

全宋词

第五部

赵崇嶓

如梦令

日日酒围花阵。画阁红楼相近。残月醉归来，长是雨羞云困。低问。低问。独自绣帏睡稳。

如梦令

窗外燕娇莺妒。窗下梦魂无据。梦好却频惊，不到彩云深处。无绪。无绪。红重一帘花雨。

更漏子

玉搔头，金约臂。娇重不胜残醉。留粉黛，晕胭脂。浅寒生玉肌。

待归来，浑未准。疑杀那回书信。春又好，思无穷。卷帘花露浓。

谒金门

春尚浅。江上柳梢风软。销尽玉梅春不管。冷香和梦远。
脉脉绿窗新怨。花胜无心重翦。帘押护香闲不卷。卷帘芳
事遍。

谒金门

春意泄。香重一枝梅雪。寒透玉壶冰暗结。玉奴情更劣。
似语还羞奇绝。妒白怜红时节。酒力未醒双眼缬。一帘风
弄月。

谒金门

晴意早。帘外数声啼鸟。有约不来春梦杳。琐窗微弄晓。
江上残梅未扫。叶底芳桃红小。天远断云尘不到。过春还
草草。

谒金门

春意薄。江上晚来风恶。帘外海棠花半落。睡深浑未觉。
梦想当年行乐。新恨暗添金鹊。写就金笺无处托。去鸿天
一角。

清平乐（怀人）

莺歌蝶舞。池馆春多处。满架花云留不住。散作一川香雨。
相思夜夜情。青衫泪满啼红。料想故园桃李，也应怨月愁风。

清平乐

妒红欺绿。轻浪潮温玉。鸾袖卷香金。娇怯未消寒粟。
锦衾初罢承欢。宿妆微褪香弯，醉眼乍松还困，断云犹绕巫山。

南柯子（小姝）

丝发风轻掠，酥胸冷不侵。背人小立卸瑶簪。一缕柔情系得、几人心。
曲槛花方蓓，河桥柳未阴。红羞绿困不能禁。恼乱东风无计、等春深。

南柯子

掩笑轻抬袖，慵妆浅画眉。嫩晴帘箔玉梅飞。门外寒轻疏

柳、趁黄时。

绾带香罗结，交钗绿玉枝。看看又误踏青期。倚遍栏干心事、只春知。

望海潮（泛舟）

轻云过雨，炎晖初减，楼台片片余霞。曲径通幽，小阑斜护，水天薄暮人家。暝色趣归鸦，竹风交立玉，清透窗纱。断岸涟漪，乱萍芳苇绕烟沙。

依稀画艇莲娃。掩鲛绡微沁，急桨咿哑。香雾霏微，冷光摇曳，娅红深映低花。天际玉钩斜。矾边菱唱答，惊断鸣蛙。满棹白苹归去，幽兴绕天涯。

沁园春

紫陌芳尘，烟缕收寒，雨丝过云。羨交阴桃叶，窗前曲槛，认巢燕子，柳底朱门。回首年时，雾鬟风袖，袅袅娉娉娇上春。逢迎处，仅芳华缱绻，玉佩殷勤。

谁知此际销魂。漫隐约人前笑语温。记掌中纤细，真成一梦，花时怨忆，应为双文。载酒心情，教眉诗句，空悔风流曾误人。凭谁去，待寄将恨事，两处平分。

摸鱼儿

卷珠帘、几番花信。轻寒犹自成阵。一年芳事如朝梦，容易绿深红褪。寒食近。惟自有、断肠垂柳禁春困。琐窗深静。悄叠损缕衣，凝尘暗掩，金斗熨清润。

章台恨。准拟芳期未稳。旧游细把重忖。鉴鸾钗凤平分久，留取年时心印。谁与问。待试写花笺，密寄教郎认。妒香怜粉。欲写却还羞，轻颦浅叹，字字揽方寸。

过秦楼（和美成韵）

隐枕轻潮，拂尘疏雨，幽梦似真还断。莺雏燕婉，依约年时，花下试翻歌扇。憔悴鬓怯春寒，慢掠轻丝，柳风如箭。甚阳台渺邈，行云无准，楚天空远。应唤觉、当日琴心，只今诗思，惆怅客衣尘染。钗留股玉，袜袭钩罗，荏苒腻寒香变。问讯多情，别后笑巧颦娇，对谁长倩。但晚来江上，眼迷心想，越山两点。

归朝欢

翠羽低飞帘半揭。宝簪牙床凉似雪。窗虚云母澹无风，隔墙花动黄昏月。玉钗鸾坠发。盈盈白露侵罗袜。记逢迎，鸿惊燕婉，灯影弄明灭。

蜀雨巫云愁断绝。罗带同心留绾结。交枝红豆雨中看，为君滴尽相思血。染衣香未歇。夜阑天净魂飞越。正锁凝，一庭秋意，烟水浸空阔。

恋绣衾（梅）

江烟如雾水满汀。早梅花、偏占浅清。倚翠竹、寒无力，想潇湘、斜日暮云。

几回梦断阳春面，问百花、犹隔几尘。趁月夜、霜风峭，约彩鸾、同载玉笙。

蝶恋花

一翦微寒禁翠袂。花下重开，旧燕添新垒。风旋落红香匝地。海棠枝上鸾飞起。

薄雾笼春天欲醉。碧草澄波，的的情如水。料想红楼挑锦字。轻云淡月人憔悴。

菩萨蛮

桃花相向东风笑。桃花忍放东风老。细草碧如烟。薄寒轻暖天。

折钗鸾作股。镜里参差舞。破碎玉连环。卷帘春睡残。

方 岳

满江红（乙巳生日）

说与梅花，且莫道、今年无雪。君不见、秋崖鬓底，茎茎骚屑。笔砚只催人老大，湖山不了诗愁绝。问苓簪、何事下矶来，抛云月。

重省起，西山笏。终负却，东山屐。把草堂借与，鹭眠鸥歇。乌帽久闲苍藓石，青衫今作枯荷叶。笑人间、万事竟如何，从吾拙。

满江红（九日冶城楼）

且问黄花，陶令后、几番重九。应解笑、秋崖人老，不堪诗酒。宇宙一舟吾倦矣，山河两戒天知否。倚西风、无奈剑花寒，虬龙吼。

江欲酹，谈天口。秋何负，持螯手。尽石麟芜没，断烟衰柳。故国山围青玉案，何人印佩黄金斗。倘只消、江左管夷吾，终须有。

满江红（和程学谕）

苍石横筇，松风外、自调龟息。浑不记、东皋秋事，西湖春色。底处未嫌吾辈在，此心说与何人得。向海棠、烂醉过清明，酬佳节。

君莫道，江鲈忆。吾自爱，山泉激。尽月明夜半，杜鹃声急。人事略如春梦过，年光不啻惊弦发。怕醒来、失口问诸公，今何日。

水调歌头（九日醉中）

左手紫螯蟹，右手绿螺杯。古今多少遗恨，俯仰已尘埃。不共青山一笑，不与黄花一醉，怀抱向谁开。举酒属吾子，此兴正崔嵬。

夜何其，秋老矣，盍归来。试问先生归否，茅屋欲生苔。穷则箪瓢陋巷，达则鼎彝清庙，吾意两悠哉。寄语雪溪外，鸥鹭莫惊猜。

水调歌头（平山堂用东坡韵）

秋雨一何碧，山色倚晴空。江南江北愁思，分付酒螺红。芦叶蓬舟千重，菰菜莼羹一梦，无语寄归鸿。醉眼渺河洛，遗恨夕阳中。

苹洲外，山欲暝，敛眉峰。人间俯仰陈迹，叹息两仙翁。

不见当时杨柳，只是从前烟雨，磨灭几英雄。天地一孤啸，匹马又西风。

水调歌头（九日多景楼用吴侍郎韵）

醉我一壶玉，了此十分秋。江涛还此，当日击楫渡中流。问讯重阳烟雨，俯仰人间今古，此意渺沧洲。天地几今夕，举白与君浮。

旧黄花，新白发，笑重游。满船明月犹在，何日大刀头。谁跨扬州鹤去，已怨故山猿老，借箸欲前筹。莫倚阑干北，天际是神州。

水调歌头（寿丘提刑）

髯社有明月，夜半吐光寒。淮南草木飞动，秀出斗牛间。自有秦沙以后，试问少游而下，谁卷入毫端。补袞仲山甫，冰雪照云寰。

霄汉近，绣衣去，锦衣还。江南且为梅醉，莫道岁将阑。三百六旬欲换，五百岁终才始，日月两循环。酌彼金错落，浇此碧琅玕。

水调歌头（寿吴尚书）

明日又重午，撷借玉蒲香。劝君且尽杯酒，听我试平章。

时事艰难甚矣，人物眇然如此，骚意满潇湘。醉问屈原子，烟水正微茫。

溯层峦，浮叠嶂，碧云乡。眼中犹有公在，吾意亦差强。胸次甲兵百万，笔底天人三策，堪补舜衣裳。要及黑头耳，霖雨趁梅黄。

水调歌头（寿赵文昌）

剡曲一篷月，乘兴到人间。蓬莱山在何处，鹤骨不禁寒。胸有云门禹穴，笔有楔亭晋帖，风露洗脾肝。秋入紫宸殿，磨玉写琅玕。

问何如，趋琐闼，系狴鞬。江涛今已如此，可奈寸心丹。我宋与天无极，公寿如春难老，王气自龙蟠。勋业付浯石，留与世人看。

水调歌头（别庐山题龙湖阁）

宇宙一杯酒，暝色倚重湖。青山杳杳何处，烟水泻愁予。别岸风涛喷薄，半夜鱼龙悲啸，能撼我诗无。李白醉不醒，唤起问何如。

是耶非，天莽苍，雪模糊。苍颜白发如此，空复笑今吾。寄语鹭朋鸥侣，好在风飧水宿，底处不烟芜。吾亦从此逝，从我者谁欤。

沁园春（赋子规）

尽为春愁，尽劝春归，直恁恨深。况雨急黄昏，寒欺客路，月明夜半，人梦家林。店舍无烟，楚乡寒食，一片花飞那可禁。小凝伫，黯红蔫翠老，江树阴阴。

汀洲杜若谁寻。想朝鹤怨兮猿夜吟。甚连天芳草，凄迷离恨，拂帘香絮，撩乱深心。汝亦知乎，吾今倦矣，瓮有余春可共斟。归来也，问渊明而后，谁是知音。

沁园春

（汪强仲大卿褰饮水西，令妓歌兰亭，皆不能，乃为平仄度此曲，俾歌之）

岁在永和，癸丑暮春，修褉兰亭。有崇山峻岭，茂林修竹，清流湍激，映带山阴。曲水流觞，群贤毕至，是日风和天气清。亦足以，供一觴一咏，畅叙幽情。

悲夫一世之人。或放浪形骸遇所欣。虽快然自足，终期于尽，老之将至，后视犹今。随事情迁，所之既倦，俯仰之间迹已陈。兴怀也，将后之览者，有感斯文。

沁园春（用梁权郡韵饯春）

莺带春来，鹄唤春归，春总不知。恨杨花多事，杏花无赖，半随残梦，半惹晴丝。立尽碧云，寒江欲暮，怕过清明燕子时。

春且住，待新篁熟了，却问行期。

问春春竟何之。看紫态红情难语离。想芳韶犹剩，牡丹知处，也须些个，付与荼⁺⁺麝。唤取聘婷，劝教春醉，不道五更花漏迟。愁一饷，笑车轮生角，早已天涯。

沁园春（寿赵尚书）

蠢彼黠⁺⁺，嗟尔何为，敢瞰长淮。遣诗书元帅，又劳指画，神仙寿日，不放襟怀。略已三年，可曾一笑，天岂慳吾老子哉。诸人者，且携将雅颂，留待磨崖。

我姑酌彼金罍。便小醉、宁辞鹦鹉杯。问今何时也，子其休矣，有如此酒，奚取吾侪。帝曰不然，政须卿辈，作我长城惟汝谐。凝望处，见红尘飞骑，捷羽东来。

沁园春（和宋知县致苔梅）

有美人兮，铁石心肠，寄春一枝。喜藓生龙甲，那因雪瘦，月横鹤膝，不受寒欺。云卧空山，梦回孤驿，生怕渠⁺⁺嗔未敢诗。江头路，问销魂几许，索笑何时。

赋成字字明珠。君莫倚、家风旧解题。叹水曹安在，飘然欲去，逋仙已矣，其与谁归。烟雨愁予，江山老我，毕竟岁寒然后知。微酸在，尽危谯斜倚，残角孤吹。

沁园春（和赵司户红药）

把酒问花，茧栗梢头，春今几何。笑身居近侍，阶翻万玉，面丐菩萨，髻拥千螺。一一牙签，英英碧字，占定花间甲乙科。归来也，傍紫薇吟处，揉作阳和。

祇今花事无多。看几许风烟付与他。待围将翡翠，怕蜂粘粉，织成云锦，遣凤衔梭。谁翦并刀，赠之燕玉，莫负双娥娇溜波。花应道，尽花强人面，底用能歌。

沁园春（和林教授）

子盍观夫，商丘之木，有樗不才。纵斧斤脾睨，何妨雪立，风烟傲兀，怎问春回。老子似之，倦游久矣，归晒渔簑羹芋魁。村锄外，闻韭今有子，芥已生台。

天于我辈悠哉。纵作赋问天天亦猜。且醉无何有，酒徒陶陆，与二三子，诗友陈雷。正尔眠云，阿谁敲月，不是我曹不肯来。君且住，怕口生荆棘，胸有尘埃。

望江南

（时赴官淮东，以是日次南徐，泊舟普照寺下，待亲具汤饼。寺中门有扁曰寿丘山，亲意欣然，盖以丘山为岳字云）

梅欲老，撑月过南徐。家口纵多难减鹤，路程不远易携书。只是废春锄。

霜满袖，茶灶借僧庐。湖海甚豪今倦矣，丘山虽寿竟如何。

一笑荐冰蔬。

蝶恋花（用韵秋怀）

雁落寒沙秋恻恻。明月芦花，共是江南客。骑鹤楼高边羽急。柔情不尽淮山碧。

世路只催双鬓白。菰菜莼羹，正自令人忆。归梦不知江水隔。烟帆飞过平如席。

蝶恋花

山抹修眉横绿净。浦溆生寒，立尽梧桐影。香炷未消帘幕静。醉红如洗风吹醒。

一夜秋声连玉井。梦落孤篷，已尽山阴兴。戍角凄凉清漏永。江南烟雨何堪省。

蝶恋花

秋水涵空如镜净。满镜清寒，倒碧摇山影。药户谁扃圆玉静。碧纱人怯黄昏醒。

丛桂小山寒井井。唤起江南，一叶莼鲈兴。先自新愁愁夜永。不堪宋 重提省。

木兰花慢（吴尚书宴客漣沧观，即席用韵）

慨晴江渺渺，乘风下、倚沧浪。问许大乾坤，金焦两点，曾几兴亡。平章古人安在，但青山、烟水共微茫。不道鹭嘲鸥笑，归来鬓已苍苍。

垂杨。舞尽斜阳。双燕语、尽渠忙。黯柔情不管，花深传漏，羽急飞觞。思量人间如梦，放半分、佯醉半佯狂。明日海棠犹旧，春风未老秋娘。

如梦令（春思）

知是谁家燕子。直恁惺松言语。深入绣帘来，无奈落花飞絮。春去。春去。且道干卿何事。

如梦令（海棠）

雨洗海棠如雪。又是清明时节。燕子几时来，只了为花愁绝。愁绝。愁绝。枉与春风分说。

贺新凉（别吴侍郎吴时闲居，数夕前梦枯梅成林，一枝独秀）

霜日寒如洗。问梅花、经年何事，尚迷烟水。梦著翠霞寻好句，新雪阑干独倚。见竹外、一枝横蕊。已占百花头上了，料诗情、不但江山耳。春已逗，有佳思。

一香吹动人间世。奈何地、丛篁低碧，巧相亏蔽。尽让春风凡草木，便做云根石底。但留取、微酸滋味。除却林逋无人识，算岁寒、只是天知己。休弄玉，怨迟暮。

贺新凉（戊戌生日用郑省仓韵）

问讯江南客。怕秋崖、苔荒诗屋，云侵山屐。留得钓竿西日手，梦落鸥傍鹭侧。倩传语、溪翁将息。四十飞腾斜暮景，笑双篷、一懒无他画。惟饱饭，散轻策。

世间万事知何极。问乾坤、待谁整顿，岂无豪杰。水驿山村还要我，料理松风竹雪。也不学、草颠诗白。自有春蓑黄犊在，尽诸公、宝马摇金勒。容我辈，醉云液。

贺新凉（寄两吴尚书）

雁向愁边落。渺汀洲、孤云细雨，暮天寒角。有美人兮山翠外，谁共霜桥月壑。想朋友、春猿秋鹤。竹屋一灯棋未了，问人间、局面如何著。风雨夜，更商略。

六州铁铸从头错。笑归来、冰鲈堪鲙，雪螯堪嚼。莫遣孤舟横浦溆，也怕浪狂风恶。且容把、钓纶收却。云外空山知何似，料清寒、只与梅花约。逋老句，底须作。

贺新凉（戊申生日）

一笑君知否。笑当年、山阴道士，行歌樵叟。五十到头公老矣，只可鹭朋鸥友。便富贵、何如杯酒。好在归来苍崖底，想月明、不负携锄手。谁共酌，翦霜韭。

乾坤许大山河旧。几多人、剑倚西风，笔惊南斗。俯仰之间成陈迹，亡是子虚乌有。渺烟草、不堪回首。隔坞筑亭开野迳，尽一筇、两屐山前后。春且为，催花柳。

贺新凉（己酉生日，用戊申韵。诗自康庐归，犹在道也）

天意然乎否。待相携、风烟五亩，招邀迂叟。屋上青山花木野，尽可两朋三友。笑老子、只堪棋酒。似恁疏顽何为者，向人前、不解高叉手。宁学圃，种菘韭。

春猿秋鹤皆依旧。怪吾今、鬓已成丝，胆还如斗。谁与庐山麾之去，尔辈何留之有。黯离绪、暮江搔首。非我督邮犹束带，这一归、更落渊明后。君试问，长亭柳。

西江月（以两鹤寿老人）

茅屋何堪翠袖，芝田自有霓裳。一双雪舞碧云乡。富贵人家以上。

竹外山童敲臼，梅边溪友传觞。青霞道服石炉香。便是寿星模样。

西江月（和郑省仓韵，因以为寿）

燕子催将初度，梨花指定清明。春风可是太多情。乐事良辰一并。

绛老从头甲子，楚骚几度庚寅。晴光不隔凤凰城。花底举头天近。

西江月

蔬甲初肥雨润，茶枪小摘春明。野篱是处可诗情。打过下湖船并。

捷报秋来旁午，贤关早晚同寅。绿杨连骑带春城。不问南山远近。

一落索（九日）

瘦得黄花能小。一帘香杳。东篱云冷正愁予，犹幸是、西风少。

叶下亭皋渺渺。秋何为者。无钱持蟹对黄花，又辜负、重阳地。

汉宫春（寿王尉）

云涧之癯，有诗盟未了，鸥泛江湖。一官直为仙耳，不受尘驱。高情逸韵，自兰亭、已后都无。准拟画、剡舟夜雪，与

君相对成图。

半竹苔寒如此，问谁欵来者，鹤伴熏炉。何如贮之天上，风露冰壶。江南春早，想梅花、不肯欺吾。疑便是，孤山之北，水香月影林逋。

汉宫春（探梅用潇洒江梅韵）

问讯何郎，怎春风未到，却月横枝。当年东阁诗兴，夫岂吾欺。云寒岁晚，便相逢、已负深欺。烦说与、秋崖归也，留香更待何时。

家住江南烟雨，想疏花开遍，野竹巴篱。遥怜水边石上，煞欠渠诗。月壶雪瓮，肯相从、舍我其谁。应自笑，生来孤峭，此心却有天知。

酹江月（梦雪）

问天何事，雪垂垂欲下，又还晴却。春到梅梢香逗也，尽有心情行乐。剡曲舟回，灞桥诗在，一笑人如昨。此情分付，暮天寒月残角。

谁道飞梦江南，群山如画，一一琼瑶琢。中有玉田三万顷，云是幼舆丘壑。招我归来，和春醉去，休跨扬州鹤。万花曾约，酒醒当有新作。

酹江月（八月十四，小集郑子重帅参先

月楼。是夕无月和朱希真插天翠柳词韵）

绿尊翠勺，约秋风、一醉小楼先月。谁取宝奁奔帝所，深琐玉华宫阙。老桂香寒，疏桐云重，生怕金蛇掣。那知天柱，一峰别与天接。

我欲飞佩重游，置之衣袖，照我襟怀雪。玉斧难藏修月手，待做明宵清绝。天地无尘，山河有影，了不遗毫发。举杯相属，唤谁笺与天说。

酹江月（寿老父）

幅巾云麓。笑人生瓮等，何时是足。莫道年来无好处，第一秣田新熟。孙息乘鸾，大儿荐鹗，翁已恩袍绿。笑谭戎幕，仅教岳也碌碌。

是则江南江北，月明飞梦，认得溪桥屋。多少睡乡闲日月，不老柯山棋局。唱个曲儿，吃些酒子，检点茅檐竹。问梅开未，一枝初破寒玉。

酹江月（戊戌寿老父）

且拌春醉。问人间、谁是十分如意。道不好来人又道，也有一分好处。管甚长贫，只消长健，切莫眉头聚。尽教江路，梅花依旧留住。

儿辈虽不如人，有何不可，怎敢嫌迟暮。但喜吾翁躔度转，唤起烟霞深痼。否极而亨，剥余而复，长至迎初度。龟图羲画，

直从今日重数。（是年六十四，属有未疾，而生日适冬至也。）

酹江月（万花园用朱行父韵呈制帅赵端明）

花风初逗，喜边亭依旧，春闲营柳。烟草隋宫歌舞地，谁遣万红围绣。结酒因缘，装春富贵，也要经纶手。笙箫声里，一江晴绿吹绉。

是处羽箭如飞，那知鹤府，花压阑干昼。油幕文书谈笑了，余事尽堪茶酒。报答东风，流连西日，绿外沈吟久。与春无负，醉归香满襟袖。

酹江月（和君用）

槎牙诗骨，想生来无分，史闾经幄。呵护九关多虎豹，谁道去天一握。奏赋两都，闻韶三月，雁远书难托。一寒如许，蟾枝莫倚高擢。

空使满壑风烟，半村雪月，孤负梅花约。渺渺愁予初度也，山迥同云垂幕。鹤帐何如，牛衣无恙，麦陇占优渥。不如归去，檐花深夜春酌。

酹江月（送吴丞入幕）

祈山底处，为二松千竹，肯题崖壁。雪洒谈犀麾雁鹜，尔辈何烦涉笔。使者知乎，民其劳止，且莫闲耕织。片言金石，

唤回春意无极。

虽则王谢人家，一癯仙泽，面作苍烟色。茶灶笔床将雨屐，吟到梅花消息。贱子何为，老仙如问，莫道头今白。寒蓑几梦，研朱看点《周易》。

水龙吟（和朱行甫帅机瑞香）

当年睡里闻香，阿谁唤做花间瑞。巾飘沈水，笼熏古锦，拥青绫被。初日酣晴，柔风逗暖，十分情致。掩窗纱，待得香融酒醒，尽消受、这春思。

从把万红排比。想较伊、更争些子。诗仙老手，春风妙笔，要题教似。十里扬州，三生杜牧，可曾知此。趁紫唇微绽，芳心半透，与骚人醉。

水龙吟（和朱行父海棠）

昼长庭院深深，春柔一枕流霞醉。蒙松欲醒，娇羞还困，锦屏围翠。豆蔻初肥，樱桃微绽，玉阑同倚。记华清浴起，渭流波暖，红涨腻、弃脂水。

燕子来时天气。尽韶风、与诗为地。芳丛雨歇，露痕日酽，英英仙意。莫恨无香，最怜有韵，天然情致。待问春能几，五更犹是，拌今宵睡。

满庭芳（擘蟹醉题）

半壳含黄，双螯擘紫，风流浑是芦花。江头秋老，谁了酒生涯。玉质金相如许，怎消受、明月寒沙。橙香也，不闲左手，除是付诗家。

草泥，行郭索，横戈曾怒，张翰浮夸。笑鲈鱼虽好，风味争些。醉嚼霜前松雪，江湖梦、不枉归槎。停杯问，余其负腹，是腹负余耶。

喜迁莺（和余义夫行边闻捷）

淮山秋晓。问西风几度，雁云蛰草。铁色骢骄，金花袍窄，未觉塞垣寒早。笳鼓声中晴色，一羽不飞边报。君莫道，怎乾坤许大，英雄能少。

谈笑。鸣镝处，生缚胡雏，烽火传音耗。漠漠寒沙，荒荒残照，正恐不劳深讨。但喜欢迎马首，犹是中原遗老。关何事，待归来细话，一尊倾倒。

浣溪沙（赵阁学饷螯蜃酒春螺）

半壳含潮带靛香。双螯嚼雪迸脐黄。芦花洲渚夜来霜。短棹秋江清到底，长头春瓮醉为乡。风流不枉与诗尝。

浣溪沙（寿潘宰）

夜醉渊明把菊图。宿醒扶晓又冰壶。秋香留得伴双凫。
并日满浮金凿落，明年初赐玉茱萸。更书欲上有除书。

齐天乐（和楚客赋芦）

孤蓬夜傍低丛宿，萧萧雨声悲切。一岸霜痕，半江烟色，
愁到沙头枯叶。澹云没灭。黯西风吹老，满汀新雪。天岂无情，
离骚点点送归客。

归去来兮怎得，尽鹭翘鸥倚，乍寒时节。秋晚山川，夕阳
浦溆，赢得别肠千结。涛翻浪叠。那得似西来，一筇横绝。搔
首江南，雁衔千里月。

花心动（和楚客忆梅）

雪带边寒，渺愁予、雪中谁抱奇节。逊在扬州，逋老孤山，
芳信顿成消歇。江南茅屋今安在，疏影瘦、祇堪叹息。归来未，
沙头立尽，暮天云碧。

自笑梁园赋客。倚旧日鞍鞞，春风巾幘。问讯横枝，暖热
新花，无处访寻诗阁。几年不见冰霜面，知谁共、批风支月。
归来也，鸥盟不妨再结。

风流子（和楚客维扬灯夕）

小楼帘不卷，花正闹、灯火竞春宵。想旧日何郎，飞金叵

罗，三生杜牧，醉董娇饶。香尘路，云松鸾髻髻，月衬马蹄骄。仿佛神仙，刘安鸡犬，分明富贵，子晋笙箫。

人生行乐耳，君不见、迷楼春绿迢迢。二十四、经行处，旧月今桥。但索笑梅花酒消新雪，纵情诗草，笔卷春潮。俯仰人间陈迹，莫惜金貂。

瑞鹤仙

（寿丘提刑岁十二月二十有九日，实维绣衣使者焕章公绂麟盛旦也，岳敢拜手而言曰：月穷于纪，星回于天，盖三百有六旬有六日于是焉极、而岁功成矣。惟天之运，循环无穷，一气推移，不可限量，其殆极而无极欤。分岁而颂椒，守岁而爆竹，人知其为岁之极耳。洪钧转而万象春，瑶历新而三阳泰，不知自吾极而始也。始而又极，极而又始，元功宁有穷已哉。天之生申于此，意或然也。岳既不能测识，而又旧为场屋士，不能歌词，辄以时文体，按谱而腔之，以致其意）

一年寒尽也。问秦沙、梅放未也。幽寻者谁也。有何郎佳约，岁云除也。南枝暖也。正同云、商量雪也。喜东皇，一转洪钧，依旧春风中也。

香也。骚情酿就，书味熏成，这些情也。玉堂深也。莫道年华归也。是循环、三百六旬六日，生意无穷已也。但丁宁，留取微酸，调商鼎也。

瑞鹤仙（寿宋倅·七月二十三日）

中元才过节。正宇宙澄清，一天寒碧。凉飙动秋色。算佳辰恰是，下弦当日。天生俊杰。富文才、瑰奇挺特。看匆匆，和气薰城，共庆武夷仙伯。

难得。钓鳌连六，虎榜登名，新题淡墨。从容莲幕。游花县，无邀隔。纵风流别驾，难淹紫诏，行对天颜咫尺。更堪夸，萱草长春，红衣交列。

哨遍（问月）

月亦老乎，劝尔一杯，听说平生事。吾问汝，开辟自何时。有乾坤更应有尔。年几许。鸿荒邈哉遐已。吾今断自唐虞起。医帝曰放勋，甲辰践祚，数至今、宋嘉熙。凡三千五百二十余年。嗟雨旸风僝几盈亏。老兔奔驰，痴蟆吞吐，定应衰矣。

噫。月岂无悲。吾观人寿几期颐。炯炯双眸子，明清无过婴儿。但才到中年，昏然欲眊，那堪老矣知何似。试以此推之。吾言有理，不能不自疑耳。恐古时月与今时异。恨则恨今人不千岁。但见今、冰轮如洗。阿谁曾自前古，看到随唐世。几时明洁，几时昏暗，毕竟少晴多雨。须臾月落夜何其。曰先生、置之姑醉。

哨遍（用韵作月对和程申父国录）

月曰不然，君亦怎知，天上从前事。吾语汝，月岂有弦时。奈人间井观乃尔。休浪许。历家缪悠而已。谁云魄死生明起。

又明死魄生，循环晦朔，有老兔、自熙熙。妄相传、月溯日光余。嗟万古谁知了无亏。玉斧修成，银蟾奔去，此言荒矣。

噫。世已堪悲。听君歌复解人颐。桂魄何曾死，寒光不减些儿。但与日相望，对如两镜，山河大地无疑似。待既望观之。冰轮渐侧，转斜才一钩耳。论本来不与中秋异。恐天问灵均未知此。又底用、咸池重洗。乾坤一点英气。宁老人间世。飞上天来，摩挲月去，才信有晴无雨。人生圆缺几何其。且徘徊、与君同醉。

眼儿媚（泊松洲）

雁带新霜几多愁。和月落沧洲。桂花如计，菊花如许，怎不悲秋。

江山例合闲人管，也白几分头。去年曾此，今年曾此，烟雨孤舟。

鹊桥仙（七夕送荷花）

银河无浪，琼楼不暑。一点柔情如水。肯捐兰佩了渠愁，尽闲却、纤纤机杼。

波心沁雪，鸥边分雨。翦得荷花能楚。天公煞自解风流，看得我、如何销汝。

鹊桥仙（辛丑生日小尽月）

今朝廿九，明朝初一。怎欠秋崖个生日。客中情绪老天知，道这月、不消三十。

春盘缕翠，春缸摇碧。便泥做、梅花消息。雪边试问是耶非，笑今夕、不知何夕。

玉楼春（秋思）

木犀过了诗憔悴。只有黄花开又未。秋风也不管人愁，到处相寻吹短袂。露滴碧觞谁共醉。肠断向来携手地。夜寒笺与月明看，未必月明知此意。

虞美人（见梅）

鸥清眠碎晴溪月。几梦寒蓑雪。断桥篱落带人家。枝北枝南初著、两三花。

曾于春底横孤艇。香似诗能冷。娟娟立玉载归壶。渺渺愁予肯入、楚骚无。

一翦梅（客中新雪）

谁翦轻琼做物华。春绕天涯。水绕天涯。园林晓树恁横斜。道是梅花。不是梅花。

宿鹭联拳倚断槎。昨夜寒些。今夜寒些。孤舟蓑笠钓烟沙。

待不思家。怎不思家。

烛影摇红（立春日柬高内翰）

辇路融晴，宫云逗晓青旂报。梅边香沁彩鞭寒，初信花风到。笑语谁家帘幕，镂冰丝、红纷绿闹。髻横玉燕，鬓颤琼幡，不能知掉。

看见春来，麴尘微涨催兰棹。娇黄拂略上柔条，等得莺眠觉。引出千花万草。喜搀先、椒盘竹爆。问谁天上，瑶帖初供，玉堂归徂。

最高楼（王寅生日）

溪南北，本自一渔舟。烟雨几盟鸥。白鱼不负鸬鹚杓，青蓑不减肃鸟爽鸟裘。怎无端，贪射策，觅封侯。

既不似、古人能识字。又不似、今人能识事。空老去，自宜休。帝乡五十六朝暮，人间四十四春秋。问何如，茅一把，橘千头。

最高楼（寿黄宰七月十六日）

朝元了，万鹤放班回。携月下天来。初平家看青羊石，滕王阁醉绿螺杯。试鸣琴，花荡漾，玉崔嵬。

前十日、鹊桥飞宝革空。后一月、兔奩开玉镜。秋色净，

夜徘徊。申从五岳三光出，亥将二首六身排。问何其，餐沆瀣，燕蓬莱。

最高楼（和人投赠）

秋崖底，云卧欲生苔。无梦到公台。有月锄、晓带乌犍去，与烟蓑、夜钓白鱼来。问谁能，供酒料，办诗材。

君莫笑、闲忙棋得势。也莫笑、浮湛鱼得计。胸次老，雪崔嵬。付老夫、小小鸬鹚杓，尽诸公、衮衮凤凰台。且容侬，多种竹，剩栽梅。

行香子（癸卯生日）

说与樵青。紧闭柴门。道先生检校东屯。阿戎安在，未扫愁痕。且免歌词，休载妓，莫携尊。

梅自生春。雪立前村。道此杯、酒也须温。无穷身外，付与乾坤。谁共耕山，闲钓水，饱窥园。

江神子（牡丹）

窗绡深隐护芳尘。翠眉颦。越精神。几雨几晴，做得这些春。切莫近前轻著语，题品错，怕渠嗔。

碧壶谁贮玉粼粼。醉香茵。晚风频。吹得酒痕，如洗一番新。只恨谪仙浑懒却，辜负那，倚阑人。

江神子（发金陵）

梅花吹梦过溪桥。路迢迢。雪初消。似恁天寒，诗瘦想无聊。听得草堂人有语，能几日，是生朝。

乱云深处洗山瓢。鬓萧萧。酒红朝。回首六朝，南北黯魂销。纵使钟山青眼在，终不似，吕渔樵。

水调歌头（庆平交七月十七）

世不乏季子，藉甚有休声。芝兰挺秀庭砌，广厦万间新。胸次金天爽豁，风骨玉堂清彻，才器更轮囷。劲节九秋干，和气万家春。

过中元，才两日，是生辰。瓣香西上，都向此夕颂殷勤。自有阴功天佑，合享人间长寿，不独我知君。从此见今日，丹桂伴灵椿。

瑞鹧鸪

中元过后恰三朝。因甚庭闱喜气飘。李谪若非当此夕，申生应是在今宵。满斟绿醕歌檀口，慢拍红牙舞柳腰。富贵荣华谁得似，祝公千岁乐逍遥。

酹江月（寿松山主人七月十九日）

楚天秋早，过中元捻指，萸飞四荚。怪得千门佳气满，恰值生申时节。蓬矢当年，椒盘今夕，瑞木金炉热。主人情重，酒红潮上双颊。

且看戏彩，鼎分丹桂，兰玉同班列。更喜萱庭南极老，亲授长生秘诀。养浩颐然，后昌青紫，天报公阴德。年年盛会，祝延椿算千百。

满庭芳（寿刘参议七月二十日）

秋入西郊，律调夷则，韩堂风露清凉。洞天昨夜，响动玉玎珰。朱户银镮放钥，长庚梦、应诞星郎。垂弧旦，萸飞五荚，簪履共称觞。

未施经济手，暂参雄府，公论声扬。便好趁昌辰，入辅吾皇。况是中兴启运，正当宁、梦想循良。从兹去，万年佐主，福寿总无疆。

满庭芳（寿通判七月二十二日）

星昴呈祥，山川钟秀，果然生此真贤。精神莹澈，秋水共长天。况值西风初起，中元过、七日凉先。庭院爽，称觞贺客，车马看骈阗。

开筵。称寿处，红袖歌舞，脆管繁弦。愿公与椿松，对阅天年。纵使平分风月，不容暂、吟醉苕川。龙光近，行看凤诏，

促入秉钧权。

百字谣（寿丘郎七月二十四日）

河南灵地，信从生俊杰，皆由天佑。见说簪纓称世袭，复是青毡还旧。学海渊源，笔端锋颖，未逊谁居右。使台暂赞，直须黄阁环召。

欣过初度良辰，中元节过，九日方称寿。好看莱衣舞处，尽羨一门三秀。名过河东，迭居宰职，复见韦平胄。祝君遐算，南山松柏长茂。

赵孟坚

沁园春（过天下第一江山呈何守）

许大江山，镇临弹压，岂小任哉。从嶓冢导漾，东倾注海，截然限止，南北天开。试向中流，回观铁瓮，万石层棱攒剑堆。金焦峙，号紫金浮玉，卷雪轰雷。

君侯文武兼才。天有为生才南国来。历二十年，筹边给饷，上流襟要，几为安排。今此雄藩，精明笳鼓，又唤金汤气象回。长淮北，望中原非远，更展恢规。

鹊桥仙（岩桂和韵）

明金点染，枝头初见，四出如将刀翦。芳心才露一些儿，早已被、西风传遍。

归来醉也，香凝襟袖，疑向广寒宫殿。便须著个胆瓶儿，夜深在、枕屏根畔。

沁园春（赏春）

晓上画楼，望里笑惊，春到那家。便从与闲情，安排醉事，寻芳唤友，行过平沙。最是堪怜，花枝清瘦，欲笑还羞寒尚遮。浓欢赏，待繁英春透，后会犹赊。

归时月挂檐牙。见花影重重浸宝阶。铜壶催箭，兽环横钉，浓斟玉醕，芳漱琼芽。步绕曲廊，倦回芳帐，梦遍江南山水涯。谁知我，有墙头桂影，窗上梅花。

朝中措（客中感春）

担头看尽百花春。春事只三分。不似莺莺燕燕，相将红杏芳园。

名缰易绊，征尘难浣，极目销魂。明日清明到也，柳条插向谁门。

好事近（前题）

春早峭寒天，客里倦怀尤恶。侍起冷清清地，又孤眠不著。重温卯酒整瓶花，总待自霍索。忽听海棠初卖，买一枝添却。

感皇恩（初任官所为慈闾寿）

官小宦游初，清贫如旧。小簇杯盘旋菊酒。虽然微禄，不

比他们丰厚。也知惭愧是，皇恩受。

富贵千般，享之惟寿。心地平时到头有。摩挲铜狄，祝望比他长久。鼎来荣贵待，通闺后。

感皇恩（次任为慈闱寿，是年慈闱六十二岁本命后一年也）

一百二十年，两番甲子。前番风霜饱谙矣。今番甲子，一似腊尽春至。程程有好在，应惭愧。

莫道官贫，胜如无底。随分杯筵称家计。从今数去，尚有五十八生朝里。待儿官大，做奢遮会。

风流子（清涵万象阁）

望极思悠悠。江如练、籁息浪纹收。看帆卷帆舒，往来征艇，鹭飞鹭立，远近芳洲。逝波不舍山常好，只白少年头。杜若满汀，离骚幽怨，鸱夷去国，烟浪遨游。

江南知何许，青林晚，山断处、白云浮。怀古慨今，谁人似我闲愁。叹醉生浪迹，鲈乡蟹舍，殢红怨粉，莲棹菱舟。敲遍阑干，默然竟日凝眸。

花心动

絮随风不拘管，飞入洞房人不知。画堂绣幕垂朱户，玉炉销尽沈香炷。半褰斗帐曲屏山，尽日梁间双燕语。美人睡起敛

翠眉，强临鸾鉴不胜衣。门外秋千一笑发，马上行人肠断归。

（近日风雅遗音多谱前贤名作，因效颦云）

庭院深深，正花飞零乱，蝶懒蜂稀。柳絮狂踪，轻入房栊，悄悄可有人知。画堂镇日闲晴昼，金炉冷、绣幕低垂。梁间燕，双双并翅，对舞高低。

兰幌玉人睡起，情脉脉、无言暗敛双眉。斗帐半褰，六曲屏山，憔悴似不胜衣。一声笑语谁家女，秋千映、红粉墙西。断肠处，行人马上醉归。

蓦山溪（初改官为慈闱寿）

几年修绩，总待荣亲老。每羡院南豪，向寿席、花花草草。如今惭愧，微胜十年前，聊尔办，杯盘了，一对慈颜笑。

愿亲强健，绿鬓长长好。来岁在琴堂，想凡事、应微热闹。契天交道，只办好心肠，官尽大，尽荣亲，待受金花诰。

蓦山溪（怨别）

桃花雨动，测测轻寒小。曲槛面危阑，对东风、伤春怀抱。酒边心事，花下旧闲情，流年度，芳尘杳，懊恼人空老。

粉红题字，寄与分明道。消息燕归时，辗柔茵、连天芳草。琐窗孤影，夜卜烛花明，清漏断，月朦胧，挂在梅梢袅。

许 棐

谒金门

微雨后。染得杏腮红透。春色好时人却瘦。镜寒妆不就。
柳外一莺啼昼。约略情怀中酒。困起半弯眉印袖。髻松簪
玉溜。

鹧鸪天

翠凤金鸾绣欲成。沈香亭下款新晴。绿随杨柳阴边去，红
踏桃花片上行。莺意绪，蝶心情。一时分付小银筝。归来玉醉
花柔困，月滤窗纱约半更。

柳枝

冷迫春宵一半床。懒熏香。不如屏里画鸳鸯。永成双。
重叠衾罗犹未暖。红烛短。明朝春雨足池塘。落花忙。

小重山

正是拈芳采艳时。连朝风雨里，掩朱扉。强排春恨剪新词。词未就，莺唱缕金衣。

云薄弄晴晖。试穿花迳去，拣双枝。紫香红腻著罗衣。簪不尽，瓶里顿将归。

满宫春

懒转香，慵弄粉。犹带浅醒微困。金鞍何处掠新欢，偷倩燕寻莺问。

柳供愁，花献恨。袞絮猎红成阵。碧楼能有几番春，又是一番春尽。

浣溪沙

欲把香缣暖缬裁。玉箱金锁又慵开。一杯茶罢上春台。方向柳边揉碧缕，又纵花畔并红腮。不知凝待阿谁来。

更漏子

泪淹红，腮褪粉。等得玉销花损。羞阮凤，怯筝鸾。指寒无好弹。

一庭雪。半窗月。又是独眠时节。孤枕怨，小屏愁。天涯梦里游。

荷叶杯

鹊踏画檐双噪。书到。和笑拆封看。归程能隔几重山。远约数宵间。

准备绣轮雕辔。游戏。说与百花知。莫教枝上一红飞。留伴玉东西。

夜行船

一饷东风留不住。离歌断、日斜春暮。多事啼莺，妒情飞燕，一路送人归去。

文君自被琴心误。却惆怅、落花飞絮。锦字机寒，玉炉烟冷，门外乱山无数。

应天长

澣紫飘红风又雨。一刻韶芳留不住。燕吞声，莺谇语。待得晴来人已去。

怯新歌，怜旧舞。冷落艳腔芳谱。要识此时情绪。豆梅酸更苦。

喜迁莺

鸠雨细，燕风斜。春悄谢娘家。一重帘外即天涯。何必暮云遮。

钏金寒，钗玉冷。薄醉欲成还醒。一春梳洗不簪花。孤负几韶华。

虞美人

杏花窗底人中酒。花与人相守。帘衣不肯护春寒。一声娇嚏两眉攒。拥衾眠。

明朝又有秋千约。恐未忺梳掠。倩谁传语画楼风。略吹丝雨湿春红。绊游踪。

清平乐

风双鸾偶。天上人间有。檐玉无声花影瘦。夜浅春浓时候。别来几度寒宵。六桥风月迢迢。灯下有谁相伴，一红湿鲛绡。

山花子

授柳揉花旋染衣。丝丝红翠扑春辉。罗绮丛中无此艳，小

西施。

腰细最便围舞帕，袖寒时复罩香。误点一痕残泪粉，怕人知。

琴调相思引

组绣盈箱锦满机。倩谁缝作护花衣。恐花飞去，无复上芳枝。

已恨远山迷望眼，不须更画远山眉。正无聊赖，雨外一鸠啼。

画堂春

一绡香暖看灯衣。领珠襟翠争辉。金球斜弹雪梅枝。著带都宜。

桃艳妆成醉脸，柳娇移上歌眉。一轮蟾玉堕花西。携手同归。

相见欢

绣围春水锦笼山。冶游天。可惜连朝中酒、怯秋千。
妆楼暖。朱帘卷。燕斜穿。冲落两三花片、镜台边。

后庭花

一春不识西湖面。翠羞红倦。雨窗和泪摇湘管。意长笺短。
知心惟有雕梁燕。自来相伴。东风不管琵琶怨。落花吹遍。

李公昂

兰陵王

燕穿幕。春在深深院落。单衣试，龙沫旋薰，又怕东风晓寒薄。别来情绪恶。瘦得腰围柳弱。清明近。正似海棠，怯雨芳踪任飘泊。

钗留去年约。恨易老娇莺，多误灵鹊。碧云杳渺天涯各。望不断芳草，更迷香絮，回文强写字屡错。泪欲注还阁。孤酌。住春脚。便彩局谁，宝轡慵学。阶除拾取飞花嚼。是多少春恨，等闲吞却。阑干猛拍，叹命薄，悔旧诺。

措鱼儿

晓风痴、绣帘低舞。霏霏香碎红雨。燕忙莺懒春无赖，懒为好花遮护。浑不顾。费多少工夫，做得芳菲聚。休颦百五。却自恨新年，游疏醉少，光景恁虚度。

猊烟瘦，困起庭阴正午。游丝飞絮无据。千林湿翠须臾遍，难绿鬓根霜缕。愁绝处。怎忍听，声声杜宇深深树。东君寄语。道去也还来，后期长在，紫陌岁相遇。

措鱼儿（用古“买陂塘旋栽杨柳”韵）

敞茅堂、茂林环翠，苔矶低蘸烟浦。青蓑混入渔家社，斜目断桥船聚。真乐处。坐芳草，瓦樽满酒频频注。皋禽自舞。惯松迳穿云，梅村踏雪，朗笑自来去。

车乘坠，争似修筇稳步。前尘回首俱误。安闲得在中年好，抱瓮尚堪蔬圃。高眼觑。算不识、人间宠辱除巢许。风筝解语。应共笑群狙，无端喜怒，三四计朝暮。

措鱼儿（五羊郡圃筑壮猷堂落成）

绕西园、粉笼千雉，镜池屏石天造。主人意匠工收拾，华屋落成闻早。输奂巧。望缥缈、五云深处移蓬岛。油幢羽葆。指貔虎长驱，鲸鲲网取，电走捷旗报。

铙吹发，回庑连屯饮犒。海山波静烟扫。纶巾萧散环珠履，春满绿杨芳草。人境好。是握穗五翁，福地无尘到。芝书在道。便整顿乾坤，经营万宇，栋国要元老。

措鱼儿（送王子文知太平州）

怪朝来、片红初瘦，半分春事风雨。丹山碧水含离恨，有脚阳春难驻。芳草渡。似叫住东君，满树黄鹂语。无端杜宇。报采石矶头，惊涛屋大，寒色要春护。

阳关唱，画鹢徘徊东渚。相逢知又何处。摩挲老剑雄心在，对酒细评今古。君此去。几万里东南，只手擎天柱。长生寿母。更稳步安舆，三槐堂上，好看彩衣舞。

贺新郎（陪广帅方右史登越台）

绣谷流明帜。稳飞舆、茵柔草碧，盖欹松翠。遨首意行穷绝顶，彩榭千年胜地。远峰断、莽苍烟水。护日晴云收午暑，飒长风、振叶生秋思。笼雾炷，飘霞袂。

清明官府歌棠芾。且萧闲事外，下看玉城珠市。山色骄人逢此客，尘尾霏霏露碎。一笑又、羊衔新穗。田野欢声和气合，唤觥船、猛为鱼占喜。谁会得，醉翁意。

贺新郎（饯广帅马方山赴召）

世美官高大。又谁知、几多卿相，身荣名坏。我辈相逢无愧色，彼此苍颜健在。又容易、分携越海。写出阳关离别恨，看一行、雁字斜飞界。天下宝，愿自爱。

白衣苍狗须臾改。久冥心、鸡虫得失，晏鸟鹏迟快。君带貂蝉头上立，老我荷衣草带。肯此膝、向人雅拜。远饯元非趋炎者，二十年、相与形骸外。义金石，更坚耐。

贺新郎（同年顾君景冲云翼经属官舍白莲盛开，招饮水亭）

谁种蓝田玉。碧云深、亭亭月上，水明溪曲。羞作时妆儿女态，冷淡冰餐露沐。出尘外、风标幽独。除了留侯无此貌，便何郎、傅粉终粗俗。意凝远，韵清淑。

凉台向晚微风馥。讶银杯羽化，折取戏浮醺醖。安得梅花如许大，天遣辟除暑溽。浑不觉、鹭翘鸥浴。可恨妖妃污太液，只东林、社友追游熟。宜夜看，灿瑶烛。

贺新郎（赋菊）

细与黄花说。是天教、开遇重阳，玉裁金屑。老行要寻松竹伴，雅爱山翁鬓雪。任满插、追陪节物。惟有渊明吾臭味，傍东篱、盘薄芳丛撷。便无酒，也清绝。

芒寒色正孤标洁。惯平生、餐霜饮露，倚风迎月。不比芙蓉偏妩媚，不比茱萸太烈。似隐者、萧闲岩穴。至老枝头犹健在，笑纷纷、红紫尘沙汨。香耐久，看晚节。

贺新郎（饯广东吴宪燧时持节宪江西）

元日除书湿。到而今、西风老矣，贺轺初入。自是龙颜深注想，孤凤翔而后集。久父老、攀留原隰。庾岭经行梅亦喜，小溪奴、背底惟诗笈。冰雪操，又谁及。

昨来容易风云翕。便三台两地，也只等闲如拾。天马不鸣凡马暗，百步何如五十。况汹汹、波涛方急。此去一言回天力，著高高、百尺竿头立。浇磊块，快鲸吸。

贺新郎（再用韵饯吴宪）

过雨璇空湿。浩秋香、光浮桂菊，晓风吹入。柳系牙樯应小驻，草草还成胜集。又追趁、牡车原隰。照座玉人风骨耸，想胸蟠、蕊阙琳琅笈。真作者，世难及。

远山云雾工开翕。共朱阑徙倚，总好锦囊收拾。老我只今才思涩，知二争如知十。戛金缕、檀敲休急。访古夷犹行八境，忆朝阳、鸣凤台端立。笔也醉，砚池吸。

贺新郎（丙辰自寿、游景泰小隐作）

天地中间大。纵遨游、登山临水，散人一个。学易已来秋又六，肯趁名缰利锁。得日日、安闲笑过。金马玉堂也曾到，尽不妨、拍手溪头坐。风簪笠，月兰舸。

今朝记是初生我。近小春、黄菊犹葩，早梅将朵。拔宅危巅穷胜践，指点尘寰蚁磨。看涧底、飞泉珠颗。松柏苍苍俱寿相，更千年、雪鹤鸣相和。安期老，举杯贺。

水龙吟（癸丑江西持宪自寿）

唱恭初意如何，来五十三年矣。犁锄颇熟，时书粗解，簪绅聊耳。自信柴愚，真成汲黯，却无刘蕡。向高秋初度，同时有菊，淡相对、风霜里。

最癖登山临水。又何心、蜗名蝇利。俗缘未了，强教肉食，

何曾知味。无事微吟，会心微笑，逢场微醉。把日生、只恁安排，领取百十二岁。

水龙吟（和吴宪韵，且坚郁孤同游之约）

驿飞稳驾高秋，迎人满目清新景。秋还有色，芙蓉照水，晨妆对镜。雪卷寒芦，字横过雁，渡浮孤艇。是骚人行处，腔风调月，香满袖、过梅岭。

断岸烟收人静。雨声干、桐疏枫冷。掀髯独笑，仙翁起舞，卧龙呼醒。近小阳春，为梅也合，迟迟鞭影。更郁孤、一笑追欢，料得坡翁首肯。

水龙吟（观竞渡）

碧潭新涨浮花，柳阴稠绿波痕腻。一声雷鼓，半空雪浪，双龙惊起。气压鲸鲵，怒掀鳞鬣，擘开烟水。算战争蛮触，雌雄汉楚，总皆一场如此。

点额许教借一，得头筹、欢呼震地。翻嗤浮世，要津搀进，奔波逐利。斗了还休，倩渠衔寄，三闾角黍。会风云、快出为霖，可但颌明珠睡。

水调歌头（题舫斋）

郭外足幽胜，潮入涨溪流。舫斋小小一叶，老子日遨游。

管领白苹红蓼，披戴绿蓑青箬，直钓任沈浮。玉缕饱鲈鲙，雪阵狎沙鸥。

个中眠，个中坐，个中讴。个中收拾诗料，觞客个中留。休羨乘槎博望，且听洞箫赤壁，乐处是瀛洲。日月汤双桨，天地一虚舟。

水调歌头（题斗南楼和刘朔斋韵）

万顷黄湾口，千仞白云头。一亭收拾，便觉炎海豁清秋。潮候朝昏来去，山色雨晴浓淡，天末送双眸。绝域远烟外，高浪舞连艘。

风景别，胜滕阁，压黄楼。胡床老子，醉挥珠玉落南州。稳驾大鹏八极，叱起仙羊五石，飞佩过丹丘。一笑人间世，机动早惊鸥。

水调歌头（寿参政徐意一）

地位到公辅，耆艾过稀年。几人兼此二美，而况是名贤。松柏苍然长健，姜桂老来愈辣，劲气九秋天。鲙鲤撷鳞语，不改铁心坚。

说武夷，同此月，瑞三仙。公虽居后，瑰奇伟特却光前。续得紫阳脉络，了却西山事业，舟楫济商川。饮对黄花树，一酌岁三千。

水调歌头（题登春台）

野趣在城市，崛起此台高。谁移蓬岛，冯夷夜半策灵鳌。十万人家骀碧，四面峰峦涌翟，远岫拍银涛。插汉竹双塔，簸两叶轻。

我乘风，时一到，共嬉遨。江山无复偃蹇，弹压有诗豪。宝剑孤横星动，铁笛一声云裂，寒月冰宫袍。沧海一杯酒，世界眇鸿毛。

念奴娇（寿王守母）

瑶池高会，见云香凤背，风柔鹤膝。天遣月卿来拜舞，新拜玺书增秩。有母能贤，生儿如此，总是前身佛。孙曾戏彩，慈颜一笑闲逸。

曾向浑尺轩中，共评今古，手写王言綍。个里乃翁棠荫在，映得梅仙山碧。人爱黄堂，祝萱堂寿，拍拍欢声溢。明年宣劝，蟠桃火枣庭实。

念奴娇（宝祐丁巳闰四月，偕十友避暑白云寺）

麦秋时候，薄阴罩炎日，山行乘兴。筇屐追随多胜侣，青佩黄冠方领。坐石谈玄，听泉濯暑，直上千山顶。倚风长啸，籁鸣林谷相应。

忽涌云气漫空，海吹急雨，觉冰微冷。洗尽人间名利障，便是蓬莱仙境。半日偷闲，一生清福，岂在荣钟鼎。青灯深夜，

陶然独妙清圣。

瑞鹤仙（甲辰灯夕）

玉城春不夜。映月璧寒流，烛蕖光射。鳌山海云驾。拥遨头箫鼓，锦旗红亚。东风近也。趁乐岁、良辰多暇。想阳和、早遍南州，暖得柳娇桃冶。

堪画。纱笼夹道，露重花珠，尘吹兰麝。歌朋舞社。玉梅转、闹蛾耍。且蚬占先探，芋郎戏巧，又卜紫姑灯下。听欢声、犹自未归，钿车宝马。

沁园春（监司元宵招饮不赴）

才到中年，节物浑闲，赏心顿轻。据随分东风，瓶簪柳雪，应时灯夜，棚缀莲星。自一家春，也三杯酒，巧茧堆香笑语声。又何须，听那西楼弦管，南陌箫笙。

平生。黄卷青灯。肯珠翠奢华八尺檠。欲趁队闲嬉，雕鞍宝马，回头猛忆，破案囊萤。邻曲渔歌，庭除鹤舞，尘外冰轮彻骨清。人闲处，这炯然方寸，一点长明。

满江红（江西持宪节、登高作）

薄冷催霜，碧空豁、飞鸿斜度。九日、御风绝顶，下看尘宇。滕阁芳筵笺笔妙，龙山胜践旌旗驻。料山灵、也要可人

游，成佳趣。

吹帽堕，羞千古。题觞字，非吾侣。却坐间著得，煮茶桑
苢。万里寒云迷北斗，望远峰夕照频西顾。且满浮、大白送黄
花，剑休舞。

满江红（和刘朔斋节亭韵）

人似梅花，峭玉立、岁寒风节。新圃辟、种梅千树，幻成
南雪。池碎瀑声荷捧雨，径涵秋影篁筛月。唤石君、错落坐庭
前，红尘绝。

嫌聒耳，琴筝戛。慵著眼，俳优狎。但一觴一咏，放怀开
阔。涌地池亭工掩映，擎天柱石岌施设。待枝头、金颗可调羹，
休轻折。

菩萨蛮（别刘朔斋后寄词，时朔斋抵峡山拾遗词至）

云山叠叠双眸短。梦魂夜趁行人远。千里共襟期。吟风饮
月时。

碧溪穿翠峡。雪意蓬萧飒。安得翅飞来。冲寒同访梅。

渔家傲

重著夹罗犹怯冷。隔帘拜祝团圆镜。取片龙涎安古鼎。香
阖静。横窗写出梅花影。

寒鹊颤枝飞不定。回纹刺就更筹永。小玉欣眠呼不醒。霜气紧。丽谯吹动梅花引。

西江月

小鹢载池心月，长虹夸水中天。主人情重客留连。便欲乘风寒殿。

霜竹且传秋信，镜蕖不作春妍。夜凉正好倒金船。朔饮而今再见。

浣溪沙

笋玉纤纤拍扇纨。戏拈荷叶起文鸳。水亭初试小龙团。
拜月深深频祝愿，花枝低压云偏。倩人解梦语喧喧。

城头月（和广帅马方山韵赠斗南楼道士青霞梁弥仙）

工夫作用中宵昼。点化无中有。真气长存，童颜不改，底用呵磨皱。

一身二五之精媾。积得婴儿就。试问霞翁，三田熟未，还解飞冲否。

吴文英

琐窗寒（无射商，俗名越调，犯中吕宫，又犯正宫玉兰）

绀缕堆云，清腮润玉，汨人初见。蛮腥未洗，海客一怀凄惋。渺征槎、去乘阆风，占香上国幽心展。遗芳掩色，真恣凝澹，返魂骚畹。

一盼。千金换。又笑伴鸱夷，共归吴苑。离烟恨水，梦杳南天秋晚。比来时、瘦肌更销，冷薰沁骨悲乡远。最伤情、送客咸阳，佩结西风怨。

尉迟杯（夹钟商，俗名双调赋杨公小蓬莱）

垂杨径。洞钥启，时见流莺迎。涓涓暗谷流红，应有绀桃千顷。临池笑靥，春色满、铜华弄妆影。记年时、试酒湖阴，褪花曾采新杏。

蛛窗绣网玄经，才石砚开奁，雨润云凝。小小蓬莱香一掬，愁不到、朱娇翠靥。清尊伴、人间永日，断琴和、棋声竹露冷。笑从前、醉卧红尘，不知仙在仙境。

渡江云三犯（中吕商，俗名小石调西湖清明）

羞红颦浅恨，晚风未落，片绣点重茵。旧堤分燕尾，桂棹轻鸥，宝勒倚残云。千丝怨碧，渐路入、仙坞迷津。肠漫回，隔花时见，背面楚腰身。

逡巡。题门惆怅，堕履牵萦，数幽期难准。还始觉、留情缘眼，宽带因春。明朝事与孤烟冷，做满湖、风雨愁人。山黛暝，尘波澹绿无痕。

三部乐（黄钟商，俗名大石调赋姜石帚渔隐）

江鮀初飞，荡万里素云，际空如沐。咏情吟思，不在秦筝金屋。夜潮上、明月芦花，傍钓蓑梦远，句清敲玉。翠罍汲晓，欸乃一声秋曲。

越装片篷障雨，瘦半竿渭水，鹭汀幽宿。那知暖袍挟锦，低帘笼烛。鼓春波、载花万斛。帆鬣转、银河可掬。风定浪息。苍茫外、天浸寒绿。

霜叶飞（黄钟商重九）

断烟离绪。关心事，斜阳红隐霜树。半壶秋水荐黄花，香噀西风雨。纵玉勒、轻飞迅羽。凄凉谁吊荒台古。记醉蹋南屏，彩扇咽、寒蝉倦梦，不知蛮素。

聊对旧节传杯，尘笺蠹管，断阕经岁慵赋。小蟾斜影转东

篱，夜冷残蛩语。早白发、缘愁万缕。惊飙从卷乌纱去。漫细将、茱萸看，但允明年，翠微高处。

瑞鹤仙（林钟羽，俗名高平调）

泪荷抛碎璧。正漏云筛雨，斜捎窗隙。林声怨秋色。对小山不迭，寸眉愁碧。凉欺岸帻。暮砧催、银屏翦尺。最无聊、燕去堂空，旧幕暗尘罗额。

行客。西园有分，断柳凄花，似曾相识。西风破屐。林下路，水边石。念寒蛩残梦，归鸿心事，那听江村夜笛。看雪飞、苹底芦梢，未如鬓白。

瑞鹤仙

晴丝牵绪乱。对沧江斜日，花飞人远。垂杨暗吴苑。正旗亭烟冷，河桥风暖。兰情蕙盼。惹相思、春根酒畔。又争知、吟骨萦销，渐把旧衫重翦。

凄断。流红千浪，缺月孤楼。总难留燕。歌尘凝扇。待凭信，拦分钿。试挑灯欲写，还依不忍，笺幅偷和泪卷。寄残云、剩雨蓬莱，也应梦见。

瑞鹤仙（赠丝鞋庄生）

藕心抽莹茧。引翠针行处，冰花成片。金门从回辇。两玉

鳧飞上，绣绒尘软。丝絢侍宴。曳天香、春风宛转。傍星辰、直上无声，缓蹑素云归晚。

奇践。平康得意，醉踏香泥，润红沾线。良工谔见。吴蚕唾，海沈椽。任真珠装缀，春申客屐，今日风流雾散。待宣供、禹步宸游，退朝燕殿。

瑞鹤仙（丙午重九）

乱云生古峤。记旧游惟怕，秋光不早。人生断肠草。叹如今摇落，暗惊怀抱。谁临晚眺。吹台高、霜歌缥缈。想西风、此处留情，肯著故人衰帽。

闻道。萸香西市，酒熟东邻，浣花人老。金鞭骖袅。追吟赋，倩年少。想重来新雁，伤心湖上，销减红深翠窈。小楼寒、睡起无聊，半帘晚照。

瑞鹤仙（寿史云麓）

记年时茂苑。正画堂凝香，璇奎初焕。天边岁华转。向九重春近，仙桃传宴。银罍翠管。宝香飞、蓬莱小殿。荷玉皇、恩重千秋，翠麓峻齐云汉。

须看。鸿飞高处，地阔天宽，弋人空羡。梅清水暖。苕溪上，几吟卷。算金门听漏，玉墀班早，赢得风霜满面。总不如、绿野身安，镜中未晚。

瑞鹤仙（癸卯岁寿方蕙岩寺簿）

辘轳春又转。记旋草新词，江头凭雁。乘槎上银汉。想车尘才踏，东华红软。何时赐见。漏声移、深宫夜半。问莼鲈、今几西风，未觉岁华迟晚。

一片。丹心白发，露滴研朱。雅陪清宴。班回柳院。蒲团底，小禅观。望罽毼明月，初圆此夕，应共婵娟茂苑。愿年年、玉兔长生，耸秋并干。

瑞鹤仙（钱郎纠曹之岩陵）

夜寒吴馆窄。渐酒阑烛暗，犹分香泽。轻帆展为翮。送高鸿飞过，长安南陌。渔矶旧迹。有陈蕃、虚床挂壁。掩庭扉，蛛网黏花，细草静瑶春碧。

还忆。洛阳年少，风露秒槩，岁华如昔。长吟堕帙。暮潮送，富春客。算玉堂不染，梅花清梦，宫漏声中夜直。正逋仙、清瘦黄昏，几时觅得。

瑞鹤仙（赠道女陈华山内夫人）

彩云栖翡翠。听凤笙吹下，飞鞚天际。晴霞翦轻袂。澹春姿雪态，寒梅清泚。东皇有意。旋安排、阑干十二。早不知、为雨为云，尽日建章门闭。

堪比。红绡纤素，紫燕轻盈，内家标致。游仙旧事。星斗下，夜香里。华峰，纸屏横幅，春色长供午睡。更醉乘、

玉井秋风，采花弄水。

满江红（夷则宫、俗名仙吕宫淀山湖）

云气楼台，分一派、沧浪翠蓬。开小景、玉盆寒浸，巧石盘松。风送流花时过岸，浪摇晴练欲飞空。算蛟宫、祇隔一红尘，无路通。

神女驾，凌晓风。明月佩，响丁东。对两蛾犹锁，怨绿烟中。秋色未教飞尽雁，夕阳长是坠疏钟。又一声、欸乃过前岩，移钓篷。

满江红（甲辰岁盘门外寓居过重午）

结束萧仙，啸梁鬼、依还未灭。荒城外、无聊闲看，野烟一抹。梅子未黄愁夜雨，榴花不见簪秋雪。又重罗、红字写香词，年时节。

帘底事，凭燕说。合欢缕，双条脱。自香消红臂，旧情都别。湘水离魂菰叶怨，扬州无梦铜华阙。倩卧箫、吹裂晚天云，看新月。

解连环（夷则商，俗名商调）

暮檐凉薄。疑清风动竹，故人来邈。渐夜久、闲引流萤，弄微照素怀，暗呈纤白。梦远双成，凤笙杳、玉绳西落。掩綈

帷倦入，又若旧愁，汗香阑角。

银瓶恨沈断索。叹梧桐未秋，露井先觉。抱素影、明月空闲，早尘损丹青，楚山依约。翠冷红衰，怕惊起、西池鱼跃。记湘娥、绛绡暗解，褪花坠萼。

解连环（留别姜石帚）

思和云结。断江楼望睫，雁飞无极。正岸柳、衰不堪攀，忍持赠故人，送秋行色。岁晚来时，暗香乱、石桥南北。又长亭暮雪，点点泪痕，总成相忆。

杯前寸阴似掷。几酬花唱月，连夜浮白。省听风、听雨笙箫，向别枕倦醒，絮扬空碧。片叶愁红，趁一舸、西风潮汐。叹沧波、路长梦短，甚时到得。

夜飞鹊（黄钟商蔡司户席上南花）

金规印遥汉，庭浪无纹。清雪冷沁花薰。天街曾醉美人畔，凉枝移插乌巾。西风骤惊散，念梭悬愁结，蒂翦离痕。中郎旧恨，寄横竹、吹裂哀云。

空剩露华烟彩，人影断幽坊，深闭千门。浑似飞仙入梦，袜罗微步，流水青苹。轻冰润，怅今朝、不共清尊。怕云槎来晚，流红信杳，萦断秋魂。

一寸金（中吕商赠笔工刘衍）

秋入中山，臂隼牵卢纵长猎。见骇毛飞雪，章台献颖，臞腰束缟，汤沐疏邑。莢管刊琼牒。苍梧恨、帝娥暗泣。陶郎老、憔悴玄香，禁苑犹催夜俱入。

自叹江湖，雕龙心尽，相携蠹鱼筐。念醉魂悠扬，折钗锦字，黠髯掀舞，流觞春帖。还倚荆溪楫。金刀氏、沿传旧业。劳君为、脱帽篷窗，寓情题水叶。

一寸金

秋压更长，看见姮娥瘦如束。正古花摇落，寒蛩满地，参梅吹老，玉龙横竹。霜被芙蓉宿。红绵透，尚欺暗烛。年年记、一种凄凉。绣幌金圆挂香玉。

顽老情怀，都无欢事，良宵爱幽独。叹画图难仿，橘村砧思，笠蓑有约，莼洲渔屋。心景凭谁语，商弦重、袖寒转轴。疏篱下、试觅重阳，醉擘青露菊。

绕佛阁（黄钟商与沈野逸东皋天街卢楼追凉小饮）

夜空似水，横汉静立，银浪声杳。瑶镜奁小。素娥乍起、楼心弄孤照。絮云未巧。梧韵露井，偏借秋早。晴暗多少。怕教彻胆，蟾光见怀抱。

浪迹尚为客，恨满长安千古道。还记暗萤、穿帘街语悄。叹步影归来，人鬓花老。紫箫天渺。又露饮风前，凉堕轻帽。酒杯空、数星横晓。

绕佛阁（赠郭季隐）

茜霞艳锦，星媛夜织，河汉鸣杼。红翠万缕。送幽梦与、人闲绣芳句。怨宫恨羽。孤剑漫倚，无限凄楚。赋情缥缈、东风扬花絮。

镜里半髯雪，向老春深莺晓处。长闭翠阴、幽坊杨柳户。看故苑离离，城外禾黍。短藜青屨。笑寄隐闲追，鸡社歌舞。最风流、垫巾沾雨。

拜星月慢（林钟羽姜石帚以盆莲数十置中庭，宴客其中）

绛雪生凉，碧霞笼夜，小立中庭芜地。昨梦西湖，老扁舟身世。叹游荡、暂赏、吟花酌露尊俎，冷玉红香熏洗。眼眩魂迷，古陶洲十里。

翠参差、澹月平芳砌。砖花甃、小浪鱼鳞起。雾盎浅障青罗，洗湘娥春腻。荡兰烟、麝馥浓侵醉。吹不散、绣屋重门闭。又怕便、绿减西风，泣秋檠烛外。

水龙吟（无射商惠山酌泉）

艳阳不到青山，古阴冷翠成秋苑。吴娃点黛，江妃拥髻，空濛遮断。树密藏溪，草深迷市，峭云一片。二十年旧梦，轻鸥素约，霜丝乱、朱颜变。

龙吻春霏玉溅。煮银瓶、羊肠车转。临泉照影，清寒沁骨，客尘都浣。鸿渐重来，夜深华表，露零鹤怨。把闲愁换与，楼前晚色，棹沧波远。

水龙吟（用见山韵饯别）

夜分溪馆渔灯，巷声乍寂西风定。河桥径远，玉箫吹断，霜丝舞影。薄絮秋云，澹蛾山色，宦情归兴。怕烟江渡后，桃花又泛，宫沟上、春流紧。

新句欲题还省。透香煤、重牒误隐。西园已负，林亭移酒，松泉荐茗。携手同归处，玉奴唤、绿窗春近。想骄骢、又踏西湖，二十四番花信。

水龙吟（赋张斗墅家古松五粒）

有人独立空山，翠髯未觉霜颜老。新香秀粒，浓光绿浸，千年春小。布影参旗，障空云盖，沈沈秋晓。晒苍虬万里，笙吹凤女，骖飞乘、天风袅。

般巧。霜斤不到。汉游仙、相从最早。皱鳞细雨，层阴藏月，朱弦古调。问讯东桥，故人南岭，倚天长啸。待凌霄谢了，山深岁晚，素心才表。

水龙吟（寿嗣荣王）

望中璇海波新，泛槎又匝银河转。金风细袅，龙枝声奏，钧箫秋远。南极飞仙，夜来催驾，祥光重见，紫霄承露掌，瑶池荫密，蟠桃秀、螽莲绽。

新栋晴翠凌汉。半凉生、兰檠书卷。绣裳五色，昆台十二，香深帘卷。花萼楼高处，连清晓、千秋传宴。赐长生玉字，鸾回凤舞，下蓬莱殿。

水龙吟（寿尹梅津）

望春楼外沧波，旧年照眼青铜镜。炼成宝月，飞来天上，银河流影。绀玉钩帘处，横犀尘、天香分鼎。记殷云殿锁，裁花翦露，曲江畔、春风劲。

槐省。红尘昼静。午朝回、吟生晚兴。春霖绣笔，莺边清晓，金狨旋整。阆苑芝仙貌，生绡对、绿窗深景。弄琼英数点，宫梅信早，占年光永。

水龙吟（送万信州）

几番时事重论，座中共惜斜阳下。今朝翦柳，东风送客，功名近也。约住飞花，暂听留燕，更攀情语。问千牙过阙，一封入奏，忠孝事、都应写。

闻道兰台清暇。载鸱夷、烟江一舸。贞元旧曲，如今谁听，惟公和寡。儿骑空迎，舜瞳回盼，玉阶前借。便急回暖律，天边海上，正春寒夜。

水龙吟（过秋壑湖上旧居寄赠）

外湖北岭云多，小园暗碧莺啼处。朝回胜赏，墨池香润，吟船系雨。霓节千妃，锦帆一箭，携将春去。算归期未卜，青烟散后，春城咏、飞花句。

黄鹤楼头月午。奏玉龙、江梅解舞。薰风紫禁，严更清梦，思怀几许。秋水生时，赋情还在，南屏别墅。看章台走马，长堤种取，柔丝千树。

水龙吟（癸卯元夕）

澹云笼月微黄，柳丝浅色东风紧。夜寒旧事，春期新恨，眉山碧远。尘陌飘香，绣帘垂户，趁时妆面。钿车催去急，珠囊袖冷，愁如海、情一线。

犹记初来吴苑。未清霜、飞惊双鬓。嬉游是处，风光无际，舞匆歌茜。陈迹征衫，老容华镜，欢惊都尽。向残灯梦短，梅花晓角，为谁吟怨。

水龙吟（寿梅津）

杜陵折柳狂吟，砚波尚湿红衣露。仙桃宴早，江梅春近，还催客句。宫漏传鸡，禁门嘶骑，宦情熟处。正黄编夜展，天香字暖，春葱翦、红蜜炬。

宫帽鸾枝醉舞。思飘扬、臞仙风举。星罗万卷，云驱千阵，

飞毫海雨。长寿杯深，探春腔稳，江湖同赋。又看看、便系金
狨莺晓，傍西湖路。

玉烛新（夹钟商）

花穿帘隙透。向梦里销春，酒中延昼。嫩篁细掐，想思字、
堕粉轻黏练袖。章台别后，展绣络、红蔫香旧。应数
归舟，愁凝画阑眉柳。

移灯夜语西窗，逗晓帐迷香，问何时又。素纨乍试，还忆
是、绣懒思酸时候。兰清蕙秀。总未比、蛾眉螭首。谁诉与，
惟有金笼，春簧细奏。

解语花（林钟羽梅花）

门横皱碧，路入苍烟，春近江南岸。暮寒如翦。临溪影、
一一半斜清浅。飞霰弄晚。荡千里、暗香平远。端正看，琼树
三枝，总似兰昌见。

酥莹云容夜暖。伴兰翘清瘦，箫凤柔婉。冷云荒翠，幽栖
久、无语暗申春怨。东风半面。料准拟、何郎词卷。欢未阑，
烟雨青黄，宜昼阴庭馆。

解语花（立春风雨中钱处静）

檐花旧滴，帐烛新啼，香润残冬被。澹烟疏绮。凌波步、

暗阻傍墙挑荠。梅痕似洗。空点点、年华别泪。花鬓愁，钗股笼寒，彩燕沾云腻。

还斗辛盘葱翠。念青丝牵恨，曾试纤指。雁回潮尾。征帆去、似与东风相避。泥云万里。应翦断、红情绿意。年少时，偏爱轻怜，和酒香宜睡。

庆春宫（无射商赵中钱得闲园）

春屋围花，秋池沿草，旧家锦藉川原。莲尾分津，桃边迷路，片红不到人间。乱篁苍暗，料惜把、行题共删。小晴帘卷，独占西墙，一镜清寒。

风光未老吟潘。嘶骑征尘，只付凭阑。鸣瑟传杯，辟邪翻烬，系船香斗春宽。晚林青外，乱鸦著、斜阳几山。粉消莫染，犹是秦宫，绿扰云鬟。

庆春宫

残叶翻浓，余香栖苦，障风怨动秋声。云影摇寒，波尘锁腻，翠房人去深扃。昼成凄黯，雁飞过、垂杨转青。阑干横暮，酥印痕香，玉腕谁凭。

菱花乍失娉婷。别岸围红，千艳倾城。重洗清杯，同追深夜，豆花寒落愁灯。近欢成梦，断云隔、巫山几层。偷相怜处，熏尽金篝，销瘦云英。

塞垣春（丙午岁旦）

漏瑟侵琼客。润鼓借、烘炉暖。藏钩怯冷，画鸡临晓，邻语莺啭。殢绿窗、细咒浮梅盏。换蜜炬、花心短。梦惊回，林鸦起，曲屏春事天远。

迎路柳丝裙，看争拜东风，盈灞桥岸。髻落宝钗寒，恨花胜迟燕。渐街帘影转。还似新年，过邮亭、一相见。南陌又灯火，绣囊尘香浅。

宴清都（夹钟羽，俗名中吕调饯荣王仲亨还京）

翠羽飞梁苑。连催发，暮樯留话江燕。尘街堕珥，瑶扉乍钥，彩绳双贯。新烟暗叶成阴，效翠妩、西陵送远。又趁得、蕊露天香，春留建章花晚。

归来笑折仙桃，琼楼宴萼，金漏催箭。兰亭秀语，乌丝润墨，汉宫传玩。红欵醉玉天上，倩凤尾、时题画扇。问几时、重驾巫云，蓬莱路浅。

宴清都（连理海棠）

绣幄鸳鸯柱。红情密，膩云低护秦树。芳根兼倚，花梢钿合，锦屏人妒。东风睡足交枝，正梦枕、瑶钗燕股。障滟蜡、满照欢丛，嫠蟾冷落羞度。

人间万感幽单，华清惯浴，春盎风露。连鬟并暖，同心共结，向承恩处。凭谁为歌长恨，暗殿锁、秋灯夜语。叙旧期、

不负春盟，红朝翠暮。

宴清都（寿荣王夫人）

万壑蓬莱路。非烟雾，五云城阙深处。璇源媲凤，瑶池种玉，炼颜金姥。长虹梦入仙怀，便洗日、铜华翠渚。向瑞世、独占长春，蟠桃正饱风露。

殷勤汉殿传卮，隔江云起，暗飞青羽。南山寿石，东周宝鼎，千秋巩固。何时地拂龙衣，待迎入、玉京阊阖。看、剩拥湖船，三千彩御。

宴清都（寿秋壑）

翠匝西门柳。荆州昔，未来时正春瘦。如今剩舞，西风旧色，胜东风秀。黄粱露湿秋江，转万里、云樯蔽昼。正虎落、马静晨嘶，连营夜沈刁斗。

含章换几桐阴，千官邃幄，韶观还奏。席前夜久，天低宴密，御香盈袖。星槎信约长在，醉兴渺、银河赋就。对小弦、月挂南楼，凉浮桂酒。

宴清都（送马林屋赴南宫，分韵得动字）

柳色春阴重。东风力，快将云雁高送。书檠细雨，吟窗乱雪，井寒笔冻。家林秀橘霜老，笑分得、蟾边桂种。应茂苑、

斗转苍龙，唯潮献奇吴凤。

玉眉暗隐华年，凌云气压，千载云梦。名笺澹墨，恩袍翠草，紫骝青鞵。飞香杏园新句，眩醉眼、春游乍纵。弄喜音、鹄绕庭花，红帘影动。

宴清都

万里关河眼。愁凝处，渺渺残照红敛。天低远树，潮分断港，路回淮甸。吟鞭又指孤店。对玉露金风送晚。恨自古、才子佳人，此景此情多感。

吴王故苑。别来良朋鸦集，空叹蓬转。挥毫记烛，飞觞赶月，梦销香断。区区去程何限。倩片纸、丁宁过雁。寄相思，寒雨灯窗，芙蓉旧院。

齐天乐（黄钟宫，俗名正宫与冯深居登禹陵）

三千年事残鸦外，无言倦凭秋树。逝水移川，高陵变谷，那识当时神禹。幽云怪雨。翠萍湿空梁，夜深飞去。雁起青天，数行书似旧藏处。

寂寥西窗久坐，故人慳会遇，同翦灯语。积藓残碑，零圭断壁，重拂人间尘土。霜红罢舞。漫山色青青，雾朝烟暮。岸锁春船，画旗喧赛鼓。

齐天乐（白酒自酌有感）

芙蓉心上三更露，茸香漱泉玉井。自洗银舟，徐开素酌，月落空杯无影。庭阴未暝。度一曲新蝉，韵秋堪听。瘦骨侵冰，怕惊纹簟夜深冷。

当时湖上载酒，翠云开处共，雪面波镜。万感琼浆，千茎鬓雪，烟锁蓝桥花径。留连暮景。但偷觅孤欢，强宽秋兴。醉倚修篁，晚风吹半醒。

齐天乐（齐云楼）

凌朝一片阳台影，飞来太空不去。栋与参横，帘钩斗曲，西北城高几许。天声似语。便间阖轻排，虹河平溯。问几阴晴，霸吴平地漫今古。

西山横黛瞰碧，眼明应不到，烟际沈鹭。卧笛长吟，层霾乍裂，寒月溟濛千里。凭虚醉舞。梦凝白阑干，化为飞雾。净洗青红，骤飞沧海雨。

齐天乐

新烟初试花如梦，疑收楚峰残雨。茂苑人归，秦楼燕宿，同惜天涯为旅。游情最苦。早柔绿迷津，乱莎荒圃。数树梨花，晚风吹堕半汀鹭。

流红江上去远，翠尊曾共醉，云外别墅。澹月秋千，幽香巷陌，愁结伤春深处。听歌看舞。驻不得当时，柳蛮樱素。睡起恹恹，洞箫谁院宇。

齐天乐

竹深不放斜阳度，横披澹墨林沼。断莽平烟，残莎剩水，宜得秋深才好。荒亭旋扫。正著酒寒轻，弄花春小。障锦西风，半围歌袖半吟草。

独游清兴易懒，景饶人未胜，乐事长少。柳下交车，尊前岸帻，同抚云根一笑。秋香未老。渐风雨西城，暗欹客帽。背月移舟，乱鸦溪树晓。

齐天乐（会江湖诸友泛湖）

麴尘犹沁伤心水，歌蝉暗惊春换。露藻清啼，烟萝澹碧，先结湖山秋怨。波帘翠卷。叹霞薄轻绡，汜人重见。傍柳追凉，暂疏怀袖负纨扇。

南花清斗素靥，画船应不载，坡静诗卷。泛酒芳筒，题名蠹壁，重集湘鸿江燕。平芜未翦。怕一夕西风，镜心红变。望极愁生，暮天菱唱远。

齐天乐

烟波桃叶西陵路，十年断魂潮尾。古柳重攀，轻鸥聚别，陈迹危亭独倚。凉飈乍起。渺烟碛飞帆，暮山横翠。但有江花，共临秋镜照憔悴。

华堂烛暗送客，眼波回盼处，芳艳流水。素骨凝冰，柔葱蘸雪，犹忆分瓜深意。清尊未洗。梦不湿行云，漫沾残泪。可惜秋宵，乱蛩疏雨里。

齐天乐（寿荣王夫人）

玉皇重赐瑶池宴，琼筵第二十四。万象澄秋，群裾曳玉，清澈冰壶人世。鳌峰对起。许分得钧天，凤丝龙吹。翠羽飞来，舞鸾曾赋曼桃字。

鹤胎曾梦电绕，桂根看骤长，玉干金蕊。少海波新，芳茅露滴，凉入堂阶彩戏。香霖乍洗。拥莲媛三千，羽裳风佩。圣姥朝元，炼颜银汉水。

齐天乐（赠姜石帚）

余香才润鸾绡汗，秋风夜来先起。雾锁林深，蓝浮野阔，一笛渔蓑鸥外。红尘万里。就中决银河，冷涵空翠。岸蓼沙平，水杨阴下晚初舣。

桃溪人住最久，浪吟谁得到，兰蕙疏绮。砚色寒云，签声乱叶，蕲竹纱纹如水。笙歌醉里。步明月丁东，静传环佩。更展芳塘，种花招燕子。

丹凤吟（无射商赋陈宗之芸居楼）

丽景长安人海，避影繁华，结庐深寂。灯窗雪户，光映夜寒东壁。心凋鬓改，镂冰刻水，缥筒离离，风签索索。怕遣花虫蠹粉，自采秋芸薰架，香泛纤碧。

更上新梯窈窕，暮山澹著城外色。旧雨江湖远，问桐阴门巷，燕曾相识。吟壶天小，不觉翠蓬云隔。桂斧月宫三万手，计元和通籍。软红满路，谁聘幽素客。

扫花游（夹钟商西湖寒食）

冷空澹碧，带翳柳轻云，护花深雾。艳晨易午。正笙箫竞渡，绮罗争路。骤卷风埃，半掩长蛾翠妩。散红缕。渐红湿杏泥，愁燕无语。

乘盖争避处。就解佩旗亭，故人相遇。恨春太妒。溅行裙更惜，凤钩尘污。酌入梅根，万点啼痕暗树。峭寒暮。更萧萧、陇头人去。

扫花游（春雪）

水云共色，渐断岸飞花，雨声初峭。步帷素袅。想玉人误惜，章台春老。岫敛愁蛾，半洗铅华未晓。舫轻棹。似山阴夜晴，乘兴初到。

心事春缥缈。记遍地梨花，弄月斜照。旧时斗草。恨凌波路钥，小庭深窈。冻涩琼箫，渐入东风郢调。暖回早。醉西园、乱红休扫。

扫花游（赠芸隐）

草生梦碧，正燕子帘帏，影迟春午。倦茶荐乳。看风签乱叶，老沙昏雨。古简蟬篇，种得云根疗蠹。最清楚。带明月自锄，花外幽圃。

醒眼看醉舞。到应事无心，与闲同趣。小山有语。恨逋仙占却，暗香吟赋。暖通书床，带草春摇翠露。未归去。正长安、软红如雾。

扫花游（送春古江村）

水园沁碧，骤夜雨飘红，竟空林岛。艳春过了。有尘香坠钿，尚遗芳草。步绕新阴，渐觉交枝径小。醉深窈。爱绿叶翠圆，胜看花好。

芳架雪未扫。怪翠被佳人，困迷清晓。柳丝系棹。问阊门自古，送春多少。倦蝶慵飞，故扑簪花破帽。酹残照。掩重城、暮钟不到。

扫花游（赋瑶圃万象皆春堂）

暖波印日，倒秀影秦山，晓鬟梳洗。步帷艳绮。正梁园未雪，海棠犹睡。藉绿盛红，怕委天香到地。画船系。舞西湖暗黄，虹卧新霁。

天梦春枕被。和风筑东风，宴歌曲水。海宫对起。灿骊光

乍湿，杏梁云气。夜色瑶台，禁蜡初传翡翠。唤春醉。问人间、几番桃李。

应天长（夷则商吴门元夕）

丽花斗靥，清麝溅尘，春声遍满芳陌。竟路障空云幕，冰壶浸霞色。芙蓉镜，词赋客。竞绣笔、醉嫌天窄。素娥下，小驻轻镳，眼乱红碧。

前事顿非昔，故苑年光，浑与世相隔。向暮巷空人绝，残灯耿尘壁。凌波恨，帘户寂。听怨写、堕梅哀笛。伫立久，雨暗河桥，谯漏疏滴。

风流子（黄钟商芍药）

金谷已空尘。薰风祝攬舞低鸾翅，绛笼蜜炬，绿映龙盆。窈窕绣窗人睡起，临砌脉无言。慵整堕鬟，怨时迟暮，可怜憔悴，啼雨黄昏。

轻桡移花市，秋娘渡、飞浪溅湿行裙。二十四桥南北，罗荐香分。念碎劈芳心，萦思千缕，赠将幽素，偷翦重云。终待凤池归去，催咏红翻。

风流子（前题）

温柔酣紫曲，扬州路、梦绕翠盘龙。似日长傍枕，堕妆偏

髻，露浓如酒，微醉欹红。自别楚娇天正远，倾国见吴宫。银烛夜阑，暗闻香泽，翠阴秋寂，重返春风。

芳期嗟轻误，花君去、肠断妾若为容。惆怅舞衣叠损，露绮千重。料绣窗曲理，红牙拍碎，禁阶敲遍，白玉盂空。犹记弄花相谑，十二阑东。

过秦楼（黄钟商芙蓉）

藻国凄迷，麴澜澄映，怨入粉烟蓝雾。香笼麝水，腻涨红波，一镜万妆争妒。湘女归魂，佩环玉冷无声，凝情谁诉。又江空月堕，凌波尘起，彩鸳愁舞。还暗忆、钿合兰桡，丝牵琼腕，见的更怜心苦。玲珑翠屋，轻薄冰绡，稳称锦云留住。生怕哀蝉，暗惊秋被红衰，啼珠零露。能（原注去声）西风老尽，羞趁东风嫁与。

法曲献仙音（黄钟商秋晚红白莲）

风拍波惊，露零秋觉，断绿衰红江上。艳拂潮妆，澹凝冰靥，别翻翠池花浪。过数点斜阳雨，啼绡粉痕冷。

宛相向。指汀洲、素云飞过，清麝洗、玉井晓霞佩响。寸藕折长丝，笑何郎、心似春荡。半掬微凉，听娇蝉、声度菱唱。伴鸳鸯秋梦，酒醒月斜轻帐。

法曲献仙音（放琴客，和宏庵韵）

落叶霞翻，败窗风咽，暮色凄凉深院。瘦不关秋，泪缘轻别，情消鬓霜千点。怅翠冷搔头燕，那有语恩怨。

紫箫远。记桃根、向随春渡，愁未洗、铅水又将恨染。粉缟涩离箱，忍重拈、灯夜裁剪。望极蓝桥，彩云飞、罗扇歌断。料莺笼玉锁，梦里隔花时见。

还京乐（黄钟商友人泛湖，命乐工以箏、笙、琵琶、方响迭奏）

宴兰渚，促奏丝簧管裂飞繁响。似汉宫人去，夜深独语，胡沙凄哽。对雁斜玫柱，琼琼弄月临秋影。凤吹远，河汉去杳，天风飘冷。

泛清商竟。转铜壶敲漏，瑶床二八青娥，环佩再整。菱歌四碧无声，变须臾、翠翳红暝。叹梨园、今调绝音希，愁深未醒。桂楫轻如翼，归霞时点清镜。

塞翁吟（黄钟商赠宏庵）

草色新宫绶，还跨紫陌骄骢。好花是，晚开红。冷菊最香浓。黄帘绿幕萧萧梦，灯外换几秋风。叙往约，桂花宫。为别翦珍丛。

雕栊。行人去、秦腰褪玉，心事称、吴妆晕浓。向春夜、闺情赋就，想初寄、上国书时，唱入眉峰。归来共酒，窈窕纹窗，莲卸新蓬。

塞翁吟（饯梅津除郎赴阙）

有约西湖去，移棹晓折芙蓉。算才是，称心红。染不尽薰风。千桃过眼春如梦，还认锦叠云重。弄晚色，旧香中。旋撑入深丛。

从容。情犹赋、冰车健笔，人未老、南屏翠峰。转河影、浮槎信早，素妃叫、海月归来，太液池东。红衣卸了，结子成莲，天劲秋浓。

丁香结（夷则商秋日海棠）

香袅红霏，影高银烛，曾纵夜游浓醉。正锦温琼膩。被燕踏、暖雪惊翻庭砌。马嘶人散后，秋风换、故园梦里。吴霜融晓，陡觉暗动偷春花意。

还似。海雾冷仙山，唤觉环儿半睡。浅薄朱唇，娇羞艳色，自伤时背。帘外寒挂澹月，向日秋千地。怀春情不断，犹带相思旧子。

六么令（夷则宫七夕）

露蛩初响，机杼还催织。婺星为情慵懒，伫立明河侧。不见津头艇子，望绝南飞翼。云梁千尺。尘缘一点，回首西风又陈迹。

那知天上计拙，乞巧楼南北。瓜果几度凄凉，寂寞罗池客。

人事回廊缥缈，谁见金钗擘。今夕何夕。杯残月堕，但耿银河漫天碧。

蕙兰芳引（林钟商，俗名歌指调赋藏一家吴郡王画兰）

空翠染云，楚山迥故人南北。秀骨冷盈盈，清洗九秋润绿。奉车旧畹，料未许、千金轻儷。浅笑还不语，蔓草罗裙一幅。

素女情多，阿真娇重，唤起空谷。弄野色烟姿，宜扫怨蛾澹墨。光风入户，媚香倾国。湘佩寒、幽梦小窗春足。

隔浦莲近（黄钟商泊长桥过重午）

榴花依旧照眼。愁褪红丝腕。梦绕烟江路，汀菰绿薰风晚。年少惊送远。吴蚕老、恨绪萦抽茧。旅情懒。扁舟系处，青帘浊酒须换。

一番重午，旋买香蒲浮盏。新月湖光荡素练。人散。红衣香在南岸。

垂丝钓近（夷则商云麓先生以画舫载洛花宴客）

听风听雨，春残花落门掩。乍倚玉阑，旋剪夭艳。携醉靥。放溯溪游缆。波光撼。映烛花黯澹。

碎霞澄水，吴宫初试菱鉴。旧情顿减。孤负深杯滢。衣露天香染。通夜饮。问漏移几点。

荔枝香近（黄钟商送人游南徐）

锦带吴钩，征思横雁水。夜吟敲落霜红，船傍枫桥系。相思不管年华，唤酒吴娃市。因话、驻马新堤步秋绮。

淮楚尾。暮云送、人千里。细雨南楼，香密锦温曾醉。花谷依然，秀靥偷春小桃李。为语梦窗憔悴。

荔枝香近（七夕）

睡轻时间，晚鹊噪庭树。又说今夕天津，西畔重欢遇。蛛丝暗锁红楼，燕子穿帘处。天上、未比人间更情苦。

秋鬓改，妒月姊、长眉妩。过雨西风，数叶井梧愁舞。梦入蓝桥，几点疏星映朱户。泪湿沙边凝伫。

西河（中吕商陪鹤林登袁园）

春乍霁。清涟画舫融泄。螺云万叠暗凝愁，黛蛾照水。漫将西子比西湖，溪边人更多丽。

步危径、攀艳蕊。掬霞到手红碎。青蛇细折小回廊，去天半咫。画阑日暮起东风，棋声吹下人世。海棠藉雨半绣地。正残寒、初御罗绮。除酒销春何计。向沙头更续，残阳一醉。双玉杯和流花洗。

浪淘沙慢（夷则商赋李尚书山园）

梦仙到、吹笙路杳，度巘云滑。溪谷冰绡未裂。金铺昼锁乍掣。见竹静、梅深春海阔。有新燕、帘底低说。念汉履无声跨鲸远，年年谢桥月。

曲折。画阑尽日凭热。半蜃起玲珑楼阁畔，缥缈鸿去绝。飞絮扬东风，天外歌阕。睡红醉缬。还是催、寒食看花时节。

花下苍苔盛罗袜。银烛短、漏壶易竭。料池柳、不攀春送别。倩玉兔、别捣秋香，更醉蹋、千山冷翠飞晴雪。

西平乐慢（中吕商过西湖先贤堂，伤今感昔，泫然出涕）

岸压邮亭，路欹华表，堤树旧色依依。红索新晴，翠阴寒食，天涯倦客重归。叹废绿平烟带苑，幽渚尘香荡晚，当时燕子，无言对立斜晖。追念吟风赏月，十载事，梦惹绿杨丝。

画船为市，天妆艳水，日落云沈，人换春移。谁更与、苔根洗石，菊井招魂，漫省连车载酒，立马临花，犹认蔫红傍路枝。歌断宴阑，荣华露草，冷落山丘，到此徘徊，细雨西城，羊昙醉后花飞。

瑞龙吟（黄钟商，俗名大石调，犯正平调蓬莱阁）

堕虹际。层观翠冷玲珑，五云飞起。玉虬萦结城根，澹烟半野，斜阳半市。

瞰危睇。门巷去来车马，梦游宫蚁。秦鬟古色凝愁，镜中暗换，明眸皓齿。

东海青桑生处，劲风吹浅，瀛洲清泚。山影泛出琼壶，碧树人世。枪芽焙绿，曾试云根味。岩流溅、涎香惯揽，娇龙春睡。露草啼清泪。酒香断到，文丘废隧。今古秋声里。情漫黯、寒鸦孤村流水。半空画角，落梅花地。

瑞龙吟（送梅津）

黯分袖。肠断去水流萍，住船系柳。吴宫娇月娆花，醉题恨倚，蛮江豆蔻。

吐春绣。笔底丽情多少，眼波眉岫。新园锁却愁阴，露黄漫委，寒香半亩。

还背垂虹秋去，四桥烟雨，一宵歌酒。犹忆翠微携壶，乌帽风骤。西湖到日，重见梅钿皱。谁家听、琵琶未了，朝骢嘶漏。印剖黄金籀。待来共凭，齐云话旧。莫唱朱樱口。生怕遣、楼前行云知后。泪鸿怨角，空教人瘦。

瑞龙吟（德清清明竞渡）

大溪面。遥望绣羽冲烟，锦梭飞练。桃花三十六陂，鲛宫睡起，娇雷乍转。

去如箭。催趁戏旗游鼓，素澜雪溅。东风冷湿蛟腥，澹阴送昼。轻霏弄晚。

洲上青苹生处，斗春不管，怀沙人远。残日半开一川，花

影零乱。山屏醉缣，连棹东西岸。阑干倒、千红妆靥，铅香不断。傍晚疏帘卷。翠涟皱净，笙歌未散。簪柳门归懒。犹自有、玉龙黄昏吹怨。重云暗阁，春霖一片。

大酺（无射商荷塘小隐）

峭石帆收，归期差，林沼年销红碧。渔蓑樵笠畔，买佳邻翻盖，浣花新宅。地凿桃阴，天澄藻镜，聊与渔郎分席。沧波耕不碎，似蓝田初种，翠烟生壁。料情属新莲，梦惊春草，断桥相识。

平生江海客，秀怀抱、云锦当秋织。任岁晚、陶篱菊暗，逋冢梅荒，总输玉井尝甘液。忍弃红香叶。集楚裳、西风催著。正明月、秋无极。归隐何处，门外垂杨天窄。放船五湖夜色。

解蹀躞（夷则商）

醉云又兼醒雨，楚梦时来往。倦蜂刚著梨花、惹游荡。还作一段相思，冷波叶舞愁红，送人双桨。

暗凝想。情共天涯秋黯，朱桥锁深巷。会稀投得轻分、顿惆怅。此去幽曲谁来，可怜残照西风，半妆楼上。

倒犯（夹钟商赠黄复庵）

茂苑、共莺花醉吟，岁华如许。江湖夜雨。传书问、雁多

幽阻。清溪上，惯来往扁舟、轻如羽。到兴懒归来，玉冷耕云圃。按琼箫，赋金缕。

回首词场，动地声名，春雷初启户。枕水卧漱石，数间屋，梅一鸣。待共结、良朋侣。载清尊、随花追野步。要未若城南，分取溪隈住。昼长看柳舞。

花犯（中吕商谢黄复庵除夜寄古梅枝）

翦横枝，清溪分影，翛然镜空晓。小窗春到。怜夜冷孀娥，相伴孤照。古苔泪锁霜千点，苍华人共老。料浅雪、黄昏驿路，飞香遗冻草。

行云梦中认琼娘，冰肌瘦，窈窕风前纤缟。残醉醒，屏山外、翠禽声小。寒泉贮、绀壶渐暖，年事对、青灯惊换了。但恐舞、一帘胡蝶，玉龙吹又杳。

花犯（郭希道送水仙索赋）

小娉婷，清铅素靥，蜂黄暗偷晕。翠翘欹鬓。昨夜冷中庭，月下相认。睡浓更苦凄风紧。惊回心未稳。送晓色、一壶葱茜，才知花梦准。

湘娥化作此幽芳，凌波路，古岸云沙遗恨。临砌影，寒香乱、冻梅藏韵。熏炉畔、旋移傍枕，还又见、玉人垂绀鬋。料唤赏、清华池馆，台杯须满引。

蝶恋花（题华山道女扇）

北斗秋横云髻影。莺羽衣轻，腰减青丝剩。一曲游仙闻玉声。月华深院人初定。

十二阑干和笑凭。风露生寒，人在莲花顶。睡重不知残酒醒。红帘几度啼鸦暝。

蝶恋花（九日和吴见山韵）

明月枝头香满路。几日西风，落尽花如雨。倒照秦眉天镜古。秋明白鹭双飞处。

自摘霜葱宜荐俎。可惜重阳，不把黄花与。帽堕笑凭纤手取。清歌莫送秋声去。

浣溪沙（仲冬望后，出迓履翁，舟中即兴）

新梦游仙驾紫鸿。数家灯火灞桥东。吹箫楼外冻云重。石瘦溪根船宿处，月斜梅影晓寒中。玉人无力倚东风。

浣溪沙（题李中斋舟中梅屏）

冰骨清寒瘦一枝。玉人初上木兰时。懒妆斜立澹春姿。月落溪穷清影在，日长春去画帘垂。五湖水色掩西施。

浣溪沙（观吴人岁旦游承天）

千盖笼花斗胜春。东风无力扫香尘。尽沿高阁步红云。
闲里暗牵经岁恨，街头多认旧年人。晚钟催散又黄昏。

浣溪沙（琴川慧日寺蜡梅）

蝶粉蜂黄大小乔。中庭寒尽雪微销。一般清瘦各无聊。
窗下和香封远讯，墙头飞玉怨邻箫。夜来风雨洗春娇。

浣溪沙

门隔花深梦旧游。夕阳无语燕归愁。玉纤香动小帘钩。
落絮无声春堕泪，行云有影月含羞。东风临夜冷于秋。

浣溪沙

波面铜花冷不收。玉人垂钓理纤钩。月明池阁夜来秋。
江燕话归成晓别，水花红减似春休。西风梧井叶先愁。

浣溪沙（题史菊屏扇）

门巷深深小画楼。阑干曾识凭春愁。新蓬遮却绣鸳游。
桃观日斜香掩户，苹溪风起水东流。紫萸玉腕又逢秋。

浣溪沙（桂）

曲角深帘隐洞房。正嫌玉骨易愁黄。好花偏占一秋香。
夜气清时初傍枕，晓光分处未开窗。可怜人似月中孀。

玉楼春（京市舞女）

茸茸狸帽遮梅额。金蝉罗翦胡衫窄。乘肩争看小腰身，倦
态强随闲鼓笛。问称家住城东陌。欲买千金应不惜。归来困顿
殢春眠，犹梦婆娑斜趁拍。

玉楼春（为故人母寿）

华堂夜宴连清晓。醉里笙歌云窈窕。酿来千日酒初尝，过
却重阳秋更好。阿儿早晚成名了。玉树阶前春满抱。天边金镜
不须磨，长与妆楼悬晚照。

点绛唇

推枕南窗，楝花寒入单纱浅。雨帘不卷。空碍调雏燕。

一握柔葱，香染榴巾汗。音尘断。画罗闲扇。山色天涯远。

点绛唇

时霎清明，载花不过西园路。嫩阴绿树。正是春留处。
燕子重来，往事东流去。征衫贮。旧寒一缕。泪湿风帘絮。

点绛唇（试灯夜初晴）

卷尽愁云，素娥临夜新梳洗。暗尘不起。酥润凌波地。
辇路重来，仿佛灯前事。情如水。小楼熏被。春梦笙歌里。

秋蕊香（和吴见山落桂）

宝月惊尘堕晓。愁锁空枝斜照。古苔几点露萤小。销减秋光旋少。

佩丸尚忆春酥袅。故人老。断香忍和泪痕扫。魂返东篱梦窅。

秋蕊香（七夕）

懒浴新凉睡早。雪靥酒红微笑。倚楼起把绣针小。月冷波光梦觉。

怕闻井叶西风到。恨多少。粉河不语堕秋晓。云雨人间未了。

诉衷情

阴阴绿润暗啼鸦。陌上断香车。红云深处春在，飞出建章花。
春此去，那天涯。几烟沙。忍教芳草，狼藉斜阳，人未归家。

诉衷情

柳腰空舞翠裙烟。尽日不成眠。花尘浪卷清昼，渐变晚阴天。
吴社水，系游船。又轻年。东风不管，燕子初来，一夜春寒。

诉衷情

片云载雨过江鸥。水色澹汀洲。小莲玉惨红怨，翠被又经秋。
凉意思，到南楼。小帘钩。半窗灯晕，几叶芭蕉，客梦床头。

诉衷情（七夕）

西风吹鹤到人间。凉月满缑山。银河万里秋浪，重载客槎还。

河汉女，巧云鬟。夜阑干。钗头新约，针眼娇颦，楼上秋寒。

夜游宫（竹窗听雨，坐久隐几就睡，既觉，见水仙娟娟于灯影中）

窗外捎溪雨响。映窗里、嚼花灯冷。浑似萧湘系孤艇。见幽仙，步凌波，月边影。

香苦欺寒劲。牵梦绕、沧涛千顷。梦觉新愁旧风景。绀云欹，玉搔斜，酒初醒。

夜游宫

春语莺迷翠柳。烟隔断、晴波远岫。寒压重帘幔捻绣。袖炉香，倩东风，与吹透。

花讯催时候。旧相思、偏供闲昼。春澹情浓半中酒。玉痕销，似梅花，更清瘦。

醉桃源（荷塘小隐赋烛影）

金丸一树带霜华。银台摇艳霞。烛阴树影两交加。秋纱机上花。

飞醉笔，驻吟车。香深小隐家。明朝新梦付啼鸦。歌阑月未斜。

醉桃源（赠卢长笛）

沙河塘上旧游嬉。卢郎年少时。一声长笛月中吹。和云和雁飞。

惊物换，叹星移。相看两鬓丝。断肠吴苑草凄凄。倚楼人未归。

醉桃源（芙蓉）

青春花姊不同时。凄凉生较迟。艳妆临水最相宜。风来吹绣漪。

惊旧事，问长眉。月明仙梦回。凭阑人但觉秋肥。花愁人不知。

醉桃源（会饮丰乐楼）

翠阴浓合晓莺堤。春如日坠西。画图新展远山齐。花深十二梯。

风絮晚，醉魂迷。隔城闻马嘶。落红微沁绣鸳泥。秋千教放低。

如梦令

春在绿窗杨柳。人与流莺俱瘦。眉底暮寒生，帘额时翻波皱。风骤。风骤。花径啼红满袖。

如梦令

秋千争闹粉墙。闲看燕紫莺黄。啼到绿阴处，唤回浪子闲忙。春光。春光。正是拾翠寻芳。

望江南（赋画灵照女）

衣白苧，雪面堕愁鬟。不识朝云行雨处，空随春梦到人间。留向画图看。慵临镜，流水洗花颜。自织苍烟湘泪冷，谁捞明月海波寒。天澹雾漫漫。

望江南（茶）

松风远，莺燕静幽坊。妆褪宫梅人倦绣，梦回春草日初长。瓷碗试新汤。

笙歌断，情与絮悠扬。石乳飞时离凤怨，玉纤分处露花香。
人去月侵廊。

定风波

密约偷香 蹋青。小车随马过南屏。回首东风销鬓影。重
省。十年心事夜船灯。

离骨渐尘桥下水，到头难灭景中情。两岸落花残酒醒。烟
冷。人家垂柳未清明。

月中行（和黄复庵）

疏桐翠井早惊秋。叶叶雨声愁。灯前倦客老貂裘。燕去柳
边楼。

吴宫寂寞空烟水，浑不认、旧采菱洲。秋花旋结小盘虬。
蝶怨夜香留。

虞美人

背庭缘恐花羞坠。心事遥山里。小帘愁卷月笼明。一寸秋
怀禁得、几蛩声。

井梧不放西风起。供与离人睡。梦和新月未圆时。起看檐
蛛结网、又寻思。

菩萨蛮

落花夜雨辞寒食。尘香明日城南陌。玉靥湿斜红。泪痕千万重。

伤春头竟白。来去春如客。人瘦绿阴浓。日长帘影中。

菩萨蛮

绿波碧草长堤色。东风不管春狼藉。鱼沫细痕圆。燕泥花唾干。

无情牵怨抑。画舸红楼侧。斜日起凭阑。垂杨舞晓寒。

贺新郎（湖上有所赠）

湖上芙蓉早。向北山、山深雾冷，更看花好。流水茫茫城下梦，空指游仙路杳。笑萝障、云屏亲到。雪玉肌肤春温夜，饮湖光、山渌成花貌。临涧水，弄清照。

著愁不尽宫眉小。听一声、相思曲里，赋情多少。红日阑干鸳鸯枕，那枉裙腰褪了。算谁识、垂杨秋袅。不是秦楼无缘分，点吴霜、羞带簪花帽。但殢酒，任天晓。

贺新郎（为德清赵令君赋小垂虹）

浪影龟纹皱。蘸平烟、青红半湿，枕溪窗牖。千尺晴霞慵卧水，万叠罗屏拥绣。漫几度、吴船回首。归雁五湖应不到，问苍茫、钓雪人知否。樵唱杳，度深秀。

重来趁得花时候。记留连、空山夜雨，短亭春酒。桃李新栽成蹊处，尽是行人去后。但东阁、官梅清瘦。欸乃一声山水绿，燕无言、风定垂帘昼。寒正悄，弹吟袖。

江城梅花引（赠倪梅村）

江头何处带春归。玉川迷。路东西。一雁不飞、雪压冻云低。十里黄昏成晓色，竹根篱。分流水、过翠微。

带书傍月自锄畦。苦吟诗。生鬓丝。半黄烟雨，翠禽语、似说相思。惆怅孤山、花尽草离离。半幅寒香家住远，小帘垂。玉人误、听马嘶。

婆罗门引（无射羽，俗名羽调为怀宁赵仇香赋）

香霏泛酒，瘴花初洗玉壶冰。西风乍入吴城。吹彻玉笙何处，曾说董双成。奈司空经惯，未畅高情。

瑶台几层。但梦绕、曲阑行。空忆双蝉翠，寂寂秋声。堂空露凉，倩谁唤、行云来洞庭。团扇月、只隔烟屏。

婆罗门引（郭清华席上为放琴客而新有所盼，赋以见喜）

风涟乱翠，酒霏飘汗洗新妆。幽情暗寄莲房。弄雪调冰重会，临水暮追凉。正碧云不破，素月微行。

双成夜笙，断旧曲、解明榼。别有红娇粉润，初试霓裳。分莲调郎。又拈惹、花茸碧唾香。波晕切、一盼秋光。

祝英台近（悼得趣，赠宏庵）

黯春阴，收灯后，寂寞几帘户。一片花飞，人驾彩云去。应是蛛网金徽，拍天寒水，恨声断、孤鸿洛浦。

对君诉。团扇轻委桃花，流红为谁赋。 ，从今醉何处。可怜憔悴文园，曲屏春到，断肠句、落梅愁雨。

祝英台近（饯陈少逸被仓台檄行部）

问流花，寻梦草，云暖翠微路。锦雁峰前，浅约昼行处。不教嘶马飞春，一奁越境，那销尽、红吟绿赋。

送人去。长丝初染柔黄，晴和晓烟舞。心事偷占，莺漏汉宫语。趁得罗盖天香，归来时候，共留取、玉阑春住。

祝英台近（春日客龟溪游废园）

采幽香，巡古苑，竹冷翠微路。斗草溪根，沙印小莲步。自怜两鬓清霜，一年寒食，又身在、云山深处。

昼闲度。因甚天也慳春，轻阴便成雨。绿暗长亭，归梦趁

风絮。有情花景阑干，莺声门径，解留我、霎时凝伫。

祝英台近（上元）

晚云开，朝雪霁，时节又灯市。夜约遗香，南陌少年事。
笙箫一片红云，飞来海上，绣帘卷、绡桃春起。

旧游地。素娥城阙年年，新妆趁罗绮。玉练冰轮，无尘浣
流水。晓霞红处啼鸦，良宵一梦，画堂正、日长人睡。

祝英台近（除夜立春）

翦红情，裁绿意，花信上钗股。残日东风，不放岁华去。
有人添烛西窗，不眠侵晓，笑声转、新年莺语。

旧尊俎。玉纤曾擘黄柑，柔香系幽素。归梦湖边，还迷镜
中路。可怜千点吴霜，寒销不尽，又相对、落梅如雨。

西子妆慢（湖上清明薄游）

流水麹尘，艳阳醅酒，画舸游情如雾。笑拈芳草不知名，
乍凌波、断桥西堍。垂杨漫舞。总不解、将春系住。燕归来，
问彩绳纤手，如今何许。

欢盟误。一箭流光，又趁寒食去。不堪衰鬓著飞花，傍绿
阴、冷烟深树。玄都秀句。记前度、刘郎曾赋。最伤心、一片
孤山细雨。

江南春（中吕商赋张药翁杜衡山庄）

风响牙签，云寒古砚，芳铭犹在棠笏。秋床听雨，妙谢庭、春草吟笔。城市喧鸣辙。清溪上、小山秀洁。便向此、搜松访石，葺屋营花，红尘远避风月。瞿塘路，随汉节。记羽扇纶巾，气凌诸葛。青天万里，料漫忆、莼丝鲈雪。车马从休歇。荣华事、醉歌耳热。天与此翁，芳芷嘉名，纫兰佩兮琼玦。

梦芙蓉（赵昌芙蓉图，梅津所藏）

西风摇步绮。记长堤骤过，紫骝十里。断桥南岸，人在晚霞外。锦温花共醉。当时曾共秋被。自别霓裳，应红销翠冷，霜枕正慵起。

惨澹西湖柳底。摇荡秋魂，夜月归环佩。书图重展，惊认旧梳洗。去来双翡翠。难传眼恨眉意。梦断琼娘，仙云深路杳，城影蘸流水。

高山流水（黄钟商丁基仲恻室善丝桐赋咏，晓达音吕，备歌舞之妙）

素弦一一起秋风。写柔情、都在春葱。徽外断肠声，霜宵暗落惊鸿。低颦处、翦绿裁红。仙郎伴、新制还赓旧曲，映月帘栊。似名花并蒂，日日醉春浓。

吴中。空传有西子，应不解、换徵移宫。兰蕙满襟怀，唾碧总喷花茸。后堂深、想费春工。客愁重、时听蕉寒雨碎，泪湿琼钟。恁风流也称，金屋贮娇慵。

霜花腴（无射商重阳前一日泛石湖）

翠微路窄，醉晚风、凭谁为整欹冠。霜饱花腴，烛消人瘦，秋光作也都难。病怀强宽。恨雁声、偏落歌前。记年时、旧宿凄凉，暮烟秋雨野桥寒。

妆靥鬓英争艳，度清商一曲，暗坠金蝉。芳节多阴，兰情稀会，晴晖称拂吟笺。更移画船。引佩环、邀下婵娟。算明朝、未了重阳，紫萸应耐看。

澡兰香（林钟羽淮安重午）

盘丝系腕，巧篆垂簪，玉隐绀纱睡觉。银瓶露井，彩笔云窗，往事少年依约。为当时、曾写榴裙，伤心红绡褪萼。黍梦光阴渐老，汀洲烟蒹。

莫唱江南古调，怨抑难招，楚江沈魄。薰风燕乳，暗雨梅黄，午镜澡兰帘幕。念秦楼、也拟人归，应翦菖蒲自酌。但怅望、一缕新蟾，随人天角。

玉京谣

（陈仲文自号藏一，盖取坡诗中“万人如海一身藏”语。
为度夷则商犯元射宫腔制比赠之）

蝶梦迷清晓，万里无家，岁晚貂裘敝。载取琴书，长安闲看桃李。烂绣锦、人海花场，任客燕、飘零谁计。春风里。香泥九陌，文梁孤垒。

微吟怕有诗声翳。镜慵看、但小楼独倚。金屋千娇，从他鸳暖秋被。蕙帐移、烟雨孤山，待对影、落梅清泚。终不似。江上翠微流水。

探芳新（林钟羽·吴中元日承天寺游人）

九街头，正软尘润酥，雪销残溜。楔赏祇园，花艳云阴笼昼。层梯峭空麝散，拥凌波、萦翠袖。叹年端、连环转，烂漫游人如绣。

肠断回廊伫久。便写意溅波，传愁蹙岫。渐没飘鸿，空惹闲情春瘦。椒杯香乾醉醒，怕西窗、人散后。暮寒深，迟回处、自攀庭柳。

凤池吟（庆梅津自畿漕除右司郎官）

万丈巍台，碧罽罽外，袞袞野马游尘。旧文书几阁，昏朝醉暮，覆雨翻云。忽变清明，紫垣敕使下星辰。经年事静，公门如水，帝甸阳春。

长安父老相语，几百年见此，独驾冰轮。又凤鸣黄幕，玉

霄平湖，鹄锦新恩。画省中书，半红梅子荐盐新。归来晚，待
赓吟、殿阁南薰。

暗香（夷则宫送魏句滨宰吴县解组，分韵得闾字）

县花谁葺。记满庭燕麦，朱扉斜阖。妙手作新，公馆青红
晓云湿。天际疏星趁马，帘昼隙、冰弦三叠。尽换却、吴水吴
烟，桃李靓春靥。

风急。送帆叶。正雁水夜清，卧虹平帖。软红路接。涂粉
闌深早催入。怀暖天香宴果，花队簇、轻轩银蜡。更问讯、湖
上柳，两堤翠匝。

暗香疏影（夹钟宫赋墨梅）

占春压一。卷峭寒万里，平沙飞雪。数点酥钿，凌晓东风
吹裂。独曳横梢瘦影，入广平、裁冰词笔。记五湖、清夜推
篷，临水一痕月。

何逊扬州旧事，五更梦半醒，胡调吹彻。若把南枝，图入
凌烟，香满玉楼琼阙。相将初试红盐味，到烟雨、青黄时节。
想雁空、北落冬深，澹墨晚天云阔。

念奴娇（赋德清县圃明秀亭）

思生晚眺，岸乌纱平步，春云层绿。罨画屏风开四面，各

样莺花结束。寒欲残时，香无著处，千树风前玉。游蜂飞过，隔墙疑是金谷。

偏称晚色横烟，愁凝蛾髻，澹生绡裙幅。缥缈孤山南畔路，相对花房竹屋。溪足沙明，岩阴石秀，梦冷吟亭宿。松风古涧，高调月夜清曲。

惜红衣（余从姜石帚游苕霅间三十
五年矣，重来伤今感昔，聊以咏怀）

鹭老秋丝，苹愁暮雪，鬓那不白。倒柳移栽，如今暗溪碧。乌衣细语，伤绊惹、茸红曾约。南陌。前度刘郎，寻流花踪迹。朱楼水侧。雪面波光，汀莲沁颜色。当时醉近绣箔，夜吟寂。三十六矾重到，清梦冷云南北。买钓舟溪上，庆有烟蓑相识。

江南好

（友人还中吴，密围坐客，杯深情浹，不觉沾醉。越翼日，吾侪载酒问奇字，时斋示江南好词，纪前夕之事，辄次韵）

行锦归来，画眉添妩，暗尘重拂雕栊。稳瓶泉暖，花隘斗春容。围密笼香晻霭，烦纤手、亲点团龙。温柔处，垂杨殢髻，暗豆花红。

行藏，多是客，莺边话别，橘下相逢。算江湖幽梦，频绕残钟。好结梅兄矾弟，莫轻侣、西燕南鸿。偏宜醉，寒欺酒力，

帘外冻云重。

双双燕

小桃谢后，双双燕，飞来几家庭户。轻烟晓暝，湘水暮云遥度，帘外余寒未卷，共斜入、红楼深处。相将占得雕梁，似约韶光留住。

堪举。翩翩翠羽。杨柳岸，泥香半和梅雨。落花风软，戏促乱红飞舞。多少呢喃意绪。尽日向、流莺分诉。还过短墙，谁会万千言语。

无闷（催雪）

霓节飞琼，鸾驾弄玉，杳隔平云弱水。倩皓鹤传书，卫姨呼起。莫待粉河凝晓，趁夜月、瑶笙飞环佩。正蹇驴吟影，茶烟灶冷，酒亭门闭。

歌丽。泛碧蚁。放绣帘半钩，宝台临砌。要须借东君，灞陵春意。晓梦先迷楚蝶，早风戾、重寒侵罗被。还怕掩、深院梨花，又作故人清泪。

水调歌头（赋魏方泉望湖楼）

屋下半流水，屋上几青山。当心千顷明镜，入座玉光寒。云起南峰未雨，云敛北峰初霁，健笔写青天。俯瞰古城堞，不

碍小阑干。

绣鞍马，软红路，乍回班。层梯影转亭午，信手展绡编。
残照游船收尽，新月画帘才卷，人在翠壶间。天际笛声起，尘
世夜漫漫。

洞仙歌（方庵春日花胜宴客，为得雏庆。花翁赋词，俾属韵末）

芳辰良宴，人日春朝并。细缕青丝裹银饼。更玉犀金犀，
沾座分簪，歌围暖，梅靥桃唇斗胜。

露房花曲折，莺入新年，添个宜男小山枕。待枝上，饱东
风，结子成阴，蓝桥去、还觅琼浆一饮。料别馆、西湖最情浓，
烂画舫月明，醉宫袍锦。

秋思（夹钟商荷塘为括苍名姝求赋其听雨小阁）

堆枕香鬟侧。骤夜声、偏称画屏秋色。风碎串珠，润侵歌
板，愁压眉窄。动罗箏清商，寸心低诉叙怨抑。映梦窗，零乱
碧。待涨绿春深，落花香泛，料有断红流处，暗题相忆。

欢酌。檐花细滴。送故人、粉黛重饰。漏侵琼瑟。丁东敲
断，弄晴月白。怕一曲、霓裳未终，催去骖凤翼。叹谢客、犹
未识。漫瘦却东阳，灯前无梦到得。路隔重云雁北。

江神子（赋碧沼小庵）

长安门外小林丘。碧壶秋。浴轻鸥。不放啼红，流水通宫沟。时有晴空云过影，华镜里，翳鱼游。

绮罗尘满九衢头。晚香楼。夕阳收。波面琴高，仙子驾黄虬。清磬数声人定了，池上月，照虚舟。

江神子（喜雨上麓翁）

一声玉磬下星坛。步虚阑。露华寒。平晓阿香，油壁碾青鸾。应是老鳞眠不得，云炮落，雨瓢翻。

身闲犹耿寸心丹。炷炉烟。暗祈年。随虎蛙声，鼓吹稻花田。秋水一池莲叶晚，吟喜雨，拍阑干。

江神子（李别驾招饮海棠花下）

翠纱笼袖映红霏。冷香飞。洗凝脂。睡足娇多，还是夜深宜。翻怕回廊花有影，移烛暗，放帘垂。

尊前不按驻云词。料花枝。妒蛾眉。丁属东风，莫送片红飞。春重锦堂人尽醉，和晓月，带花归。

江神子（送桂花吴宪，时已有检详之命，未赴阙）

天街如水翠尘空。建章宫。月明中。人未归来，玉树起秋风。宝粟万钉花露重，催赐带，过垂虹。

夜凉沈水绣帘栊。酒香浓。雾濛濛。钗列吴娃，骖袅带金

虫。三十六宫蟾观冷，留不住，佩丁东。

江神子（十日荷塘小隐赏桂呈朔翁）

西风来晚桂开迟。月宫移。到东篱。簌簌惊尘，吹下半冰规。拟唤阿娇来小隐，金屋底，乱香飞。

重阳还是隔年期。蝶相思。客情知。吴水吴烟，愁里更多诗。一夜看承应未别，秋好处，雁来时。

江神子（送翁五峰自鹤江还都）

西风一叶送行舟。浅迟留。舣汀洲。新浴红衣，绿水带香流。应是离宫城外晚，人伫立，小帘钩。

新归重省别来愁。黛眉头。半痕秋。天上人间，斜月绣针楼。湘浪莫迷花蝶梦，江上约，负轻鸥。

沁园春（冰漕凿方泉，宾客请以名斋，邀赋）

澄碧西湖，软红南陌，银河地穿。见华星影里，仙棋局静，清风行处，瑞玉圭寒。斜谷山深，望春楼远，无此峥嵘小渭川。一泓地，解新波不涸，独障狂澜。

老苏而后坡仙。继菊井嘉名相与传。试摩挲劲石，无令角折，丁宁明月，莫浣规圆。漫结鸥盟，那知鱼乐，心止中流别有天。无尘夜，听吾伊正在，秋水阑干。

沁园春（送翁宾客游鄂渚）

情如之何，暮涂为客，忍堪送君。便江湖天远，中宵同月，关河秋近。何日清尘。玉尘生风，貂裘明雪，幕府英雄今几人。行须早，料刚肠肯滞，泪眼离颦。

平生秀句清尊。到帐动风开自有神。听夜鸣黄鹤，楼高百尺，朝驰白马，笔扫千军。贾傅才高，岳家军在，好勒燕然石上文。松江上，念故人老矣，甘卧闲云。

珍珠帘（春日客龟溪，过贵人家，隔墙闻箫鼓声，疑是按舞，伫立久之）

蜜沈烬暖萸烟袅。层帘卷、伫立行人官道。麟带压愁香，听舞箫云渺。恨缕情丝春絮远，怅梦隔、银屏难到。寒峭。有东风嫩柳，学得腰小。

还近绿水清明，叹孤身如燕，将花频绕。细雨湿黄昏，半醉归怀抱。蠹损歌纨人去久，漫泪沾、香兰如笑。书杳。念客枕幽单，看看春老。

风入松（为友人放琴客赋）

春风吴柳几番黄。欢事小蛮窗。梅花正结双头梦，被玉龙、吹散幽香。昨夜灯前歌黛，今朝陌上啼妆。

最怜无侣伴雏莺。桃叶已春江。曲屏先暖鸳衾惯，夜寒深、都是思量。莫道蓝桥路远，行云中隔幽坊。

风入松

听风听雨过清明。愁草瘦花铭。楼前绿暗分携路，一丝柳、一寸柔情。料峭春寒中酒，交加晓梦啼莺。

西园日日扫林亭。依旧赏新晴。黄蜂频扑秋千索，有当时、纤手香凝。惆怅双鸳不到，幽阶一夜苔生。

风入松（桂）

兰舟高荡涨波凉。愁被矮桥妨。暮烟疏雨西园路，误秋娘、浅约宫黄。还泊邮亭唤酒，旧曾送客斜阳。

蝉声空曳别枝长。似曲不成商。御罗屏底翻歌扇，忆西湖、临水开窗。和醉重寻幽梦，残衾已断熏香。

风入松（麓翁园堂宴客）

一番疏雨洗芙蓉。玉冷佩丁东。辘轳听带秋声转，早凉生、傍井梧桐。欢宴良宵好月，佳人修竹清风。

临池飞阁乍青红。移酒小垂虹。贞元供奉梨园曲，称十香、深蘸琼钟。醉梦孤云晓色，笙歌一派秋空。

风入松（邻舟妙香）

画船帘密不藏香。飞作楚云狂。傍怀半卷金炉烬，怕暖销、春日朝阳。清馥晴熏残醉，断烟无限思量。

凭阑心事隔垂杨。楼燕销幽妆。梅花偏恼多情月，慰溪桥、流水昏黄。哀曲霜鸿凄断，梦魂寒蝶幽扬。

莺啼序（丰乐楼节斋新建）

天吴驾云阆海，凝春空灿绮。倒银海、蘸影西城，西碧天镜无际。彩翼曳、扶摇宛转，雩龙降尾交新霁。近玉虚高处，天风笑语吹坠。

清濯缁尘，快展旷眼，傍危阑醉倚。面屏障、一一莺花。薜萝浮动金翠。惯朝昏、晴光雨色，燕泥动、红香流水。步新梯，藐视年华，顿非尘世。

麟翁衮舄，领客登临，座有诵鱼美。翁笑起、离席而语，敢诧京兆，以役为功，落成奇事。明良庆会，赓歌熙载，隆都观国多闲暇，遣丹青、雅饰繁华地。平瞻太极，天街润纳璇题，露床夜沈秋纬。清风观阙，丽日罽毼，正午长漏迟。为洗尽、脂痕茸唾，净卷麴尘，永昼低垂，绣帘十二。高轩驷马，峨冠鸣佩，班回花底修楔饮，御炉香、分惹朝衣袂。碧桃数点飞花，涌出宫沟，溯春万里。

莺啼序

残寒正欺病酒，掩沈香绣户。燕来晚、飞入西城，似说春事迟暮。画船载、清明过却，晴烟冉冉吴宫树。念羁情游荡，随风化为轻絮。

十载西湖，傍柳系马，趁娇尘软雾。溯红渐、招入仙溪，锦儿偷寄幽素。倚银屏、春宽梦窄，断红湿、歌纨金缕。暝堤空，轻把斜阳，总还鸥鹭。

幽兰旋老，杜若还生，水乡尚寄旅。别后访、六桥无信，事往花委，瘞玉埋香，几番风雨。长波妒盼，遥山羞黛，渔灯分影春江宿，记当时、短楫桃根渡。青楼仿佛，临分败壁题诗，泪墨惨澹尘土。

危亭望极，草色天涯，叹鬓侵半苎。暗点检、离痕欢唾，尚染鲛绡，弹凤迷归，破鸾慵舞。殷勤待写，书中长恨，蓝霞辽海沈过雁，漫相思、弹入哀筝柱。伤心千里江南，怨曲重招，断魂在否。

莺啼序（荷和赵修全韵）

横塘棹穿艳锦，引鸳鸯弄水。断霞晚、笑折花归，绀纱低护灯蕊。润玉瘦、冰轻倦浴，斜拈凤股盘云坠。听银床声细。梧桐渐搅凉思。窗隙流光，冉冉迅羽，诉空梁燕子。误惊起、风竹敲门，故人还又不至。记琅玕、新诗细掐，早陈迹、香痕纤指。怕因循，罗扇恩疏，又生秋意。

西湖旧日，画舸频移，叹几萦梦寐。霞佩冷，叠澜不定，麝霏飞雨，乍湿鲛绡，暗盛红泪。练单夜共，波心宿处，琼箫吹月霓裳舞，向明朝、未觉花容悴。嫣香易落，回头澹碧锁烟，

镜空画罗屏里。

残蝉度曲，唱彻西园，也感红怨翠。念省惯、吴宫幽瑟。暗柳追凉，晓岸参斜，沍起。丝萦寸藕，留连欢事。桃笙平展湘浪影，有昭华、___李冰相倚。如今鬓点凄霜

天香（熏衣香）

珠络玲珑，罗囊闲斗，酥怀暖麝相倚。百和花须，十分风韵，半袭凤箱重绮。茜垂西角，慵未揭、流苏春睡。熏度红薇院落，烟锁画屏沈水。

温泉绉绡乍试。露华侵、透肌兰泚。漫省浅溪月夜，暗浮花气。荀令如今老矣。但未减、韩郎旧风味。远寄相思，余熏梦里。

天香（蜡梅）

蟾叶黏霜，蝇苞缀冻，生香远带风峭。岭上寒多，溪头月冷，北枝瘦、南枝小。玉奴有姊，先占立、墙阴春早。初试宫黄澹薄，偷分寿阳纤巧。

银烛泪深未晓。酒钟慳、贮愁多少。记得短亭归马，暮衙蜂闹。豆蔻钗梁恨袅。但怅望、天涯岁华老。远信难封，吴云雁杳。

玉漏迟（夷则商瓜泾度中秋夕赋）

雁边风讯小，飞琼望杳，碧云先晚。露冷阑干，定怯藕丝冰腕。净洗浮空片玉，胜花影、春灯相乱。秦镜满。素娥未肯，分秋一半。

每圆处即良宵，甚此夕偏饶，对歌临怨。万里婵娟，几许雾屏云幔。孤兔凄凉照水，晓风起、银河西转。摩泪眼。瑶台梦回人远。

金盏子（夹钟商赋秋壑西湖小筑）

卜筑西湖，种翠萝犹傍，软红尘里。来往载清吟，为偏爱吾庐，画船频繁。笑携雨色晴光，入春明朝市。石桥锁，烟霞五百名仙，第一人是。

临酒论深意。流光转、莺花任乱委。冷然九秋肺腑，应多梦、岩扃冷云空翠。漱流枕石幽情，写猗兰绿绮。专城处，他山小队登临，待西风起。

金盏子

（吴城连日赏桂，一夕风雨，悉已零落。独寓窗晚花方作小蕾，未及见开，有新邑之役。来西馆，篱落间嫣然一枝可爱，见似人而喜，为赋此解）

赏月梧园，恨广寒宫树，晓风摇落。莓砌扫珠尘，空肠断、熏炉烬销残萼。殿秋尚有余花，锁烟窗云幄。新雁又、无端送

人江上，短亭初泊。

篱角。梦依约。人一笑、惺忪翠袖薄。悠然醉魂唤醒，幽丛畔、凄香雾雨漠漠。晚吹乍颤秋声，早屏空金雀。明朝想，犹有数点蜂黄，伴我斟酌。

永遇乐（林钟商过李氏晚妆阁，见壁间旧所题词，遂再赋）

春酌沈沈，晚妆的的，仙梦游惯。锦溆维舟，青门倚盖，还被笼莺唤。裴郎归后，崔娘沈恨，漫客请传芳卷。联题在，频经翠袖，胜隔绀纱尘幔。

桃根杏叶，胶黏缃缥，几回凭阑人换。蛾髻愁云，兰香腻粉，都为多情褪。离巾拭泪，征袍染醉，强作酒朋花伴。留连怕，风姨浪妒，又吹雨断。

永遇乐（乙巳中秋风雨）

风拂尘徽，雨侵凉榻，才动秋思。缓酒销更，移灯傍影，净洗芭蕉耳。铜华沧海，愁霾重嶂，燕北雁南天外。算阴晴，浑似几番，渭城故人离会。

青楼旧日，高歌取醉，唤出玉人梳洗。红叶流光，苹花两鬓，心事成秋水。白凝虚晓，香吹轻烬，倚窗小瓶疏桂。问深宫，姮娥正在，妒云第几。

永遇乐（探海次时斋韵）

阁雪云低，卷沙风急，惊雁失序。户掩寒宵，屏闲冷梦，灯颺唇似语。堪怜窗景，都闲刺绣，但续旧愁一缕。邻歌散，罗襟印粉，袖湿茜桃红露。

西湖旧日，留连清夜，爱酒几将花误。遗袜尘销，题裙墨黯，天远吹笙路。吴台直下，缃梅无限，未放野桥香度。重谋醉，揉香弄影，水清浅处。

玉胡蝶（夷则商）

角断签鸣疏点，倦萤透隙，低弄书光。一寸悲秋，生动万种凄凉。旧衫染、唾凝花碧，别泪想、妆洗蜂黄。楚魂伤。雁汀沙冷，来信微茫。

都忘。孤山旧赏，水沈熨露，岸锦宜霜。败叶题诗，御沟应不到流湘。数客路、又随淮月，羨故人还买吴航。两凝望。满城风雨，催送重阳。

绛都春（夷则羽，俗名仙吕调为郭清华内子寿）

香深雾暖。正人在、锦瑟华年深院。旧日汉宫，分得红兰滋吴苑。临池羞落梅花片。弄水月、初匀妆面。紫烟笼处，双鸾共跨，洞箫低按。

歌管。红围翠袖，冻云外，似觉东风先转。绣畔昼迟，花底天宽春无限。仙郎骄马琼林宴。待卷上、珠帘教看。更传莺入新年，宝钗梦燕。

绛都春（饯李太博赴括苍别驾）

羈云旅雁。敛倦羽、寄栖墙阴年晚。问字翠尊，刻烛红笺
慳曾展。冰滩鸣佩舟如箭。笑乌帟、临风重岸。傍邻垂柳，清
霜万缕，送将人远。

吴苑。千金未惜，买新赋、共赏文园词翰。流水翠微，明
月清风平分半。梅深驿路香不断。万玉舞、罌罍东畔。料应花
底春多，软红雾暖。

绛都春（题蓬莱阁灯屏，履翁帅越）

螺屏暖翠。正雾卷暮色，星河浮霁。路幕递香，街马冲尘
东风细。梅槎凌海横鳌背。倩稳载、蓬莱云气。宝阶斜转，冰
娥素影，夜清如水。

应记。千秋化鹤，旧华表、认得山川犹是。暗解绣囊，争
掷金钱游人醉。笙歌晓度晴霞外。又上苑、春生一萼。便教接
宴莺花，万红镜里。

绛都春（为李筮房量珠贺）

情黏舞线。怅驻马灞桥，天寒人远。旋翦露痕，移得春娇
栽琼苑。流莺常语烟中怨。恨三月、飞花零乱。艳阳归后，红
藏翠掩，小坊幽院。

谁见。新腔按彻，背灯暗、共倚篴屏葱茜。绣被梦轻，金屋妆深沈香换。梅花重洗春风面。正溪上、参横月转。并禽飞上金沙，瑞香雾暖。

绛都春（燕亡久矣，京 适见似人，怅怨有感）

南楼坠燕。又灯晕夜凉，疏帘空卷。叶吹暮喧，花露震晞秋光短。当时明月娉婷伴。怅客路、幽局俱远。雾鬟依约，除非照影，镜空不见。

别馆。秋娘乍识，似人处、最在双波凝盼。旧色旧香，闲雨闲云情终浅。丹青谁画真真面。便只作、梅花频看。更愁花变梨霰，又随梦散。

绛都春（余往来清华池馆六年，赋咏屡矣，感昔伤今益不堪怀乃复作此解）

春来雁渚。弄艳冶、又入垂杨如许。困舞瘦腰，啼湿宫黄池塘雨。碧沿苍藓云根路。尚追想、凌波微步。小楼重上，凭谁为唱，旧时金缕。

凝伫。烟萝翠竹，欠罗袖、为倚天寒日暮。强醉梅边，招得花奴来尊俎。东风须惹春云住。莫把、飞琼吹去。便教移取熏笼，夜温绣户。

惜秋华（夹钟商重九）

细响残蛩，傍灯前、似说深秋怀抱。怕上翠微，伤心乱烟残照。西湖镜掩尘沙，翳晓影、秦鬟云扰。新鸿，唤凄凉、渐入红萸乌帽。

江上故人老。视东篱秀色，依然娟好。晚梦趁、邻杵断，乍将愁到。秋娘泪湿黄昏，又满城、雨轻风小。闲了。看芙蓉、画船多少。

惜秋华（八日飞翼楼登高）

思渺西风，怅行踪、浪逐南飞高雁。怯上翠微，危楼更堪凭晚。蓬莱对起幽云，澹野色、山容愁卷。清浅。瞰沧波、静衔秋痕一线。

十载寄吴苑。惯东篱深把，露黄偷翦。移暮影、照越镜，意销香断。秋娥赋得闲情，倚翠尊、小眉初展。深劝。待明朝、醉巾重岸。

惜秋华（七夕）

露罥蛛丝，小楼阴堕月，秋惊华鬓。宫漏未央，当时钿钗遗恨。人间梦隔西风，算天上、年华一瞬。相逢，纵相疏、胜却巫阳无准。

何处动凉讯。听露井梧桐，楚骚成韵。彩云断、翠羽散，此情难问。银河万古秋声，但望中、婺星清润。轻俊。度金针、漫牵方寸。

惜秋华（七夕前一日送人归盐官）

数日西风，打秋林枣熟，还催人去。瓜果夜深，斜河拟看星度。匆匆便倒离尊，怅遇合、云销萍聚。留连，有残蝉韵晚，时歌金缕。

绿水暂如许。奈南墙冷落，竹烟槐雨。此去杜曲，已近紫霄尺五。扁舟夜宿吴江，正水佩霓裳无数。眉妩。问别来、解相思否。

惜秋华（木芙蓉）

路远仙城，自王郎去后，芳卿憔悴。锦段镜空，重铺步障新绮。凡花瘦不禁秋，幻腻玉、腴红鲜丽。相携。试新妆乍毕，交扶轻醉。

长记断桥外。骤玉骢过处，千娇凝睇。昨梦顿醒，依约旧时眉翠。愁边暮合碧云，倩唱入、六幺声里。风起。舞斜阳、阑干十二。

惜黄花慢（夷则羽菊）

粉靥金裳。映绣屏认得，旧日萧娘。翠微高处，故人帽底，一年最好，偏是重阳。避春祇怕春不远，望幽径、偷理秋妆。澹醉乡。寸心似翦，飘荡愁觞。

潮腮笑入清霜。斗万花样巧，深染蜂黄。露痕千点，自怜旧色，寒泉半掬，百感幽香。雁声不到东篱畔，满城但、风雨凄凉。最断肠。夜深怨蝶飞狂。

惜黄花慢

（次吴江小泊，夜饮僧窗惜别，邦人赵簿携小妓侑尊，连歌数阕，皆清真词。酒尽，已四鼓，赋比词饯尹梅津）

送客吴皋。正试霜夜冷，枫落长桥。望天不尽，背城渐杳，离亭黯黯，恨水迢迢。翠香零落红衣老，暮愁锁、残柳眉梢。念瘦腰。沈郎旧日，曾系兰桡。

仙人凤咽琼箫。怅断魂送远，九辩难招。醉鬟留盼，小窗翦烛，歌云载恨，飞上银霄。素秋不解随船去，败红趁、一叶寒涛。梦翠翘。怨鸿料过南谯。

十二郎（垂虹桥上有垂虹亭，属吴江）

素天际水，浪拍碎、冻云不凝。记晓叶题霜，秋灯吟雨，曾系长桥过艇。又是宾鸿重来后，猛赋得、归期才定。嗟绣鸭解言，香鲈堪钓，尚庐人境。幽兴。争如共载，越娥妆镜。念倦客依前，貂裘茸帽，重向淞江照影。酹酒苍茫，倚歌平远，亭上玉虹腰冷。迎醉面，暮雪飞花，几点黛愁山暝。

醉蓬莱（夷则商七夕和方南山）

望碧天书断，宝枕香留，泪痕盈袖。谁识秋娘，比行云纤瘦。象尺熏炉，翠针金缕，记倚床同绣。月弹琼梳，冰销粉汗，南花熏透。

尽是当时，少年清梦，臂约痕深，帕绡红皱。凭鹊传音，恨语多轻漏。润玉留情，沈郎无奈，向柳阴期候。数曲催阑，双铺深掩，风镗鸣兽。

烛影摇红（黄钟商毛荷塘生日，留京不归，赋以寄意）

西子西湖，赋情合载鸱夷棹。断桥直去是孤山，应为梅花到。几度吟昏醉晓。背东风、偷闲斗草。乱鸦啼后，解佩归来，春怀多少。

千里婵娟，茂园今夜同清照。樱脂茸唾听吟诗，争似还家好。昵昵西窗语笑。凤云深、琼箫缥缈。愿春如旧，柳带同心，花枝压帽。

烛影摇红（麓翁夜宴园堂）

新月侵阶，彩云林外笙箫透。银台双引绕花行，红坠香沾袖。不管签声转漏。更明朝、棋消永昼。静中闲看，倦羽飞还，游云出岫。

随处春光，翠阴那只西湖柳。去年溪上牡丹时，还试长安酒。都把愁怀抖擞。笑流莺、啼春漫瘦。晓风恶尽，妒雪寒销，

青梅如豆。

烛影摇红（钱冯深居，翼日，其初度）

飞盖西园，晚秋却胜春天气。霜花开尽锦屏空，红叶新装缀。时放清杯泛水。暗凄凉、东风旧事。夜吟不绝，松影阑干，月笼寒翠。

莫唱阳关，但凭彩袖歌千岁。秋星入梦隔明朝，十载吴宫会。一棹回潮度苇。正西窗、灯花报喜。柳蛮樱素，试酒争怜，不教不醉。

烛影摇红（元夕雨）

碧澹山姿，暮寒愁沁歌眉浅。障泥南陌润轻酥，灯火深深院。入夜笙歌渐暖。彩旗翻、宜男舞遍。恣游不怕，素袜尘生，行裙红溅。

银烛笼纱，翠屏不照残梅怨。洗妆清靥湿春风，宜带啼痕看。楚梦留情未散。素娥愁、天深信远。晓窗移枕，酒困香残，春阴帘卷。

烛影摇红（寿嗣荣王）

天桂飞香，御花簇座千秋宴。笑从王母摘仙桃，琼醴双金盏。掌上龙珠照眼。映萝图、星晖海润。浮槎远到，水浅蓬莱，

秋明河汉。

宝月将弦，晚钩斜挂西帘卷。未须十日便中秋，争看清光满。净洗红尘障面。贺朝霖、催班正殿。喜回天上，紫府开筵，瑶池宣劝。

烛影摇红（赋德清县圃古红梅）

莓锁虹梁，稽山祠下当时见。横斜无分照溪光，珠网空凝遍。姑射青春对面。驾飞虬、罗浮路远。千年春在，新月苔池，黄昏山馆。

花满河阳，为君羞褪晨妆茜。云根直下是银河，客老秋槎变。雨外红铅洗断。又晴霞、惊飞暮管。倚阑祇怕，弄水鳞生，乘东风便。

烛影摇红（越上霖雨应祷）

秋入灯花，夜深檐影琵琶语。越娥青镜洗红埃，山斗秦眉妩。相间金茸翠亩。认城阴、春耕旧处。晚春相应，新稻炊香，疏烟林莽。

清磬风前，海沈宿袅芙蓉炷。阿香秋梦起娇啼，玉女传幽素。人驾梅槎未渡。试梧桐、聊分宴俎。采菱别调，留取蓬莱，霎时云住。

丑奴儿慢（黄钟商麓翁飞翼楼观雪）

东风未起，花上纤尘无影。峭云湿，凝酥深坞，乍洗梅清。钓卷愁丝，冷浮虹气海空明。若耶门闭，扁舟去懒，客思鸥轻。

几度问春，倡红冶翠，空媚阴晴。看真色、千岩一素，天澹无情。醒眼重开，玉钩帘外晓峰青。相扶轻醉，越王台上，更最高层。

丑奴儿慢（双清楼在钱塘门外）

空濛乍敛，波影帘花晴乱。正西子、梳妆楼上，镜舞青鸾。润逼风襟，满湖山色入阑干。天虚鸣籁，云多易雨，长带秋寒。

遥望翠凹，隔江时见，越女低鬟。算堪羨、烟沙白鹭，暮往朝还。歌管重城，醉花春梦半香残。乘风邀月，持杯对影，云海人闲。

木兰花慢（虎丘陪仓幕游。时魏益斋已被亲擢，陈芬窟、李方庵皆将满秩）

紫骝嘶冻草，晓云锁、岫眉颦。正蕙雪初销，松腰玉瘦，憔悴真真。轻藜渐穿险磴，步荒苔、犹认瘳花痕。千古兴亡旧恨，半丘残日孤云。

开尊。重吊吴魂。岚翠冷、洗微醺。问几曾夜宿，月明起看，剑水星纹。登临总成去客，更软红、先有探芳人。回首沧波故苑，落梅烟雨黄昏。

木兰花慢（重游虎丘）

步层丘翠莽，
处、更春寒。渐晚色催阴，风花弄雨，愁起阑干。惊翰。带云去杳，任红尘、一片落人间。青冢麒麟有恨，卧听箫鼓游山。

年年。叶外花前。腰艳楚、鬓成潘。叹宝奁空久，青萍共化，裂石空磐。尘缘。酒沾粉污，问何人、从此濯清泉。一笑掀髯付与，寒松瘦倚苍峦。

木兰花慢（送翁五峰游江陵）

送秋云万里，算舒卷、总何心。叹路转羊肠，人营燕垒，霜满蓬簪。愁侵。庾尘满袖，便封侯、那羡汉淮阴。一醉莼丝脍玉，忍教菊老松深。

离音。又听西风，金井树、动秋吟。向暮江目断，鸿飞渺渺，天色沈沈。沾襟。四弦夜语，问杨琼、往事到寒砧。争似湖山岁晚，静梅香底同斟。

木兰花慢（重泊垂虹）

酹清杯问水，惯曾见、几逢迎。自越棹轻飞，秋莼归后，杞菊荒荆。孤鸣。舞鸥惯下，又渔歌、忽断晚烟生。雪浪闲销钓石，冷枫频落江汀。

长亭。春恨何穷，目易尽、酒微醒。怅断魂西子，凌波去

杳，环佩无声。阴晴。最无定处，被浮云、多翳镜华明。向晓东风霁色，绿杨楼外山青。

木兰花慢（钱韩似斋赴江东鹺幕）

润寒梅细雨，卷灯火、暗尘香。正万里胥涛，流花涨腻，春共东江。云樯。未传燕语，过罟罟、垂柳舞鹅黄。留取行人系马，软红深处闻莺。

悠扬。霁月清风，凝望久、鄮山苍。又紫箫一曲，还吹别调，楚际吴旁。仙方。袖中秘宝，遣蓬莱、弱水变飞霜。寒食春城秀句，趁花飞入宫墙。

木兰花慢（钱赵山台）

指罟罟晓月，动凉信、又催归。正玉涨松波，花穿画舫，无限红衣。青丝。傍桥浅系，问笛中、谁奏鹤南飞。西子冰绡冷处，素娥宝镜圆时。

清奇。好借秋光，临水色、写瑶卮。向醉中织就，天孙云锦，一杼新诗。依稀。数声禁漏，又东华、尘染帽檐缁。争似西风小队，便乘鲈脍秋肥。

木兰花慢（施芸隐随绣节过浙东，作词留别，用其韵以钱）

几临流送远，渐荒落、旧邮亭。念西子初来，当时望眼，

啼雨难晴。娉婷。素红共载，到越吟、翻调倚吴声。得意东风去棹，怎怜会重离轻。

云零。梦绕浮觞，流水畔、叙幽情。恨赋笔分携，江山委秀，桃李荒荆。经行。问春在否，过汀洲、暗忆百花名。莺缕争堪细折，御黄堤上重盟。

喜迁莺（太簇宫，俗名中管高宫同丁基仲过希道家看牡丹）

凡尘流水。正春在、绛阙瑶阶十二。暖日明霞，天香盘锦，低映晓光梳洗。故苑浣花沈恨，化作妖红斜紫。困无力，倚阑干，还倩东风扶起。

公子。留意处，罗盖牙签，一一花名字。小扇翻歌，密围留客，云叶翠温罗绮。艳波紫金杯重，人倚妆台微醉。夜和露，翦残枝，点点花心清泪。

喜迁莺（吴江与闲堂王倅·庵家）

烟空白鹭。乍飞下、似呼行人相语。细縠春波，微痕秋月，曾认片帆来去。万顷素云遮断，十二红帘钩处。黯愁远，向虹腰，时送斜阳凝伫。

轻许。孤梦到，海上玳宫，玉冷深窗户。遥指人间，隔江烟火，漠漠水萍摇暮。看葺断矶残钓，替却珠歌雪舞。吟未了，去匆匆，清晓一阑烟雨。

喜迁莺（福山萧寺岁除）

江亭年暮。趁飞雁、又听，数声柔橹。蓝尾杯单，胶牙饧澹，重省旧时羁旅。雪舞野梅篱落，寒拥渔家门户。晚风峭，作初番花讯，春还知否。

何处。围艳冶、红烛画堂，博簪良宵午。谁念行人，愁先芳草，轻送年华如羽。自剔短檠不睡，空索彩桃新句。便归好，料鹅黄，已染西池千缕。

喜迁莺（甲辰冬至寓越，儿辈尚留瓜泾萧寺）

冬分人别。渡倦客晚潮，伤头俱雪。雁影秋空，蝶情春荡，几处路穷车绝。把酒共温寒夜，倚绣添慵时节。又底事，对愁云江国，离心还折。

吴越。重会面，点检旧吟，同看灯花结。儿女相思，年华轻送，邻户断箫声噎。待移杖藜雪后，犹怯蓬莱寒阔。最起晚，任鸦林催晓，梅窗沈月。

探芳信

（与李文庵联舟入杭，时方庵至嘉兴，索旧燕同载。是夕，雪大作，林麓洲渚皆琼瑶。方庵驰小序求词，且约访蔡公甫）

夜寒重。见羽葆将迎，飞琼入梦。整素妆归处，中宵按瑶凤。舞春歌夜棠梨岸，月冷和云冻。画船中、太白仙人，锦袍

初拥。

应过语溪否，试笑挹中郎，还叩清弄。粉黛湖山，欠携酒、共飞鞚。洗杯时换铜觚水，待作梅花供。问何时、带雨锄烟自种。

探芳信

（丙申岁，吴灯市盛常年。余借宅幽坊，一时名胜遇合，置杯酒，接殷勤之欢，甚盛事也。分镜字韵）

暖风定。正卖花吟春，去年曾听。旋自洗幽兰，银瓶钓金井。斗窗香暖悭留客，街鼓还催暝。调雏莺、试遣深杯，唤将愁醒。

灯市又重整。待醉勒游缰，缓穿斜径。暗忆芳盟，绡帕泪犹凝。吴宫十里吹笙路，桃李都羞靓。绣帘人、怕惹飞梅翳镜。

探芳信

为春瘦。更瘦如梅花，花应知否。任枕函云坠，离怀半中酒。雨声楼阁春寒里，寂寞收灯后。甚年年、斗草心期，探花时候。

娇懒强拈绣。暗背里相思，闲供晴昼。玉合罗囊，兰膏渍红豆。舞衣叠损金泥凤，妒折阑干柳。几多愁、两点天涯远岫。

探芳信（麓翁小园早饮，客供棋事琴事）

转芳径。见雾卷晴漪，鱼弄游影。旋解纓濯翠，临流抚菱镜。半林竹色花香处，意足多新咏。试衣单、雁欲来时，旧寒才定。

门巷对深静。但酒敌春浓，棋消日永。旧曲猗兰，待留向、月中听。藻池不通宫沟水，任泛流红冷。小阑干、笑拍东风醉醒。

探芳信（贺麓翁秘阁满月）

探春到。见彩花钗头，玉燕来早。正紫龙眠重，明月弄清晓。夜坐不浸银河水，金盃供新澡。镇帷犀、护紧东风，秀藏芝草。

星斗粲怀抱。问雾暖蓝田，玉长多少。禁苑传香，柳边语、听莺报。片云飞趁春潮去，红软长安道。试回头、一点蓬莱翠小。

声声慢（咏桂花）

蓝云笼晓，玉树悬秋，交加金钗霞枝。人起昭阳，禁寒粉粟生肌。浓香最无著处，渐冷香、风露成霏。绣茵展，怕空阶惊坠，化作萤飞。

三十六宫愁重，问谁持金钺，和月都移。掣锁西厢，清尊素手重携。秋来鬓华多少，任乌纱、醉压花低。正摇落，叹淹

留、客又未归。

声声慢（友人以梅、兰、瑞香、
水仙供客，曰四香，分韵得风字）

云深山坞，烟冷江皋，人生未易相逢。一笑灯前，钗行两两春容。清芳夜争真态，引生香、撩乱东风。探花手，与安排金屋，懊恼司空。

憔悴欹翘委佩，恨玉奴销瘦，飞趁轻鸿。试问知心，尊前谁最情浓。连呼紫云伴醉，小丁香、才吐微红。还解语，待携归、行雨梦中。

声声慢（陪幕中饯孙无怀于郭希道池亭，闰重九前一日）

檀栾金碧，婀娜蓬莱，游云不蘸芳洲。露柳霜莲，十分点缀成秋。新弯画眉未稳，似含羞、低护墙头。愁送远，驻西台车马，共惜临流。

知道池亭多宴，掩庭花、长是惊落秦讴。腻粉阑干，犹闻凭袖香留。输他翠涟拍甃，瞰新妆、时浸明眸。帘半卷，带黄花、人在小楼。

声声慢（饮时贵家，即席三姬求词）

春星当户，眉月分心，罗屏绣幕围香。歌缓，轻尘暗

簌文染。秋桐泛商丝雨，恨未回、飘雪垂杨。连宝镜，更一家姊妹，曾入昭阳。

莺燕堂深谁到，为殷勤、须放醉客疏狂。量减离怀，孤负蘸甲清觞。曲中倚娇佯误，算只图、一顾周郎。花镇好，驻年华、长在琐窗。

声声慢（宏庵宴席，客有持桐子侑俎者，自云其姬亲剥之）

寒笳惊坠，香豆初收，银床一夜霜深。乱泻明珠，金盘来荐清斟。绿窗细剥檀皱，料水晶、微损春簪。风韵处，惹手香酥润，樱口脂侵。

重省追凉前事，正风吟莎井，月碎苔阴。颗颗相思，无情漫搅秋心。银台翦花杯散，梦阿娇、金屋沈沈。甚时见，露十香、钗燕坠金。

声声慢（畿漕廨建新楼，上尹梅津）

清漪衔苑，御水分流，阿阶西北青红。朱栱浮云，碧窗宿雾濛濛。璇题净横秋影，笑南飞、不过新鸿。延桂影，见素娥梳洗，微步琼空。

城外湖山十里，想无时长敞，罨画帘栊。暗柳回堤，何须系马金鞵。莺花翰林千首，彩毫飞、海雨天风。凤池上，又相思、春夜梦中。

声声慢（赠藕花洲尼）

六铢衣细，一叶舟轻，黄芦堪笑浮槎。何处汀洲，云澜锦浪无涯。秋姿澹凝水色。艳真香、不染春华。笑归去，傍金波开户，翠屋为家。

回施红妆青镜，与一川平绿，五月晴霞。赧玉杯中，西风不到窗纱。端的旧莲深惹，料采菱、新曲羞夸。秋潋潋，对年年、人胜似花。

声声慢（寿魏方泉）

莺团橙径，鲈跃莼波，重来两过中秋。酒市渔乡，西风胜似春柔。宿春去年村墅，看黄云、还委西畴。凤池去，信吴人有分，借与迟留。

应是香山续梦，又凝香追咏，重到苏州。青鬓江山，足成千岁风流。围腰御仙花底，衬月中、金粟香浮。夜宴久，揽秋云、平倚画楼。

声声慢（饯魏绣使泊吴江，为友人赋）

旋移轻鹢，浅傍垂虹，还因送客迟留。泪雨横波，遥山眉上新愁。行人倚阑心事，问谁知、只有沙鸥。念聚散，几枫丹霜渚，莼绿春洲。

渐近香菰炊黍，想红丝织字，未远青楼。寂寞渔乡，争如连醉温柔。西窗夜深翦烛，梦频生、不放云收。共怅望，认孤

烟、起处是州。

高阳台（丰乐楼分韵得如字）

修竹凝妆，垂杨驻马，凭阑浅画成图。山色谁题，楼前有雁斜书。东风紧送斜阳下，弄旧寒、晚酒醒余。自销凝，能几花前，顿老相如。

伤春不在高楼上，在灯前欹枕，雨外熏炉。怕舣游船，临流可奈清臞。飞红若到西湖底，搅翠澜、总是愁鱼。莫重来，吹尽香绵，泪满平芜。

高阳台（落梅）

宫粉雕痕，仙云堕影，无人野水荒湾。古石埋香，金沙锁骨连环。南楼不恨吹横笛，恨晓风、千里关山。半飘零，庭上黄昏，月冷阑干。

寿阳空理愁鸾。问谁调玉髓，暗补香瘢。细雨归鸿，孤山无限春寒。离魂难倩招清此，梦缟衣、解佩溪边。最愁人，啼鸟清明，叶底青圆。

高阳台（送王历阳以右曹赴阙）

淝水秋寒，淮堤柳色，别来几换年光。紫马行迟，才生梦草池塘。便乘丹凤天边去，禁漏催、春殿称觴。过松江，雪弄

飞花，冰解鸣榼。

芳洲酒社词场。赋高台陈迹，曾醉吴王。重上逋山，诗清月瘦昏黄。春风侍女衣篝畔，早鹊袍、已暖天香。到东园，应费新题，千树苔苍。

高阳台（寿毛荷塘）

风袅垂杨，雪销蕙草，何如清润潘郎。风月襟怀，挥毫倚马成章。仙都观里桃千树，映麴尘、十里荷塘。未归来，应恋花洲，醉玉吟香。

东风晴昼浓如酒，正十分皓月，一半春光。燕子重来，明朝传梦西窗。朝寒几暖金炉烬，料洞天、日月偏长。杏园诗，应待先题，嘶马平康。

高阳台（过种山即越文种墓）

帆落回潮，人归故国，山椒感慨重游。弓折霜寒，机心已堕沙鸥。灯前宝剑清风断，正五湖、雨笠扁舟。最无情，岸上闲花，腥染春愁。

当时白石苍松路，解勒回玉辇，雾掩山羞。木客歌阑，青春一梦荒丘。年年古苑西风到，雁怨啼、绿水蒹秋。莫登临，几树残烟，西北高楼。

倦寻芳（林钟羽花翁遇旧欢吴门老妓李怜，邀分韵同赋此词）

坠瓶恨井，分镜迷楼，空闭孤燕。寄别崔徽，清瘦画图春面。不约舟移杨柳系，有缘人映桃花见。叙分携，悔香瘢漫爇，绿鬟轻翦。

听细语、琵琶幽怨。客鬓苍华，衫袖湿遍。渐老芙蓉，犹自带霜宜看。一缕情深朱户掩，两痕愁起青山远。被西风，又惊吹、梦云分散。

倦寻芳（上元）

海霞倒影，空雾飞香，天市催晚。暮靄宫梅，相对画楼帘卷。罗袜轻尘花笑语，宝钗争艳春心眼。乱箫声，正风柔柳弱，舞肩交燕。

念窈窕、东邻深巷，灯外歌沈，月上花浅。梦雨离云，点点漏壶清怨。珠络香销空念往，纱窗人老羞相见。渐铜壶，闭春阴、晓寒人倦。

倦寻芳（饯周纠定夫）

暮帆挂雨，冰岸飞梅，春思零乱。送客将归，偏是故宫离苑。醉酒曾同凉月舞，寻芳还隔红尘面。去难留，怅芙蓉路窄，绿杨天远。

便系马、莺边清晓，烟草晴花，沙润香软。烂锦年华，谁念故人游倦。寒食相思堤上路，行云应在孤山畔。寄新吟，莫空回、五湖春雁。

三姝媚（夷则商）

吹笙池上道。为王孙重来，旋生芳草。水石清寒，过半春犹自，燕沈莺悄。稚柳阑干，晴荡漾、禁烟残照。往事依然，争忍重听，怨红凄调。

曲榭方亭初扫。印藓迹双鸳，记穿林窈。顿隔年华，似梦回花上，露晞平晓。恨逐孤鸿，客又去、清明还到。便鞦墙头归骑，青梅已老。

三姝媚（过都城旧居有感）

湖山经醉惯。渍春衫、啼痕酒痕无限。又客长安，叹断襟零袂，浣尘谁浣。紫曲门荒，沿败井、风摇青蔓。对语东邻，犹是曾巢，谢堂双燕。

春梦人间须断。但怪得、当年梦缘能短。绣屋秦筝，傍海棠偏爱，夜深开宴。舞歇歌沈，花未减、红颜先变。伫久河桥欲去，斜阳泪满。

三姝媚（姜石帚馆水磨方氏，会饮总宜堂，即事寄毛荷塘）

酣春青镜里。照晴波明眸，暮云愁髻。半绿垂丝，正楚腰纤瘦，舞衣初试。燕客飘零，烟树冷、青骢曾系。画馆朱楼，还把清尊，慰春憔悴。

离苑幽芳深闭。恨浅薄东风，褪花销腻。彩箴翻歌，最赋情、偏在笑红颦翠。暗拍阑干，看散尽、斜阳船市。付与金衣清晓，花深未起。

昼锦堂（中吕商）

舞影灯前，箫声酒外，独鹤华表重归。旧雨残云仍在，门巷都非。愁结春情迷醉眼，老怜秋鬓倚蛾眉。难忘处，犹恨绣笼，无端误放莺飞。

当时。征路远，欢事差，十年轻负心期。楚梦秦楼相遇，共叹相违。泪香沾湿孤山雨，瘦腰折损六桥丝。何时向，窗下翦残红烛，夜杪参移。

汉宫春（夹钟商追和尹梅津赋俞园牡丹）

花姥来时，带天香国艳，羞掩名姝。日长半娇半困，宿酒微苏。沈香槛北，比人间、风异烟殊。春恨重，盘云坠髻，碧花翻吐琼盂。

洛苑旧移仙谱，向吴娃深馆，曾奉君娱。猩唇露红未洗，客鬓霜铺。兰词沁壁，过西园、重载双壶。休漫道，花扶人醉，醉花却要人扶。

汉宫春（寿梅津）

名压年芳，倚竹根新影，独照清漪。千年禹梁藓碧，重发南枝。冰凝素质，遣凡桃、羞濯尘姿。寒正峭，东风似海，香浮夜雪春霏。

练鹊锦袍仙使，有青娥传梦，月转参移。逋山傍莺系马，玉翦新辞。宫妆镜里，笑人间、花信都迟。春未了，红盐荐鼎，江南烟雨黄时。

汉宫春（寿王虔州）

怀得银符，卷朝衣归袖，犹惹天香。星移太微几度，飞出西江。吴城驻马，趁鲈肥、腊蚁初尝。红雾底，金门候晓，争如小队春行。

何用倚楼看镜，算橘中深趣，日月偏长。江山侍吟秀句，梅靥催妆。东风水暖，弄烟娇、语燕飞樯。来岁醉，鹊楼胜处，红围舞袖歌裳。

秋霁（云麓园长桥）

一水盈盈，汉影隔游尘，净洗寒绿。秋沐平烟，日回西照，乍惊饮虹天北。彩阑翠馥。锦云直下花成屋。试纵目。空际、醉乘风露跨黄鹄。

追想缥缈，钓雪松江，恍然烟蓑，秋梦重续。问何如、临池脍玉，扁舟空舫洞庭宿。也胜饮湘然楚竹。夜久人悄，玉妃唤月归来，桂笙声里，水宫六六。

花心动（郭清华新轩）

入眼青红，小玲珑、飞檐度云微湿。绣槛展春，金屋宽花，谁管采菱波狭。翠深知是深多少，不都放、夕阳红入。待装缀，新漪涨翠，小圆荷叶。

此去春风满筐。应时锁蛛丝，浅虚尘榻。夜雨试灯，晴雪吹梅，趁取玳簪重盍。卷帘不解招新燕，春须笑、酒慳歌涩。半窗掩，日长困生翠睫。

花心动（柳）

十里东风，袅垂杨、长似舞时腰瘦。翠馆朱楼，紫陌青门，处处燕莺晴昼。乍看摇曳金丝细，春浅映、鹅黄如酒。嫩阴里，烟滋露染，翠娇红溜。

此际雕鞍去久。空追念邮亭，短枝盈首。海角天涯，寒食清明，泪点絮花沾袖。去年折赠行人远，今年恨、依然纤手。断肠也，羞眉画应未就。

龙山会（夷则商昆陪陵幕府诸名胜载酒双清赏芙蓉）

石径幽云冷，步障深深，艳锦青红亚。小桥和梦过，仙佩杳、烟水茫茫城下。何处不秋阴，问谁借、东风艳冶。最娇娆，愁侵醉颊，泪绡红洒。

摇落翠莽平沙，竞挽斜阳，驻短亭车马。晓妆羞未堕。沈

恨起、金谷魂飞深夜。惊雁落清歌，酹花倩、觥船快泻。去未舍。待月向井梧梢上挂。

八声甘州（陪庾幕诸公游灵岩）

渺空烟四远，是何年、青天坠长星。幻苍崖云树，名娃金屋，残霸宫城。箭径酸风射眼，膩水染花腥。时革及双鸳响，廊叶秋声。

宫里吴王沈醉，倩五湖倦客，独钓醒醒。问苍波无语，华发奈山青。水涵空、阑干高处，送乱鸦、斜日落渔汀。连呼酒，上琴台去，秋与云平。

八声甘州（姑苏台和施芸隐韵）

步晴霞倒影，洗闲愁、深杯滟风漪。望越来清浅，吴歛杳霭，江雁初飞。辇路凌空九险，粉冷濯妆池。歌舞烟霄顶，乐景沈晖。

别是青红阑槛，对女墙山色，碧澹宫眉。问当时游鹿，应笑古台非。有谁招、扁舟渔隐，但寄情、西子却题诗。闲风月，暗销磨尽，浪打鸥矶。

八声甘州（和梅津）

记行云梦影，步凌波、仙衣翦芙蓉。念杯前烛下，十香搵

袖，玉暖屏风。分种寒花旧盎，藓土蚀吴蛩。人远云槎渺，烟海沈蓬。

重访樊姬邻里，怕等闲易别，那忍相逢。试潜行幽曲，心荡匆匆。井梧凋、铜铺低亚，映小眉、瞥见立惊鸿。空惆怅，醉秋香畔，往事朦胧。

新雁过妆楼（夹钟羽）

梦醒芙蓉。风檐近、浑疑佩玉丁东。翠微流水，都是惜别行踪。宋玉秋花相比瘦，赋情更苦似秋浓。小黄昏，绀云暮合，不见征鸿。

宜城当时放客，认燕泥旧迹，返照楼空。夜阑心事，灯外败壁哀蛩。江寒夜枫怨落，怕流作题情肠断红。行云远，料澹蛾人在，秋香月中。

新雁过妆楼（中秋后一夕，李方庵月庭延客，命小妓过新水令，坐间赋词）

阆苑高寒。金枢动、冰宫桂树年年。翦秋一半，难破万户连环。织锦相思楼影下，钿钗暗约小帘间。共无眠。素娥惯得，西坠阑干。

谁知壶中自乐，正醉围夜玉，浅斗婵娟。雁风自劲，云气不上凉天。红牙润沾素手，听一曲清歌双雾鬟。徐郎老，恨断肠声在，离镜孤鸾。

凄凉犯（夷则羽，俗名仙吕调，犯双调重台水仙）

空江浪阔。清尘凝、层层刻碎冰叶。水边照影，华裾曳翠，露搔泪湿。湘烟暮合。尘袜、凌波半涉。怕临风、欺瘦骨，护冷素衣叠。

樊姊玉奴恨，小钿疏唇，洗妆轻怯。汜人最苦，纷痕深、几重愁靥。花隘香浓，猛熏透、霜绡细摺。倚瑶台，十二金钱晕半掐。

尾犯（黄钟宫赠陈浪翁重客吴门）

翠被落红妆，流水腻香，犹共吴越。十载江枫，冷霜波成缬。灯院静、凉花乍翦，桂园深、幽香旋折。醉云吹散，晚树细蝉，时替离歌咽。

长亭曾送客，为偷赋、锦雁留别。泪接孤城，渺平芜烟阔。半菱镜、青门重售，采香堤、秋兰共结。故人憔悴，远梦越来溪畔月。

尾犯（甲辰中秋）

紺海掣微云，金井暮凉，梧韵风急。何处楼高，想清光先得。江汜冷、冰绡乍洗，素娥恹，菱花再拭。影留人去，忍向夜深，帘户照陈迹。

竹房苔径小，对日暮、数尽烟碧。露蓼香泾，记年时相识。

二十五、声声秋点，梦不认、屏山路窄。醉魂幽扬，满地桂阴无人惜。

东风第一枝（黄钟商）

倾国倾城，非花非雾，春风十里独步。胜如西子妖饶，更比太真澹泞。铅华不御。漫道有、巫山洛浦。似恁地、标格无双，镇锁画楼深处。

曾被风、容易送去。曾被月、等闲留住。似花翻使花羞，似柳任从柳妒。不教歌舞。恐化作、彩云轻举。信下蔡、阳城俱迷，看取宋玉词赋。

夜合花（黄钟商自鹤江入京泊葑门外有感）

柳暝河桥，莺晴台苑，短策频惹春香。当时夜泊，温柔便入深乡。词韵窄，酒杯长。翦蜡花、壶箭催忙。共追游处，凌波翠陌，连棹横塘。

十年一梦凄凉。似西湖燕去，吴馆巢荒。重来万感，依前唤酒银罍。溪雨急，岸花狂。趁残鸦、飞过苍茫。故人楼上，凭谁指与，芳草斜阳。

探春慢（龟翁下世后登研意）

径苔深，念断无故人，轻敲幽户。细草春回，目送流光一

羽。重云冷，哀雁断，翠微空，愁蝶舞。荡鸣渐，游蓬小，梦枕残云惊寤。

还识西湖醉路。向柳下并鞍，银袍吹絮。事影难追，那负灯床闻雨。冰溪凭谁照影，有明月、乘兴去。暗想思，梅孤瘦、共江亭暮。

柳梢青（与龟翁登研意观雪，怀癸卯岁腊朝断桥并马之游）

断梦游轮。孤山路杳，越树阴新。流水凝酥，征衫沾泪，都是离痕。

玉屏风冷愁人。醉烂漫、梅花翠云。傍夜船回，惜春门掩，一镜香尘。

生查子（稽山对雪有感）

暮云千万重，寒梦家乡远。愁见越溪娘，镜里梅花面。
醉情啼枕冰，往事分钗燕。三月灞陵桥，心翦东风乱。

一翦梅（赠友人）

远目伤心楼上山。愁里长眉，别后蛾鬟。暮云低压小阑干。
教问孤鸿，因甚先还。

瘦倚溪桥梅夜寒。雪欲消时，泪不禁弹。翦成钗胜待归看。
春在西窗，灯火更阑。

点绛唇（越山见梅）

春未来时，酒携不到千岩路。瘦还如许。晚色天寒处。
无限新愁，难对风前语。行人去。暗消春素。横笛空山暮。

西江月（赋瑶圃青梅枝上晚花）

枝袅一痕雪在，叶藏几豆春浓。玉奴最晚嫁东风。来结梨花幽梦。

香力添熏罗被，瘦肌犹怯冰绡。绿阴青子老溪桥。羞见东邻娇小。

桃源忆故人

越山青断西陵浦。一片密阴疏雨。潮带旧愁生暮。曾折垂杨处。

桃根桃叶当时渡。呜咽风前柔橹。燕子不留春住。空寄离檣语。

木兰花慢（寿秋壑）

记琼林宴起，软红路、几西风。想汉影千年，荆江万顷，

槎信长通。金狴。锦鞞赐马，又霜横、汉节枣仍红。细柳春阴喜色，四郊秋事年丰。

从容。岁晚玉关，长不闭、静边鸿。访武昌旧垒，山川相缪，日费诗筒。兰宫。系书翠羽，带天香、飞下玉芙蓉。明月瑶笙奏彻，倚楼黄鹤声中。

夜行船（赠赵梅壑）

碧甃清漪方镜小。绮疏净、半尘不到。古鬲香深，宫壶花换，留取四时春好。

楼上眉山云窈窕。香衾梦、镇疏清晓。并蒂莲开，合欢屏暖，玉漏又催朝早。

朝中措（赠赵梅壑）

吴山相对越山青。湘水一春平。粉字情深题叶，红波香染浮萍。

朝云暮雨，玉壶尘世，金屋瑶京。晚雨西陵潮讯，沙鸥不似身轻。

风入松（寿梅壑）

一帆江上暮潮平。骑鹤过瑶京。湘波山色青天外，红香荡、玉佩东丁。西圃仍圆夜月，南风微弄秋声。

阿咸才俊玉壶冰。王母最怜生。万年枝上千年叶，垂杨鬓、春共青青。连唤碧筒传酒，云回一曲双成。

西江月（登蓬莱阁看桂）

清梦重游天上，古香吹下云头。箫声三十六宫愁。高处花惊风骤。

客路羁情不断，阑干晚色先收。千山浓绿未成秋。谁见月中人瘦。

朝中措（题陆桂山诗集）

殷云凋叶晚晴初。篱落认奚奴。才近西窗灯火，旋收残夜琴书。

秋深露重，天空海阔，玉界香浮。木落秦山清瘦，西风几许工夫。

声声慢（和沈时斋八日登高韵）

凭高入梦，摇落关情，寒香吹尽空岩。坠叶消红，欲题秋讯难缄。重阳正隔残照，趁西风、不响云尖。乘半暝、看残山濯翠，剩水开奁。

暗省长安年少，几传杯吊甫，把菊招潜。身老江湖，心随飞雁天南。乌纱倩谁重整，映风林、钩玉纤纤。漏声起，乱星

河、入影画檐。

点绛唇（和吴见山韵）

金井空阴，枕痕历尽秋声闹。梦长难晓。月树愁鸦悄。
梅压檐梢，寒蝶寻香到。窗黏了。翠池春小。波冷鸳鸯觉。

点绛唇（有怀苏州）

明月茫茫，夜来应照南桥路。梦游熟处。一枕啼秋雨。
可惜人生，不向吴城住。心期误。雁将秋去。天远青山暮。

玉楼春（和吴见山韵）

阑干独倚天涯客。心影暗凋风叶寂。千山秋入雨中青，一
雁暮随云去急。霜花强弄春颜色。相吊年光浇大白。海烟沈处
倒残霞，一杼鲛绡和泪织。

柳梢青（题钱得闲四时图画）

翠嶂围屏。留连迅景，花外油亭。澹色烟昏，浓光清晓，
一幅闲情。
辋川落日渔罾。写不尽、人间四并。亭上秋声，莺笼春语，

难入丹青。

浣溪沙（陈少逸席上用联句韵有赠）

秦黛横愁送暮云。越波秋浅暗啼昏。空庭春草绿如裙。
彩扇不歌原上酒，青门频返月中魂。花开空忆倚阑人。

浣溪沙

一曲鸾箫别彩云。燕钗尘涩镜华昏。灞桥舞色褪蓝裙。
湖上醉迷西子梦，江头春断倩离魂。旋缄红泪寄行人。

一翦梅（赋处静以梅花枝见赠）

老色频生玉镜尘。雪澹春姿，越看精神。溪桥人去几黄昏。
流水冷冷，都是啼痕。

烟雨轻寒暮掩门。萼绿灯前，酒带香温。风情谁道不因春。
春到一分，花瘦一分。

燕归梁（对雪醒坐上云麓先生）

一片游尘拂镜湾。素影护梅残。行人无语看春山。背东风、两苍颜。

梦飞不到梨花外，孤馆闭、五更寒。谁怜消渴老文园。听溪声、泻冰泉。

乌夜啼（题赵三畏舍馆海棠）

醉痕深晕潮红。睡初浓。寒食来时池馆，旧东风。银烛换。月西转。梦魂中。明日春和人去，绣屏空。

浪淘沙（有得越中故人赠杨梅者，为赋赠）

绿树越溪湾。过雨云殷。西陵人去暮潮还。铅泪结成红粟颗，封寄长安。别味带生酸。愁忆眉山。小楼灯外楝花寒。衫袖醉痕花唾在，犹染微丹。

蹋莎行

润玉笼绡，檀樱倚扇。绣圈犹带脂香浅。榴心空叠舞裙红，艾枝应压愁鬟乱。

午梦千山，窗阴一箭。香瘢新褪红丝腕。隔江人在雨声中，晚风菰叶生秋怨。

浪淘沙（九日从吴见山觅酒）

山远翠眉长。高处凄凉。菊花清瘦杜秋娘。净洗绿杯牵露井，聊荐幽香。乌帽压吴霜。风力偏狂。一年佳节过西厢。秋色雁声愁几许，都在斜阳。

思佳客（赋半面女髑髅）

钗燕拢云睡起时。隔墙折得杏花枝。青春半面妆如画，细雨三更花又飞。轻爱别，旧相知。断肠青冢几斜晖。断红一任风吹起，结习空时不点衣。

满江红（饯方蕙岩赴阙）

竹下门敲，又呼起、胡蝶梦清。闲里看、邻墙梅子，几度仁生。灯外江湖多夜雨，月边河汉独晨星。向草堂、清晓卷琴书，猿鹤惊。

宫漏静，朝马鸣。西风起，已关情。料希音不在，女瑟娲笙。莲荡折花香未晚，野舟横渡水初晴。看高鸿、飞上碧云中，秋一声。

极相思（题陈藏一水月梅扇）

玉纤风透秋痕。凉与素怀分。乘鸾归后，生绡净翦，一片冰云。

心事孤山春梦在，到思量、犹断诗魂。水清月冷，香消影

瘦，人立黄昏。

思佳客（闰中秋）

丹桂花开第二番。东篱展却宴期宽。人间宝镜离仍合，海上仙槎去复还。分不尽，半凉天。可怜闲剩此婵娟。素娥未隔三秋梦，赢得今宵又倚阑。

醉落魄（题藕花洲尼扇）

春温红玉。纤衣学翦娇鸦绿。夜香烧短银屏烛。偷掷金钱，重把寸心卜。翠深不碍鸳鸯宿。采菱谁记当时曲。青山南岸红云北。一叶波心，明灭澹妆束。

朝中措（题兰室道女扇）

楚皋相遇笑盈盈。江碧远山青。露重寒香有恨，月明秋佩无声。

银灯炙了，金炉炷暖，真色罗屏。病起十分清瘦，梦阑一寸春情。

杏花天（咏汤）

蛮姜豆蔻相思味。算却在、春风舌底。江清爱与消残醉。
悴憔文园病起。

停嘶骑、歌眉送意。记晓色、东城梦里。紫檀晕浅香波细。
肠断垂杨小市。

满江红（刘朔斋赋菊和韵）

露浥初英，早遗恨、参差九日。还却笑、萸随节过，桂凋
无色。杯面寒香蜂共泛，篱根秋讯蛩催织。爱玲珑、筛月水屏
风，千枝结。

芳井韵，寒泉咽。霜著处，微红湿。共评花索句，看谁先
得。好漉乌巾连夜醉，莫愁金钿无人拾。算遗踪、犹有枕囊留，
相思物。

朝中措（闻桂香）

海东明月锁云阴。花在月中心。天外幽香轻漏，人间仙影
难寻。

并刀翦叶，一枝晓露，绿鬓曾簪。惟有别时难忘，冷烟疏
雨秋深。

梦行云

簟波皱纤縠。朝炊熟。眠未足。青奴细腻，未拌真珠斛。

素莲幽怨风前影，搔头斜坠玉。

画阑枕水，垂杨梳雨，青丝乱、如乍沐。娇笙微韵，晚蝉理秋曲。翠阴明月胜花夜，那愁春去速。

天香（寿筠塘内子）

碧藕藏丝，红莲并蒂，荷塘水暖香斗。窈窕文窗，深沈书幔，锦瑟岁华依旧。洞箫韵里，同跨鹤、青田碧岫。菱镜妆台挂玉，芙蓉艳褥铺绣。

西邻障蓬澡手。共华朝、梦兰分秀。未冷绮帘犹卷，浅冬时候。秋到霜黄半亩。便准拟、携花就君酒。花酒年华，天长地久。

谒金门（和勿斋韵）

鸡唱晚。斜照西窗白暖。一沈午醒幽梦远。素衾春絮软。

紫燕红楼歌断。锦瑟华年一箭。偷果风流输曼倩。昼际生绣线。

点绛唇

香泛罗屏，夜寒著酒宜偎倚。翠偏红坠。唤起芙蓉睡。

一曲伊州，秋色芭蕉里。娇和醉。眼情心事。愁隔湘江水。

夜游宫

人去西楼雁杳。叙别梦、扬州一觉。云澹星疏楚山晓。听啼乌，立河桥，话未了。雨外蛩声早。细织就、霜丝多少。说与萧娘未知道。向长安，对秋灯，几人老。

瑶华（分韵得作字，戏虞宜兴）

秋风采石，羽扇挥兵，认紫骝飞跃。江蓠塞草，应笑春、空锁凌烟高阁。胡歌秦陇，问铙鼓、新词谁作。有秀荪、来染吴香。瘦马青刍南陌。

冰渐细响长桥，荡波底蛟腥，不涸霜锸。乌丝醉墨，红袖暖、十里湖山行乐。老仙何处，算洞府、光阴如昨。想地宽、多种桃花，艳锦东风成幄。

思桂客（癸卯除夜）

自唱新词送岁华。鬓丝添得老生涯。十年旧梦无寻处，几度新春不在家。衣懒换，酒难赊。可怜此夕看梅花。隔年昨夜青灯在，无限妆楼尽醉哗。

六丑（壬寅岁吴门元夕风雨）

渐新鹅映柳，茂苑锁、东风初掣。馆娃旧游，罗襦香未灭。玉夜花节。记向留连处，看街临晚，放小帘低揭。星河潋艳春云热。笑靥欹梅，仙衣舞缣。澄澄素娥宫阙。醉西楼十二，铜漏催彻。

红消翠歇。叹霜簪练发。过眠年光，旧情尽别。泥深厌听啼鴂。恨愁霏润沁，陌头尘袜。青鸾杳、钿车音绝。却因甚、不把欢期，付与少年华月。残梅瘦、飞趁风雪。向夜永，更说长安梦，灯花正结。

青玉案（重游葵园）

东风客雁溪边道。带春去、随春到。认得踏青香径小。伤高怀远，乱云深处，目断湖山杳。

梅花似惜行人老。不忍轻飞送残照。一曲秦娥春态少。幽香谁采，旧寒犹在，归梦啼莺晓。

采桑子（瑞香）

茜罗结就丁香颗，颗颗相思。犹记年时。一曲春风酒一卮。彩鸾依旧乘云到，不负心期。清睡浓时。香趁银屏胡蝶飞。

水龙吟（云麓新葺北墅园池）

好山都在西湖，斗城转北多流水。屋边五亩，桥通双沼，

平烟蘸翠。旋叠云根，半开竹径，鸥来须避。四时长把酒，临花傍月，无一日、不春意。

独乐当时高致。醉吟篇、如今还继。举头见日，葵心倾，归计。浮碧亭，泛红波迥，桃源人世。待天香，开时又胜，翠阴青子。

望江南

三月暮，花落更情浓。人去秋千闲挂月，马停杨柳倦嘶风。堤畔画船空。

恹恹醉，长日小帘栊。宿燕夜归银烛外，啼莺声在绿阴中。无处觅残红。

采桑子

水亭花上三更月，扇与人闲。弄影阑干。玉燕重抽拢坠簪。心期偷卜新莲子，秋入眉山。翠破红残。半簾湘波生晓寒。

清平乐（书梔子扇）

柔柯翦翠。胡蝶双飞起。谁堕玉钿花径里。香带薰风临水。露红滴 秋枝。金泥不染禅衣。结得同心成了，任教春去多时。

燕归梁（书水仙扇）

白玉搔头坠髻松。怯冷翠裙重。当时离佩解丁东。澹云低、暮江空。

青丝结带鸳鸯盏，岁华晚、又相逢。绿尘湘水避春风。步归来、月宫中。

西江月

江上桃花流水，天涯芳草青山。楼台春锁碧云湾。都入行人望眼。

一镜波平鸥去，千林日落鸦还。天风袅袅送轻帆。蓦过星槎银汉。

满江红

翠幕深庭，露红晚、闲花自发。春不断、亭台成趣，翠阴蒙密。紫燕雏飞帘额静，金鳞影转池心阔。有花香、竹色赋闲情，供吟笔。

闲问字，评风月。时载酒，调冰雪。似初秋入夜，浅凉欺葛。人境不教车马近，醉乡莫放笙歌歇。倩双成、一曲紫云回，红莲折。

夜行船（寓化度寺）

鸦带斜阳归远树。无人听、数声钟暮。日与愁长，心灰香断，月冷竹房扃户。

画扇青山吴苑路。傍怀袖、梦飞不去。忆别西池，红绡盛泪，肠断粉莲啼路。

好事近（僧房听琴）

翠冷石床云，海上偷传新曲。弹作一檐风雨，碎芭蕉寒绿。冰泉轻泻翠筒香，林果荐红玉。早是一分秋意，到临窗修竹。

鹧鸪天（化度寺作）

池上红衣伴倚阑。栖鸦常带夕阳远。殷云度雨疏桐落，明月生凉宝扇闲。乡梦窄，水天宽。小窗愁黛澹秋山。吴鸿好为传归信，杨柳阊门屋数间。

虞美人影（咏香橙）

黄包先著风霜劲。独占一年佳景。点点吴盐雪凝。玉脍和齏冷。

洋园谁识黄金径。一棹洞庭秋兴。香荐兰皋汤鼎。残酒西

窗醒。

花上月令

文园消渴爱江清。酒肠怯，怕深觥。玉舟曾洗芙蓉水，泻清冰。秋梦浅，醉云轻。

庭竹不收帘影去，人睡起，月空明。瓦瓶汲井和秋叶，荐吟醒。夜深重，怨遥更。

卜算子

凉挂晓云轻，声度西风小。井上梧桐应未知，一叶云鬟袅。来雁带书迟，别燕归程早。频探秋香开未开，恰似春来了。

凤栖梧（甲辰七夕）

开过南枝花满院。新月西楼，相约同针线。高树数声蝉送晚。归家梦向斜阳断。

夜色银河情一片。轻帐偷欢，银烛罗屏怨。陈迹晓风吹雾散。鹤钩空带蛛丝卷。

霜天晓角（题胭脂岭陶氏门）

烟林褪叶。红藉游人屐。十里秋声松路，岚云重、翠涛涉。
伫立。闲素箴。画屏萝嶂叠。明月双成归去，天风里、凤
笙泅。

乌夜啼（桂花）

西风先到岩扃。月笼明。金露啼珠滴翠，小银屏。
一颗颗，一星星。是秋情。香裂碧窗烟破，醉魂醒。

夜行船

逗晓阑干沾露水。归期杳、画檐鹊喜。粉汗余香，伤秋中
酒，月落桂花影里。
屏曲巫山和梦倚。行云重、梦飞不起。红叶中庭，缘尘斜
，应是宝箏慵理。

凤栖梧（化度寺池莲一花最晚有感）

湘水烟中相见早。罗盖低笼，红拂犹娇小。妆镜明星争晚
照。西风日送凌波杳。
惆怅来迟羞窈窕。一霎留连，相伴阑干悄。今夜西池明月
到。余香翠被空秋晓。

生查子（秋社）

当楼月半窗，曾买菱花处。愁影背阑干，素发残风露。
神前鸡酒盟，歌断秋香户。泥落画梁空，梦想青春语。

霜天晓角

香莓幽径滑。萦绕秋曲折。帘额红摇波影，鱼惊坠、暗吹沫。

浪阔。轻棹拨。武陵曾话别。一点烟红春小，桃花梦、半林月。

西江月（丙午冬至）

添线绣床人倦，翻香罗幕烟斜。五更箫鼓贵人家。门外晓寒嘶马。

帽压半檐朝雪，镜开千靥春霞。小帘沽酒看梅花。梦到林逋山下。

恋绣衾

频摩书眼怯细文。小窗阴、天气似昏。兽炉暖、慵添困，带茶烟、微润宝薰。

少年娇马西风冷，旧春衫、犹浣酒痕。梦不到、梨花路，

断长桥、无限暮云。

杏花天

鬓棱初翦玉纤弱。早春入、屏山四角。少年买困成欢谑。人在浓香绣幄。霜丝换、梅残梦觉。夜寒重、长安紫陌。东风入户先情薄。吹老灯花半萼。

醉桃源（元日）

五更枴马静无声。邻鸡犹怕惊。日华平晓弄春明。暮寒愁翳生。

新岁梦，去年情。残宵半酒醒。春风无定落梅轻。断鸿长短亭。

唐多令（惜别）

何处合成愁。离人心上秋。纵芭蕉、不雨也飕飕。都道晚凉天气好，有明月、怕登楼。

年事梦中休。花空烟水流。燕辞归、客尚淹留。垂柳不萦裙带住。漫长是、系行舟。

好事近（秋饮）

雁外雨丝丝，将恨和愁都织。玉骨西风添瘦，减尊前歌力。
袖香曾枕醉红腮，依约唾痕碧。花下凌波入梦，引春雏双
鵲。

忆旧游（别黄澹翁）

送人犹未苦，苦送春、随人去天涯。片红都飞尽，正阴阴
润绿，暗里啼鸦。赋情顿雪双鬓，飞梦逐尘沙。叹病渴凄凉，
分香瘦减，两地看花。

西湖断桥路，想系马垂杨。依旧欹斜。葵麦迷烟处，问离
巢孤燕，飞过谁家。故人为写深怨，空壁扫秋蛇。但醉上吴台，
残阳草色归思赊。

宴清都

病渴文园久。梨花月，梦残春故人旧。愁弹枕雨，衰翻帽
雪，为情僝僽。千金醉跃骄骢，试问取、朱桥翠柳。痛恨不、
买断斜阳，西湖酝入春酒。

吴宫乱水斜烟，留连倦客，慵更回首。幽蛩韵苦，哀鸿叫
绝，断音难偶。题红泛叶零乱，想夜冷、江枫暗瘦。付与谁、
一半悲秋，行云在否。

金缕歌（陪履斋先生沧浪看梅）

乔木生云气。访中兴、英雄陈迹，暗追前事。战舰东风慳借便，梦断神州故里。旋小筑、吴宫闲地。华表月明归夜鹤，叹当时、花竹今如此。枝上露，溅清泪。

遨头小簇行春队。步苍苔、寻幽别坞，问梅开未。重唱梅边新度曲，催发寒梢冻蕊。此心与、东君同意。后不如今今非昔，两无言、相对沧浪水。怀此恨，寄残醉。

李彭老

木兰花慢

正千门系柳，赐宫烛、散青烟。看秀靥芳唇，涂妆晕色，试尽春妍。田田。满阶榆荚，弄轻阴、浅冷似秋天。随处飏香杏暖，燕飞斜蹕秋千。

朱弦。几换华年。扶浅醉、落花前。记旧时游冶，灯楼倚扇，水院移船。吟边。梦云飞远，有题红、都在薛涛笺。听绝残箫倦笛，夜堂明月窥帘。

壶中天（登寄闲吟台）

素飙荡碧，喜云飞寥廓，清透凉宇。倦鹊惊翻台榭迥，叶叶秋声归树。珠斗斜河，冰轮辗雾，万里青冥路。香深屏翠，桂边满袖风露。

烟外冷逼玻璃，渔郎歌渺，击空明归去。怨鹤知更莲漏悄，竹里筛金帘户。短发吹寒，闲情吟远，弄影花前舞。明年今夜，玉樽知醉何处。

高阳台（落梅）

飘粉杯宽，盛香袖小，青青半掩苔痕。竹里遮寒，谁念灭尽芳云。么凤叫晚吹晴雪，料水空、烟冷西泠。感凋零。残缕遗钿，迤邐成尘。

东园曾趁花前约，记按箏筹酒，戏挽飞琼。环佩无声，草暗台榭春深。欲倩怨笛传清谱，怕断霞、难返吟魂。转消凝。点点随波，望极江亭。

法曲献仙音（官圃赋梅，继草窗韵）

云木槎桠，水荇摇落，瘦影半临清浅。翠羽迷空，粉容羞晓，年华柱弦频换。甚何逊、风流在，相逢共寒晚。

总依黯。念当时、看花游冶，曾锦缆移舟，宝箏随辇。池苑锁荒凉，嗟事逐、鸿飞天远。香径无人，甚苍藓、黄尘自满。听鸦啼春寂，暗雨萧萧吹怨。

一萼红（寄弁阳翁）

过蔷薇。正风暄云淡，春去未多时。古岸停桡，单衣试酒，满眼芳草斜晖。故人老、经年赋别，灯晕里、相对夜何其。泛剡清愁，买花芳事，一卷新诗。流水孤帆渐远，想家山猿鹤，喜见重归。北阜寻幽，青津问钓，多情杨柳依依。最难忘、吟边旧雨，数菖蒲、花老是来期。几夕相思梦蝶，飞绕苹溪。

高阳台（寄题荪壁山房）

石笋埋云，风篁啸晚，翠微高处幽居。缥筒云笈，人间一点尘无。绿深门户啼鹃外，看堆床、宝晋图书。仅萧闲，浴砚临池，滴露研朱。

旧时曾写桃花扇，弄霏香秀笔，春满西湖。松菊依然，柴桑自爱吾庐。冰弦玉柱风流在，更秋兰、香染衣裾。照窗明，小字珠玑，重见欧虞。

探芳讯（湖上春游，继草窗韵）

对芳昼。甚怕冷添衣，伤春疏酒。正绯桃如火，相看自依旧。闲帘深掩梨花雨，谁问东阳瘦。几多时，涨绿莺枝，堕红鸳甃。

堤上宝鞍骤。记草色薰晴，波光摇岫。苏小门前，题字尚存否。繁华短梦随流水，空有诗千首。更休言，张绪风流似柳。

祝英台近

杏花初，梅花过，时节又春半。帘影飞梭，轻阴小庭院。旧时月底秋千，吟香醉玉，曾细听、歌珠一串。

忍重见。描金小字题情，生绡合欢扇。老了刘郎，天远玉箫伴。几番莺外斜阳，阑干倚遍，恨杨柳、遮愁不断。

踏莎行（题草窗十拟后）

紫曲迷香，绿窗梦月。芳心如对春风说。蛮笺象管写新声，
几番曾试琼壶觥。

庾信书愁，江淹赋别。桃花红雨梨花雪。周郎先自足风流，
何须更拟秦箫咽。

浪淘沙

泼火雨初晴。草色青青。傍檐垂柳卖春饧。画舫载花花解
语，绾燕吟鸾。

箫鼓入西泠。一片轻阴。钿车罗盖竞归城。别有水窗人唤
酒，弦月初生。

四字令

兰汤晚凉。鸾钗半妆。红巾腻雪初香。擘莲房赌双。
罗纨素槁。冰壶露床。月移花影西厢。数流萤过墙。

生查子

罗襦隐绣茸，玉合消红豆。深院落梅钿，寒峭收灯后。

心事卜金钱，月上鹅黄柳。拜了夜香休，翠被听春漏。

壶中天

水西云北，记前回同载，高阳伴侣。一色荷花香十里，偷把秋期频数。脆管排云，轻桡喷雪，不信催诗雨。碧筒呼酒，秀笺题遍新句。

谁念病损文园，岁华摇落，事与孤鸿去。露井邀凉吹短发，梦入苹洲菱浦。暗草飞萤，乔枝翻鹊，看月山中住。一声清唱，醉乡知有仙路。

木兰花慢（送客）

折秦淮露柳，带明月、倚归船。看佩玉纫兰，囊诗贮锦，江满吴天。吟边。唤回梦蝶，想故山、薇长已多年。草得梅花赋了，棹歌远和离舷。

风弦。尽入吟篇。伤倦客、对秋莲。过旧经行处，渔乡水驿，一路闻蝉。留连。漫听燕语，便江湖、夜语隔灯前。潮返浔阳暗水，雁来好寄瑶笺。

祝英台近

载轻寒、低鸣橹。十里杏花雨。露草迷烟，萦绿过前浦。青青陌上垂杨，绾丝摇佩，渐遮断、旧曾吟处。

听莺语。吹笙人远天长，谁翻水西谱。浅黛凝愁，远岫带眉妩。画阑闲倚多时，不成春醉，趁几点、白鸥归去。

清平乐

合欢扇子。扑蝶花阴里。半醉海棠扶不起。淡日秋千闲倚。宝箏弹向谁听。一春能几番晴。帐底柳绵吹满，不教好梦分明。

章台月

露轻风细。中庭夜色凉如水。荷香柳影成秋意。萤冷无光，凉入树声碎。玉箫金缕西楼醉。长吟短舞花阴地。素娥应笑人憔悴。漏歇帘空，低照半床睡。

青玉案

楚峰十二阳台路。算只有、飞红去。玉合香囊曾暗度。榴裙翻酒，杏帘吹粉，不识愁来处。

燕忙莺懒青春暮。蕙带空留断肠句。草色天涯情几许。荼蘼开尽，旧家池馆，门掩风和雨。

浣溪沙（题《草窗词》）

玉雪庭心夜色空。移花小槛斗春红。轻衫短帽醉歌重。
彩扇旧题烟雨外，玉箫新谱燕莺中。阑干到处是春风。

天香（宛委山房拟赋龙涎香）

捣麝成尘，薰薇注露，风酣百和花气。品重云头，叶翻蕉样，共说内家新制。波浮海沫，谁唤觉、鲛人春睡。清润俱饶片脑，芬馥半是沈水。

相逢酒边花外。火初温、翠炉烟细。不似宝珠金缕，领巾红坠。荀令如今憔悴。消未尽、当时爱香意。烬暖灯寒，秋声素被。

摸鱼子（紫云山房拟赋莼）

过垂虹、四桥飞雨，沙痕初涨春水。腥波十里吴歠远，绿蔓半萦船尾。连复碎。爱滑卷青绡，香袅冰丝细。山人隽味。笑杜老无情，香羹碧涧，空只赋芹美。

归期早，谁似季鹰高致。鲈鱼相伴菰米。红尘如海丘园梦，一叶又秋风起。湘湖外。看采撷、芳条际晓随鱼市。旧游温记。但望里江南，秦鬟贺镜，渺渺隔烟翠。

李莱老

惜红衣（寄弁阳翁）

笛送西泠，帆过杜曲。昼阴芳绿。门巷清风，还寻故人屋。
苍华发冷，笑瘦影、相看如竹。幽谷。烟树晚莺，诉经年愁独。
残阳古木。书画归船，匆匆又南北。苹洲鸥鹭素熟。旧盟续。
甚日浩歌招隐，听雨弁阳同宿。料重来时候，香荡几湾红玉。

青玉案（题《草窗词》卷）

吟情老尽江南句。几千万、垂丝缕。花冷絮飞寒食路。渔
烟鸥雨，燕昏莺晓，总入昭华谱。
红衣妆靓凉生渚。环碧斜阳旧时树。拈叶分题觞咏处。荀
香犹在，庾愁何许，云冷西湖赋。

扬州慢（琼花次韵）

玉倚风轻，粉凝冰薄，土花祠冷无人。听吹箫月底，传暮草金城。笑红紫、纷纷成雨，溯空如蝶，恐堕珠尘。叹而今、杜郎还见，应赋悲春。

佩环何许，纵无情、莺燕犹惊。怅朱槛香消，绿屏梦渺，肠断瑶琼。九曲迷楼依旧，沈沈夜、想觅行云。但荒烟幽翠，东风吹作秋声。

谒金门

春意态。闲却远山横黛。香径莓苔嗟粉坏。凤靴双斗彩。
折得花枝懒戴。犹恋鸳鸯飞盖。旧恨新愁都只在。东风吹柳带。

浪淘沙

榆火换新烟。翠柳朱檐。东风吹得落花颠。帘影翠梭悬绣带，人倚秋千。

犹忆十年前。西子湖边。斜阳吹入画楼船。归醉夜堂歌舞月，拚却春眠。

生查子

妾情歌柳枝，郎意怜桃叶。罗带结同心，谁信愁千结。
楼上数残更，马上看新月。绣被怨春寒，怕学鸳鸯叠。

高阳台（落梅）

门掩香残，屏摇梦冷，珠钿糝缀芳尘。临水拏花，流来疑是行云。萼梢空挂凄凉月，想鹤归、犹怨黄昏。黯消凝。人老天涯，雁影沈沈。

断肠不在听横笛，在江皋解佩，翳玉飞琼。烟湿荒村，背春无限愁深。迎风点点飘寒粉，怅秋娘、燕袖啼痕。更关情。青子悬枝，绿树成阴。

木兰花慢（寄题荪壁山房）

向烟霞堆里，著吟屋、最高层。望海日翻红，林霏散白，猿鸟幽深。双岑。倚天翠湿，看浮云、收尽雨还晴。晓色千松逗冷，照人眼底长青。

闲情。玉尘风生。摹茧字，校鹅经。爱静翻缃帙，芸台棐几，荷制兰樱。分明。晋人旧隐，掩岩扉、月午籁沈沈。三十六梯树杪，溯空遥想登临。

清平乐

绿窗初晓。枕上闻啼鸟。不恨王孙归不早。只恨天涯芳草。锦书红泪千行。一春无限思量。折得垂杨寄与，丝丝都是愁肠。

台城路（寄弁阳翁）

半空河影流云碎，亭皋嫩凉收雨。井叶还惊，江莲乱落，弦月初生商素。堂深几许。渐爽入云帟，翠绡千缕。纨扇恩疏，晚萤光冷照窗户。

文园憔悴顿老，又西风暗换，丝鬓无数。灯外残砧，琴边瘦枕，一一情伤迟暮。故人倦旅。料渭水长安，感时吟苦。正自多愁，砌蛩终夜语。

浪淘沙

宝押绣帘斜。莺燕谁家。银筝初试合琵琶。柳色春罗裁袖小，双戴桃花。芳草满天涯。流水韶华。晚风杨柳绿交加。闲倚阑干无藉在，数尽归鸦。

杏花天

年时中酒风流病。正雨暗、蘼芜深径。人家寒食烟初禁。狼藉梨花雪影。

西湖梦、红沈翠冷。记舞板、歌裙厮趁。斜阳苦与黄昏近。生怕书船归尽。

小重山

画檐簷柳碧如城。一帘几雨里，近清明。吹箫门巷冷无声。梨花月，今夜负中庭。

远岫敛修颦。春愁吟入谱，付莺莺。红尘没马翠埋轮。西泠曲，欢梦絮飘零。

倦寻芳

繚墙黏藓，糝径飞梅，春绪无赖。绣压垂帘，骨有许多寒在。宝幄香消龙麝饼，钿车尘冷鸳鸯带。想西园，被一程风雨，群芳都碍。

逗晓色、莺啼人起，倦倚银屏，愁沁眉黛。待拚千金，却恨好晴难买。翠苑欢游孤解佩。青门佳约妨挑菜。柳初黄，罩池塘、万丝愁霭。

点绛唇

绿染春波，袖罗金缕双鸂鶒。小桃匀碧。香衬蝉云湿。
舞带歌钿，闲傍秋千立。情何极。燕莺尘迹。芳草斜阳笛。

西江月（海棠）

绿染晓云冉冉，红酣清雾冥冥。银簪悬烛锦官城。困倚墙

头半影。

雨后遍饶艳冶，燕来同作清明。更深犹唤玉靴笙。不管西池露冷。

清平乐（题《草窗词》）

日寒风细。庭馆浮花气。白发潘郎吟欲醉。绿暗蘼芜千里。
西园南浦东城。一春多少闲情。日暮采苹歌远，梦回唤得愁生。

卫宗武

水调歌头（自适）

风雨卷春去，绿紫总无余。窈窕一川芳渚，软草接新蒲。杨柳垂垂飘絮，桑柘阴阴成幄，殷绿正荼敷。迁木莺呼友，营垒燕将雏。

金蕉举，珠樱累，豆梅腴。寿乡歌舞，樽前暂得皱眉舒。往事南柯印绶，晚岁北山杖屨，寂寞笑今吾。幸作耆年侣，写入洛英图。

摸鱼儿（咏小园晚春）

小林峦、一年芳事，乱红还又飞雨。生香冉冉花阴转，云擘满空晴絮。游宴处。看乐意相关，庭下胎仙舞。歌声缓度。任圆玉敲寒，飞觞传晓，未许放春去。

闲中趣。明月清风当户。莘莘容屋陈俎。剪裁妙语频赓唱，巧胜郢斤般斧。心自许。拚凋景颓龄，为莺侑燕侣。同盟会取。共花下小车，竹间三径，长作老宾主。

前调（叠前韵）

见春来、又将春尽，狂风那更痴雨。一番芳径催人老，回首绿杨飘絮。欢会处。有小小池亭，止欠妙歌舞。光阴梭度。对草木幽姿，候禽雅奏，客至未应去。

十年里，冷落翟公庭户。朋来草草樽俎。投闲赢得浮生乐，肯羡油幢绣斧。春几许。任洛谱名葩，留宴耆英侣。浮荣竞取。纵带玉围腰，印金系肘，争似莺花主。

木兰花慢（和野渡赋菊）

聚林园芳景，尽输韩圃陶篱。任雨虐风饕，露凝霜压，丛木离披。正色幽香不减，与冬兰、并秀结心知。天赋花中名节，不教桃李同时。

清奇。秋后尤宜。浮卉尽、尚芬菲。称处士庭除，先生简册，声续吾伊。便好竹间松下，擅晚芳、长伴岁寒姿。懊恨携樽已晚，明年来把花枝。

酹江月（山中霜寒有作）

露华凝聚，夜更长、寒压一床衾重。局缩龟藏灯幌悄，明灭银钗工欲冻。鼻观流珠，肌纹浮粟，欹枕难成梦。明蟾交映，一窗清影梅弄。

晓见黄陨丹空，但琼华点缀，万梢森耸。橘柚香来分好景，

书后尽堪题送。青女呈工，玉妃传信，渐六霁飞动。瑞花盈尽，看看叠嶂银涌。

前调（和友人催雪）

暮云凝冻，耸玉楼、捻断冰髯知几。今岁天公慳破白，未放六霁呈瑞。瘿马发祥，妖麋应祷，终解从人意。腊前三白，瑶光一瞬千里。

便好翦刻漫空，落花飞絮，滚滚随风起。莫待东皇催整驾，点点消成春水。巧思裁云，新词胜雪，引动眉间喜。欺梅压竹，看看还助吟醉。

满江红（寓古杭和南塘咏欲雪词）

屑玉飞霰，正堪称、冯夷展布。空几度、痴云凝聚，狂风掀舞。点点抛扬珠作霰，纤纤断续丝垂雨。借银河、翦刻六花飘，天应许。

水漠漠，斜桥渡。烟淡淡，长亭路。望寒莎衰草，总成愁绪。坡老新堤须好在，逋仙孤屿犹堪去。共寻梅、止欠雪双清，烦青女。

前调（寿野渡）

弧矢开祥，喜从此、旬兼九日。新岁改、椒盘献颂，齐头

七十。渐入唐人诸老画，可追洛社耆英集。有陶潜、三径健吟哦，贫而适。

摘仙桂，探蟾窟。敛洪藻，归麟笔。总古先传记，讥评得失。不朽芬芳垂简册，浮荣土苴轻簪笏。看年如、卫武粲成章，诗传抑。

天仙子（前题）

搭宅亭园虽不大。花木成阴难论价。豪端点缀有珠玑，竹一带。梅一派。明月清风何用买。

子子孙孙纡寿彩。家庆成图和蔼蔼。更添三岁古来稀，酒满罍。诗满架。直到耆颐年未艾。

水龙吟（和野渡生朝）

桑蓬扫尽闲愁，未应人比梅花瘦。眉峰顿展，恰如云卷，北山九。萦锦绣肠，袖丝纶手，骎骎希有。博取，巍科，儒冠于我何负。

初度年来年去，喜称觞、腊前还又。安时委命，金鱼玉带，恍来斯受。傍屋园林，抚松对竹，共朋三寿。且逍遥、安乐窝中，岁岁进、长生酒。

金缕曲（寿南塘八月生朝）

强半秋澄穆。半月弦、南极躔高，寿星明煜。今岁户庭殊旧岁，洗尽闲愁千斛。沸春夏、欢声相续。兰已种成香满砌，更蕤华、得偶颜如玉。双捧劝，寿齐祝。

郗枝芳映庄椿绿。觉这番、初度称觞，桂增芬馥。生子生孙从此始，剩有人传祖笏。看八座、青毡须复。两两闺中俱秀质，待了平、婚嫁人人足。碧桃下，跨青鹿。

柴 望

摸鱼儿（丙午归田，严滩褚孺奇席上赋）

问长江、几分秋色，三分浑在烟雨。何人折尽丝丝柳，此日送君南浦。帆且驻。试说著、羊裘钓雪今何许。鱼虾自舞。但一舸芦花，数声霜笛，鸥鹭自来去。

年年事，流水朝朝暮暮。天涯长叹飘聚。衾寒不转钧天梦，楼外谁歌白紵。君莫诉。君试按、秦筝未必如钟吕。乡心最苦。算只有娟娟，马头皓月，今夜照归路。

齐天乐（戊申百五王野处酌别）

青青杨柳丝丝雨，他乡又逢寒食。几度刘郎，当年曼倩，迢递水村烟驿。寻踪访迹。正马上相逢，杏花狼籍。惟有沙边，旧时鸥鹭似相识。

天涯流浪最久，十年何所事，幽悵历历。换字鹅归，看梅鹤去，回首征衫泪渍。新欢旧忆。笑客处如归，归处如客。独倚危阑，乱山无数碧。

祝英台（丁巳晚春访杨西村，湖上怀旧）

小船儿，双去橹。红湿海棠雨。燕子归时，芳草暗南浦。自从翠袖香消，明榼声断，怕回首、旧寻芳处。

向谁语。可怜金屋无人，冷落凤箫谱。翠入菱花，蛾眉为谁妩。断肠明月天涯，春风海角，恨不做、杨花飞去。

阳关三叠（庚戌送何师可之维扬）

西风吹鬓，残发早星星。叹故国斜阳，断桥流水，荣悴本无凭。但朝朝、才雨又晴。人生飘聚等浮萍。谁知桃叶，千古是离情。

正无奈、黯黯离情。渡头烟暝，愁杀渡江人。伤情处，送君且待江头月，人共月、千里难并。笳鼓发，戍云平。

此夜思君，肠断不禁。仅思君送君。立尽江头月，奈此去、君出阳关，纵有明月，无酒酌故人。奈此去、君出阳关，明朝无故人。

摸鱼儿（宝祐甲寅春赋）

这情怀、怎生消遣。思量只是凄怨。一春长为花和柳，风雨又还零乱。君试看。便杜牧风流，也则肠先断。更深漏短。更听得杜宇，一声声切，流水画桥畔。

人间世，本只阴晴易换。斜阳衰草何限。悲欢毕竟年年事，

千古漫嗟修短。无处问。是闲倚帘栊，尽日厌厌闷。浮名尽懒。但笑拍阑干，连呼大白，心事付归燕。

念奴娇（丙辰寄钱若洲）

匆匆别去，算别来、又是几番春暮。酒债不偿还似可，负了若干吟句。渭北春天，江南夜雨，总是伤情处。黯然消歇，绿杨一阵莺语。

空记十载嬉游，如今蓦地，两处成离阻。从是相逢天涯路，难觅年时欢侣。寄语东君，岁华不驻，谁为留春住。小楼昨夜，东风依旧飞絮。

摸鱼儿（景定庚申会使君陈碧栖）

便无他、杜鹃催去，匆匆春事能几。看来不见春归路，飞絮又随流水。留也是。怎禁得、东风红紫还飘坠。天涯万里。怅燕子人家，沈沈夜雨，添得断肠泪。

嬉游事。早觉相如倦矣。谢娘庭院犹记。闲情已付孤鸿去，依旧被莺呼起。谁料理。正乍暖还寒，未是晴天气。无言自倚。想旧日桃花，而今人面，都是梦儿里。

满江红（别沧洲赵茂仲）

载酒何人，登临处、沧洲空阔。凭阑外、晴杨两岸，晚烟

泼。水鸟不知梁燕去，溪山半属冬青阁。有小舟、隐约载歌姝，调新曲。

留与去，如何得。风又雨，催行色。共白苹红蓼，好生飘泊。别后三年重会面，人生几度三年别。正乡心、客梦两绸缪，城头角。

贺新郎

满酌西湖酒。觉湖山、依然未老，游人如旧。数过清明才六日，欲暖未晴时候。正画舫、春明波透。记得名园曾驻马，锦鞍鞚、浅映堤桥柳。寻胜赏，重回首。

不妨旋摘枝头有。喜青青、垂丸带子，脆圆如豆。想是和羹消息近，报与醉翁太守。道玉铉、有人启奏。红药当阶明似锦，觉娇莺、无燕皆称寿。唱此曲，付红袖。

念奴娇（山河）

登高回首，叹山河国破，于今何有。台上金仙空已去，零落逋梅苏柳。双塔飞云，六桥流水，风景还依旧。凤笙龙管，何人肠断重奏。

闻道凝碧池边，宫槐叶落，舞马衔杯酒。旧恨春风吹不断，新恨重重还又。燕子楼高，乐昌镜远，人比花枝瘦。伤情万感。暗沾啼血襟袖。

念奴娇

春来多困，正日移帘影，银屏深闭。唤梦幽禽烟柳外，惊断巫山十二。宿酒初醒，新愁半解，恼得成憔悴。逢松云鬓，不忺鸾镜梳洗。

门外满地香风，残梅零乱，玉糝苍苔碎。乍暖乍寒浑莫拟，欲试罗衣犹未。斗草雕阑，买花深院，做踏青天气。晴鸠鸣处，一池昨夜春水。

桂枝香

今宵月色。叹暗水流花，年事非昨。潇洒江南似画，舞枫飘柞。谁家又唱江南曲，一番听、一番离索。孤鸿飞去，残霞落尽，怨深难托。

又肠断、丁香画雀。记牡丹时候，归燕帘幕。梦里襄王，想念王孙飘泊。如今雪上萧萧鬓，更相思、连夜花发。柘枝犹在，春风那似，旧时宋玉。

齐天乐

凄凄杨柳潇潇雨，悄窗怎禁滴沥。思里传蜚，愁边落雁，多少东吴山色。知他恨极。料为我窗前，强鸣刀尺。竟日西风，那堪无寐更邻笛。

黄花开遍未也，花开应笑我，年少难觅。灞上长安，河边渭水，都把韶华暗掷。何人碎璧。尚衰草连天，暮烟凝碧。怕

说相思，撼枫喧夜寂。

家铉翁

水调歌头（题旅舍壁）

瀛台居北界，靦面是重城。老龙蹲踞不动，潭影净无尘。
此地高阳胜处，天付仙翁为主，那肯借闲人。暂挂西堂锡，仍
同旦过宾。

六年里，五迁舍，得此邻。儒馆豆笾于粢，弦诵有遗音。
甚喜黄冠为侣，更得青衿来伴，应不叹飘零。夜宿东华榻，朝
餐泮水芹。

念奴娇（中秋纪梦）

神仙何处，人尽道、我州三神之一。为问何年飞到此，拔
地倚天无迹。缥缈琼宫，溟茫朱户，不与尘寰隔。翩然鹤下，
时传云外消息。

露冷风清夜阑，梦高人过我，欢如畴昔。道骨仙风谁得似，
谈笑云生几席。共踏银虬，迫随绛节，恍遇群仙集。云韶九奏，
不类人间金石。

念奴娇（送陈正言）

南来数骑，问征尘、正是江头风恶。耿耿孤忠磨下尽，惟有老天知得。短棹浮淮，轻毡渡汉，回首觚棱泣。缄书欲上，惊传天外清跸。

路人指示荒台，昔汉家使者，曾留行迹。我节君袍雪样明，俯仰都无愧色。送子先归，慈颜未老，三径有余乐。逢人问我，为说肝肠如昨。

陈 著

宝鼎现（寿京尹曾留远侍郎渊子）

玉宸凝眷。要得培，神皋根本。天赋与、经纶好手，门外红尘谈笑遣。任草色、遍空庭交翠，月往风来自便。但纸帐、时供小憩，长理灯窗公案。五行俱下流光电。笔如神、毫发都见。是则是、霜严雪劲，到底春风生意满。唤得应、雨和晴恰好，旗舞旂艘百万。更社鼠城狐扫影，雁鹜惊人避箭。

最是满腹精神，担负处、浑身皆胆。又谁知、条理元在，规模里面。天下事、又何难办。待副苍生愿。渺宇宙、多少关心，留取功名久远。

真珠帘（寿孙古岩）

纶巾古貌尘寰表。风流处、别是英雄才调。胸次著乾坤。触景皆诗料。金碧楼台新筑就，傍翠麓、旋添花草。仙棹。更逍遥来访，十洲三岛。

遮眼富贵人多，算如公有子，人间应少。看膝下功名，共月林清皎（西倅厅堂）。象简绯袍亲侍策，且胜赏、先春独笑。

(二亭名)。都道。馆中书就养，云翹偕老。

大酺（寿江东运使陆云西集撰）

把雪冰心，钩韶手，飞上青云时早。红尘难染著，十年前曾坐，凤池鳌岛。晕锦锵环，重金压带，相去能争多少。从容何心问，到如今都领，绣春花草。算耐处光阴，淡中滋味，世人那晓。

笺天新有稿。要归去、盘礴山阴道。便整顿、随琴霜鹤，带石秋兰，约松乔、倚风清啸。争奈俞音杳。明月棹、又还停了。但珍重、经纶料。时来须做，休管急流人笑。功名尽迟尽好。

大酺（寿沿江大制使观文马裕斋同知）

问大江东，长淮上，缘分如何修到。轻裘还熟局，第三番又是，五年春了。菜饭工夫，露香心事，惟靠天公分晓。林泉琴书梦，算飞笺觅去，不知多少。奈雅意难酬，又还留住，口衔新诏。

都无他嗜好。玉麟静、公事供谈笑。满眼是、风花飘忽，惟有长松，雪霜里、插天苍老。休忆家山好。安乐处、便成蓬岛。正春雨、秧畴饱。边城如画，处处绿杨芳草。青溪不妨寄傲。

大酺（寿王修斋枢密）

自有乾坤，扶人极，宗主须还人物。今为何时节，满红尘富贵，絮花飘忽。抵障狂澜，提携正印，一柱天擎突兀。平生分明处，是从容处，不差毫发。把朝市山林，一般看了，无边风月。

深衣清到骨。紫枢府、谁信曾簪笏。炊脱粟、黄鸡白酒，补菊栽梅，碧溪绕、竹篱茅屋。无限轻描貌。都说道、诏书催发。想回首、招黄鹄。微微自笑，惟有赤松衣钵。相陪对门石佛。

沁园春（单景山雪中以学佛自夸，因次韵戏抑之）

潇洒书斋，香清缕直，灯冷晕圆。忽惊窗鸣瓦，霰如筛下，裁冰翦玉，片似花鲜。深怕妨梅，也愁折竹，才作还休亦偶然。更深也，漫题窗记瑞，诗思绵绵。

闻君礼佛日千。浪说道繁华不值钱。想鸳衾底下，都将命乞。蒲龕里畔，未必心安。兜率天宫，清凉境界，总是由心不是缘。雪山上，自有人坐了，不到君边。

沁园春（丁未春补游西湖）

出禁城西，湖光自别，唤醒两瞳。有画桥几处，通人南北，绿堤十里，分水西东。问柳旗亭，簇山梵所，空翠烟飞半淡浓。偏奇处，看笙歌千舫，泛绮罗宫。

从容。莫问城中。是则是繁华九市通。奈一番雨过，沾衣泥黑，三竿日上，扑面尘红。那壁喧嚣，这边清丽，咫尺中间
复不同。休归去，便舫舟荷外，梦月眠风。

沁园春（寿吴竹溪）

潇洒纶巾，风流野服，红尘外身。向南窗听雨，澜翻墨客，北亭恋月，笔走诗神。倚竹听琴，逢花倒榼，更得放晴游冠春。清闲好，算东洲人物，难得如君。

华堂瑞气如云。西风到帘帷才一分。喜星桥鹊语，佳传依旧，缙山鹤舞，仙样翻新。箫玉香中，烛花影里，听取捧觞低祝人。千千岁，看功名事业，都在儿孙。

沁园春（寿六二叔父德光）

月旦评中，有如公者，更谁与俦。看纷纷仁意，春风和气，堂堂义事，砥柱中流。己重物轻，身穷道泰，却占人间第一筹。回头笑，彼纷纷名利，过影浮沲。

夷犹。庭户清幽。算此境神仙别一洲。但烧香挂画，呼童扫地，对山揖水，共客登楼。付与儿孙，只将方寸，此外无求百不忧。宜多寿，自今开八帙，到八千秋。

沁园春（竹窗纸枕屏）

小枕屏儿，面儿素净，吾自爱之。向春晴欲晓，低斜半展，夜寒如水，屈曲深围。消得题诗，不须作画，潇洒风流未易涯。人间世，但此身安处，是十分奇。

笑他富贵家儿。这长物何为著意。便绮罗六扇，何如玉洁，丹青万状，都是钱痴。假托伊来，遮阑便了，免得惊风侵梦时。何须泥，要物常随我，不物之随。

沁园春

运在东南，温厚气钟，吾葺芷翁。羨繁窗学问，迂斋正印，玉堂词翰，玫瑰流风。制胜枢庭，参谋政府，一片平心扶大中。黄扉近，却翻然东顾，归宴方蓬。

潘舆日奉从容。全胜貂蝉趋汉宫。如名山镇静，出云相望，大川渟蓄，有水皆宗。吾道胚月军，诸贤命脉，阴受春风和气浓。宜多寿，与瑶圆同庆，绿竹歌公。

沁园春（寿竹窗兄）

吾竹窗兄，吾能评者，只将竹看。是丹山佳气，胚月军茂直，嵩溪润脉，滋养清坚。雪虐霜凌，风饕雨恶，撼顿侵欺今几年。元无损，这虚心实节，却自依然。

人间。输此君贤。可曾向红尘里著鞭。称翩翩侣凤，舞依翡翠，昂昂雏鹤，立倚琅玕。动处非情，静中自韵，全得生来潇洒天。须长在，在月窗窗北，石涧东边。

沁园春（寿陈菊坡枢密卓）

吾菊坡兄，细观花，元来一般。是鄮山佳气，胚月军长茂，鄞江润脉，滋养清妍。移傍云霄，浓沾雨露，曾亚百花头上班。谁知道，待芬香透了，收敛东边。

笑他红紫纷然。算眼底何曾长久看。这秋芳自韵，不争春艳，霜根难老，偏耐风寒。占得清名，尊为寿客，晚节谁能如此全。千千岁，把黄金正色，照映人间。

水龙吟（寿江阃姚橘洲学士希得）

玉麟堂上神仙，算来便合归廊庙。天教且住，堂堂裘带，舒舒旗纛。一笑谈中，遍江淮上，太平花草。待金瓯揭了，黄扉坐处，祇依此、规模好。

恰似虹流节后，庆生申、佳期还到。乾坤开泰，君臣相遇，机缘恁巧。谁信苍生，举头凝望，锋车催召。向芜湖，更有无言桃李，愿春风早。

水龙吟（寿婺州守赵岩起右撰孟传）

玉螯头上蓬莱，十分好处饶松壑。无边风月，阴阴乔木，重重华萼。秋水门庭，淡交簪履，随宜斟酌。向西风回首，双旌缥缈，从天下、招琴鹤。

是则阳春有脚。被金华、洞天留著。相传好语，新来初见，

分明鼓角。田里相安，袴襦歌了，却来持橐。称年年，橘绿橙黄时节，与松乔约。

瑞鹤仙（寿赵德修检讨必普）

云无心出岫。游戏间、声名掀揭宇宙。红尘事看透。任高官惟有，鹤随诗瘦。溪山如绣。小轩亭、筍新话旧。想时时，梦到家林，但未有归时候。

知否。分明世界，多少经纶，莫轻回首。平生抱负。金銮殿，有新奏。便相扶君相，从头做去，他又谁能出手。看明年、此日传宣，赐酹醺酒。

摸鱼儿（随湖南安抚赵德修自长沙回至澧港，值其生日）

碧油幢、一开藩后，便思量早归去。工夫著紧新城好，风月万家笙鼓。游宴处。要管领春光，补种花无数。何须更驻。只画了潇湘，扁舟径发，挥手谢南楚。

江帆卸、撑入清溪绿树。家山三两程路。安排小马随猿鹤，勾引诗朋酒侣。潇洒处。是则是初心，只恐难留驻。忙须著句。把泉石烟霞，平章一遍，回首凤纶舞。

洞仙歌（次韵花蕊夫人）

冰肌玉骨，自清凉无汗。云影鬢髻翠山远。颤金莲缓步，

手托珠帘，风微透，扇底荷花香满。

归檐双飞燕，流盼消凝，微带羞红上娇面。又还黄昏近，一片闲情，天涯去、云也遮阑不断。回首处、沈思梦时曾，对十二屏山，怕拈秦阮。

洞仙歌（次韵苏子瞻）

冰肌玉骨，自清凉无汗，午梦醒来盼娇满。扇轻拈又放，浅炷兰薰，微笑处、吹著烟丝散乱。

凉亭还独步，曾是凭阑，携手心盟指云汉。碧云斜阳外，信有如今，音书杳、寸肠千转。漫伫立、无言对荷花，看转眼秋风，翠移红换。

念奴娇（咏牡丹）

洛阳地脉，是谁人、缩到海涯天角。绿树成阴芳雾底，得见当年台阁。园杏贵客，海棠姬侍，拥入青油幕。人间那有，风流天上标格。

如困如懒如羞，夜来应梦入，西瑶仙宅。为你闲风轻过去，不教妨却。娇不能行，笑还无语，惟把香狼藉。花花听取，年年无负春约。

念奴娇（献再一兄成室大任）

轻衫短旆，几年来、游遍江南江北。扰扰浮生争富贵，金碧楼台满目。厦屋千间，夜床八尺，此理谁能烛。翩然归去，家山是事都足。

笑指旧隐逍遥，分猿鹤地，云顶栽花竹。乘兴生涯随处好，卜市心 新筑。山色窥帘，杏阴依户，门外从尘俗。朱颜雪鬓，清闲十二分福。

念奴娇（夏夜流萤照窗）

暑天向晚，最相宜、一簇凉生新竹。潇洒轩窗还此景，此景真非凡俗。猿鹤相随，烟霞自在，与我交情熟。人生如梦，个中堪把心卜。

休叹乌兔如飞，功名富贵，有分终须足。不管他非非是是，不管他荣和辱。净几明窗，残编断简，且恁闲劳碌。流萤过去，文章如在吾目。

念奴娇（寿姚橘州）

紧头上立，问如何、犹向清溪盘礴。应为春妨须熟局，且借轻裘弹压。野聚晴炊，烟波暖唱，尽出江南北。从容归袞，三年功满棋枰。

真个福比南山，谁无富贵，无此团圞乐。锦瑟瑶琴清对处，青紫诸郎参错。楚楚孙枝，温温媚玉，帘幕欢声拍。抠衣小子，寿公也趁龟鹤。

满江红（丁未九月望赏月）

落枕鸿声，龙山梦、蓦然惊觉。还堪喜、木樨香底，鹊声翻晓。弄雨未成霜意懒，望寒先怯山容老。最难逢、无一点西风，惊乌帽。

竹叶酒，倾杯小。橙齏鲙，银盆好。称良辰欢宴，及今年少。须信从来黄菊寿，未应便放青霜恼。但看花、日日是重阳，金尊倒。

满江红（寿庆元西倅·孙元宝）

越水稽山，清明气、钟为人极。影纓早、中学问，从头施設。不受尘来霜壁立，常生意处春流活。与世间、别是一规模，师夔契。

仙岛上，分风月。苍梧下，怀冰雪。更双亲犹是，朱颜时节。勋业要从青鬓上，乾坤如许丹山折。看凤衔、芝诏下层霄，朝金阙。

满江红（寿小叔母）

修茂堂深，芳尘满、沈烟一朵。帘半卷，好风催晓，晴光才破。新润顿教萱草鬯，轻寒未放酴醾过。称鱼轩、容与寿如山，群仙贺。

琴帙底，声调和。庭阶下，儿孙大。喜新来咿喔，又还添

个。总是人生如意处，休将时事关眉锁。趁莺花、时节绮罗筵，年年作。

烛影摇红（寿元实通判母）

风月堂中，画屏不动香猊吐。珠翘环拥蕊宫仙，双鬓青如许。相对童颜寿侣。看庭前、绯袍拜舞。十洲三岛，柳探春时，梅欺雪处。

甲子花周，自从今日重新数。碧瑶杯重翠涛深，笑领飞琼语。此去华筵喜聚。听传宣、云间紫府。万分如意，凤诏便蕃，香轩容与。

水调歌头（寿颐斋兄安世）

风骨最魁岸，宇宙更宽平。人皆道，天上南极寿星精。随意后园花木，满眼家山松竹，尽可适平生。门外底须问，好占菊轩清。

听乡评，义方训，莫如兄。元方既玉就，更要季方成。不使尘劳顿挫，他日功名入手，当不负椿庭。不见谏议，教子有余荣。

水调歌头（寿陈菊坡枢密卓）

身到紫枢府，一蹴凤池间。何妨到头富贵，却自恋家山。

多少名缰利锁，尘满霜髯雪鬓，役役不知还。桃李竞春事，坡菊自清闲。

绿杨边，门径小，似僧关。吟情饮兴相将，二十载优闲。无限功名事业，分付儿孙纵靶，青镜尽朱颜。一语劝公酒，天下达尊三。

千秋岁（寿从母夫冯）

燕前莺底。一日春犹在。香雾晓，祥云霁。烟交槐影重，风约花尘卸。当此际。桃源不是人间世。

彩袖环庭砌。华裾纷柯佩。欢声洽，童颜醉。金丹功已到，绿发生须再。箫鼓沸。飞琼来祝千千岁。

踏莎行（寿季父吉甫）

杏苑长春，椿姿耐老。画堂琴幌融融调。生涯分付宁馨儿，西园手种闲花草。

露浴明河，风浮素颢。桂花著蕊今年早。佳占端的在孙枝，明年寿席呢呕笑。

鹊桥仙（次韵舅氏竺九成试黜）

云南钟秀，间生人望。底事未成美况。当知大器大成时，更莫叹、贤关难上。

前程分定，算来无妄。命达时终不放。且须寄语甲科人，
断不下、一筹中榜。

一翦梅（寿吴景年祀）

记得儿时识景年。翕忽光阴，二十余年。梅边聚首又三年。
结得因缘。五百来年。

把酒君前欲问年。笑指松椿，当是同年，愿从今后八千年。
长似今年。长似今年。

惜分飞（吴氏馆寄内童氏）

筑垒愁城书一纸。雁雁儿将不起。好去西风里。到家分付
眉颦底。

落日阑干羞独倚。十里江山万里。容易成憔悴。惟归来是
归来是。

西江月（寿季父吉甫六十）

宝瑟屏金深处，斑衣箫玉香中。人生二美古难逢。杏苑今
朝喜共。

一霎豆花新雨，半帘梧叶清风。年年此景绿尊同。笑指南
山称颂。

西江月（寿吴景年）

箫玉和鸣云里，彩衣娱舞风前。好从龟鹤同长年。看取蟠桃结遍。

事业都随分定，儿孙也靠心传。隐耕窗下腹便便。相去神仙不远。

西江月（答族侄圭惠扇）

当此朱炎火日，恨无玉骨冰肌。问来思欲动凉飈。宝箎荷君相遗。

如铁又添颜甲，报琼难续声诗。愿言长在奉扬时。似恁团圞到底。

小重山（次韵定海赵簿咏梅）

松是交朋竹是邻。横枝临水瘦，月黄昏。冲寒香入岭头云。清到底，人共一般清。

好句更无痕。门前无俗客，不须扃。暂将骚致答花神。从此去，题动玉堂春。

柳梢青（晚凉到季父处观荷，花心已敛，遂赋比）

淡淡新妆，盈盈娇态，谁道荷花。料想香肌，不禁畏日，翠盖儿遮。

我来胜赏高歌。故敛著、芳心为何。莫是伊花，恨余来晚，欲媚晨霞。

柳梢青（寿吴竹溪内）

缥缈瑶城。客情春小，本分寒轻。霞佩云裾，步联西母，笑倚飞琼。

那堪四美都并。喜气与、祥云共生。自在风流，融融箫玉，楚楚兰馨。

霜天晓角

（感不已）

江寒雁咽。短棹还催发。曾是玉堂仙伯，相别处、满蓬雪。

此别。那堪说。溯风空泪血。惟有梅花依旧，香不断、夜来月。

卜算子（次韵舅氏竺九成试黜）

一自梦卢头，应学乘裴蹇。元是都门向上人，大用何嫌晚。三岁事非遥，三捷功非远。管取微生共此荣，联步云程稳。

卜算子（寿竹窗兄）

雨逗一分寒，未放晴光透。绮席春风自十分，畅饮长春酒。
花气渐薰帘，佳致归诗手。的是诗中陆地仙，左挹浮丘袖。

卜算子（嘲二十八兄）

风急雁声高，露冷蛩吟切。枕剩衾寒不耐烦，长是伤离别。
望得眼儿穿，巴得心头热。且喜重阳节又来，黄菊花先发。

减字木兰花（嘉熙元年七月如浦城。
二十三年，永康界赵店宿为喜雨作）

浮萍踪迹。又作南东客。不奈秋阳。一似朱明赫赫光。
惊雷叱雨。料是阿香怜逆旅。好个凉天。称我前程步步便。

减字木兰花（丁未泊丈亭）

夜帆初上。准拟今朝过越上。及到今朝。却被西风挫一潮。
丈亭一处。要得纵观赢得住。行止皆天。谁道人生客路难。

如梦令（西湖道中）

家在明山南住。身在明山西路。回首碧云端，自笑不如飞鹭。飞去。飞去。飞入明山深处。

如梦令（舟泊咸池）

晚泊江湾平处。楚楚苹花自舞。风翦雨丝轻，江上潮生船去。看取。看取。湿橹不惊鸥鹭。

捣练子（晓起）

花影乱，晓窗明。莺弄春笙柳外声。和梦卷帘飞絮入，牡丹无语正盈盈。

鹧鸪天（和黄虚谷石榴韵）

看了山中薜荔衣。手将安石种分移。花鲜绚日猩红妒，叶密乘风翠羽飞。新结子，绿垂枝。老来眼底转多宜。牙齿不入甜时样，醋醋何妨荐酒卮。

念奴娇（代人寿外舅）

翠云弄晓，芰荷香、微透凉飏帘箔。彩袂蹁跹欢舞处，勾

引衔桃双鹤。骤马风前。奔鲸浪里，独有壶天乐。如何不醉，放教杯量宽著。

消得寿八千春，百分才一，更童颜如渥。听取飞琼含笑道，堪学孩儿书额。舄令骖鳧，瑶仙跨凤，喜聚家人醺。心香遥上，也随风过蓬弱。

摸鱼儿（寿虚谷）

竹洲西、有人如玉，南柯一觉归早。青山绿水亭轩旧。犹有未荒花草。谁信道。又自爱湖光，买屋三间小。都无长好。但凤跃雄文，蝇书小楷，转老转奇妙。

人间世，如许年高是少。浮生惟有闲好。回头翻讶磻溪叟，轻把一丝抛了。凉新到。记当日天香，露浴如今老。瑶卮寿晓。称酒到眉间，醺醺醉也，儿女满前笑。

庆春泽（丙申乡人醺赏凤花）

翔凤阑干，啼鹃院宇，相逢似梦才醒。谁道无情，飞红舞翠欢迎。青春绿发花前饮，醉自歌、记那时曾。到如今，心事凄凉，怕说芳盟。

追思良岳归来后，稳依山护得，雨翮风翎。燕燕莺莺，从他巧舌饶声。翩翩一种天然艳，笑向人、不与春争。羡花花，好岁寒交，有卧云亭。

庆春泽

春困时光，风流昨梦，逢花便自醒醒。回首宣和，宫莺掖燕相迎。归来只恋春山好，到上林、枉是亲曾。又谁知，自有蟠松，相与论盟。

阑干可是妨飞去，怕惊尘浣却，翠羽红翎。舞态亭亭，浑疑暗折韶声。恁人眼处还看破，道凤来、难与真争。醉扶归，但见啼鹃，怨夕阳亭。

水龙吟（代寿贾秋壑）

蓬莱风月神仙，却来平地为霖雨。乾坤清了，如今多是，退行一步。寸寸归心，轻轩娱侍，竹溪花圃。奈君王眷眷，苍生恋恋，那肯放、钱塘渡。

天也知公此意，问升平、要抽身去。把些夏潦，和些秋哨，轻轻缀住。一转移来，元勋力量，他谁堪付。待汾阳、了却中书，别又商量出处。

真珠帘（代寿秋壑母）

鱼轩富贵人间少。那堪更、有子雍容廊庙。袞绣当斑衣。转色难心小。手把乾坤重整顿，略、微生一笑。分晓。是慈闱心事，如今著到。

帘幕早是寒生，又橙黄近也，菊花香了。已劝九霞觞，春意浓于酒。玉带金鱼欢舞处，更捷骑、红尘峡。知否。这花

添锦上，年年重九。

宝鼎现（寿范著林）

著林仙叟，梦境炊得，才香还觉。回首渺，觚棱何处，云与商量浮计小。矮矮屋、半弓来闲地，也著三花两草。沸眼底、鞭风笠雨，不满茶边一笑。

寿骨奇耸神清峭。散人装、游戏尘表。帘昼永、长留雅伴，吟唾宽飞潇洒料。最好是、瑟和琴同调，眉里相看耐老。更绿草、孙枝可意，谱得家传较早。

争指画额儿儿，欢祝处、荷薰吹晓。记兰汤初试，当日风光又到。拚醪饮、任金尊倒。醉把羲娥傲。算万事、都是空花，雪柏霜松镇好。

宝鼎现（四时怀古春词）

问今何日，旧也曾尾，东风鹈鹭。回首念，家山桃李，归去来兮闻早赋。梦境里、尽何妨疏散，时趁莺晴信步。是则是、清闲自好，一点心犹怀古。

记得平世痴儿女。自灯宵、游了三五。还次第、湖边去也，寒食清明炊未住。是处处、是丹青图画，随意狂歌醉舞。奈萼被、烟花浪手，一掷残阳孤注。

须信乐极悲来，谁道是、曾歌琼树。夕阳亭遗泪，翻得江涛似许。忍望著、天津路。最是鹃啼苦。算世事、消把春看，还有落花飞絮。

真珠帘（寿元春兄八十策）

如梅在壑清标格。襟怀好、又是融融春拍。鸳梦早惊飞，惯一窗岑寂。谱曲裁诗心自在，任雪月、风花需索。奇特。问生涯却道，浮云如得。

回首门外黄尘，算何如、稳占溪光山色。八百岁为期，却十分才一。弟自高歌儿自舞，簇小小、榴花筵席。真率。镇无妨欢醉，年年今日。

真珠帘（四时怀古夏词）

青云玉树南薰扇。京华地、别是潇湘图展。茉莉芰荷香，拍满笙箫院。雪藕盈盈歌袅处，早已带、秋声凄怨。堪叹。把时光轻靠，冰山一片。

从古幻境如轮，问铜驼、应是多番曾见。谁把笛吹凉，总是腔新换。水枕风船空入梦，但极目、波流云远。消黯。更华林蝉咽，系人肠断。

真珠帘（寿内人六十）

闲居是念随云散。琴帘底、却自平生心满。百二十年期，笑道今才半。一味齏盐清得瘦，婉婉似、梅花香晚。相伴。老霜松宁耐，溪山寒惯。

探借十日前春，小杯盘、也做寿筵模范。绕膝舞斑衣，有酒从他劝。但任真来浑是处，梦不到、笙歌瑶燕。双健。任旁人播尽，风流眉案。

金盏子（四时怀古秋词）

眼底时光，奈老来、如何奈得秋何。黄叶最多情，天分付、凉意一声先做。是处著露莎蛩，也酸吟相和。新雁想，飞到故都徘徊，未忍轻过。

往事是堪唾。红枣信、烽折尽任他。湖山桂香自好。笙歌舫、沈沈醉也谁拖。可怜瘦月凄凉，把兴亡看破。如今，但留下满城，西风悲些。

玉漏迟（四时怀古冬词）

故都冬亦好。风光可是，人间曾有。问雪楼台，肉阵不教寒透。妙手搀春弄巧，唤得应、千花如绣。灯市酒。笙歌镇似，元宵时候。

见说是事都新，但破冻潮声，去来依旧。老梦无情，不到六桥风柳。回首孤山好景，倩人问、梅花安否。应自瘦。雪霜可能僝僽。

沁园春（次韵弟臣雪中见寄）

天盖西倾，地轴东翻，两年以来。那关中形势，已归勃勃，江南人马，都是回回。咄咄书空，栖栖问路，岁晚山空风雪催。如何得，与浑家踏遍，雪顶岩隈。

谁知有客敲推。把世变心烦都说开。道严霜不杀，不成葭苇，沍寒惯耐，方是松梅。万事过前，一场梦里，分付茅柴三两杯。犹痴望，有太平时节，游戏春台。

沁园春

旗盖运迁，衣冠事乖，岂非命来。自黄梁枕觉，分明看破，翠蓬舟近，及早抽回。谁料山深，也同鼎沸，步步危机忙里催。愁无奈，过青山万叠，碧水千隈。

此愁何计能推。算何日天教眉锁开。记六桥花舫，晴边访柳，孤山草酌，雪后评梅。回首西湖，伤心前事，覆水如何收上杯。东风好，问如今吹入，谁处楼台。

沁园春（次韵刘改之）

人生功名，在醉梦中，早须掉头。自南宫一劄，尘泥偶脱，前程双毂，日月如流。蕙帐真盟，菜羹余味，江上归舟谁得留。谁知道，有邵平瓜圃，何日封侯。

天天又不人由。奈危世山林也有忧。况青冈不助，晋家风鹤，黑云直卷，吴分星牛。分寸残生，万千魔障，他事如今都罢休。关心处，是离离禾黍，故国宗周。

沁园春（次韵侄演自遣）

无价韶华，一笑相酬，青钱似苔。奈东风轻劣，催红雨去，西园次第，放绿阴回。老后时光，眉间心事，恰似怕酸人著梅。须知道，有谁能百岁，日日开怀。

从教世变轮推。也莫问人间春去来。看渊明归了，有形谁役，少陵酸里，无闷堪排。贫贱何妨，风流自别，不是沈沈浊世杯。层霄上，与大鹏盘礴，下视浮埃。

沁园春（和元春兄自寿）

人生几何，如何不自，珍重此生。向蠹残字上，甘心抛掷，蜗尖争处，著意丁宁。箭过时光，剑炊世界，谁带经锄谁笔耕。分明似。满一锅汤沸，无处清。

输兄。炼得闲成。无辱无忧无惧惊。但菜羹粝饭，不求他味，芒鞋竹杖，足畅幽情。八十年来，万千看破，胸次春风秋月明。梅花帐，称困眠醒起，无打门声。

沁园春（示诸儿）

信书成痴，捱到如今，无生可谋。奈浑家梦饭，谷难虚贷，长年断肉，菜亦慳搜。风雨潇潇，江山落落，死又还生春复秋。八十岁，是这般多活，堪吊堪羞。

休休。盍自回头。要铁汉须从穷处求。那袁安闭户，恬然

僵卧，少陵任妇，长是贫愁。一等清风，千年佳话，蚁蚋看他金谷楼。是是是，笑出门天阔，一片云浮。

水龙吟（牡丹有感）

好花天也多慳，放迟留做残春主。丰肌弱骨，晴娇无奈，新妆相妒。翠幕高张，玉阑低护，怕惊风雨。记年时、多少诗朋酒伴，逢花醉、簪花舞。

那料无情光景，到如今、水流云去。残枝剩叶，依依如梦，不堪相觑。心事谁知，杜鹃饶舌，自能分诉。日西斜，烟草凄凄，望断洛阳何处。

水龙吟

百花开遍园林，又春归也谁为主。深黄浅紫，娇红腻白，他谁能妒。似不胜情，醉归花月，梦回云雨。又丰肌、恰被东风摇动，盈盈底、霓裳舞。

世事纷纷无据。与杨花、飞来飞去。当年斗大，知他多少，蜂窥蝶觑。金谷春移，玉华人散，此愁难诉。漫寻思，承诏沈香亭上，倚阑干处。

水龙吟（次韵黄蘗轩虚谷咏风花）

杜鹃啼正忙时，半风半雨春慳霁。酴醾未过，樱甜初熟，

梅酸微试。一种红芳，九苞真色，舞窗翻砌。自仙樊去后，无人题凤，阑干外、成孤媚。

谁信阳春妙手，锦云机、新番裁制。东君冷看，如何描摸，天然艳美。浑欲乘风，又如羞日，做双飞艳。伫骖鸾，称得花前弄玉，与吟箫媚。

瑞鹤仙（寿王之朝）

对南山翠峭。几百年、银青门第转好。梅花弄春小。向重帘暖处，华筵开早。斑衣簇绕。舞香云、哄堂颂祷。稳生涯、都自心田，自有老天堪靠。应道。

乐事难逢，可轻过了。鲈肥蟹健，桑落酒、酿来妙。称瑶卮争劝，襟怀宽放，一点尘嚣不到。但从今、家庆年年，醉乡里笑。

洞仙歌（寿卢竹溪）

清溪带竹，竹外山光抱。新筑浑如图画了。称闲心、管领昨夜天风，吹送，端的琅音恰到。

谁知青云上，鸾凤翱翔，曾把功名试多少。到如今梦觉，佩著飞霞，浑家问、玉芝瑶草。试冷看、重门外如何，恁得似，壶中羽衣尘表。

贺新郎（次韵戴时芳）

北马飞江过。画图中、花城柳郭，万摧千挫。羌管直惊猿鹤梦，愁得千山翠锁。有多少、风餐雨卧。回首西湖空溅泪，醉沈沈、轻掷金瓯破。平地浪，如何簸。

君家志气从来大。舞蓝袍、牵丝幕外，肯饶他个。谁料腥埃妨阔步，孤瘦依然故我。待天有情时须可。且占雪溪清绝处，看精神、全是梅花做。嫌暖饱，耐寒饿。

念奴娇（留范景山处有感）

晓村深处，记当年、轻被东风吹别。重得相看春雨屋，心事从头细说。深院灯寒，流苏帐暖，曾梦梅花月。如今何在，消凝分付啼鴂。

亭馆飞入腥烟，残香惟有，数朵酴醾雪。旧燕寻巢来又去，也觉双飞声咽。泛梗生涯，空花世界，且做杯中活。可人兰玉，风光还有时节。

念奴娇（次韵弟）

百年光景，算山中、多占人间分数。一片清风梅是主，弹压粗花俗树。小小鱼池，深深莺谷，曲曲香云路。堪诗堪画，是天分付闲处。

闻要跨鹤西游，家林自好，且何妨留驻。趁取酴醾新煮酒，烧笋煎花为具。万事皆空，千金一刻，底用闲愁苦。无情杜宇，笑他催我归去。

念奴娇（端午酒边）

雨帘高卷，见榴花、应怪风流人老。是则年年佳节在，无奈闲心悄悄。巧扇风轻，香罗雪湿，梦里曾看了。如今溪上，欢盟分付年少。

遍是眉好相宜，呼儿扶著，把菖蒲迎笑。说道浮生饶百岁，能有时光多少。幸自清贫，何妨乐趣，谱入瑶琴调。杯杯酒满，这般滋味谁晓。

绮罗香（咏柳外闻蝉三章）

障暑稠阴，梳凉细缕，。露腋玲珑，多少闹中幽趣。断又续、可是无情，相送、短长亭路。记春风、曾著莺啼，便娇那得袅如许。

知音人自暗省，凝睇青云影里，黄昏犹伫。一部笙琴，消得翠腰供舞。堪对景、翻入新妆，鬓影低、衬教眉妩。试回头、旧日章台，怕听声咽处。

绮罗香

袅入风腔，清含露脉，声在丝丝烟碧。破暑吹凉，天付弄娇双腋。似恋恋、舞翠纤腰，断还续、忍相离拆。最欢时、微雨初晴，夕阳犹湿淡云隔。

新来多少怆感，心怕无情过马，攀条惊著。梦里妆台，休说听来曾昨。凝伫漫、番节笙音，暗自将、玉阑轻拍。问谁能、唤起陶潜，醉翁同赋却。

绮罗香

霁晓楼台，斜阳渡口，凉腋新声初到。占断清阴，随意自成宫调。看取次、颤引薰风，想无奈、露餐清饱。有时如、柔袅琴丝，忽如笙咽转娇妙。

谁知忧怨极处，轻把宫妆蜕了，飞吟枝杪。耳畔如今，凄感又添多少。愁绪正、萦绕妆台，怎更禁、被他相恼。送残音、立尽黄昏，月明深院悄。

满江红（次吕居仁韵）

梦里京华，忽听得、庭花遗曲。到醒来、愁满东风山屋。春事已非空结绮，晓班无分随群玉。想天涯、沦落杜秋娘，攒眉绿。

谁能顾，荒芜菊。谁能问，平安竹。任时光流转，都成虚辱。无可奈何天地隘，只饶走得溪山足。但逢人、相问麦青青，何时熟。

烛影摇红（寿族叔父衡之八十铨）

吾菊山翁，鹤骖来自蓬云界。平铺心地有天知，楚楚生兰。
。膝下青衫舞拜。更参差、斑衣戏队。清闲无事，门外从他，
惊尘飞隘。

寿八千年，百分才一朱颜耐。何妨长主翠嵩春，酒约诗盟
在。家庆堂前欢会。领霞卮、醺红浅带。是人说道，真吕先生，
风流潇洒。（常褰吕公巾。）

烛影摇红（寿内子）

潇洒琴帘，月灯归后新谐好。青云香里共清风，消得金花
诰。争奈天颠地倒。好光阴、都惊散了。更听人说，七七年时，
多多烦恼。

捱到如今，信知空挂闲怀抱。天于贫处最饶人，顰也翻成
笑。牢闭柴门自好。对梅花、杯盘草草。满前儿女，耐后夫妻，
齑盐偕老。

烛影摇红（寿声仲）

双杏堂深，山明水秀潏洄著。稳铺心事做平生，不买顰眉
错。是则苍髯白发。笑微微、朱颜自渥。一团春意，半隐风流，
他谁能学。

六十年华，又从今起新花甲。葵榴初艳芰荷香，争赴开筵
约。家庆真堪恣乐。碧瑶杯、须拚满酌。瑟琴声里，弟劝兄酬，
儿歌孙拍。

声声慢（次韵黄子羽咏凤花）

珍丛凤舞。曾是宣和，春风送归禁幄。翠浅红深，婉婉步空金落。腥尘未飞动处，是先知、早辞华萼。好在，四并难多少，怨怀无托。

猛拍阑干谁会，浮世事、悠悠白云黄鹤。有酒当花，休得是今非昨。花犹百年宁耐，算人生、能几欢乐。又匆匆，醉梦里、春去不觉。

祝英台近（次韵前人咏盘莲）

小盆池，新压藕，翠盖已擎雨。巧弄红妆，明艳便能许。自怜华发萧萧，风流无分，醉时眼、何妨偷觑。

黯然而伫。回首今是何时，逢花笑还语。梦里西湖，双落泪如缕。斜阳十里烟芜，六桥风浪，有谁掉、采莲舟去。

江城子（中秋早雨晚晴）

中秋佳月最端圆。老痴顽。见多番。杯酒相延，今夕不应慳。残雨如何妨乐事，声淅淅，点斑斑。

天应有意故遮阑。拍人间。等闲看。好处时光，须用著些难。直待黄昏风卷霁，金滟滟，玉团团。

江城子（重阳酒边）

人生难满百年心。得分阴。胜千金。吹帽风流，时节又相寻。回首赐萸休说梦，真率具，自山林。逢迎一笑且开襟。酒频斟。量犹禁。相劝相期，长健似如今。醉也从他儿女手，争把菊，满头簪。

江城子（七夕风雨）

纷纷都说会双星。鹊桥成。凤骖迎。风雨凄凉，何故锁苍冥。儿女空愁谁解意，须道我，试来听。人间天上不同情。最无凭。是柔盟。应怪痴人，虚妄做浮生。正值楼台多簇燕，教没兴，不开晴。

江城子（元宵书怀）

笼街弹压上元灯。满瑶城。簇珠星。老矣如今，谁记旧来曾。眼底相逢惟有月，空对面，若为情。残生消不尽馥荳。瘦棱棱。困腾腾。扶起眉间，杯酒酹寒檠。也为风光陪一笑，心下事，梦中惊。

江城子（重午书怀）

年年端午又今朝。鬓萧萧。思摇摇。应是南风，湘浦正波

涛。千古独醒魂在否，无处问，有谁招。
何人帘幕倚兰皋。看飞桡。夺高标。饶把笙歌，供笑醉陶
陶。孤坐小窗香一篆，弦绿绮，鼓离骚。

青玉案（次韵戴时芳）

钱塘江上潮来去。花落花开六桥路。三竺三茅钟晓暮。当
年梦境，如今故国，不忍回头处。

他谁做得愁如许。平地波涛挟风雨。往事凄凄都有据。月
堂笑里，夕亭话后，自是无人悟。

青玉案

青山流水迢迢去。总是东风往回路。送得春来春又暮。莺
如何诉。燕如何语。只有春知处。

时光渐渐春如许。何用怜春怕红雨。到处空飞无实据。花
开也好，花飞也好，此意须双悟。

渔家傲（次前人）

浪麦风微花雾扫。痕沙水浅溪桥小。属玉双双飞杳杳。山
宽绕。新晴绣得春分晓。

独立无言心事渺。曾将宇宙思量了。世变何涯人已老。休
烦恼。林泉况味终须好。

渔家傲

山弄夕辉眉淡扫。溪分新水支流小。醉梦风光凝望杳。云树绕。杜鹃怨处谁能晓。

浮世悠悠波渺渺。蜗争何事何时了。天为无情方不老。休苦恼。随缘诗酒清闲好。

踏莎行（中秋）

豆雨空晴，桂花风静。碧虚飞上圆明镜。谁能唤起秃翁吟，祇应笑得嫦娥醒。

可奈良宵，不堪残境。强拚一醉偷光景。夜凉渐搅雪霜心，昏眵犹认山河影。

卖花声（立春酒边）

残梦腾腾。好鸟一声呼醒。小窗明、萧萧鬓影。当年头上，惯曾簪幡胜。到如今、有谁怀省。

东风著面，却自依然相认。哄痴儿、忺声弄景。盘蔬杯酒，强教人欢领。也微酣、带些春兴。

鹊桥仙（次韵元春兄）

兄年八十，弟今年几，亦是七旬有九。人生取数已为多，更休问、前程无有。

家贫是苦，算来又好，见得平生操守。杯茶盏水也风流，莫负了、桂时菊候。

蝶恋花（次韵黄子羽重午）

世变无情风挟雨。长夜漫漫，何日开晴午。白发萧疏惊岁序。儿嬉漫说重重午。

粒啄偷生如转黍。过计何须，负郭多南亩。曾著宫衣沾雨露。如今掩袂悲湘浦。

虞美人（次韵人咏菊）

故园处处都荒雨。寂寞蜗书户。人间春事杏桃花。独有诗人依旧、菊为家。

老来犹解高叉手。遥上花前寿。华颠无分插花枝。乞取霜根风月、送将归。

浪淘沙（与前人）

有约泛溪篷。游画图中。沙鸥引入翠重重。认取抱琴人住处，水浅山浓。一笑两衰翁。莫惜从容。瓮醅灰芋雪泥松。直

到梅花飞过也，桃李春风。

浪淘沙（留城）

记得去年时。采菊东篱。眉间一笑捧花枝。说道愿如花不老，交劝双卮。又是菊花期。客况谁知。便无风雨也凄凄。白发夫妻时节酒，堪几参差。

浪淘沙（立春日卖春困）

窗影弄晴红。欢笑成丛。一声春困到衰翁。回首太平儿戏事，雨过云空。人世暗尘中。如梦方浓。也须留取自惺忪。试问若教都困了，谁管春风。

浪淘沙（示吴应奎）

迟饭甑炊红。青翦蔬丛。鸡声邻里狎田翁。兵后故人能有几，岁晚江空。谁信淡交中。依旧情浓。白头青眼转惺忪。相见莫教轻别去，负月孤风。

浪淘沙（次韵示弟观）

春事紫和红。蜂蝶争丛。消磨多少看花翁。不用借他炊黍

枕，何梦非空。茅屋菜畦中。村瓮醅浓。醉时啼鸟唤惺忪。不道白头添一岁，舞月歌风。

浪淘沙

年事夕阳红。霜满髯丛。摩挲苍藓石婆翁（在京口夹冈）。能见几人曾百岁，一笑书空。

回首棣华中。消得春浓。平生心事两惺忪。杖屨相从须放密，山月溪风。

唐多令（九月留城书怀）

雁阵晓来霜。鸦村夕照黄。满人间、风景凄凉。幸有菊窗堪一醉，争又滞、水云乡。

沽酒也三行。邀风与较量。便明朝、吹送归航。趁得老盆新熟信，日日是、我重阳。

唐多令（次前韵范纯甫留饮）

蟹熟晕橙霜。蛆浮染菊黄。淡交情、都没炎凉。说道白头难会面，留一日、醉中乡。

世事与轮行。时光逐寸量。任人间、涛海风航。拜了老庞归去也，高著枕、卧南阳。

唐多令（城归泊湖山）

倦枕寄渔乡。篷低被怯霜。月窥人、多少思量。自是欲眠眠不稳，禁听得、雁声双。

和梦早催行。归来梅竹窗。小柴门、分破闲忙。翻笑白云飞不定，谙得静、憩诗床。

行香子（次韵元春兄）

吾辈么麽。休叹蹉跎。得闲时、且逐时过。人间名利，都是浮华。但退如进，失如得，少如多。

谁信生来，从发尖磨。到如今、方见霜涯。算天亦自，无奈吾何。是饥能忍，寒能耐，老能歌。

恋绣衾（寿内子）

梅窗归坐几岁寒。老生涯、寂寞自便。最喜得、双双健，与粗茶、淡饭结缘。

眉前把酒深深劝，这时光、惟有靠天。看许大、痴儿女，且随宜、笑到百年。

西江月（书怀）

老去坐来睡重，病多吟得诗慳。有时忽自拍阑干。一点心随天远。

柳絮飞从何处，莺声啼破空山。春风依旧满人间。不奈双顰闲管。

西江月（寿王之朝）

华胄眼青气脉，仙风斑白须眉。儿孙玉雪满庭帙。家庆人间难比。

浮世事等云过，平生心有天知，举杯相约小看时，岁岁梅花里醉。

卜算子（寿族弟藻夫妇八十）

月下百年缘，天上双星样。九秩齐开自是稀，清健那堪两。红叶景翻新，黄菊香宜晚。笑拥眉开祝寿声，满劝鸳鸯盏。

卜算子（用前韵弟藻次日又设酒）

喜气满清门，庆集还新样。卜醉筵开意转浓，昨日今朝两。愧我一年多，见汝双欢晚。自觉人生此会稀，有酒宁论盏。

南乡子（中秋无月）

流景去难縻。浮世危如拍浪埼。才遇中秋聊对月，佳期。了怕晴明未可涯。

人月本相依。果是今朝恰背违。孤负楼台多少醉，堪悲。何忍滂沱与毕离。

宝鼎现（代邑士送韩君美经历）

望京门外，怕见催发，东风行马。清到底、冰壶满了，欲借留来无计也。祖劝酒、看依依情恋，都在眉尖眼下。任万户、诗旗曲帐，有笔应难描写。

是则龟组随瓜卸。好规模、分付来者。才泛绿、依红小暇，移讲芹宫时促驾。又指点、秀宁城来脉，疏瀹春流似画。更巧为、溪山著句，留作千年佳话。

最念一邑酸寒，风雨暗、真几成假。向麝牙交处，还得儒珍旧价。便父母、又如何做，但结心香社。愿阔步、直上云霄，犹 回头奉化。

沁园春（代人送阎戎）

莲叶山前，戎帐宏开，轰然最称。羡铺心如水，肯教尘浣，为民乞雨，唤得天应。紫逻 锋，绿林扫影，夜户都开无犬声。三乡里，笑嬉嬉度日，歌舞清平。

溪头载月舟， 帐花旗忍送行。算浮云自在，初无著相，薰风正好，却问归程。折柳依依，憩棠 ， 春无

尽情。趋朝去，看青冥玉钺，金辔红缨。

喜迁莺（代邑士送梁宰观赴昆山同知）

南庐佳号。是自许孔明，经纶才调。对柳鸣琴，凭花制锦，小试一同谈笑。怎知画帘难驻，忽又星舆催召。但谿得、耀碑潭水月，交光相照。

驿道。春正好。簇帐擎杯，听取殷勤祷。略鲙松鲈，便膺芝凤，陵溯紫清津要。当家得时行志，回首旧封文庙。疏化雨，障狂澜不尽，生生芹藻。

西江月（送公棠戎）

钱影何曾过眼，笔头那肯亏心。系门瘦马影沈沈。夜柝不惊春枕。

一去轻如蕉梦，三乡都是棠阴。等闲换取印黄金。催上云程新任。

赵与钲

谒金门

归去去。风急兰舟不住。梦里海棠花下语。醒来无觅处。
薄幸心情似絮。长是轻分轻聚。待得来时春几许，绿阴三月暮。

王义山

千年调（游葛岭归有感）

胜地独湖山，满堂贮风月。歌舞太平气象，雪回云遏。红鞋朱帽，隔岸唤船，芙蓉万叠。人稀到，这清绝。

因思旧事，庄敞平泉宅。莫与他人树石，对儿孙说。难全晚节，不如一丘壑。住茅屋三间，任穷达。

水调歌头（寿湖南胡太初）

沆瀣金茎露，清洁玉壶冰。分明昨夜，光见南极老人星。山甫秀钟松岳，传说上符箕尾，造物为时生。一代词科伯，飞上到蓬瀛。

紫薇天，丹禁地，掌丝纶。盘洲益国。个样人物只三人。辞却翰林风月，故就湖湘霖雨，天下共为春。试看玉堂，太半秉洪钧。

临江仙（寿章丞相）

明日中元生上相，真上相上元生。满城灯火昼三更。台星呈瑞处，一点寿星明。

和气薰蒸开泰运，湖山万里光荣。愿推天地发生仁。八荒开寿域，一气转洪钧。

满庭芳（寿余节使）

线柳迎风，锦棠媚日，十分春色豪奢。青烟宫烛，飞入待臣家。瑞靄深笼画戟，寿星照、曲纛高牙。因知是、崧高华旦，玳宴醉琼花。

翻鸦。新诏墨，闻枢庭召入，已办宣麻。比汾阳福寿，公更穹华。伫看稠青叠紫，书香藹、桂子兰芽。鸣珂处，西湖路上，接武筑堤沙。

水调歌头（乙亥春永嘉归舟）

宇宙邮亭耳，游子问舟归。滩上滩下，转舵欲速 迟。安得泛河一叶，寻见江南归处，多只是旬余。此身无地著，惊浪湿征衣。

独张翰，见风起，早知机。谁把乘舟，偏重良策济明时。夷岛人烟相接，恰在永嘉上浦，猛忆浩然诗。乡间万余里，失路一相悲。

贺新郎（乙亥春题雁荡山）

雅有登山癖。觉老来、尚可跻攀，浪游蹑屐。险怪巉峤称雁荡，争秀群山第一。更耸出、穹崖千尺。景物深藏长谷里，最上龛，水凿时冲激。砦砦处，钜石。

地生天作谁能识。睹江山如故，恨无一时人物。灵运当年为太守，佳处都曾游历。独不见、此山脚迹。风月直须人管领，怎不移、石壁题岩壁。今且著，老夫笔。

念奴娇（题临湖阁。阁在东阳，向巨源所创，洪容斋作记，旧赘漕幕居其下）

南昌奇观，最东湖、好景重重叠叠。谁瞰湖光新佳阁，横挹翠峰截。十里芙蓉，海神捧出，一镜何明彻。鸢鱼飞跃，活机触处泼泼。

容斋巨笔如椽，迎来一记，赢得芳名独。猛忆泛莲前日事，诗社杯盘频设。倚看斜阳，檐头燕子，如把兴亡说。谁迎谁送，一川无限风月。

瑞龙吟（寿京尹曾留远）

晨光曙。遥见灼文奎，照天心处。峨眉棱上西飞，北魁南极，腾辉灿丽。

神皋地。争看碧幢旗戟，蔼然佳气。深深有美堂中，绣帟幕，笙歌不住。

知是元戎初度，玉觥频举，云堤烟市。时听笑声，都人相贺相语。人人说是，活佛生今世。襟怀内、严霜莹月，春风秋水。文肃貂蝉贵。南丰学问，文昭节义。若问庄椿岁。堪谁比，清源曾公寿齿。郎君宥府，袞衣荣侍。

贺新郎（自贺生孙。丙戌西月）

自笑斟醺醑。作皤然一老，逍遥东湖湖曲。好事爆然来子舍，报道生孙新浴。算天也、从人所欲。万事足虽缘有子，见孙时、万事方为足。诗礼脉，今有续。

吾家本是山阴族。见生来、风神稍秀，足娱吾目。吾子吾孙同此月，日月才争五六。喜听得、欢声满目。禹鲁聪明天所赋，只无灾无难为多福。且愿汝，书劝读。

乐语

寿崇节致语（隆兴府）

万年介寿，星辰拱文母之尊；四海蒙恩，雨露宠周臣之宴。颂声交作，协气横流。与天同心，为民立命。以圣子承承继继，九州番臣；奉太后怡怡愉愉，亿载永久。宝册加徽称于汉典，彩衣绚瑞色于舜庭。捧金炉香，胥庆寿崇之旦；玉卮酒，永延长乐之春。躬稟聪明，性纯爱敬。晋福介王母，三千年之桃晕新红；华封祝圣人，八九叶之蓂开并绿。耳凤韶之雅奏，身鱼藻之深仁。臣等幸囿明时，忻逢盛事。遥瞻禁卫，蔼播衢谣。

：东极承颜肃紫宸。恩西农湛露宴群臣。香传禁柳鸣球瑟，影颤宫花蔼缙绅。璀璨神光三殿晓，怡愉和气万年春。明朝又纪流虹瑞，更效封人祝圣人。

对厅致语

怡愉奉太后，称觴盛长乐之仪；普率皆王臣，会接镐京之饮。欢浮鱼藻，光射斗牛。恭惟特进大观文大丞相国公四海儒宗，两朝元老。巨川舟楫，旱岁霖雨；不有其功，清时钟鼓，胜事园林，自乐以道。暂游洛社，更筑沙堤。宫使端明相公吟遍玉堂，来寻绿野。听星辰履，久联紫殿之清；依日月光，已觉黄扉之近。宫使阁学尚书为国喉舌，同姓腹心。寄兴西山，虽喜林泉萧散；召还北阙，要推社稷经纶。观使提刑户部曾策驹马困，肯盟鸥鹭。入直天上，尚记青藜；趣起山中，便持紫橐。提刑诏使提刑部洒人寒露，厉古清风。衡岳云开，会见郎官列宿；甘泉地近，即依天子九重。观使提刑判府监丞玉节犹香，幅巾自适。胸中宇宙，素存开济之心；足下风云，直峻清华之武。观使判府刑部老成器局，光霁襟怀。赞白云之司，早培朝望；翔紫霄之表，简在帝心。众位判府郎卿金石春鸣，琳琅映照。吟万柳阴中之句，香入诏芝；接五花影里之班，望高玉笋。及梓里满前之材俊，皆兰台向上之镡基。我知府、运使、华文、国史、秘监、侍郎，渠观联辉，节麾叠组。不知昼锦为邦家之光、闾里之荣；但喜阳春在天庭之间、湖山之外。嘉与十一郡黎献之众，载歌万亿载慈祥之诗。寿崇方庆于坤闾，既醉共分于天禄。合星垣之宾佐，偕月乘之儒流。蓉府材能，柳营韬略。客坐联杏坛之秀，男邦蔼花县之英。笾豆肆陈，笙簧迭奏。福介于王母，幸永瞻慈极之尊；河清生圣人，更同效华

对之祝。等敷陈俚词，扬厉休期。

八叶萸香夏气清。坤闾有庆佛同生。枫宸称寿云霄迥，苹野沾恩雨露深。祚永万年齐晋福，孝濡九有乐升平。电枢又报祥光绕，虎拜扬休天子明。

唱

金阙深深，正夏日初长禁柳青。祥烟纷簇，红云一朵，飞度彤庭。千妃随步处，觉薰风、微拂觚棱。天颜喜，向东朝长乐，献九霞觥。

分明。西昆王母，来从光碧驾飞鞚。为言今日，金仙新浴，共庆长生。捧桃上寿，天一笑、赐宴蓬瀛。沸欢声。道明朝前殿，又祝椿龄。

勾问队心

妾闻舜殿重华，薰风初奏；唐宫兴庆，寿日新逢。远方称赞效微诚，女队踆踆呈妙舞。腰翻翠柳，步趁金莲。岂无皓齿之歌，可表丹心之祝。相携纤手，共蹑华裊。

唱柘枝令

西山元是神仙境，瑞气郁森森。彩鸾飞下五云深。急管递繁音。

碧鬓斜花欲颤，轻盈莲步移金。柴檀催拍莫沈吟。传入柘枝心。

花心唱

慈元宫殿五云开。寿献九霞杯。步随王母共徘徊。仙子下瑶台。

红袖引翻鸾镜媚，婆娑雪 风回。繁弦脆管莫相催。齐唱柘枝来。

四角唱

风吹仙袂飘飘举，底事下蓬莱。东朝遥祝万年杯。玉液泻金罍。

天上蟠桃又熟，晕酡颜、红染芳腮。年年摘取献天阶。齐舞柘枝来。

遣队

铜壶漏转，屡惊花影之移；桂棹风轻，已觉蓬莱之近。覆
衾已蹙，雪鼓重催。歌舞既周，好去好去。

勾队

瞻寿星于南极，瑞启东朝；移仙驭于西山，望倾北阙。式
歌且舞，共祝无疆。

吴仙诗

一曲清歌艳彩鸾。金炉香拥气如兰。西山高与南山接，剩

有当时却老丹。

唱

千年紫极锁烟萝。艳质含羞敛翠蛾。远睇慈元称寿处，不妨连臂，大家重与，楚舞更吴歌。

谯仙诗

冉冉飞霜缀绮裳。遥知谯母下丹阳。黄金炼就三山药，来采蒲花献寿觞。

唱

秘传玉诀自灵修。家在仙山最上头。理会有仙茅香馥郁，年年今日，薰风时候，掇取献龙楼。

鹤山诗

饮马池边号浴仙。仙姿化鹤古今传。金经尤有延年诀，未数庄椿寿八千。

唱

自在云间白鹤飞。晴川浴罢不胜衣。旋裁五色冰蚕锦，千花覆处，三呼声里，惹得御香归。

龙仙诗

楚尾吴头风乍薰。沧波深拥小龙君。愿朝帝母龙楼晚，来曳霞裾驾五云。

唱

闲云潭影日悠悠。暮倚朱帘更少留。龙寿本齐箕与翼，从今日，一年一度，东极庆千秋。

柏仙诗

古柏林间小剑仙。云鬟低绾蹕轻蝉。愿持天上长生策，来祝东朝亿万年。

唱

新吴曾遇许旌阳。宝气横空一剑长。愿祝慈闱长不老，天长地久，有如此柏，万古镇苍苍。

遣队

花朝日转，睹妙舞之初停；莲步云生，学飞仙之难驻。遥瞻翠闼，已启金扃。待拟重来，不妨好去。

王母祝语

长乐宫中，永壶天之日月；蓬莱岛上，曳洞府之烟霞。不辞弱水之遥，来祝南山之寿。恭惟体坤至静，与佛同生。德比周任，知文王之所以圣；尊为太后，喜唐帝之孝于亲。和蔼一堂，庆流万宇。昆圃五城宅，幸居至治之朝；云璈九霞觞，因献长生之篆。恭惟丕丞慈训，克绍洪休。八九叶蓂开，接虹流于华渚；三千年桃熟，侑宴饮于瑶池。薰风迭奏于虞弦，湛露载沾于周泽。臣 喜游化国，适际昌辰。密依天阙之光，好诵仙家之句。

壶峤天低乐圣时。南薰初试度兰池。影飞霞佩朝金殿，曲奏云和献玉卮。稽首万年尧历永，承颜五色舜衣垂。仙家更有蟠桃在，明日重来谒帝墀。

唱

龙楼日永，鹤禁风薰，拂晓寿星光现。无限霞裾，欣传帝母，与佛同生华旦。佳气慈闱，看龙颜欢动，玉卮亲劝。捧祝殷勤，对萱草青松，菖蒲翠软。奇香喷，阶前芍药，频繁红深紫浅。

遥望千官鹭序，晓仗初齐，趋觐慈元宫殿。更喜明朝，虹流佳节，同听嵩山呼万。湛露重重，燕庆两宫，盛事如今亲见。齐祝愿、西昆凝碧，南山增绿，与天齐算。身长好，年年拜舞宫花颤。

勾队

万岁山前，三呼祝寿；千花海里，一。从来无日不春，况是薰风初夏。蔷薇，芍药翻阶。葵欲向阳，榴将喷

火。正好共寻奇卉，来献芳筵。对仙李之盘根，今朝一转；庆蟠桃之结实，明日重来。上侑清欢，千花入队。

万年枝诗

百子池边景最奇。无人识是万年枝。细花密叶青青子，常得披香雨露滋。东风向晚薰风早。禁路飞花沾寿草。年年圣主寿慈闱，先献此花名字好。

唱

先献此花名字好。密叶长青，翠羽摇仙葆。紫禁风薰惊夏到。花飞细 香堪扫。拂晓宫娃争报道。无限琼妃，缥缈来蓬岛。来向慈闱勤颂祷。万年枝 同难老。

长春花诗

东风不与世情同。多付春光向此中。叶里尽藏云外绿，枝头剩带日边红。百花能占春多少。何似春颜长自好。清和时候卷红绡，端的长春春不老。

唱

端的长春春不老。玉颊微红，酒晕精神好。多谢天工相懊恼。花间不问春迟早。

风外新篁摇翠葆。长乐宫边，绿荫笼驰道。此际称觞非草草。绛仙亲下蓬莱岛。

菖蒲花诗

昔年有母见花轮。富贵长年不记春。今报紫茸依碧节，献来慈极寿庄椿。汉家天子嵩山路。又见蒲仙相与语。而今帝母两怡愉，莫忘九疑山上侣。

唱

莫忘九疑山上侣。住在山中，白石清泉处。好与长年沾雨露。灵根下遣蟠虬护。

青青九节长如许。早晚成花，教见薰风度。十二节添须记取。千年一节从头数。

萱草花诗

当年子建可诗章。绿叶丹花有晔光。为道宜男仍永世，福齐太姒炽而昌。犹记夏侯曾与赋。灼灼朱华人嘉句。紫微右极是慈闱，岁岁丹霞天近处。

唱

岁岁丹霞天近处。借问殷勤，何以逢兰杜。碧砌玉阑春不去。清香长逐薰风度。

况是恩光新雨露。绿叶青青，葱翠长如许。端的萱花仙伴侣。年年今日阶前舞。

石榴花诗

待阙南风欲上场。阴阴稚绿绕丹墙。石榴已著乾红蕾，无尽春光尽更强。不因博望来西域。安得名花出安石。朝元阁上旧风光，犹是太真亲手植。

唱

犹是太真亲手植。猩染鲜葩，岁岁如曾拭。绛节青旌光耀日。分明是个神仙匹。

引领金扉红的的。下有仙妃，纤手轻轻摘。为道朱颜常似得。今朝摘取呈慈极。

栀子花诗

当年曾记晋华林。望气红黄栀子深。有敕诸官勤守护，花开如玉子如金。此花端的名薝卜。千佛林中清更洁。从知帝母佛同生，移向慈元供寿佛。

唱

移向慈元供寿佛。压倒群花，端的成清绝。青萼玉包全未拆。薰风微处留香雪。

未拆香包香已冽。沈水龙涎，不用金炉爇。花露轻轻和玉屑。金仙付与长生诀。

蔷薇花诗

碎翦红绡间绿丛。风流疑在列仙宫。朝真更欲薰香去，争

掷霓衣上宝笼。忽惊锦浪洗春色。又似宫娃逞妆饰。会当一遣移花根，还比蒲桃天上植。

唱

还比蒲桃天上植。稚柳阴中，蜀锦开如织。万岁藤边娇五色。宜春馆里香寻觅。

七十二行鲜的的。岁岁如今，早趁薰风摘。金掌露浓堪爱惜。龙涎华润凝光碧。

芍药花诗

倚竹佳人翠袖长。阿姨天上舞霓裳。娇红凝脸西施醉，青玉阑干说叠香。晚春早夏扬州路，浓妆初试鹅红妒。何如御掖垣中，日日传宣金掌露。

唱

日日传宣金掌露。当殿芳菲，似约春长驻。微紫深红浑漫与。淡妆偏趁泥金缕。

拂早薰风花里度。吹送香尘，东殿称觞处。歌罢花仙归洞府。采鸾驾雾来南浦。

宫柳花诗

御墙侧畔绿垂垂。接夏连春花点衣。好似雪茵胡旋舞，楼台帘幕燕初飞。薰风日永龙墀晓。宫妃簇仗呈千巧。就中妙舞

最工奇，戏袞玉球添一笑。

唱

戏袞玉球添一笑。笑道轻狂，似恁人间少。偏倚龙池依凤沼。随风得得低回绕。

掠面点衣夸百巧。似雪飞花，点束梁园好。惹住金虬香篆袅。上林不放春光老。

蟠桃花诗

蕊珠仙子驾红云。来说瑶池春。道是当年和露种，三千花实又从新。红云元透西昆路。青鸟衔枝花。薰风初动子成初，消息一年传一度。

唱

消息一年传一度。万岁枝香，总是留春处。曾倚东风娇不语。玉阶霞袂飘飘举。

蓬莱清浅红云路。结子新成，要荐金盘去。一实三千须记取。东朝宴罢回青羽。

众唱

十样仙葩天也爱。留住春光，一一娇相赛。万里莺花开世界。园林点检随时采。

眉仙体态。天与司花，舞彻歌还再。献与千官头上

戴。年年万岁声中拜。

陈人杰

沁园春

（予以为古今词人抱负所有，妍媸长短，虽已自信，亦必当世名钜为之印可，然后人信以传。昔刘又未有显称，及以雪车、冰柱二篇为韩文公所赏，一日之名，遂埒张孟。予尝得又遗集，观其余作，多不称是。而流传至今，未就泯灭者，以韩公所赏题品尔。今才士满世，所负当不止又如，然而奖借后进，竟未有如韩公者。才难，不其然，有亦未易识。诵山谷之诗，不觉喟然。因作思古人一曲。他时傥遇知己，无妨反骚。）

不恨穷途，所恨吾生，不见古人。似道傍郭泰，品题季伟，舟中谢尚，赏识袁宏。又似元之，与苏和仲，汲引孙丁晁李秦。今安在，但高风凛凛，坟草青青。

江东无我无卿。政自要胸中分渭泾。叹今人荣贵，只修边幅，斯文寂寞，终欠宗盟。面蹉长江，目迷东野，却笑韩公接后生。知音者，恨黄金难铸，清泪如倾。

沁园春（天问）

我梦登天，尽把不平，问之化工。似桂花开日，秋高露冷，梅花开日，岁老霜浓。如此清标，依然香性，长在凄凉索寞中。何为者，只纷纷桃李，占断春风。

一时列鼎分封。岂猿臂将军无寸功。想世间成败，不关工拙，男儿济否，只系遭逢。天曰果然，事皆偶尔，凿井得铜奴得翁。君归去，但力行好事，休问穷通。

沁园春（留春）

春为谁来，谁遣之归，挽之不还。纵小桃秣李，大都寂寞，紫薇红药，未到阑珊。毕竟须归，何妨小驻，容我一尊烟雨间。春无语，只游丝舞蝶，懒上杯盘。

故园。风物班班。奈声利羁留身未闲。望归鸿影尽，白云万里，啼鹃声切，落日千山。春却笑人，年来何事，要得一归如许难。君知否，百八盘世路，尽在长安。

沁园春（守岁）

太岁茫茫，犹有归时，我胡不归。为桂枝关约，十年阙下，梅花梦想，半夜天涯。婪尾三杯，胶牙一标，节物依然心事非。长安市，只喧喧箫鼓，催老男儿。

篝灯自理征衣。正历乱愁肠千万丝。想椒盘寂寞，空传旧颂，桃符冷落，谁撰新诗。世事干忙，人生寡遂，何限春风抛路歧。身安处，且开眉一笑，何以家为。

沁园春（问杜鹃）

为问杜鹃，抵死催归，汝胡不归。似辽东白鹤，尚寻华表，海中玄鸟，犹记乌衣。吴蜀非遥，羽毛自好，合趁东风飞向西。何为者，却身羁荒树，血洒芳枝。

兴亡常事休悲。算人世荣华都几时。看锦江好在，卧龙已矣，玉山无恙，跃马何之。不解自宽，徒然相劝，我辈行藏君岂知。闽山路，待封侯事了，归去非迟。

沁园春

（卢仝有诗云：“大岁只游桃李径，春风肯管岁寒枝。”予每三复斯言，以为叹息。偶因庭竹有感，因作此词）

春事方浓，寂寞此君，谁相品题。到偃桃僂李，鸠边雨急，埋薇瘞药，燕外泥肥。鸟影舒炎，黄埃涨暑，又过绿阴青子时。夫然后，向猷家载酒，诂室题诗。

风标如此清奇。叹世俗炎凉真可悲。看眼空凡木，云霄直上，心交古干，霜雪相依。弹压溪山，留连风月，红紫纷纷谁似之。人间世，这淡中风味，儿辈争知。

沁园春

诗不穷人，人道得诗，胜如得官。有山川草木，纵横纸上，虫鱼鸟兽，飞动毫端。水到渠成，风来帆速，廿四中书考不难。惟诗也，是乾坤清气，造物须慳。

金张许史浑闲。未必有功名久后看。算南朝将相，到今几姓，西湖名胜，只说孤山。象笏堆床，蝉冠满座，无此新诗传世间。杜陵老，向年时也自，井冻衣寒。

沁园春

（予弱冠之年，随牒江东清闱，尝与友人暇日命酒层楼。不惟钟阜、石城之胜，班班在目，而平淮如席，亦横陈樽俎间。既而北历淮山，自齐安溯江泛湖，薄游巴陵，又得登岳阳楼，以尽荆州之伟观，孙刘虎视遗迹依然，山川草木，差强人意。洎回京师，日诣丰乐楼以观西湖。因诵友人“东南妩媚，雌了男儿”之句，叹息者久之。酒酣，大书东壁，以写胸中之勃郁。时嘉熙庚子秋季下浣也）

记上层楼，与岳阳楼，酹酒赋诗。望长山远水，荆州形胜，夕阳枯木，六代兴衰。扶起仲谋，唤回玄德，笑杀景升豚犬儿。归来也，对西湖叹息，是梦耶非。

诸君傅粉涂脂。问南北战争都不知。恨孤山霜重，梅凋老叶，平堤雨急，柳泣残丝。玉垒腾烟，珠淮飞浪，万里腥风吹鼓鼙。原夫辈，算事今如此，安用毛锥。

沁园春（丁酉岁感事）

谁使神州，百年陆沈，青毡未还。怅晨星残月，北州豪杰，西风斜日，东帝江山。刘表坐谈，深源轻进，机会失之弹指间。伤心事，是年年冰合，在在风寒。

说和说战都难。算未必江沱堪宴安。叹封侯心在，鱣鲸失水，平戎策就，虎豹当关。渠自无谋，事犹可做，更剔残灯抽剑看。麒麟阁，岂中兴人物，不画儒冠。

沁园春（吴兴怀古）

落日都门，买得扁舟，乘兴而东。正苕川半夜，月寒似水，苹洲一路，秋老多风。携妓溪山，寻春岁月，往事黄粱昨梦中。高楼上，问何人怀古，湖海元龙。

诸君解后相逢。更休问奚奴金错空。向琐窗看镜，鬓无霜白，玉觥挥酒，脸有潮红。莼美鲈肥，橙香蟹壮，风味不如归兴浓。明朝去，有西门一水，直与天通。

沁园春（同前韵再会君鼎饮，因以为别）

此去长安，说似交游，我来自东。向蒹葭极浦，吟篷泊雨，梧桐孤店，醉幙敲风。青市生涯，白洲活计，都在水乡鱼稻中。邮亭上，俯清流长啸，惊起虬龙。

雪山面面相逢。便回首旧游云水空。有连天秋草，寒烟借碧，满城霜叶，落照争红。六代蜂窠，七贤蝶梦，勾引客愁如酒浓。人间世，只醉乡堪向，休问穷通。

沁园春（吴门怀古）

草满姑苏，问讯夫差，今安在哉。望虎丘苍莽，愁随月上，蠡湖浩渺，兴逐潮来。自古男儿，可人心事，惆怅要离招不回。离之后，似舞阳几个，成甚人才。

西风斜照徘徊。比旧日江南尤可哀。叹茫茫马腹，黄尘如许，纷纷牛背，青眼难开。应物香销，乐天句杳，无限风情成死灰。都休问，向客边解后，只好拈杯。

沁园春（浙江观澜）

日薄风狞，万里空江，隐隐有声。旋千旗万棹，一时东指，青山断处，白浪成层。渐近渐高，可惊可喜，欵作雪峰楼外横。教人讶，是蛟斗龙争。

属镂忠恨腾腾。要句践城台都荡平。奈岸身不动，潮头自落，又如飞剑，斫倒鼉城。若到夜深，更和月看，组练分明十万兵。尤奇特，有稼轩一曲，真野狐精。

沁园春（赠陈用明）

把酒西湖，花月三年，不见家山。想荆州座上，消磨岁月，唐风集里，收卷波澜。鹤邑朝帆、鲈乡夕棹，来往孤蒲何处间。应思我，似骑驴杜甫，长在长安。

相逢依旧开颜。听玉屑霏霏当暑寒。笑鬓生如许，尚夸年少，心忙未了，浪说身闲。尘梦无凭，菟裘堪老，付子声名吾欲还。斜阳外，把平生心事，同倚阑干。

沁园春（送陈起莘归长乐）

过了梅花，纵有春风，不如早还。正燕泥日暖，草绵别路，莺朝烟淡，柳拂征鞍。黎岭天高，建溪雷吼，归好不知行路难。龟山下，渐青梅初熟，卢橘犹酸。

名场老我闲关。分岁晚诛茅湖上山。叹龙舒君去，尚留破砚，鱼轩人老，长把连环。镜影霜侵，衣痕尘暗，赢得狂名传世间。君归日，见家林旧作，为报平安。

沁园春（送高君绍游雪·川）

斗酒津亭，方送月芎，夫君又行。正夕阳枯木，低回征路，寒烟衰草，迢迢离情。京洛风尘，吴兴山水，等是东西南北人。思君处，只梅花解后，心目开明。

江湖夜雨青灯。曾说尽百年闲废兴。叹屠龙事业，依然汗漫，歌鱼岁月，政尔峥嵘。但使豫州，堪容玄德，何必区区依景升。需时耳，算不应长是，竖子成名。

沁园春（送郑通父之吴门谒宋使君）

塞外江山，如此萧条，可堪别离。纵虹桥烟浪，要君怀古，凤城风雨，奈我相思。玉茧挥诗，金鲸泻酒，件件清狂分付谁。长安市，有几多心事，岁老相期。

春风渐到梅枝。算我辈荣枯应似之。莫提携剑铗，悲歌一曲，摩挲髀肉，清泪双垂。话到辛酸，居然慷慨，跃马岁年心自知。君行矣，有广平东阁，堪著男儿。

沁园春（庚子岁自寿）

未省吾生，石室云林，金门玉堂。但吕公来说，风神清怪，甘公来说，寿禄高强。果若人言，自应年少，曳紫鸣珂游帝乡。何为者，更风尘牢落，岐路回皇。

替人缝嫁衣裳。奈未遇良媒空自伤。岂平生犹欠，阴功活蚁，从前未卜，吉地眠羊。岁晏何如，时来便做，但恐鬓毛容易霜。今休问，且揆予初度，满引金觞。

沁园春（辛丑岁自寿）

五彩云中，群玉峰头，是吾故乡。为瑶池侍宴，偶违酒令，玉皇降敕，谪作诗狂。桧柏风姿，山林气象，未到中年先老苍。西湖路，尽留连光景，傲睨冰霜。

东窗。翦烛焚香。剩满引梅花进寿觞。梦群仙相庆，烹炮麟凤，十洲同往，骖翳鸾凰。约向人间，尽偿吟债，依旧乘风来帝旁。如今未，且百年管领，橘绿橙黄。

沁园春（赠人）

如此男儿，可是疏狂，才大兴浓。看曹瞒事业，雀台夜月，建封气概，燕子春风。叱咤生雷，肝肠似石，才到尊前都不同。人间世，只婵娟一剑，磨尽英雄。

半生书剑无功。漫赢得闲情如二公。向紫云歌畔，玉觞最满，红桃笑里，金错长空。驰陌三年，牛腰几束，半在兰香巾笥中。君知否，是扬州景物，消得司封。

沁园春（送宗人景召游姑苏）

世路如秋，万里萧条，君何所之。想鲈乡烟水，尚堪垂钓，虎丘泉石，尽可题诗。橙弄霜黄，芦飘雪白，何处西风无酒旗。经行地，有会心之事，好吐胸奇。

一邱封了要离。问世上男儿今有谁。但一尊相属，居然感慨，扁舟独往，可是钦崎。齐邸歌鱼，扬州跨鹤，风味浅深君自知。匆匆去，算梅边春动，又是归期。

沁园春（次韵林南金赋愁）

抚剑悲歌，纵有杜康，可能解忧。为修名不立，此身易老，古心自许，与世多尤。平子诗中，庾生赋里，满目江山无限愁。关情处，是闻鸡半夜，击楫中流。

淡烟衰草连秋。听鸣鹄声声相应酬。叹霸才重耳，泥涂在

楚，雄心元德，岁月依刘。梦落莼边，神游菊外，已分他年专一丘。长安道，且身如王粲，时复登楼。

沁园春

（南企又赋无愁。予曰：“丈夫涉世，非心木石，安得无愁时，顾所愁何如尔。杜子美平生困蹶不偶，而叹老羞卑之言少，爱君忧国之意多，可谓知所愁矣。若于著衣吃饭，一一未能忘情，此为不知命者。故用韵以反骚）

我自无忧，何用攒眉，今忧古忧。叹风寒楚蜀，百年受病，江分南北，千载归尤。洛下铜驼，昭陵石马，物不自愁人替愁。兴亡事，向西风把剑，清泪双流。

边头。依旧防秋。问诸将君恩酬未酬。怅书生浪说，皇王帝霸，功名已属，韩岳张刘。不许请缨，犹堪草檄，谁肯种瓜归故邱。江中蜃，识平生许事，吐气成楼。

沁园春（送马正君归东嘉）

尽典春衣，换酒津亭，送君此行。叹清朝有道，何曾逐客，有司议法，忍及书生。归去来兮，噫其甚矣，见说江涛也不平。君之友，岂都无义士，剖胆相明。

挑诗行李如冰。正趁得越山桃李春。把从前豪举，著些老气，不应造物，到底无情。雁荡烟霞，凤城风雨，两地相思魂梦清。重来否，算海波未窄，犹可骑鲸。

沁园春（咏西湖酒楼）

南北战争，惟有西湖，长如太平。看高楼倚郭，云边矗栋，小亭连苑，波上飞甍。太守风流，游人欢畅，气象迥来都斩新。秋千外，剩钗骈玉燕，酒列金鲸。

人生。乐事良辰。况莺燕声中长是晴。正风嘶宝马，软红不动，烟分采鹢，澄碧无声。倚柳分题，藉花传令，满眼繁华无限情。谁知道，有种梅处士，贫里看春。

沁园春

（同林义倩游惠觉寺，衲子差可与语，因作葛藤语示之）

万法皆空，空即是空，佛安在哉。有云名妙净，可遮热恼，海名圆觉，堪洗尘埃。翠竹真如，黄花般若，心上种来心上开。教参熟，是菩提无树，明镜非台。

偷闲来此徘徊。把人世黄梁都唤回。算五陵豪客，百年荣贵，何如衲子，一钵生涯。俯仰溪山，婆娑松桧，两腋清风茶一杯。拿舟去，更扫尘东壁，聊记曾来。

沁园春（壬寅春寓东林中有感而作）

懒学冯君，弹铗歌鱼，如今五年。为西湖西子，费人料理，东林东老，特地留连。坐注虫鱼，行吟雌霓，竟负逍遥第一篇。

过从少，但赤髭白足，时复谈禅。

倚门白水平田。看数点青山无尽天。叹春风心事，已成待兔，夕阳时节，又听啼鹃。如此凄凉，若为排遣，不是诗边即酒边。中宵梦，有逋梅吹雪，坡柳摇烟。

沁园春（赋月潭主人荷花障）

云锦亭西，记与诗人，拍浮酒船。看洛川妃子，锦衾照水，汉皋游女，玉佩摇烟。秋老芳心，波空艳质，惟见寒霜凋碧圆。争知道，有西湖五月，长在尊前。

素纨红障相鲜。更澹静一枝真叶仙。向风轩摇动，但无香耳，蓼丛掩映，自是天然。猊背生烟，蜡心吐月，赢得吴娃歌采莲。陈公子，似日休钟爱，兴满吟边。

沁园春（饶镜游吴中）

易得仲宣，难得世间，有刘景升。叹男儿未到，鸣珂谒帝，此身那免，弹铗依人。橘自盈洲，莼难共器，一榻相看如越秦。元龙者，独门前有客，胸次无尘。

君今重莅诗盟。载弄玉飞琼车后行。过鸱夷西子，曾游处所，水云应喜，重见娉婷。张禹堂深，马融帐暖，吟罢不妨丝竹声。松江上，约扁舟棹雪，同看梅春。

沁园春

（淳祐壬寅黄钟之月，连日风雨。陈月潭以上浣三日举神霄特吏之祀，登坛焚篆，忽云开晴，作沁园春歌之）

道骨仙风，自天上来，月潭主人。把玉清宝印，按行川岳，神霄铁尺，鞭叱雷霆。雨部收晴，日君腾照，一寸灵章飞杳冥。幡旗外，觉阴风肃肃，奔走神兵。

登坛沥酒刑牲。有法馔如山饱万灵。想乖龙惊起，碧潭无底，妖蟆戮尽，珪月长明。行比旌阳，功高李靖，玉府丹台登姓名。平生志，合为霖为雨，大慰苍生。

沁园春

（姑苏新邑有善为计然之术者，家用以肥。既而作堂佚老，扁曰闲贵，盖取唐人“白衣闲亦贵，何必谒天阶”之句。友人池袭父邀予同赋，因作长短句遗之）

禁鼓蓬蓬，忙杀公侯，穴城影中。正花前豪士，宿醒未解，松间逋客，清梦才浓。龙尾危机，犀围长物，何必飞书交子公。人间世，只闲之一字，受用无穷。

主人窗户玲珑。悟富贵荣华回首空。向竹梧侧畔，聚先秦录，兰茝里许，吟晚唐风。琴外鸿归，棋边鹭静，天把一丘荣此翁。孙刘辈，枉百年争战，一昧雌雄。

陈允平

摸鱼儿（西湖送春）

倚东风、画阑十二，芳阴帘幕低护。玉屏翠冷梨花瘦，寂寞小楼烟雨。肠断处。怅折柳柔情，旧别长亭路。年华似羽。任锦瑟声寒，琼箫梦远，羞对彩鸾舞。

文园赋。重忆河桥眉妩。啼痕犹溅纨素。丁香共结相思恨，空托绣罗金缕。春已暮。纵燕约莺盟，无计留春住。伤春倦旅。趁暗绿稀红，扁舟短棹，载酒送春去。

木兰花慢（赋牡丹）

杜鹃声渐老，过花信、几番风。爱翠幄笼晴，文梭颺暖，阑槛青红。新妆步摇未稳，捧心娇、乍入馆娃宫。消得金壶万朵，护风帘幄重重。

匆匆。少小忆相逢。诗鬓已成翁。且持杯秉烛，天香院落，同赏芳秾。花应怕春去早，尽迟迟、待取绿阴浓。拚却花前醉也，梦随蝴蝶西东。

绛都春（旧上声韵，今改平声）

秋千倦倚，正海棠半坼，不耐春寒。殢雨弄晴，飞梭庭院绣帘闲。梅妆欲试芳情懒。翠颦愁入眉弯。雾蝉香冷，霞绡泪搵，恨袭湘兰。

悄悄池台步晚。任红薰杏靥，碧沁苔痕。燕子未来，东风无语又黄昏。琴心不度春云远。断肠难托啼鹃。夜深犹倚，垂杨二十四阑。

酹江月（赋水仙）

汉江露冷，是谁将瑶瑟，弹向云中。一曲清冷声渐杳，月高人在珠宫。晕额黄轻，涂腮粉艳，罗带织青葱。天香吹散，佩环犹自丁东。

回首杜若汀洲，金钿玉镜，何日得相逢。独立飘飘烟浪远，袜尘羞溅春红。渺渺予怀，迢迢良夜，三十六陂风。九疑何处，断云飞度千峰。

倦寻芳

杏檐转午。清漏沈沈，春梦无据。凤锦龟纱，空闭酒尘香雾。流水行云天四远，玉箫声断人何处。倦寻芳，镇情尖翠压，强拈飞絮。

记旧约、荼蘼开后，屈指心期，数了还数。误我凭阑，几

度片帆南浦。燕懒莺慵春去也，落花犹是东风主。正销凝，被愁鹃、又啼烟树。

大酺（元夕寓京）

渐入融和，金莲放、人在东风楼阁。天香吹辇路，净无云一点，桂流霜魄。雪霁梅飘，春柔柳嫩，半卷真珠帘箔。迢迢鸣鞘过，隘车钿辔玉，暗尘轻掠。拥琼管吹龙，朱弦弹凤，柳衢花陌。

鳌山侵碧落。绛绡远，春霭浮鷁鹄。民共乐、金吾禁静，翠跸声闲，遍青门、尽停鱼钥。袞袞寒初觉。方怪失、绣鸳弓窄。误良夜、瑶台约。渐彩霞散，双阙星微烟薄。洞天共谁跨鹤。

永遇乐（旧上声韵，今移入平声）

玉腕笼寒，翠阑凭晓，莺调新簧。暗水穿苔，游丝度柳，人静芳昼长。云南归雁，楼西飞燕，去来惯认炎凉。王孙远，青青草色，几回望断柔肠。

蔷薇旧约，尊前一笑，等闲孤负年光。斗草庭空，抛梭架冷，帘外风絮香。伤春情绪，惜花时候，日斜尚未成妆。闻嬉笑，谁家女伴，又还采桑。

月上海棠

游丝弄晚，卷帘看处，燕重来时候。正秋千亭榭，锦窠春透。梦回褪浴华清，凝温泉、绡绡微皱。芳阴底，人立东风，露华如昼。

宜酒。啼香泪薄，醉玉痕深，与春同瘦。想当年金谷，步帷初绣。彩云影里徘徊，娇无语、夜寒归后。莺窗晓，花间重携素手。

疏影

（疏影、暗香，白石自度曲也。予过宛陵，登双溪叠嶂，拊先伯父菊坡先生遗墨有感，借韵以赋）

千峰翠玉。送孤云伴我，罗窗清宿。拂晓凭虚，春碧生寒，衣单瘦倚筇竹。东风不解吹愁醒，但芳草、溪城南北。认雾鬟，遥锁修颦，眉妩为谁愁独。

江上轻鸥似识，背昭亭两两，飞破晴渌。一片苍烟，隔断家山，梦绕石窗萝屋。相看不厌朝还暮，算几度、赤阑干曲。待倩诗、收拾归来，写作卧游屏幅。

暗香

霁天秋色。正倚楼待月，谁伴横笛。涨绿浮空，闲数河星手堪摘。弥望澄光练净，分付与、玄晖才笔。烟淑阔，云远波平，归鸟趁风席。

南国。信音寂。帐雁渚渡闲，鹭汀沙积。藓碑露泣。时拊遗踪暗嗟忆。人事空随逝水，今古但、双流一碧。待办取、蓑共笠，小舟泛得。

水龙吟（奉川实化凤花）

杜鹃啼老春愁，泪痕吹作胭脂雨。飞花乱点，东风枝上，红翔翠翥。丹穴鸣初，碧梧栖未，凄凉山坞。怅琼姬梦远，玉箫声断，孤鸾影、对谁舞。

林下风光自许。算何必、玉京瑶圃。阑干醉倚，游尘香散，芳菲无主。经院僧眠，月楼钟静，欲飞还驻。待青松、化尽苍龙头角，共乘云去。

齐天乐（泽国楼偶赋）

湖光只在阑干外，凭虚远迷三楚。旧柳犹青，平芜自碧，几度朝昏烟雨。天涯倦旅。爱小却游鞭，共挥谈尘。顿觉尘清，宦情高下等风絮。

芝山苍翠缥缈，黯然仙梦杳，吟思飞去。故国楼台，斜阳巷陌，回首白云何处。无心访古。对双塔栖鸦，半汀归鹭。立尽荷香，月明人笑语。

酹江月

霁空虹雨，傍啼蛩莎草，宿鹭汀洲。隔岸人家砧杵急，微寒先到帘钩。步幄尘高，征衫酒润，谁暖玉香篝。风灯微暗，夜长频换更筹。

应是雁柱调筝，鸳梭织锦，付与两眉愁。不似尊前今夜月，几度同上南楼。红叶无情，黄花有恨，孤负十分秋。归心如醉，梦魂飞趁东流。

桂枝香（杨山甫席上赋）

残蝉乍歇。又乱叶打窗，蛩韵凄切。寂寞天香院宇，露凉时节。乘鸾扇底婆娑影，幻清虚、广寒宫阙。小山秋重，千岩夜悄，举尊邀月。

甚赋得、仙标道骨。倩谁捣玄霜，犹未成屑。回首蓝桥路迥，梦魂飞越。雕阑翠翳金英满，洒西风、非雨非雪。惜花心性，输他少年，等闲攀折。

汉宫春（芍药）

开尽荼蘼，正桑云麦浪，天气如秋。南园露梢半坼，金粟丝头。温香傍酒，尽多娇、不识春愁。莺院悄，轻阴弄晚，何人堪伴清游。

偏爱紫蕤黄袅，想金壶胜赏，依旧扬州。花前夜阑醉后，斜月当楼。翻阶句好，记玄晖、此日风流。双鬓改，一枝帽底，如今应为花羞。

木兰花慢（和李 房题张寄闲家圃韵）

爱吟休问瘦，为诗句、几凭阑。有可画亭台，宜春帐箔，如寄身闲。胸中四时胜景，小蓬莱、幻出五云间。一掬苹香暗沼，半梢松影虚坛。

相看。倦羽久知还。回首鹭盟寒。记步屐寻云，呼灯听雨，越岭吴峦。幽情未应共懒，把周郎旧曲谱新翻。帘外垂杨自舞，为君时按弓弯。

宝鼎见（云岩师书灯夕命赋）

六鳌初驾，缥缈蓬阆，移来洲岛。还又是、梅飘冰泮，一夜青阳回海表。渐媚景、傍元宵时候，花底余寒料峭。更喜报、三边晏静，人乐清平宇宙。

画鼓簇队行春早。拥烟花、粉黛缭绕。开洞府、桃源路窈。戟外东风吹岸柳。正翠靥、映星桥月榭，十里红莲绽了。庆万家、珠帘半卷，绰约歌裙舞袖。

重锦绣幄围香，阖凤管鸾丝环奏。望非烟非雾，春在壶天易晓。早隐隐、半空星斗。看取收灯后。趁凤书、吹入黄扉，立马金门玉漏。

八宝妆（秋宵有感）

望远秋平。初过雨、微茫水满烟汀。乱荇疏柳，犹带数点

残萤。待月重帘谁共倚，信鸿断续两三声。夜如何，顿凉骤觉，纨扇无情。

还思骖鸾素约，念凤箫雁瑟，取次尘生。旧日潘郎，双鬓半已星星。琴心锦意暗懒，又争奈、西风吹恨醒。屏山冷，怕梦魂、飞度蓝桥不成。

昼锦堂（北城韩园即事）

上苑寒收，西塍雨歇，东风是处花柳。步锦笼纱，依旧五陵台沼。绣帘珠箔金翠袅，琐窗雕槛青红斗。频回首。茶灶酒垆，春时几番携手。

知否。人渐老。嗟眼为花狂，肩为诗瘦。唤醒乡心，无奈数声啼鸟。秉烛清游嫌夜短，采香新意输年少。归来好。皈趁故园池阁，绿阴芳草。

绮罗香（秋雨）

雁宇苍寒，蛩疏翠冷，又是凄凉时候。小揭珠帘，夜润唾花罗皱。饶晓鹭、独立衰荷，逆归燕、尚栖残柳。想黄花、羞涩东篱，断无新句到重九。

孤檠清梦易觉，肠断唐宫旧曲，声迷官漏。滴入愁心，秋似玉楼人瘦。烟槛外、催落梧桐，带西风、乱捎鸳甃。记画檐、灯影沈沈，共裁春夜韭。

探春（西湖十咏·苏堤春晓）

上苑乌啼，中洲鹭起，疏钟才度云窈。篆冷香篝，灯微尘幌，残梦犹吟芳草。搔首卷帘看，认何处、六桥烟柳。翠桡才舫西冷，趁取过湖人少。

掠水风花缭绕。还暗忆年时，旗亭歌酒。隐约春声，钿车宝勒，次第凤城开了。惟有踏青心，纵早起、不嫌寒峭。画阑闲立，东风旧红谁扫。

秋霁（西湖十咏·平湖秋月）

千顷玻璃，远送目斜阳，渐下林闾。题叶人归，采菱舟散，望中水天一色。碾空桂魄。玉绳低转云无迹。有素鸥，闲伴夜深，呼棹过环碧。

相思万里，顿隔婵媛，几回琼台，同驻鸾翼。对西风、凭谁问取，人间那得有今夕。应笑广寒宫殿窄。露冷烟淡，还看数点残星，两行新雁，倚楼横笛。

百字令（西湖十咏·断桥残雪）

凝云冱晓，正靡花才积，荻絮初残。华表翩跹何处鹤，爱吟人在孤山。冻解苔铺，冰融沙甃，谁凭玉勾阑。茸衫毡帽，冷香吹上吟鞍。

将次柳际琼销，梅边粉瘦，添做十分寒。闲踏轻渐来荐菊，半潭新涨微澜。水北峰峦，城阴楼观，留向月中看。巘云深处，

好风飞下晴湍。

扫花游（西湖十咏·雷峰落照）

数峰蘸碧，记载酒甘园，柳塘花坞。最堪避暑。爱莲香送晚，翠娇红妩。欸乃菱歌乍起，兰桡竞举。日斜处。望孤鹜断霞，初下芳杜。

遥想山寺古。看倒影金轮，逆光朱户。暝烟带树。有投林鹭宿，凭楼僧语。可惜流年，付与朝钟暮鼓。漫凝伫。步长桥、月明归去。

八声甘州（西湖十咏·曲院风荷）

放船杨柳下，听鸣蝉、薰风小新堤。正烟蓑露蓼，飞尘酿玉，第五桥西。遥认青罗盖底，宫女夜游池。谁在鸳鸯浦，独棹玻璃。

一片天机云锦，见凌波碧翠，照日胭脂。是西湖西子，晴抹雨妆时。便相将无情秋思，向菰蒲深处红衣。醺醺里，半篙香梦，月转星移。

蓦山溪（西湖十咏·花港观鱼）

春波浮绿，小隐桃溪路。烟雨正林塘，翠不碍、锦鳞来去。芹香藻腻，偏爱鲤花肥，檐影下，柳阴中，逐浪吹萍絮。

宫沟泉滑，怕有题红句。钩饵已忘机，都付与、人间儿女。
濠梁兴在，鸥鹭笑人痴。三湘梦，五湖心，云水苍茫处。

齐天乐（西湖十咏·南屏晚钟）

赤阑桥畔斜阳外，临江暮山凝紫。戏鼓才停，渔榔乍歇，
一片芙蓉秋水。余霞散绮。正银钥停关，画般催舣。鱼板敲残，
数声初入万松里。

坡翁诗梦未老，翠微楼上月，曾共谁倚。御苍烟花，宫斜
露草，几度西风弹指。黄昏尽也，有眠月闲僧，醉香游子。鹭
岭啼猿，唤人吟思起。

黄莺儿（西湖十咏·柳浪闻莺）

六波烟黛浮空远，南陌嚶嚶，乔木初迁，纱窗无眠，画阑
凭晓。看并宿暗黄深，织雾金梭小。那人携酒听时，料把春来，
诗梦惊觉。

飞绕。翠接断桥云，绿漾新堤草。数声娇啭，婉婉如愁，
调簧弄歌尖巧。随燕啁软尘低，蝶妥游丝袅。最怜舞絮飞花，
唤却风东老。

渡江云（西湖十咏·三潭印月）

三神山路杳，六鳌驾浪，幻境 西湖。水连天四远，翠台

如鼎，簇簇小浮图。烟沈雾迥，怪蜃楼、飞入清虚。

秋夜长，一轮蟾素，渐渐出云衢。遥看寒光金镜，皓彩明榼，正人间三五。总输与、鸥眠葑蓼，鹭立菰蒲。笙歌唤醒鱼龙睡，向贝阙、争取明珠。清梦断，西风醉宿冰壶。

婆罗门引（西湖十咏·两峰插云）

髻鬟对耸，万松扶玉上青冥。西风共倚，烟南水北，石荒苔老，三十六梯平。爱翠尖如削，天外亭亭。

高寒梦惊。是何夕堕双星。无限苍崖紫岫，谁拊棱层。薜萝深处，算少年、游屐几番登。河汉近、疑在蓬瀛。（右十景，先辈寄之歌咏者多矣。雪川周公谨以所作木兰花示予，约同赋，因成，时景定癸亥岁也。）

明月引（和白云赵宗簿自度曲·引令）

雨余芳草碧萧萧。暗春潮。荡双桡。紫凤青鸾，旧梦带文箫。绰约佩环风不定，云欲堕，六铢香，天外飘。

相思为谁兰恨销。渺湘魂、无处招。素纨犹在，真真意、还倩谁描。舞镜空圆，羞对月明宵。镜里心心里月，君去矣，旧东风，新画桥。

糖多令（吴江道上赠郑可大）

何处是秋风。月明霜露中。算凄凉、未到梧桐。曾向垂虹桥上看，有几树、水边枫。

客路怕相逢。酒浓愁更浓。数归期、犹是初冬。欲寄相思无好句，聊折赠、雁来红。

江城子

东风吹恨上眉弯。燕初还。杏花残。帘里春深，帘外雨声寒。拾翠芳期孤负却，空脉脉，倚阑干。

流苏香重玉连环。绕屏山。宝筝闲。泪薄蛟绡，零露湿红兰。瘦却舞腰浑可事，银蹀躞，半阑珊。

思佳客（用晏小山韵）

一曲清歌酒一钟。舞裙摇曳石榴红。宝筝弦矗冰蚕缕，珠箔香飘水麝风。

娇娅姺，笑迎逢。合欢罗带两心同。彩云不觉归来晚，月转觚棱夜气中。

思佳客

压鬓钗横翠凤头。玉柔春腻粉香流。红酣醉靥花含笑，碧翦顰眉柳弄愁。

偏婀娜，太温柔。水情云意两绸缪。佯羞不顾双飞蝶，独

背秋千傍画楼。

思佳客

锦幄沈沈宝篆残。惜春舞语凭阑干。庭前芳草空惆怅，帘外飞花自往还。

金屋静，玉箫闲。一尊芳酒驻红颜。东风落尽荼蘼雪，满院清香夜不寒。

思佳客

玉辔青骢去不归。锦中频织断肠诗。窗凭绣日莺声婉，帘卷香云雁影回。

金缕扇，碧罗衣。蝶魂飞度画阑西。花开花落春多少，独有层楼双燕知。

思佳客

曾约双琼品凤箫。玉台光映玉娇娆。银花烛冷飞罗暗，宝层香融曲篆销。

帘影乱，漏声迢。佩云清入楚天遥。题红未托相思约，明月空归第五桥。

惜分飞

钏阁桃腮香玉溜。困倚银床倦绣。双燕归来后。相思叶底寻红豆。

碧唾春衫还在否。重理弓弯舞袖。锦藉芙蓉皱。翠腰羞对垂杨瘦。

长相思

风萧萧。雨骚骚。风雨萧骚梧叶飘。潇湘江畔楼。
云迢迢。水遥遥。云水迢遥天尽头。相思心上秋。

祝英台近

待春来，春又到，花底自徘徊。春浅花迟，携酒为春催。
可堪碧小红微，黄轻紫艳，东风外、妆点池台。

且衔杯。无奈年少心情，看花能几回。春自年年，花自为春开。
是他春为花愁，花因春瘦，花残后、人未归来。

恋绣衾

绀桃红浅柳褪黄。燕初来、宫漏渐长。任日转、花梢也，
倚兰屏、犹未试妆。

秦鸾旧曲无心理，忆年时、相傍采桑。听绿树、娇莺啭，

一声声、都是断肠。

南歌子（茉莉）

素质盈盈瘦，娇姿淡淡妆。曲勾阑畔倚秋娘。一撮风流都在、晚西凉。

彩线串层玉，金篝络细香。半钩新月浸牙床。犹记东华年少、那门相。

恋绣衾

银鸳金凤画暗销。晓帘栊、新翠渐交。算多少、相思恨，被东风、吹上柳梢。

罗窗夜夜梨花瘦，奈月明、香梦易消。便拟倩、题红叶，趁落花、流过谢桥。

谒金门

春欲去。无计得留春住。纵著天涯浑柳絮。春归还有路。
恨煞多情杜宇。愁煞无情风雨。春自悠悠人自苦。莺花谁是主。

菩萨蛮

杏花枝上莺声嫩。凤屏倦倚人初困。金兽莫添香。香浓情转伤。

云沈归雁杳。绿涨江南草。独倚夕阳楼。双帆何处舟。

青玉案（采莲女）

凉亭背倚斜阳树。过几阵、菰蒲雨。自棹轻舟穿柳去。绿裙红袂，与花相似，撑入花深处。

妾家住在鸳鸯浦。妾貌如花被花妒。折得花归娇厮觑。花心多怨，妾心多恨，胜似莲心苦。

蛮绣衾

多情无语敛黛眉。寄相思、偏仗柳枝。待折向、尊前唱，奈东风、吹做絮飞。

归来醉抱琵琶睡，正酒醒、香尽漏移。无赖是、梨花梦，被月明、偏照帐儿。

南歌子

懒傍青鸾镜，慵簪翠凤翘。玉屏春重宝香销。因甚不忺梳洗、怕登楼。

载酒垂杨浦，停桡杜若洲。伤春情绪寄箜篌。流水残阳芳

草、伴人愁。

醉桃源

东风开到坼桐花。游蜂初报衙。兽环微掩是谁家。琐窗金绣纱。

环佩小，领巾斜。绿云双髻鸦。佯羞无限托琵琶。笑拈萱草芽。

清平乐

凤城春浅。寒压花梢颤。有约不来梁上燕。十二绣帘空卷。
去年共倚秋千。今年独倚阑干。误了海棠时候，不成直待花残。

谒金门

春又晚。枝上绿深红浅。燕语呢喃明似翦。采香人渐远。
草色池塘碧软。丝竹谁家坊院。拂拂和风初著扇。蜂情愁不展。

浣溪沙

杨柳烟深五凤楼。绣帘风飏玉梭球。夜寒谁伴锦香篝。
残月有情圆晓梦，落花无语诉春愁。宝笙偷按小梁州。

鹧鸪天

谁向瑶台品凤箫。碧虚浮动桂花秋。风从帘幕吹香远，人在
阑干等月高。

金粟地，蕊珠楼。佩云襟雾玉逍遥。仙娥已有玄霜约，便
好骑鲸上九霄。

谒金门

风不定。吹漾一帘波影。归燕无期春正永。海棠眠未醒。
箜篌别来谁整。好梦不堪重省。闲看鸳鸯交素颈。凭阑襟
袖冷。

朝中措

欲晴又雨雨还晴。时节又清明。红杏墙头燕语，碧桃枝上
莺声。

轻衫短帽，扁舟小棹，几度旗亭。斗草踏青天气，买花载
酒心情。

小重山

岸柳黄深绿渐饶。林塘初雨过，涨蒲萄。秋千亭榭彩旗交。
莺声里，春在杏花梢。

慵整翠云翘。眉尖愁两点，倩谁描。斜阳芳草暗魂销。东
风远，犹凭赤阑桥。

霜天晓角

玄霜绛雪。散作秋林缬。昨夜西风吹过，最好是、睡时节。
香绝。高处折。中秋还有月。此际人间天上，是两个、广
寒阙。

糖多令（桂边偶成）

明月可中庭。萧萧络纬声。画阑秋，千树吹香。玉宇无尘
凉似水。销不尽、许多清。

欲醉醉还醒。欲吟吟未成。拈金英、三嗅微馨。应有乘莺
天上女，随风露、下青冥。

柳梢青（和逃禅四首）

藓迹苔痕。香浮砚席，影蘸吟尊。雪正商量，同云淡淡，
微月昏昏。

孤山往事谁论。但招得、逋仙断魂。客里相逢。数枝驿路，千树江村。

柳梢青

沁月凝霜。精神好处，曾悟花光。带雪煎茶，和冰酿酒，聊润枯肠。

看花小立疏廓。道是雪、如何恁香。几度巡檐，一枝清瘦，疑在蓬窗。

柳梢青

菊谢东篱。问梅开未，先问南枝。两蕊三花，松边傍石，竹外临溪。

尊前暗忆年时。算笛里、关情是伊。何逊风流，林逋标致，一二联诗。

柳梢青

片片花飞。同前疏树，雪后残枝。划地多情，带将明月，来伴书帋。

岁寒心事谁知。向篱落、微斜半欹。添得闲愁，酒将阑处，吟未成时。

思佳客（和俞菊坡海棠韵）

簇簇红云冷欲凝。东风特地唤花醒。数枝夜色当银烛，一段春娇入画屏。

如有恨，似多情。柳边莺语十分明。柳边莺语如何说，莫笑梅花太瘦生。

糖多令（秋暮有感）

休去采芙蓉。秋江烟水空。带斜阳、一片征鸿。欲顿闲愁无顿处，都著在两眉峰。

心事寄题红。画桥流水东。断肠人、无奈秋浓。回首层楼归去懒，早新月、挂梧桐。

瑞龙吟（寿吴丞相·寿词）

双溪墅。重见种玉锄云，采花研露。遥知绿野芳浓，锦堂燕子，迎门共舞。

近前语。还问去年山馆，旧经行处。西风鸿水边上，惊千里苑，梅英乍吐。

几度月昏霜晓，望驰天北，驿传湘渚。冷艳暗香春寒，划地清苦。看看翠幄，青子江头路。才收尽、蛮烟瘴雨，初回轻暑。便忆南园趣。唤人况有，多情杜宇。此计非迟暮。都付与、和羹功成归去。海榴院落，长逢重午。

渡江云（寿蔡泉使）

桐花寒食近，青门紫陌，不禁绿杨烟。正长眉仙客，来向人间，听鹤语溪泉。清和天气，为栽培、种玉心田。莺昼长，一尊芳酒，容与看芝山。

庭闲。东风榆荚，夜雨苔痕，满地欲流钱。爱墙阴、成蹊桃李，春自无言。殷勤晓鹊凭檐喜，丹凤下、红药阶前。兰砌晓，香飘舞袖斓斑。

八声甘州（寿蔡泉宪）

两台帘对卷，燕芹香、风花近清明。望春弥柳际，流红水布，暖谷天晴。谁信闲襟似水，时忆语溪耕。襟抱番江阔，云远波平。

静昼轻挥玉尘，见春扉草绿，暮冶烟青。问清华姓字，几度录虬屏。看西湖、一汀鸳鹭，正晓风、残月两三星。早归来，赴花鱼宴，宫树闻莺。

三犯渡江云（旧平声，今入入声，为竹友谢少保寿）

风流三径远，此君淡薄，谁与伴清足。岁寒人自得，傍石锄云，闲里种苍玉。琅玕翠立，爱细雨、疏烟初沐。春昼长，秋声不断，洗红尘凡俗。

高独。虚心共许，淡节相期，几人闲棋局。堪爱处，月明琴院，雪晴书屋。心盟更许青松结，笑四时、梅矾兰菊。庭砌晓，东风旋添新绿。

过秦楼（寿建安使君谢右司）

谷雨收寒，茶烟飏晓，又是牡丹时候。浮龟碧水，听鹤丹山，采屋幔亭依旧。和气缥缈人间，满谷红云，德星呈秀。向东风种就，一亭兰茁，玉香初茂。

遥想曲度娇莺，舞低轻燕，二十四帘芳昼。清溪九曲，上已风光，觞咏似山阴否。翠阁凝清，正宜沦茗银罍，熨香金斗。看双莺飞下，长生殿里，赐蔷薇酒。

醉蓬莱（寿越帅谢恕齐）

正槐龙欲老，影动朱门，薰风帘卷。竹外人清，听秋声将转。梦草池塘，种兰庭砌，爽气生葵扇。香染黄扉，律调翠简，赏音清宴。

因念南阳，碧幢烟静，纶玉宣频，辔丝催遣。带锡犀虹，宠下甘泉殿。笑指蓬莱，画舸东去，向五云葱栖。骑竹欢迎，贺家湖上，绿香红茜。

法曲献仙音（寿云谷谢秘撰）

风箏晴暄，昼桐阴早，燕阁新香时度。沁月楼台，带山城郭，西湖翠娇红妩。甚爱此闲中趣，寻盟旧鸥鹭。共容与。

倚兰干、静看飞絮。吟啸里，帘卷暖烟霁雨。向一碧玻璃，几东风、呼棹来去。秀玉芳兰，伴丝簧、庭院笑语。渐梅霖清润，喜近槐扉初暑。

八声甘州（代蔡泉使寿丁丞相）

帘垂鴟尾阁，桂花风、天香满黄扉。向郁罗霄汉，朝回金阙，心运璇玑。一点元台初度，八表共清辉。紫塞烟尘静，捷羽东飞。

此际钱塘江上，爱月仍夜色，潮正秋期。想波仙冰妹，同日宴瑶池。报龙楼、玉音宣劝，赐紫金、杯泛日中葵。庆千秋，醉长生酒，歌太平诗。

兰陵王（辛酉代寿壑翁丞相母夫人）

楚天碧。秋晚尘清禁陌。朝鸡静，班退晓墀，回马金门漏犹滴。千官佩如织。来作黄扉寿客。黑头相，玉虹紫貂，亲奉春慈拜南极。

丛萱燕堂北。正霭护犀帷，香泛蛟额。瑶池女伴驻鸾翼。拥歌袖笼翠，舞荐铺锦，屏开家庆怎画得。想人在仙宅。

今夕。是何夕。正月满槐厅，凉透木熏席。黄花满地弄寒色。喜蛩雨初霁，雁风又息。龙楼宣劝，万岁里、宴太液。

木兰花慢（丙辰寿叶制相）

江南春信早，问谁是、百花魁。过揽桂囊蓉，纫兰采菊，独许寒梅。阳和渐回涧底，向水西、先放一枝开。潇洒织琼瘦玉，化工月翦云裁。

诗催。付与雪襟怀。消得暗香来。算知心惟有，青松瘦竹，白石苍苔。年年上林胜赏，捻清芳、蘸入紫金杯。须信和羹未晚，岁寒聊自徘徊。

摸鱼儿（寿叶制相）

过重阳、晚香犹耐，江城风露初峭。梅花已索巡檐笑，春入数枝红小。寒恁早。正帘卷苍云，和气生芝草。金虬篆袅。喜人乐丰年，波澄瀚海，星斗焕牙纛。

家山近，游宴十洲三岛。石桥诗思频绕。朱颜白发神仙样，谁信玉关人老。春渐好。望阊阖天低，咫尺瞻黄道。祥云缥缈。看柳色沙堤，莺声禁埭，鸣佩凤池晓。

汉宫春（寿乡帅范尚书。郡有苍云堂，因古柏得名）

帘卷苍云，爱初翔凤尾，忽驾虬枝。青青岁寒自保，越样清奇。参天溜雨，带疏苔、密藓芳蕤。天赋与，凌霜傲雪，癯然山泽风姿。

他年栋梁共许，记雪山巫峡，曾赋新诗。庭前可人翠幄，

葱茜烟霏。高标劲节，有青松、绿竹心知。来试倚，摩挲黛色，一尊相祝齐眉。

汉宫春（庚午岁寿谷翁保相）

春满芝田，正鹤飞空霭，龟引清涟。祥云满谷缥缈，非雾非烟。莺花燕柳，占年年、三月长安。天气好，新声暖响，东风十二雕阑。

葱茜兽炉香袅，映金貂玉佩，绿鬓朱颜。何妨买花载酒，日日湖边。烟光万顷，凭清闲、才是神仙。芳昼永，珠帘静卷，悠然相对南山。

风入松（寿恕齐谢待制）

西清人住水云乡。心静日偏长。闲中自乐壶天趣，笑红尘、谁是羲皇。垒嶂双溪争似，西湖雨色晴光。

碧龟巢处藕花香。波影浸书床。庭前一种红兰树，薰风又、吹长瑶芳。竹外椿前舞采，柳边槐底鸣榼。

西湖明月引（寿云谷谢右司）

朝回花底晓星明。瑞烟凝。暖风轻。修褰涴裙，时节又闻莺。绰约岸桃堤柳近，波万顷，碧琉璃，镜样平。

仙翁佩襟秋水清。渺莲舟，浮翠瀛。御楼香近，东风里、

吹下青冥。蛟纈围红，春在牡丹屏。日正迟迟人正酒，画帘外，一声声，卖放生。

临江仙（寿千八兄）

门外湖光清似玉，雨桐烟柳扶疏。爱闲吾亦爱吾庐。炉香心在在，杯酒乐如如。

有子专城才四十，诸孙颗颗明珠。传家衣钵只诗书。一坡存菊意，千岁学松癯。

少年游（寿云谷谢右司）

光风怀抱玉精神。不染世间尘。香暖衣篝，歌题采扇，清似晋时人。

柳边小驻朝天马，一笑领嘉宾。帘卷湖山，花围尊俎，同醉碧桃春。

鹧鸪天（寿表兄陈可大）

四壁图书静不哗。里湖深处隐人家。斑衣自斗百家彩，乌帽亲裁一幅纱。

新酿酒，旋烹茶。半溪霜月正梅花。前庭手种红兰树，看到春风第二芽。

霜天晓角（寿疏清陈别驾）

月树风枝。孤山两字诗。来到十洲三岛，香得更、十分奇。
阳和迟自迟。冰霜欺怎欺。且伴岁寒人醉，有移种、玉堂
时。

瑞龙吟

长安路。还是燕乳莺娇，度帘迁树。层楼十二阑干，绣帘半卷，相思处处。

漫凭伫。因念彩云初到，琐窗琼户。梨花犹怯春寒，翠羞粉怨，尊前解语。

空有章台烟柳，瘦纤仍似，宫腰飞舞。憔悴暗觉文园，双鬓非故。闲拈断叶，重托段勤句。

频回首、河桥素约，津亭归步。恨逐芳尘去。眩醉眼尽，游丝乱绪。肠结愁千缕。深院静，东风落红如雨。画屏梦绕，一篝香絮。

风流子

阑干休去倚，长亭外、烟草带愁归。正晓阴帘幕，绮罗清润，西风环佩，金玉参差。深院悄，乱蝉嘶夏木，双燕别春泥。满地残花，蝶圆凉梦，半亭落叶，蛩感秋悲。

兰屏余香在，销魂处、憔悴瘦不胜衣。谁念凤楼当日，星

约云期。怅倦理鸾箏，朱弦空暗，强临鸳镜，锦带闲垂，别后两峰眉恨，千里心知。

风流子

残梦绕林塘。诗添瘦、瘦不似东阳。正流水荡红，暗通幽径，嫩篁翻翠，斜映回墙。对握宝箏低度曲，销蜡靥新簧。莺懒昼长，燕闲人倦，乍亲花簟，慵引壶觞。

帘栊深深地，歌尘静、芳草自碧空厢。十二画桥，一堤烟树成行。向杜鹃声里，绿杨庭院，共寻红豆，同结丁香。春已无多，只愁风雨相妨。

华胥引

涵空斜照，掠水轻岚，满天红叶。雁泊平芜，鳬依乱荻声唼唼。寂寞金井梧桐，渐辘轳伊轧。明月纱窗，夜寒孤枕应怯。

吟老西风，笑衰髯、顿疏如镊。锦笺勤重，频剔兰灯自阅。多谢征衫初寄，尚宝香熏篋。愁忆家山，梦魂飞度千垒。

意难忘

额粉宫黄。衬桃花扇底，歌送瑶觞。裙拖金缕细，衫唾碧花香。琼佩冷，玉肌凉。罗袜步沧浪。漫共伊，心盟意约，眼觑眉相。

连环未结双双。似桃源误入，初嫁刘郎。珑璁仙子髻，绰约道家妆。千种恨、九回肠。云雨梦犹妨。误少年，红销翠减，虚度风光。

宴清都

听彻南楼鼓。寒宵迥、玉壶冰漏迟度。重温锦幄，低护青毡，曲通朱户。巡檐细嚼寒梅，叹寂寞、孤山伴侣。更信有、铁石心肠，广平几度曾赋。

寒深试拥羊裘，松醪自酌，谁伴吟苦。摩挲醉眼，阑干笑拍，白鸥惊去。梁园胜赏重约，渐玉树、琼花处处。怕柳条、未觉春风，青青在否。

兰陵王

古堤直。隔水轻阴飏碧。东风路，还是舞烟眠露，年年自春色。红尘遍京国。留滞高阳醉客。斜阳外，千缕翠条，仿佛流莺度金尺。

长亭半陈迹。记曾系征鞍，频护歌席。匆匆江上又寒食。回首处应念，旧曾攀折，依然离恨遍四驿。倦游尚南北。

恻恻。怨怀积。渐楚榭寒收，隋苑春寂。眉颦不尽相思极。想人在何处，倚楼横笛。闲情似絮，更那听，夜雨滴。

琐窗寒

禁烛飞烟，东风插柳，万家千户。梨花院落，数点弄晴纤雨。傍秋千、红云半湿，画帘燕子商春语。数十年南北，西湖倦客，曲江行旅。

日暮。花深处。对修竹弹棋，戏评格五。携尊共约，诗酒云朋月侣。念旧游、九陌香尘，倡条冶叶还在否。踏青归，醉宿兰舟，枕藉黄金俎。

隔浦莲近拍

铅霜初褪凤葆。碧旆侵云窈。万绿伤春远，林幽乐、多禽鸟。斜阳堤畔草。游鱼闹。暗水流萍沼。翠钿小。

凉亭醉倚，接离巾、任欹倒。月明庭树，夜半鹊飞惊晓。隔岸萍乡梦渐到。吹觉。一襟风露尘表。

早梅芳

柳初妍，花渐好。可恨行期到。落梅香尽，淡月朦胧影微照。风帘银烛暗，露幕金花小。纵离歌缓唱，残角又霜晓。

琐窗前，秦吉了。促上长安道。扬鞭西去，几点稀星尚云表。去程疑是梦，宿酒昏情抱。凤楼空，琼箫声渐杳。

早梅芳

凤钗横，鸾带绕。独步鸳鸯沼。阑干斜倚，自打精神对花笑。贴衣琼佩冷，衫袜金莲小。卷香茵缥缈，舞袖称纤妙。

梦初成，欢未了。明日青门道。离云别雨，脉脉舞情画堂晓。柳边骄马去，翠阁空凝眺。渐春风、绿愁江上草。

四园竹

昏昏瞑色，乱叶拥云扉。渚兰风润，庭桂露凉，香动秋帏。独向闲亭步月，阑干瘦倚，此情惟有天知。

纵如其。黄花时节归来，因循已误心期。欲写相思寄与，愁拂鸾笺，粉泪盈盈先满纸。正寂寞，楼南雁过稀。

侧犯

晚凉倦浴，素妆薄试铅华靓。凝定。似一朵芙蓉泛清镜。轻纨笑自捻，扑蝶鸳鸯径。娇懒。金凤享单、记欹翠蝉影。

冰肌玉骨，衫体红绡莹。还暗省。记青青、双鬟旧潘令。梦想鸾笺，后堂深静。何日西风，碧梧金井。

齐天乐

客愁都在斜阳外，凭阑桂香吹晚。乱叶蝉哀，寒汀鹭泊，离绪并刀难翦。牙屏半掩。渐尘扑冰纨，浪收云簟。露入征衣，满襟秋思付诗卷。

还思前度问酒，凤楼人共倚，归兴无限。雁影亭皋，蛩声院落，双阙明河光转。田园梦远。叹篱菊初黄，润莼堪荐。拄笏西风，四山烟翠敛。

荔枝香近

杜宇声声频唤，春渐去。暗碧柳色依依，湖上迷青雾。残香净洗红兰，昨夜朱铅雨。金泥帐底，双虬自沈乳。

天际，渐迤逦片帆南浦。一笑蔷薇，别后酒杯慵举。江上琵琶，莫遣东风误鹦鹉。泪拥通宵蜡炬。

荔枝香近

脸霞香销粉薄，泪偷泫。暖暖金兽，沈水微薰，入帘绿树春阴，糝径红英风卷。芳草怨碧，王孙渐远。

锦屏梦回，恍觉云雨散。玉瑟无心理，懒醉琼花宴。宝钗翠滑，一缕青丝为君翦。别情谁更排遣。

水龙吟

晓莺啼醒春愁，粉香独步千红地。庭闲散缟，林空翦雪，鸥惊鹤避。妒月魂凄，行云梦冷，温柔乡闭。渐黄昏院落，清明时候，东风里、无情泪。

织翠玲珑叶底。倚阑人、玉龙休吹。残妆微洗，芳心微露，

昭阳睡起。恨结连环，舞停双佩，水晶如意。倩蜂媒、聘取琼花，细与向、尊前比。

六丑

自清明过了，渐柳底、莺梭慵掷。万红御风，飘飘如附翼。锦绣陈迹。障地香尘暗，乱蜂似雨，漫冶游南国。兰襟缥缈辞湘泽。马迹郊原，燕泥巷陌。伤春为花深惜。叹芳菲薄幸，容易疏隔。

庭闲人寂。空余芳草碧。梦里惊春去，如瞬息。长安市上狂客。为桃源解佩，醉浓欢极。无心整、雾襟烟帻。惊回处，断雨残云倦倚，画阑干侧。相思恨、暗度流夕。更杜鹃、院落黄昏近，谁禁受得。

塞垣春

草碧铺横野。带暝色、归鞍卸。烟葭露苇，满汀鸥鹭，人在图画。渐一声雁过南楼也。更细雨、时飘洒。念徽容、都销瘦，漫将纨素描写。

临镜理残妆，依然是、京兆柔雅。落叶感秋声，啼蛩叹凉夜。对黄花共说憔悴，相思梦，顿醒西窗下。两腕玉挑脱，素纤慳半把。

扫花游

蕙风飏暖，渐草色分吴，柳阴迷楚。寸心似缕。看窥帘燕妥，妒花蝶舞。翦翦愁红，万点轻飘泪雨。怕春去。问杜宇唤春，归去何处。后期重细许。倩落絮飞烟，障春归路。长亭别俎。对歌尘舞地，暗伤蛮素。算得相思，比著伤春又若。正凭伫。听斜阳、断桥箫鼓。

夜飞鹊

秋江际天阔，风雨凄其。云阴未放晴晖。归鸦乱叶更萧索，砧声几处寒衣。沙头酒初熟，尽篱边朱槿，竹外青旗。潮期尚晚，怕轻离、故故迟迟。

何似醉中先别，容易为分襟，独抱琴归。回首征帆缥缈，津亭寂寞，衰草烟迷。虹收霁色，渐落霞孤鹜飞齐。更何时，重与论文渭北，翦烛窗西。

满庭芳

槐影连阴，竹光搏露，小荷新绿浮圆。簟纹如浪，绡帐碧笼烟。回合溪桥一曲，初雨过、流水溅溅。阑干外，沙鸥野鸟，飞过钓鱼船。

浮生，同幻境，眼空四海，迹寄三椽。但随天、休问我后谁前。要识渊明琴趣，真真意、都在无弦。薰风里，纶巾羽扇，一枕北窗眠。

花犯

报南枝、东风试暖，萧萧甚情味。乱琼雕缀。幻姑射精神，玉蕊佳丽。寿阳宴罢妆台倚。眉颦羞鹊喜。念误却、何郎归去，清香空翠被。

溪松径竹素知心，青青岁寒友，甘同憔悴。渐画角，严城上、雁霜惊坠。烟江暮、佩环未解，愁不到、独醒人梦里。但恨绕、六桥明月，孤山云畔水。

大酺

雾幕西山，珠帘卷，浓霭凄迷华屋。蒲萄新绿涨，正桃花烟浪，乱红翻触。绣阁留寒，罗衣怯润，慵理凤楼丝竹。东风垂杨恨，锁朱门深静，粉香初熟。念缓酌灯前，醉吟孤枕，顿成清独。

伤心春去速。叹美景虚掷如飞毂。漫孤负、秋千台榭，拾翠心期，误芳菲、怨眉愁目。冷透金篝湿，空展转、画屏山曲。梦不到、华胥国。闲倚雕槛，试采青青梅菽。海棠尚堪对烛。

霜叶飞

碧天如水，新蟾挂、修眉初画云表。半江枫叶自黄昏，深院砧声悄。渐凉蝶、残花梦晓。西风篱落寒蛩小。背画阑依依，有数点、流萤乱扑，扇底微照。

凝望渺漠平芜，蒹葭烟远，过雁还带愁到。拚教日日醉斜阳，但素琴横抱。记旧谱、归耕未了。金徽谁度凄凉调。算多少悲秋恨，恨比秋多，比秋犹少。

法曲献仙音

油幕收尘，素纨招月，一枕苹香微度。枕玉牙床，浣冰金斛，薰风夜凉窗户。渐睡醒、明河暗，芭蕉几声雨。

对谁语。念徽容已成憔悴，心期误。归计欲成又阻。寂寞燕楼空，想弓弯、眉黛慵妩。泪墨愁笺，纵回文、难写情素。便山遥水邈，几度梦魂飞去。

渡江云

青青江上草，片帆浪暖，初泊渡头沙。翠筇便瘦倚，问酒垂杨，影里那人家。东风未许，漫媚妩、轻试铅华。飘佩环、玉波秋莹，双髻绿堆鸦。空嗟。赤阑桥畔，暗约琴心，傍秋千影下。夜渐分、西窗愁对，烟月笼纱。离情暗逐春潮去，南浦恨、风苇烟葭。肠断处，门前一树桃花。

应天长

流莺唤梦，芳草带愁，东风料峭寒色。又见杏浆飏粥，家家禁烟食。江湖几年倦客。曾惯识、凄凉岑寂。苦吟瘦，萧

索诗肠，空愧郊籍。

春事正溪山，柳雾花尘，深映翠萝壁。更谢多情双燕，归来旧庭宅。情丝乱游巷陌。怅容易、万红陈迹。酒旗直，绿水桥边，犹记曾识。

玉楼春

东风跃马长安道。一树櫻桃花谢了。别来千里梦频归，醉里五更愁不到。

江南两岸无名草。雨遍莓苔生嫩葆。玉楼人远绿腰闲，帘幕深沈双燕老。

玉楼春

粉销香减红兰泪。总是文君初别意。春风织就闷情怀，夜月砌成愁况未。

迢迢归梦频东里。堪恨洛阳花渐已。斜阳日日自相思，三十六陂芳草地。

玉楼春

万花丛底曾抬目。淡雅梳妆娇已足。夜来鹦鹉梦中人，春去琵琶江上曲。

双鸾碧重钗头玉。裙曳湘罗浮浅绿。东风一醉买蛾眉，为

拚明珠三万斛。

玉楼春

西园斗结秋千了。日漾游丝烟外袅。小桥杨柳色初浓，别院海棠花正好。

粉墙低度莺声巧。薄薄轻衫宜短帽。便拚日日醉芳菲，未必春风留玉貌。

玉楼春

柳丝挽得秋光住。肠断驿亭离别处。斜阳一片水边楼，红叶满天江上路。

来鸿去雁知何数。欲问归期朝复暮。晚风亭院倚阑干，两岸芦花飞雪絮。

伤情怨

南枝春意正小。篱菊都荒了。帐底孤灯，夜来还独照。沙洲烟翠渺渺。谢塞鸿、频带书到。笑捻梅花，今年开较早。

品令

玉壶尘静。蟾光透、一帘疏影。偏爱水月楼台近。画阑独倚，风度寒香阵。

犹记曲江烟水恨。叹凄凉谁问。夜深沙觜霜痕印。嚼花拚醉，枝上春无尽。

木兰花

长江浩渺山明秀。宛转西风惊客袖。相逢才系柳边舟，相别又倾花下酒。

怪得新来诗骨瘦。都在秋娘相识后。一天明月照相思，芦汀洲霜满首。

愁蕊香

晚酌宜城酒暖。玉软嫩红潮面。醉中窈窕度娇眼。不识愁深恨浅。

绣窗一缕香绒线。系双燕。海棠满地夕阳远。明月笙歌别院。

菩萨蛮

银城远枕清江曲。汀洲老尽蒹葭绿。君上木兰舟。妾愁双凤楼。

角声何处发。月浸溪桥雪。独自倚阑看。风飘襟袖寒。

丑奴儿

岁寒时节千林表，独耐风霜。妒粉欺黄。淡淡衣裳薄薄妆。
西湖十二阑干曲，倚遍寒香。白鹭横塘。一片孤山几夕阳。

感皇恩

体态玉精神，惺忪言语。一点灵犀动人处。绣香罗帕，为
待别时亲付。要人长记得，相思苦。

彩鸾独跨，蓝桥归路。憔悴东风自蛮素。桃叶杨花，又向
空江欲度，任洛阳城里，春无数。

宴桃源

闲倚琐窗工绣。春困两眉频皱。独自下香街，攀折画桥烟
柳。晴昼。晴昼。偏称玉楼歌酒。

宴桃源

何处春风归路。金屋空藏樊素。零乱海棠花，愁梦欲随春
去。情绪。情绪。粉溅两行冰箸

月中行

鬓云斜插映山红。春重淡香融。自携纨扇出帘栊。意欲扑飞虫。

蔷薇架下偏宜酒，纤纤手、自引金钟。倦歌佯醉倚东风。愁在落花中。

渔家傲

日转花梢春已昼。双蛾曲理遥山秀。百草偏输羞不斗。随人后。无情自折金丝柳。

秋水盈盈娇欲溜。六么倦舞弓弯袖。偷摘青梅推病酒。徘徊久。一双燕子归时候。

渔家傲

自别春风情意恻。秦筝不理香尘积。去跃青骢游上国。归未得。何如莫向尊前识。

薄幸高阳花酒客。迷云恋雨青楼侧。金屋空闻双凤席。离怀适。银台烛泪成行滴。

定风波

慵拂妆台懒画眉。此情惟有落花知。流水悠悠春脉脉，
闲倚绣屏，犹自立多时。

有约莫教莺解语，多愁却妒燕于飞。一笑蔷薇孤旧约，载
酒寻欢，因甚懒支持。

蝶恋花

谢了梨花寒食后。翦翦轻寒，晓色侵书牖。寂寞幽齐惟酌
酒。柔条恨结东风手。

浅黛娇黄春色透。薄雾轻烟，远映苏堤秀。目断章台愁举
首。故人应似青青旧。

蝶恋花

墙外秋千花影后。环兽金悬，暗绿笼朱牖。为怯轻寒犹殢
酒。同心共结怀纤手。

粉袖盈盈香泪透。蹙损双眉，懒画遥山秀。柔弱风条低佛
首。渭城歌舞春如旧。

蝶恋花

寂寞长亭人别后。一把垂丝，乱拂闲轩牖。三月春光浓似
酒。传杯莫放纤纤手。

金缕依依红日透。舞彻东风，不减蛮腰秀。扑鬓杨花如白首。少年张绪心如旧。

蝶恋花

落尽樱桃春去后。舞絮飞绵，扑簌穿帘牖。惜别情怀愁对酒。翠条折赠劳亲手。

绣幕深沈寒尚透。雨雨晴晴，妆点西湖秀。怅望章台愁转首。画阑十二东风旧。

蝶恋花

楼上钟残人渐定。庭户沈沈，月落梧桐井。闷倚琐窗灯炯炯。兽香闲伴银屏冷。

淅沥西风吹雁影。一曲胡笳，别后谁堪听。誓海盟山虚话柄。恁书问著无言应。

红罗袄

别来书渐少，家远梦徒归。念去燕来鸿，愁随秋到，旧盟新约，心与天知。

楚江上、木落林稀。西风尚隔心期。水阔草离离。更皓月照影自伤悲。

少年游

兰屏香暖，松醪味滑，湖蟹荐香橙。雁字秋高，凤台人远，明月自吹笙。

轻寒翦翦生襟袖，银漏渐催更。暗忆年时，桂风庭院，笑并玉肩行。

少年游

斜阳冉冉水边楼。珠箔水晶钩。拍点红牙，箫吹紫玉，低按小梁州。

双鸾已误青楼约，谁伴月中游。卷蝶残花，寒蛩落叶，长是替人愁。

少年游

画楼深映小屏山。帘幕护轻寒。比翼香囊，合欢罗帕，都做薄情看。

如今已误梨花约，何处滞归鞍。待约青鸾，彩云同去，飞梦到长安。

少年游

翠罗裙解缕金丝。罗扇掩芳姿。柳色凝寒，花情殢雨，生怕踏青迟。

碧纱窗外莺声嫩，春在海棠枝。别后相思，许多憔悴，惟有落红知。

还京乐

彩鸾去，适怨清和，锦瑟谁共理。奈春光渐老，万金难买，偷钱空费。岸草烟无际。落花满地芳尘委。翠袖里，红粉溅溅，东风吹泪。

任鸳帏底。宝香寒、金兽慵熏绣被、依依离别意味。琼钗暗画心期。倩啼鹃、为催行李。黯销魂，但梦逐巫山，情牵渭水。待得归来后，灯前深诉憔悴。

解连环

寸心谁托。望潇湘暮碧，水遥云邈。自绣带、同翦合欢，奈鸳枕梦单，凤帏寒薄。淡月梨花，别后伴、情怀萧索。念伤春渐懒，病酒未卜，两愁无药。

魂销翠兰紫若。任钗沈鬓影，香沁眉角。怅画阁、尘满妆台，但玉佩依然，宝箏闲却。旧约无凭，误共赏、西园桃萼。正天涯、数声杜宇，断肠院落。

绮寮怨

满院荼蘼开尽，杜鹃啼梦醒。记晓月、绿水桥边，东风又、折柳旗亭。蒙茸轻烟草色，疏帘净、乱织罗带青。对一尊、别酒初斟，征衫上、点滴香泪盈。

几度恨沈断云，飞鸾何处，连环尚结双琼。一曲琵琶，谙江上、惯曾听。依依翠屏香冷，听夜雨、动离情。春深小楼，无心对锦瑟、空涕零。

玲珑四犯

金屋春深，似灼灼娉婷，真真娇艳。洗净铅华，依旧曲眉丰脸。犹记舞歇凉州，渐缥缈、碧云撩乱。自玉环、宝镜偷换。别后甚时重见。

鸾帟凤席鸳鸯荐。但空余、蕙芳兰蒨。天涯柳色青青恨，不入东风眼。惆账二十四桥，任落絮、飞花乱点。奈翠屏、一枕云雨梦，谁惊散。

丹凤吟

暗柳烟深何处，翡翠帘栊，鸳鸯楼阁。芹泥融润，飞燕竞穿珠幕。秋千倦倚，还思年少，袜步尘轻，衫裁罗薄。陡顿芳心暗老，强理新妆，离思都占眉角。

过了几番花信，晓来划地寒意恶。可煞东风，甚把天桃艳杏，故故凌铄。伤春憔悴，泪矗粉腮香落。挑脱金宽双玉腕，怕人猜偷握。渐芳草，恨画阑、休傍著。

忆旧游

又眉峰碧聚，记得邮亭，人别中宵。翦烛西窗下，听林梢叶堕，雾漠烟潇。彩鸾梦逐云去，环佩入扶摇。但镜裂鸳衾，钗分燕股，粉腻香销。

迢迢。旧游处，向柳下维舟。花底扬镳。更忆西风里，采芙蓉江上，双桨频招。怨红一叶应到，明月赤阑桥。渐泪浥琼腮，胭脂淡薄羞嫩桃。

拜星月慢

漏阁闲签，琴窗倦谱，露湿宵萤欲暗。雁咽凉声，寂寞芙蓉院。画檐外，树色惊霜渐改，淡碧云疏星烂。旧约桐阴，问何时重见。

倚银屏、更忆秋娘面。想凌波、共立河桥畔。重念酒污罗襦，渐金篝香散。翦孤灯、倦宿西风馆。黄花梦、对发凄凉叹。但怅望、一水家山，被红尘隔断。

倒犯

百尺凤皇楼，碧天暮云初扫。冰华散缟。双鸾驾镜悬空窈。娉娉桂影，香满西风阑干悄。渐玉魄金辉，飞度千山表。饵玄霜、醉琼酉票。身在九霄，独步丹梯，飘飘轻雾鸾。缥缈广寒

殿，觉世山河小。爱十二、琼楼好。算谁知、消息盈虚道。任地久天长，今古无私照。但仙娥不老。

解语花

鳌峰溯碧，贝阙缘云，桂魄寒光射。凤檐鸳瓦。星河际、缥缈绣帘高下。笙箫奏雅。爱雪柳、蛾儿笑把。琼佩摇、珠翠盈盈，迤逦飘兰麝。

陆地金莲照夜。富绮罗妆艳，春态容冶。笼纱鞍帕。香尘过、禁陌宝车骄马。游人静也。东风里、万红初谢。沈醉归、残角霜天，渐落梅声罢。

过秦楼

倦听蛩砧，初抛纨扇，隔浦乱钟催晚。湘蒲簟冷，楚竹帘稀，窗下乍闻裁翦。倦柳梳烟，枯莲蘸水，芙蓉翠深红浅。对半床灯，虚堂凄寂，近书思遍。

夜漏永、玉宇尘收，银河光灿。梦断楚天空远。婆娑月树，缥缈仙香，身在广寒宫殿。无奈离愁乱织，藉酒销磨，倩花排遣。渐江空霜晓，黄芦漠漠，一声来雁。

过秦楼

翠约苹香，绿搏槐荫，隔水晚蝉声断。壶冰避暖，钏玉欹

凉，倦暑懒拈歌扇。云浪缥缈鱼鳞，新月开弦，落星沈箭。恨经年闲阔，柔笺空寄，梦随天远。

憔悴损、臂薄烟绡，腰宽霞缕，锦瑟暗尘侵染。韩香犹在，秦镜空圆，薄幸旧盟俱变。虚蠹春华，为谁容改芳徽，魂飞娇倩。凭危楼望断，江外青山乱点。

解蹀躞

岸柳飘残黄叶，尚学纤腰舞。谢他终日，亭前伴羁旅。舞奈历历寒蝉，为谁唤老西风，伴人吟苦。

闷无绪。记得芙蓉江上，萧娘旧相遇。如今憔悴，黄花惯风雨。把酒东望家山，醉来一枕闲窗，梦随秋去。

蕙兰芳引

虹雨乍收，楚天霁、乱飞秋鹜。渐草色衰残，墙外土花暗绿。故山鹤怨，流水自、菊篱茅屋。日暮诗吟就，淡墨闲题修竹。

更忆飘蓬，霜终风葛，几度凉燠。叹归去来兮，何日甬东一曲。黄芦满望，白云在目。但月明长夜，伴人清独。

六么令

授衣时节，犹未定寒燠。长空雨收云霁，湛碧秋容沐。还

是鲈肥蟹美，橡栗村村熟。不堪追逐。龙山梦远，惆怅田园自黄菊。

醉中还念倦旅，触景伤心目。羞破帽、把茱萸，更忆尊前玉。愁立梧桐影下，月转回廊曲。归期将卜，西风吹雁，懒寄斜封但相嘱。

红林擒近

飞絮迷芳意，落梅销暗香。皓鹤唳空碧，白鸥避寒塘。妨它踏青斗草，便放晓日东窗。先自懒弄晨妆。

谁奈靓笙簧。望帘寻酒市，看钓认渔乡。控持紫燕，芹泥未上雕梁。想梁园谢馆，群花较晚，但陪玉树频举觞。

红林擒近

三万六千顷，玉壶天地寒。庾岭封的皪，淇园折琅玕。漠漠梨花烂漫，纷纷柳絮飞残。直疑潢潦惊翻，斜风溯狂澜。

对此频胜赏，一醉饱清欢。呼童翦韭，和冰先荐春盘。怕东风吹散，留尊待月，倚阑莫惜今夜看。

满路花

离歌泣断云，别舞愁飞雪。凤皇台上望，琼箫绝。钗分玉燕，寸雨回肠折。碧空归雁阔。犹有疏梅，岁寒独伴高节。

蛟绡罗帕，泪洒胭脂血。悠悠江上水，天连接。朱楼遍倚，万里空情切。此恨凭谁说。天若有情，料天须有区别。

满路花

寒轻菊未残，春小梅初破。兽炉闲拨尽，松明火。青毡锦幄，四壁新妆里。重暖香篝，绣被拥银屏，彩鸾空伴云卧。

相思何处，梦入蓝桥左。归期还细数，愁眉锁。薄情孤雁，不向楼西过。故人应怪我。怪我无书，有书还倩谁呵。

氏州第一

闲倚江楼，凉生半臂，天高过雁来小。紫茱波寒，青芜烟淡，南浦云帆缥缈。潮带离愁，去冉冉、夕阳空照。寂寞东篱，白衣人远，渐黄花老。

见说西湖鸥鹭少。孤山路、醉魂飞绕。荻蟹初肥，莼鲈更美，尽酒怀诗抱。待南枝、春信早。巡檐对梅花索笑。月落乌啼，渐霜天、钟残梦晓。

尉迟杯

长亭路。望渭北、漠漠春天树。殷勤别酒重斟，明日相思何处。晴丝飏暖，芳草外、斜阳自南浦。望孤帆、影接天涯，一江潮带愁去。

回首杜若汀洲，叹泛梗飘萍，乍散还聚。满径残红春归后，犹自有、杨花乱舞。怅金徽、梁尘暗锁，算谁是、知音堪共语。尽天涯、梦断东风、彩云鸾凤无侣。

塞翁吟

睡起鸾钗亸单，金约鬓影胧朏。檐佩冷，玉丁东。镜里对芙蓉。秦筝倦理梁尘暗，惆怅燕子楼空。山万垒，水千重。一叶漫题红。

匆匆。从别后，残云断雨，余香在、蛟绡帐中。更懊恨、灯花无准，写幽愫、锦织回文，小字斜封。无人为托，欲倩宾鸿。立尽西风。

绕佛阁

暮烟半敛。云护淡月，斜照楼馆。春夜偏短。一床耿耿，孤灯晃帟幔。玉壶漏满。天外渐觉，归雁声远。离思凄婉。重怀执手，东风翠苹岸。

料想凤楼人，倦绣回文停彩线。憔悴泪积，香销娇粉面。叹暗老年光，隙驹流箭。梦中空见。漫惹起相思，芳意迷乱。锦笺重向纱窗展。

庆春宫

孤鹜披霞，归鞍卸日，晚香菊自寒城。虚馆灯闲，征衫尘浣，夜深何处砧声。乱蛩催怨，月明里、依稀数星。云山迢递，犹误归期，方寸遍萦。

秋风燕送鸿迎。最怜堤柳，白露先零。倦倚楼高，恨随天远，桂风和梦俱清。故人千里，记翦烛、西窗赋成。相如憔悴，宋玉凄凉，酒恨花情。

满江红

目断江横，相思字、难凭雁足。从别后、倦歌慵绣，悄无拘束。烟柳翠迷星眼恨，露桃红沁霞腮肉。傍琐窗、终日对文枰，翻新局。

频暗把，归期卜。芳草恨，阑干曲。谢多情海燕，伴愁华屋。明月自圆双蝶梦，彩云空伴孤鸾宿。任画帘、不卷玉钩闲，扬花扑。

丁香结

尘拥妆台，翠闲歌扇，金井碧梧风陨。听豆虫声小，伴寂寞、冷逼莓墙苍润。料凄凉宋玉，悲秋恨、此际怎忍。莲塘风露，渐入粉艳，红衣落尽。

勾引。记舞歇弓弯，几度柳围花阵。酒薄愁浓，霞腮泪渍，月眉香晕。空对秦镜尚缺，暗结回肠寸。念纤腰柔弱，都为相如瘦损。

西河

形胜地。西陵往事重记。溶溶王气满东南，英雄闲起。凤游何处古台空，长江缥缈舞际。石头城上试倚。吴襟楚带如系。乌衣巷陌几斜阳，燕闲旧垒。

后庭玉树委歌尘，凄凉遗恨流水。买花问酒锦绣市。醉新亭、芳草千里。梦醒觉非今世。对三山、半落青天，数点白鹭，飞来西风里。

一寸金

吾爱吾庐，甬水东南半村郭。试倚楼极目，千山拱翠，舟横沙觜，江迷城脚。水满萍风作。阑干外、夕阳半落。荒烟暝、几点昏鸦，野色青芜自空廓。

浩叹飘蓬，春光几度，依依柳边泊。念水行云宿，栖迟羁旅，鸥盟鹭伴，归来重约。满室凝尘淡，无心处、宦情最薄。何时遂、钓笠耕蓑，静观天地乐。

瑞鹤仙

故庐元负郭。爱树色参差，湖光渺漠。楼危万山落。俯阑干十二，享单檐飞角。花娇柳弱。映轻黄、浅黛依约。与沙鸥、共结新盟，伴我醉眠醒酌。

萧散云根石上，沦茗松泉，注书芸阁。莺窥燕幕。檐外竹、

圃中药。念耕烟钓雪，已成活计，一任风波自恶。但无心、万事由天，梦中更乐。

浪淘沙慢

暮烟愁，鸦归古树，雁过空堞。南浦牙樯渐发。阳关歌尽半阕。便恨入回肠千万结。长亭柳、寸寸攀折。望日下长安近，莫遣鳞鸿成闲绝。

凄切。去帆浪远江阔。怅顿解连环，西窗下、对烛频哽咽。叹百岁光阴，几度离别。翠销粉竭。信乍圆易散，彩云明月。浙水吴山重重叠。流苏帐、阳台梦歇。暗尘锁、孤鸾秦镜缺。羞人问、怕说相思，正满院杨花，落尽东风雪。

西平乐慢

泛梗飘萍，入山登陆，迢递雾迴烟赊。漠漠蒹葭，依依杨柳，天涯总是愁遮。叹寂寞尘埃满眼，梦逐孤云缥缈，春潮带雨，鸥迎远渚，雁别平沙。寒食梨花素约，肠断处，对景暗伤嗟。

晚钟烟寺，晨鸡月店，征棹萧疏，破帽欹斜。忆几度、微吟马上，长啸舟中，惯踏新丰巷陌，旧酒犹香，憔悴东风自岁华。重忆少年，樱桃渐熟，松粉初黄，短楫欢呼，日日江南，烟村八九人家。

南乡子

归雁转西楼。薄幸音书日日收。旧恨却凭红叶去，飏溜。
春水多情日夜流。

杨柳曲江头。烟里青青恨不休。九十韶光风雨半，回眸。
一片花飞一片愁。

望江南

娇滴滴，聪隽在秋波。六幅香裙拖细縠，一钩尘袜翦轻罗。
春意动人多。

临宝鉴，石黛拂修蛾。燕子楼头蝴蝶梦，桃花扇底竹枝歌。
杨柳月婆娑。

望江南

烟漠漠，湖外绿杨堤。满地落花春雨后，一帘飞絮夕阳西。
梁燕落香泥。

流水恨，和泪入桃蹊。鹦鹉洲边鹦鹉恨，杜鹃枝上杜鹃啼。
归思越凄凄。

浣溪沙

自别萧郎锦帐寒。凤楼日日望平安。杏花枝上露才干。

眉皱但嫌钿翠堕，臂销惟觉钏金宽。薄情杨柳殢征鞍。

浣溪沙

一枕华胥梦不成。碧筒香润玉醪倾。日长花影过池亭。
雪藕臂寒鹦较怯，采菱歌发鹭频惊。白苹洲上雨初晴。

浣溪沙

约臂金圆隐绛绡。枕痕斜印曲花藤。玉肌娇软莹如冰。
护日帘栊迷晓梦，舞风琼佩弄秋声。倦妆鸾鉴不匀凭。

浣溪沙

宝镜奁开素月空。晚妆慵结绣芙蓉。殢人娇语更忪忪。
倦浴金莲轻衫步，捧笙玉笋半当胸。枕痕又露一丝红。

浣溪沙

双倚妆楼宝髻垂。佩环依约下瑶池。鬓边斜插碧蝉儿。
不嫁东风苏小恨，未圆明月柳娘悲。舞休愁叠缕金衣。

浣溪沙

斗鸭阑干燕子飞。一堤春水漾晴晖。女郎何处踏青归。
生色鞋儿销凤稳，碧罗衫子唾花微。后期应待牡丹时。

浣溪沙

六幅蒲帆晓渡平。一江星斗渐西倾。离家才是两三程。
浦外野花如唤客，树头春鸟自呼名。五云深处锦官城。

浣溪沙

柳底征鞍花底车。两行香泪湿红襦。别来莺燕已春余。
梳洗楼台愁独倚，笙歌庭院醉谁扶。卷帘闲看玉储胥。

浣溪沙

十二珠帘绣带垂。柳烟迷暗楚江涯。自携玉笛凭丹梯。
写恨鸾笺凝粉泪，踏青鸳袜溅金泥。落红深处乱莺啼。

浣溪沙

睡起朦腾小篆香。素纨轻度玉肌凉。竹深荷净少炎光。

雨过乱蝉嘶古柳，日斜双鹭立闲塘。更将心事自商量。

点绛唇

眉叶颦愁，泪痕红透兰襟润。雁声将近。须带平安信。
独倚江楼，落叶风成阵。情怀闷。蝶随蜂趁。满地黄花恨。

点绛唇

别后长亭，翠芜寂寞分襟地。雁书空寄。归梦频东里。
一曲秋风，写尽渊明意。凝情际。雨襟烟袂。都是黄花泪。

点绛唇

分袂情怀，快风一箭轻帆举。暮烟云浦。芳草斜阳路。
输与闲鸥，朝暮潮来去。空凝伫。小桥樊素。金屋春深处。

点绛唇

莺语愁春，海棠风里胭脂雨。酒杯慵举。闲扑亭前絮。
漠漠斜阳，截断愁来路。凭阑伫。满怀离苦。分付楼南鼓。

夜游宫

愁奈眉峰成敛。几回皱、落花钿点。镜里芳容自羞见。又黄昏，听南楼，度更箭。

月引桐阴转。珠帘动、影摇花乱。雁过西风楚天远。待归来，把愁眉，印郎面。

夜游宫

窄索楼儿傍水。渐秋到、渔村橘里。薄幸江南倦游子。恣轻狂，蛮高阳，歌酒市。

独自帘儿底。香罗带、翠闲金坠。为恼情怀怕拈起。对西风，搵啼红，印窗纸。

诉衷情

绿云凤髻不忺盘。情味胜思酸。晓色露桃烟杏，空照脸霞丹。

花渐老，径苔闲。锦斓斑。怨红一叶，流水东风，好去人间。

诉衷情

嫩寒侵帐弄微霜。客泪不成行。料得黄花憔悴，何日赋归

装。

楼独倚，漏声长。暗情伤。凄凉况味，一半悲秋，一半思乡。

一落索

淡淡双蛾疏秀。为谁频皱。落花何处不春愁，料不是、因花瘦。

锦字香笺封久。鳞鸿稀有。舞腰销减不禁愁，怕一似、章台柳。

一落索

欲寄相思情苦。倩流红去。满怀写不尽离愁，都化作、无情雨。

渺渺暮云春树。淡烟横素。夕阳西下杜鹃啼，怨截断、春归处。

迎春乐

垂杨影下黄金屋。东风渐、粉香熟。恨当年、有约马参莺速。误一枕、红云宿。

带眼宽移腰似束。怪何事、褪红销绿。北面立秋千，羞人问、连环玉。

迎春乐

江湖十载疏狂迹。红尘里、倦游客。驻雕鞍、问柳东风陌。
花底帽、低欹侧。

斗酒百篇呼太白。傲人世、醉中一息。何日归赋来，水之
南、云之北。

迎春乐

依依一树多情柳。都未识行人手。对青青、共结同心就。
更共饮、旗亭酒。

褥上芙蓉铺软绣。香不散、彩云春透。今岁又相逢，是燕
子、归来后。

虞美人

春衫薄薄寒犹恋。芳草连天远。嫩红和露入桃腮。柳外东
边楼阁、燕飞来。

霓裳一曲凭谁按。错 重看。金虬闲暖麝檀煤。银烛替
人垂泪、共心灰。

虞美人

夕阳楼上都凭遍。柳下风吹面。强拈罗袖倚重门。懒傍玉台鸾镜、暗尘昏。

离情脉脉如飞絮。此恨凭谁语。一天明月一并云。云外月明应照、凤楼人。

虞美人

疏林远带寒山小。月落霜天晓。棹歌初发浦烟中。自叹疏狂踪迹、似萍蓬。

江边衰柳迷津堠。归兴浓于酒。断烟流水自寒塘。十里蒹葭鸥鹭、两三双。

虞美人

彩云别后房栊悄。愁立西风晓。倚阑无语对黄花。惆怅玉郎应在、楚江涯。

钿筝空贮芳尘满。寂寞朱弦断。夜来一点帐前灯。频吐银花双烬、照罗屏。

虞美人

玉奁香细流苏暖。寒日花梢短。翠罗尘暗缕金销。东
华屋、自藏娇。

当时携手鸳鸯径。一笑蔷薇影。如今眉黛镇愁封。欲问归期消息、望宾鸿。

醉桃源

金闺平贴被青青。宝街球路绫。晓风吹枕泪成冰。梅梢霜露零。金鸭暖、宝熏腾。晴窗枯冻蝇。梦魂空趁断云行，江山千里程。

醉桃源

青青杨柳拂堤沙。溪头沽酒家。吟成醉笔走龙蛇。春风双鬓华。

歌楚女，舞吴娃。轻烟笼翠霞。倦春娇困宝钗斜。绿垂云髻鸦。

凤来朝

百媚春风面。凤箫催、绿么舞遍。玉鸾钗、半溜乌云乱。悄疑是、梦中见。

曲叹弓弯袖敛。绣芙蓉、香尘未断。买一笑、千金拚。共醉倚、画屏暖。

垂丝钓

鬓蝉似羽。轻纨低映娇妩。凭阑看花，仰蜂粘絮。春未许。宝箏闲玉柱。东风暮。

武陵溪上路。娉婷婀娜，刘郎依约曾遇。鸳侑凤侣。重记相逢处。云隔阳台雨。花解语。旧梦还记否。

芳草渡

芳草渡。渐迤邐分飞，鸳侑凤侣。洒一枝香泪，梨花寂寞春雨。惜别情思苦。匆匆深盟诉。翠浪远，六幅蒲帆，缥缈东去。

还顾。夕阳冉冉，恨逐潮回南浦路。漫空念、归来燕子，双栖旧庭户。市桥细柳，尚不减、少年张绪。渐瘦损，懒照秦鸾对舞。

琴调相思引

金谷园林锦绣香。踏青挑菜又相将。凤台人远，离思入三湘。

花著雨添红粉重，柳随风曳碧丝长。薄情鸾燕，春去怎商量。

牟 巖

木兰花慢（钱公孙倅）

山城如斗大，君肯为、两年留。问读易堂前，翛然松竹，留得君不。天边乍传消息，趁春风、归侍翠云裘。留取去思无限，江蓠香满汀洲。

不妨无蟹有监州。臭味喜相投。怪底事朝来，骊歌催唱，唤起离愁。羡君戏衫脱却，一身轻、无事也无忧。昨夜梦随杖履，道林岳麓同游。

千秋岁（寿黄倅）

平分敏手。更觉山城小。聊岸帻，时舒啸。当年湓浦月，偏照香山老。头未白，而今半百才逾九。

共说东园好。问春余多少。红药晚，金沙早。花须风日耐，人看功名久。催洗盏，对花一笑为君寿。

鹧鸪天（寿何簿乃尊）

鸠杖庞眉鹤发仙。诗中有史笔如椽。爱莲自是平生趣，吟到梅花晚更坚。

珍九鼎，食万钱。谁如有子彩衣鲜。蜀陈旧事君须记，贵盛还当具庆年。

渔家傲（送张教）

病枕逢惊晓鼓。那堪送客江头路。莫唱骊驹催客去。风又雨。花飞一片愁千缕。

折柳凄然无胜语。加餐更把篝衣护。泥滑篮舆须稳度。云飞处。亲闱安问应旁午。

水调歌头（寿洪云岩）

表海归来后，眠食喜清安。身轻于鹄，上下山北与山南。何必交梨火枣，自是霜筠雪柏，岁晚越坚完。摩诘本无病，微笑指薄团。

天有意，留一老，殿诸贤。平生出处何似，试把二苏看。惟有黄门最贵，况是庞眉寿，九秩阅人间。持此为公寿，即是寿元元。

念奴娇（寿洪云岩）

山之天目，蔚岵山尧、第一最佳泉石。见说老龙高卧处，正拥深深寒碧。独闼云扉，人思霖雨，未许无心出。苍崖赤子，而今谁为苏息。

昨夜凉透西风，玉绳晚淡，喜见归鸿入。十二虚皇凝伫久，飞下陆离宸画。绣黼使名，洪枢衔位，催缀新班立。旂常婀娜，要陪沙路清蹕。

贺新郎（寿洪云岩）

云拥油幢碧。眷蓬莱、宿缘一纪，竟须公出。上界清高仙地位，耿耿为民还切。此自是、平生愿力。雨后新飙凉如濯，喜湖山、千里皆生色。便乘此，问闾阖。殷勤好与摩铜狄。

炯精神、依然未老，鹤标龟息。造物生贤非无意，偏近中元时节。试记取、平园莱国。况有盘洲当家样，酉年秋、拾级升枢极。继盛事，看今日。

满江红（寿赵枢密）

七荚新春，问底事、以人为日。记贞观、郑公恰至，名因人得。况是今朝生上相，老天著意尤端的。便唤为、人日岂徒哉，公人杰。

宇宙要，公扶植。善类要，公收拾。愿我公千岁，长陪丹极。山立扬休人正健，耐寒彩胜簪华发。看年年、天际不曾阴，真奇特。

水调歌头

（某官庆辑皇家，祥开赤社。秋乃万物所悦，揆度正中；福者百顺之名，若时并锡。天地其寿，宗祐之休。敬陈乐府之词，仰闕宫之祝）

叔父茅封贵，先帝棣华亲。平生为善最乐，夙德宛天人。玉叶金枝方茂，瑶沼丹壶如画，光景镇长新。五福一曰寿，万象总皆春。

正秋分，记初度，绂缠麟。传宣来自绛阙，瑞采蔚轮囷。乐有钧天九奏，尊有仙家九酝，翠釜紫驼珍。笑把南山指，还以祝严宸。

何梦桂

声声慢（寿何思院母夫人）

人间六月。好是王母瑶池，吹下冰雪。一片清凉，仙界蕊宫珠阙。金猊水沈未冷，看瑶阶、九开萸萸。尚记得，那年时手种，蟠桃千叶。

庭下阿儿痴绝。争戏舞、绿袍环玦。笑捧金卮，满砌兰芽初茁。七十古来稀有，且高歌、万事休说。天未老，尚看他、儿辈事业。

八声甘州（寿徐信甫母夫人七秩）

对芙蓉峰晓，雪初消、云霭烟霏。是阿谁寿母，紫鸾笙里，玉液琼枝。元是云翘仙子，珥节度瑶池。手种碧莲子，长记年时。

此地神仙宫阙，几花封玉诰，金帔霞衣。但寿星堂上，七十古来稀。捧寿觞、莫辞满饮，愿年年、对鹤发蛾眉。年年有，麻姑麟脯，王母玄梨。

八声甘州

（送王野塘北归。东鲁王君野塘，以均房招讨经历按映严陵，至旦再期矣。夹谷按察签事行部，识拔于稠众人中，使下六邑，按问脏状，阅实以闻，自此声誉猎猎如日起。壬午秋，省台檄交至，君奉命以往，阅岁而后归，归则诸公已列剡交荐矣。旂麾载道，凡六七年间，蒙被休泽，而歌颂勋德于祖帐之下，骈肩累迹，不特如老书生一人而已。酌钓濑之泉，磨锦峰之石，固不足以形容伟绩。濡毫染茧，为赋八声甘州，姑记其际遇之私，依恋之情云尔。试使善歌者为我歌之，当使送君短长亭下者，皆为君堕泪也。）

对千峰未晓，听西风、吹角下谯楼。拥貔貅千骑，旌旗十里，送客芳洲。曾是灯棋月柝，赞画坐清油。折尽长亭柳，莫系行舟。

忆昔相逢何处，看飞鸿雪迹，休更回头。百年心事，长逐水东流。愿君如游龙万里，我如云、终泊此林丘。相思梦，明年雁到，尚讯南州。

满庭芳（初夏）

燕子芹干，龙孙箨老，绿阴深锁林塘。午风庭院，人试薄罗裳。数尽落红飞絮，摘青梅、煮酒初尝。重门静，一帘疏雨，消尽水沈香。

把当年团扇，恩情犹在，未是相忘。笑衰公鬓发，早已苍

苍。说与乘鸾彩女，看世间、多少炎凉。都休怨，百年一梦，且共醉霞觞。

踏莎行

夜月楼台，夕阳庭院。都将前事思量遍。当初识面待寻常，争知事后情如线。

只怕梅梢，参横斗转。催人归去天涯远。断肠当在别离时，未曾说著肠先断。

摸鱼儿

记年时、人人何处，长亭曾共尊酒。酒阑归去行人远，折不尽长亭柳。渐白首。待把酒送君，恰又清明后。青条似旧。问江北江南，离愁如我，还更有人否。

留不住，强把蔬盘、禽韭。行舟又报潮候。风急岸花飞尽也，一曲啼红满袖。春波皱。青草外，人间此恨年年有。留连握手。叹人世相逢，百年欢笑，能得几回又。

摸鱼儿

把人间、古今勋业，一时都付杯酒。青山行遍人华发，老尽门前青柳。试回首。记晓雨征衫，又过年时后。相逢故旧。浪说南楼北，亭花纵好、能似少年否。

还自笑，应是山林厌韭。忘却儿童迎候。兴来谩学长沙舞，要舞更无长袖。眉休皱。欢笑外，风涛世上时时有。共君握手。且尽日尊前，相拌一醉，醉后明朝又。

意难忘

避暑林塘。数元戎小队，一族红妆。旌旗云影动，帘幕水沈香。金缕彻，玉肌凉。慢拍舞轻飏。更一般，轻弦细管，孤竹空桑。

风姨昨夜痴狂。向华峰吹落，云锦天裳。波神藏不得，散作满池芳。移彩鹢，柳阴傍。拚一醉淋浪。向晚来、歌阑饮散，月在纱窗。

喜迁莺

留春不住。又早是清明，杨花飞絮。杜宇声声，黄昏庭院，那更半帘风雨。劝春且休归去。芳草天涯无路。悄无语。倚阑干立尽，落红无数。

谁诉。长门事，记得当年，曾趁梨园舞。霓羽香消，梁州声歇，昨梦转头今古。金屋玉楼何在，尚有花钿尘土。君不顾。怕伤心，休上危楼高处。

临江仙（和毅齐见寿）

十月江南风信早，梅枝早鬣先春。田园剩得老来身。浪言陶处士，犹是晋朝臣。

人道革爻居四九，谁知数在遭迍。明年五十志当伸。低头羞老妇，且结会稽盟。

满江红

春色三分，怎禁得、几番风力。又早见、亭台绿水，柳摇金色。满眼春愁无著处，知心惟有幽禽识。望青山、目断夕阳边，孤云隔。

琴酒我，成三一。湖外舫，山头屐。且莫教春去，乱红堆积。记得年时陪宴赏，重门深处桃花碧。待修书、欲寄楚天遥，无行客。

忆秦娥

伤离别。江南雁断音书绝。音书绝。两行珠泪，寸肠千结。伤心长记中秋节。今年还似前年月。前年月。那知今夜，月圆人缺。

西江月

犹记春风庭院，柳阴深锁帘帷。东君去后雨丝丝。空认紫骝嘶处。

梦断箫台无据，十年往事休追。忽然拈起旧来书。依旧长亭双泪。

小重山

吹断笙箫春梦寒。倚楼思往事，泪偷弹。别时容易见时难。相看处，惟有玉连环。

人在万重山。近来应不似，旧时颜。重门深院柳阴间。曾携手，休去倚危阑。

沁园春（寿夹谷书隐）

光岳储精，宇宙呈祥，钟英俊材。想春秋夹谷，前生夫子，婆娑南赡，见在如来。龙角标辰，蟾胎焮丙，好是生朝华宴开。笙歌里，看儿童拜舞，春满行台。

重重好事相催。便对把黄封酌寿罍。更愿公殿上，早纡袞绣，愿公堂下，长戏衣莱。昨夜瑶池，亲逢阿母，欲寄蟠桃桃始栽。三千岁，待开花结子，岁岁衔杯。

满江红（和王伟翁上巳）

睡起纱窗，问春信、几番风候。待去做、踏青鞋履，懒拈纤手。尘满翠微低叶，离愁推去来还又。把菱花、独对泪阑干，羞蓬首。

回鸾字，空怀袖。金缕曲，无心奏，记碧桃花下，夜参横斗。六幅罗裙香凝处，痕痕都是尊前酒。到如今、肠断怕回头，长门柳。

沁园春

（江淮等处行尚书省参加政事高公，以至元二十七年庚寅春提兵繇歙之淳，入长乐境，平诸盗、越两旬肃清，八月朔师还。山人何某谨拜手歌沁园春持献，以尾凯歌之后尘。词曰）

袞衣绣裳，彤弓卢矢，山西将门。自雪岭蓬婆，夷成坦道，炎州蜓獠，划去连营。吴越儿童，江淮草木，七见元戎识姓名。争知道，这一隅斗大，尚借麾旌。

西风吹下天声。看万骑貔貅入井陉。彼山棚翘翘，雷霆震击，海濒赤子，天日开明。事业方来，乾坤无尽，千古英雄不偶生。从兹去，看云台翼轸，麟阁丹青。

水龙吟（和何逢原见寿）

倚窗闲嗅梅花，霜风入袖寒初透。吾年如此，年年十月，见梅如旧。白发青衫，苍头玄鹤，花前尊酒。问梅花与我，是谁瘦绝，正风雨、年时候。

不怕参横月落，怕人生、芳盟难又。高楼何处，寒英吹落，玉龙休奏。前日花魁，后来羹鼎，总归岩岫。但逋仙流落，诗香留与，孤山同寿。

酹江月（和江南惜春）

三分春色，更消得风雨，几番零落。年少不来春老去，空负省薇阶药。燕子飞忙，杜鹃啼杀，总为谁悲乐。临春结绮，旧家何处楼阁。

一任年去年来，怅歌阑舞断，尘生帘幕。千古雷塘浑一梦，人世到头俱错。百岁心期，一春光景，付与闲杯酌。青蛇犹在，莫教雷雨飞却。

酹江月（感旧再和前韵）

问春何去，乱随风飞堕，杨花篱落。罗袜香囊无觅处，谁有返魂灵药。细柳重门，碧桃深巷，回首曾行乐。玉龙吟断，夜深人在江阁。

因念璧月琼枝，对玉人何处，绣帘珠幕。一半青铜尘满匣，空抚鸾刀金错。薇露烟销，莲膏花凝，不寐还孤酌。一春心事，总将愁里消却。

沁园春（和何逢原见寿）

老去无心，看尽青山，山前暮云。问重来海燕，乌衣安在，乍归辽鹤，华表空存。世路悠悠，风尘渺渺，白发相催乌兔频。浮生事，算天涯海角，谁是闲人。

几番甲子庚申。看青草年年秋又春。笑武陵源上，桃花未实，昆仑山下，瑶树长新。霓羽飘零，蛾眉萧飒，欲觅神仙隔两尘。草堂在，但休教山鬼，夜半移文。

摸鱼儿（邵清溪赋，效顰谩作）

把心期、半生孤负。玉堂元在何处。朱弦弹绝无人听，空操离鸾烈女。遇不遇。休更问、悠悠世事都如许。人生草露。看百岁勋名，青铜宾影，抚剑泪如雨。

知谁语。落落江空岁暮。人间一梦今古。雷塘十里斜阳外，野草寒鸦无数。身世寓。聊尔耳、江山有恨谁堪付。冰心更芳。都说与梅花，参横月落，一醉且归去。

洞仙歌（答何君元寿词）

天涯何处，望苍江渺渺。纵算解飞人不到。笑双丸乌兔，两鬓霜蓬，聊尔耳，那是人间三岛。

黄粱初梦觉，起看孤云，还自长歌自长啸。不记桃源何地，橘渚何年，生涯事、惟有炉烟茶灶。问先生谁友，有白石青松，共成三老。

喜迁莺（感春）

东君别后。见说道花枝，也成消瘦。夜雨帘栊，柳边庭院，

烦恼有谁撷就。犹记旧看承处，梅子枝头如豆。最苦是，向重门人静，月明时候。

知否。人不见，纵有音书，争似重携手。旧日沈腰，如今潘鬓，怎奈许多僝僽。极目万山深处，肠断不堪回首。情寸寸，到如今，只在长亭烟柳。

沁园春（寿毅齐思院五十二岁）

尚书当年，蓬矢桑弧，初度佳期。是词林老虎，文场威凤，人中祥瑞，天下英奇。太守买臣五十岁，中书坡老五十一岁，五十二年回首非。人间事，且开眉一笑，醉倒金卮。

阿婆还忆年时。也曾趁鸿胪拜玉墀。念青衫荷叶，嫁衣尚在，青铜菱影，破镜犹遗。半席寒毡，一官俯首，造物还应戏小儿。问天道，看是他谁戏我，我戏他谁。

八声甘州（伤春）

倚阑干立尽，看东风、吹度柳绵飞。怕杜鹃啼杀，江南雁杳，游子何之。梦断扬州芍药，落尽簇红丝。歌吹今何在，一曲沾衣。

往事不堪重省，记柳边深巷，花外幽墀。把菱花独照，脂粉总慵施，怅春归、留春未住，奈春归、不管玉颜衰。伤心事，都将分付，榆砌苔矶。

八声甘州（再用韵述怀）

自辽东鹤去，算何人、插得翅能飞。笑平生错铸，儒冠误识，者也焉之。谩道寒蚕冰底，瓮茧解成丝。何许丝千丈，补得龙衣。

镜里不堪勋业，纵梦中八翼，不到天墀。看播间富贵，妻妾笑施施。对青山、千年不老，但梅花、头白伴人衰。严陵路，年年潮水，不上渔矶。

贺新郎（和邵清溪自寿）

世事浑无定。问人间、翻来覆去，阿谁能忍。海怒惊涛山相拍，选甚鱼龙不任。看今古、英雄销尽。坐对青山闲白日，付长江、流送千年恨。天有意，唯何甚。

待将洗耳泉边枕。正梅花、霜寒月白，斗回西柄。自寿一觞花前醉，醉舞彩幡金胜。笑儿辈、汾阳中令。倚遍层楼阑干曲，慨乾坤、渺渺青云影。无限事，伤春兴。

贺新郎（三用韵寄旧宫怨）

更静钟初定。卷珠帘、人人独立，怨怀难忍。欲拨金猊添沈水，病力厌厌不任。任蝶粉、蜂黄消尽。亭北海棠还开否，纵金钗、犹在成长恨。花似我，瘦应甚。

凄凉无寐闲衾枕。看夜深、紫垣华盖，低摇杠柄。重拂罗裳蹙金线，尘满双鸳花胜。孤负我、花期春令。不怕镜中羞华

发，怕镜中、舞断孤鸾影。天尽处，悠悠兴。

八声甘州（感兴）

叹人生聊尔，便晨风、翼倦也回飞。况自骑款段，欲追骐驎，千里安之。种得玄芝瑶草，不染满头丝。一醉梅花下，笑舞青衣。

说甚封侯万里，待朱门画戟，大第崇墀。人世何时足，造物任隆施。怪周公、如今不梦，意周公、政自怪吾衰。归来去，夕阳牛陇，夜月鸥矶。

洞仙歌（和何逢原见寿）

青衫白发，独倚江楼小。待欲题诗压崔颢。慨凤台今在否，白鹭沙洲，芳草外、剩得闲身江表。

醉来疑梦里，梦入梅花，歌彻青衣听清窈。起看飞鸿没尽，白鸟玄驹，谁能数、曹瞒袁绍。待明年、七十问何如，笑只是今朝，浣花堂老。

玉漏迟（和何君元寿梅）

问春先开未，江南野水，得春初小。独殿群芳，却道花前开早。长苦冰霜压尽，更说甚、风标清窈。些子好。孤香冷艳，有谁知道。

年年吹落还开，听画角楼头，送他昏晓。何处玉堂，满地苍苔不扫。谁是肝肠铁石，与共说、岁寒怀抱。花未老。无奈酒阑情好。

蓦山溪（和雪）

飞仙欲下，水殿严妆早。娇涩怕春知，跨白虬、天门未晓。霓裳零乱，肌骨自清妍，梅檐月，柳桥风，世上红尘杳。

重门深闭，忘却山阴道。呼酒嚼琼花，任醉来、玉山倾倒。无言相对，这岁暮心期，茅舍外，玉堂前，处处风流好。

蓦山溪（再用韵）

春工未觉，何处琼英早。夜半翦银河，到人间、楼台初晓。霏霏脉脉，不是不多情，金帐暖，玉堂深，却怪音尘杳。

天公谪下，暂落红尘道。颜色自还怜，怕轻狂、随风颠倒。冰心谁诉，但吹入梅花，明月地，白云阶，相照天寒好。

蓦山溪（三用韵）

蓬蓬窈窕，睡梦惊回早。谁为散天花，遍人间、夜深分晓。虚空幻出，富贵照乾坤，琼万顷，玉千株，莫道壶天杳。

平明三尺，捺江南道。只怕不坚牢，被天工、小儿翻倒。凝冰泮水，世态总无凭，明日事，昨朝人，谁丑还谁好。

沁园春（寿何逢原北堂）

孔盖霓旌，月佩云裳，人间女仙。问韶光九十，何如今待，明朝最处，好是明年。戏舞称觞，一堂家庆，眼见儿孙曾又玄。奇绝处，看菱花白发，不改朱颜。

当年。手种红莲。笑几度桑田沧海干。想蟾胎炼就，紫皇灵药，龙髯飞堕，玉女云軿。青鸟重来，红霞俨在，一曲云和犹未闲。羞尘世，把蛾眉蝉鬓，空为谁妍。

浣溪沙（寄刘总管）

细柳连营绿荫重。暖风旗影飏蛇龙。画闲吟思入千峰。
紫绶金牌人绿发，绣荐丝辔马青骢。会将三箭取侯封。

浣溪沙（再用韵并简二千户）

金紫山前山万重。山高云密下苍龙。春来好雨遍三峰。
芳草郊原眠蛱蝶，垂杨营垒击花骢。趣归行有紫泥封。

蝶恋花（即景）

风信花残吹柳絮。柳外池塘，乳燕时飞度。漠漠轻云山约

住。半村烟树鸠呼雨。

竹院深深深几许。深处人闲，谁识闲中趣。弹彻瑶琴移玉柱。苍苔满地花阴午。

谭宣子

摸鱼儿（怀云崖陈乘车东甫，时游湘潭）

掩朱弦、住听金缕。天涯同是羁旅。多情记把香罗袖，残粉半黏荆树。还信否。便忍道、石台暗寂春无主。分明间阻。那睡鸭嘘云，翔鸳溜月，此际更休语。

人间世，谁识缁愁最苦。轻帆重解烟雨。而今翻笑周郎误。挑剔寒缸寻谱。游倦处。果因甚、亭亭瘦影如前度。无由寄与。待谢却梅花，东风为我，吹梦过淮浦。

西窗烛（雨霁江行自度）

春江骤涨，晓陌微干，断云如梦相逐。料应怪我频来去，似千里迢遥，伤心极目。为楚腰、惯舞东风，芳草萋萋衬绿。

燕飞独。知是谁家箫声多事，吹咽寻常怨曲。仅教衿袖香泥涴，君不见、扬州三生杜牧。待泪华、暗落铜盘，甚夜西窗剪烛。

侧犯

素秋渐爽，倚香曲枕情依旧。怀袖。浸数尺湘漪、簟纹皱。悲欢尽梦里，玉骨从消瘦。空又。思太液芙蓉未央柳。

翔凤何在，乐府传孤奏。人病酒。有鸳鸯双字倩谁绣。拜月西楼，几声滴漏。应恐纨洁，已疏郎手。

春声碎（南浦送别自度腔）

津馆贮轻寒，脉脉离情如水。东风不管，垂杨无力，总雨颦烟寐。栏干外。怕春燕掠天，疏鼓叠、春声碎。

刘郎易憔悴。况是恹恹病起。蛮笺漫展，便写就新词，倩谁将寄。当此际。浑似梦峡啼湘，一寸相思千里。

长相思

去路遥。归路遥。灯月光中立小桥。魂萦紫玉箫。
风萧萧。雨萧萧。此夜相思空寂寥。梅花落丽谯。

长相思

净亭亭。步盈盈。蝉影明绡傅体轻。水边无限情。
翠尊倾。翠鬟倾。归去如何睡得成。西风吹酒醒。

谒金门

银漏滴。午夜平康巷陌。双掩兽环人语寂。余香无处觅。
回首旧游踪迹。绀碧染衣犹湿。一饷沈吟谁会得。月明春
店笛。

谒金门

人病酒。生怕日高催绣。昨夜新翻花样瘦。旋描双蝶凑。
闲凭绣床呵手。却说春愁还又。门外东风吹绽柳。海棠花
厮勾。

浣溪沙（过高邮）

欲展吴笺咏杜娘。为停楚棹觅秦郎。藕花三十六湖香。
珠颗翠繁饶宿泪，玉痕红褪怯晨妆。小桥风月思凄凉。

刘辰翁

望江南（晚晴）

朝朝暮，云雨定何如。花日穿窗梅小小，雪风洒雨柳疏疏。
人唱晚晴初。

望江南（元宵）

春悄悄，春雨不须晴。天上未知灯有禁，人间转似月无情。
村市学箫声。

望江南（秋日即景）

梧桐子，看到月西楼。醋醑橙黄分蟹壳，麝香荷叶剥鸡头。
人在御街游。

望江南

梧桐子，人在御街游。凤宿云绡金缕带，龙池翠帐玉香球。
宫女后庭秋。

双调望江南（赋所见）

长欲语，欲语又蹉跎。已是厌听夷甫颂，不堪重省越人歌。
孤负水云多。

羞拂拂，懊恼自摩挲。残烛不教人径去，断云时有泪相和。
恨恨欲如何。

双调望江南（寿谢寿朋）

前之夕，织女渡河边。天上一朝元五日，人间小住亦千年。
相合降神仙。

当富贵，掩鼻正高眠。欲语会稽仍小待，不知文举更堪怜。
蔗境在顽坚。

双调望江南（寿赵松庐）

添一岁，减一岁愁眉。若待一生昏嫁了，更须采药十年迟。
昏嫁已随时。

东家者，俎豆伴儿嬉。幸自少年场屋了，谁能掬浙数还炊。
千岁是灵龟。

双调望江南（胡盘居生日）

盘之所，春蝶舞晴暄。溪傍野梅根种玉，墙围修竹笋生鞭。
深院待回仙。

嘉熙好，四十二年前。犹记五星丁卯聚，更迟几岁甲申连。
快活共千年。丁酉生，奎其名。

双调望江南（寿王秋水）

齐眉举，彩侍紫霞卮。天上九朝凫冉冉，尊前一笑玉差差。
人唱自家词。

篱下菊，醉把一枝枝。花水乞君三十斛，秋风记我一联诗。
留看晚香时。

双调望江南（寿张粹翁）

七日后，重会是星前。二月之间浑似此，余年何止万三千。
日拟醉华筵。

歌白雪，除是雪儿传。看取长生瓢屡倒，眼前橘粟术何玄。
自唱鹊桥仙。

南乡子（乙酉九日）

宽处略从容。华水华山自不同。旧日诸贤携手恨，匆匆。
只说明年甚处重。

几岁避辽东。茅竹秋风一并空。欲望辽东何处是，濛濛。
也似秦楼一梦中。

南乡子

（木犀花下，因忆永阳宣溪与故乡族子门径之盛，而其人
皆适在此，感叹复赋）

香雪碎团团。便合枝头带露餐。笑倒那人和玉屑，金丹。
不在仙人掌上盘。

千树碧阑干。山崦朱门梦里残。花下主人都在此，谁看。
天上人间一样寒。

南乡子（即席纪游）

去似赏花移。处处开尊亦不辞。梨栗又空醅又尽，方知。
旧日骊驹劝客归。

归路月相随。儿子门生个个迟。坐久不知无可待，堪疑。
向道儿痴直是痴。

浪淘沙（秋夜感怀）

无叶著秋声。凉鬓堪惊。满城明月半窗横。惟有老人心似醉，未晓偏醒。

起舞故无成。此恨难平。正襟危坐二三更。除却故人曹孟德，更与谁争。

浪淘沙（大风作）

卷海海翻杯。倾动蓬莱。似嫌到处马头埃。雨洗御街流到我，吹向潮回。

寒似雪天梅。安石榴开。绣衾重暖笑炉灰。料想东风还忆我，昨夜归来。

浪淘沙（有感）

无谓两眉攒。风雨春寒。池塘小小水漫漫。只为柳花无一点，忘了临安。

何许牡丹残。客倚屏看。小楼面面是春山。日暮不知春去路，一带阑干。

如梦令（题四美人画）

比似寻芳娇困。不是弓弯拍袂。无物倚春慵，三寸袜痕新紧。羞褪。羞褪。匆匆心情未稳。（褪履）

如梦令

寂历柳风斜倚。错莫梦云难记。花影为谁重，一握鲛人丝泪。何事。何事。历历脸潮羞起。（托腮）

如梦令

睡眼青阴欲午。当户小风轻暑。倦近碧阑干，斜影却扶人去。无绪。无绪。落落一襟轻举。（欠伸）

如梦令

落叶西风满地。独宿琼楼丹桂。孤影抱蟾寒，寄与月明千里。休寄。休寄。粟粟蕊珠心碎。（折桂）

江城子（西湖感怀）

涌金门上船场。湖山堂。众贤堂。到几凄凉，城角夜吹霜。谁识两峰相对语，天惨惨，水茫茫。

月移疏影傍人墙。怕昏黄。又昏黄。旧日朱门，四圣暗飘香。驿使不来春又老，南共北，断人肠。

江城子（春兴）

一年春事几何空。杏花红。海棠红。看取枝头，无语怨天公。幸自一晴晴太暖，三日雨，五更风。
山中长自忆城中。到城中。望水东。说尽闲情，无日不匆匆。昨日也同花下饮，终有恨，不曾浓。

江城子（和默轩初度韵）

书题拂拂洞庭香。孕云黄。粲珠光。唤谪仙人，除是贺知章。未老得闲闲到老，无一事，和诗忙。
是中曾著老人双。送千觴。乐谁妨。世上输赢，不似烂柯长。晚入耆英年最少，空结客，少年场。

江城子（海棠花下烧烛词）

红欹醉袖殢阑干。夜将阑。去难拚。烧蜜调蜂，重照锦团栾。春到洞房深处暖，方知道，月宫寒。
枝枝红泪不曾干。背人弹。语羞檀。欲睡心情，一似梦惊残。正自朦胧花下好，银烛里，几人看。

点绛唇（瓶梅）

小阁横窗，倩谁画得梅梢远。那回半面。曾向屏间见。
风雪空山，怀抱无荀倩。春堪恋。自羞片片。更逐东风转。

点绛唇（和访梅）

一雪蹉跎，蹇驴不载吟鞭去。夜听春雨。踏雪差无苦。
待得花晴，总是游人处。梅应许。小桥延伫。蜂蝶先成路。

点绛唇（寄情）

醉里瞢腾，昨宵不记归时候。自疑中酒。耿耿还依旧。
恨不能言，只是天相负。天知否。卷中人瘦。一似章台柳。

点绛唇（和邓中甫晚春）

燕子池塘，乱红过尽秋千晚。絮飞欲倦。正是帘初卷。
睡起无情，犹道天涯远。羞匀面。乍惊红浅。梦自无人见。

点绛唇（题画）

鞦指春寒，陇禽一片飞来雪。无言可说。暗啄相思结。
只影年深，也作关山别。翻成拙。落花时节。倩子规声绝。

点绛唇

虹玉横箫，纤纤指按新声作。参差重约。昨夜梁伊错。
几许闲愁，品字都忘却。沈吟觉。一声哀角。满院残花落。

浣溪沙（三月三日）

高卧何须说打乖。小篱过雨翠长街。缃桃定有踏青鞋。
晴日又思花处所，东风绝似柳情怀。人间安得酒如淮。

浣溪沙（壬午九日）

身是去年人尚健，心知十日事如常。眼前杯酒是重阳。
破帽簪萸携素手，长歌藉草慰寒香。儿童怪我老来狂。

浣溪沙（虎溪春日）

春日春风掠鬓须。乱山相对拥寒炉。彩鞭金胜一时无。
自绌青丝成细柳，更堆残雪当凝酥。儿童且莫唱皇都。

浣溪沙（寿陈敬之推官）

身是高人欲寝冰。引年可待进豨苓。无忧无患也身轻。
雪里放囚天亦喜，平安骑鹤到家庭。今年春早为长生。

浣溪沙

十日千机可复谐。郭郎感运岂仙才。人间自是少行媒。
直上扶摇须九万，满前星斗共昭回。又传贾客向曾来。

浣溪沙

暮暮相望夕甫谐。针楼巧巧似身材。下头无数老人媒。
昨夜竹林那得见，朝来干鹊是空回。人间五日后能来。

摊破浣溪沙（潭上夜归）

醉里微寒著面醒。天风不展帽欹倾。行过溪深松雪下，夜
三更。

白白野田铺似月，璚璚沙路踏如冰。不见剡溪三百曲，一
舟横。

摊破浣溪沙

淡淡胭脂浅著梅。温柔不上避风台。若比杏桃真未识，夺

银胎。

汗面拭来慵傅粉，酒香浓后暗潮腮。娇嫩不应醒似醉，倩谁猜。

霜天晓角（初春即事）

柳梢欲雪。十里烟明灭。曲曲阑干转影，教人忆、夜来月。家人相对说。灯花还又结。冻雨村村 鼓，终不似、上元节。

霜天晓角（中秋对月）

乌云汗漫。浊浪翻河汉。过尽千重魔障，堂堂地、一轮满。秋光还又半。檐声初漏断。不管满身花露，已办著、二更看。

霜天晓角（和中斋九日）

骑台千骑。有菊知何世。想见登高无处，淮以北、是平地。老来无复味。老来无复泪。多谢白衣迢递，吾病矣、不能醉。

霜天晓角（楼下梅一株，经冬无一花。）

春半忽开，一萼梢头出万红中因赋之）

经年寂寞。已负花前约。忽向红梅侧畔，开点雪、有人觉。
不开何似莫。百梢才一萼。却问寿阳宫额，两三蕊、怎能
著。

霜天晓角（寿吴蒙庵）

臞然如竹。自是天仙福。小小画堂锦样，听人唱、鹤飞曲。
橙橘黄又绿。蟹到新萼熟。便做月三十斛，饮不尽、菊潭
菊。

霜天晓角（寿陈敬之）

朝来微雪。又近长生节。造就一枝清绝，梅与雪、怎分别。
两年心似月。除是天知得。手种春风千树，一颗颗、待儿
摘。

霜天晓角（寿张古岩）

明年七十。歌彩桥仙夕。见说严君平道，年年是、月初一。
同时同里密。后今今又昔。便做伏生年纪，也未到、蹇吃
吃。

霜天晓角（寿贾教）

良宵七七。又近中元日。桥上老人有约，后五日、重来觅。
婵娟银海出。木犀新雨湿。惟有延平剑气，箕斗外、广寒
逼。

霜天晓角（寿萧静安，时归永新）

归来把菊。春瓮今朝熟。苦苦留君不得，携孺子、到汾曲。
庐山真面目。冰清还映玉。长笑欧公老懒，君且住、饮螺
绿。（其子昏燕氏。）

霜天晓角（寿康臞山）

问春来未。也似辛壬癸。如此男儿五十，又过却、孔融二。
画堂孙子子。新桃如故垒。不管明朝后日，春满眼、是千
岁。

霜天晓角

治中心似佛。治中心似日。人祝治中千岁，似翁福、似翁
德。

卜算子（元宵）

不是重看灯，重见河边女。长是蛾儿作队行，路转风吹去。
十载庆元宵，满耳番腔鼓。欲识尊前太守谁，起向尊前舞。

卜算子（寿郡守）

早已是三年，父老依依借。愿与天公借几年，保我鸡豚社。

， 。 。 。

菩萨蛮（秋兴）

芭蕉叶上三更雨。人生只合随他去。便不到天涯。天涯也是家。

屏山三五叠。处处飞胡蝶。正是菊堪看。东篱独自寒。

菩萨蛮（湖南道中）

黄鸡喔喔催人起。困不成眠窗似水。清露不曾寒。朝来起自难。

家人当睡美。又忆归程几。不管湿阑干。芙蓉花自看。

菩萨蛮（春晓）

画梁语透帘栊晓。坼桐风送杨花老。细雨绿阴寒。罗襟只似单。

青门三里道。个个游芳草。比似嫁来看。踏青难更难。

菩萨蛮（春日山行）

江波何似西湖曲。村烟相对峰南北。何处不青青。青青是汉茝。

长亭芳草路。寒食谁家墓。旧日厌残红。人行九里松。

菩萨蛮（丁丑送春）

殷勤欲送春归去。白首题将断肠句。春去自依依。欲归无处归。

天涯同是寓。握手留春住。小住碧桃枝。桃根不属谁。

菩萨蛮（题醉道人图）

八仙名姓当时少。污尊牛饮同倾倒。惟有我公荣。旁人笑独醒。

多年村落走。泥饮无升斗。入了玉门关。人生一醉难。

好事近（中齐惠念，赐词俸寿，不胜岁寒兄弟之意）

后百年闲，元度自伤来暮。打破虚空无碍，共乘龙飞去。
更参末后句如何，此事未能付。前遇小桥风雪，是君诗成处。

谒金门（风乍起，约巽吾同赋海棠）

娇点点。困倚春光欲软。滴尽守宫难可染。浓欺红烛艳。
寂寂露珠啼脸。翠袖不禁风飐。芳径相逢惊笑靥。日长初睡转。

谒金门（和巽吾重赋海棠）

花露湿。红泪裛成珠粒。比似昭阳恩未得。睡来添醉色。
一笑娇波滴滴。再顾羞潮拂拂。恨血千年明的皪。千年人共忆。

谒金门（和巽吾海棠韵）

游赏竞。看取落红阵阵。花睡不成娇似病。春寒空受尽。
旧日不知繁盛。欲饮如今无兴。恨满东风无绿鬓。东风还

自恨。

长相思（喜晴）

上元晴。上元晴。待得晴时坐触屏。山禽三两声。
欲归城。未归城。见说城中处处灯。明年处处行。

忆秦娥（中斋上元客散感旧，赋忆秦娥见属一读凄然，随韵寄情不觉悲甚）

烧灯节。朝京道上风和雪。风和雪。江山如旧，朝京人绝。
百年短短兴亡别。与君犹对当时月。当时月。照人烛泪，
照人梅发。

忆秦娥（昨和次，又作收灯节未遣，早见古岩四叠又得中斋别梅遂并写寄）

惊雷节。梅花冉冉销成雪。销成雪。一年一度，为君肠绝。
古人长恨中年别。余年又过新正月。新正月。不堪临镜，
不堪垂发。

忆秦娥

梅花节。白头卧起餐毡雪。餐毡雪。上林雁断，上林书绝。
伤心最是河梁别。无人共拜天边月。天边月。一尊对影，
一编残发。

忆秦娥

收灯节。霖铃又似鳌山雪。鳌山雪。今宵清绝，今宵愁绝。
老人似少终然别。痴痴更望春三月。春三月。花如人面，
自羞余发。

忆秦娥（为曹氏胭脂阁叹）

春如昨。晓风吹透胭脂阁。胭脂阁。满园茅草，冷烟城郭。
青衫泪尽楼头角。佳人梦断花间约。花间约。黄昏细雨，
一枝零落。

西江月（新秋写兴）

天上低昂仰旧，人间儿女成狂。夜来处处试新妆。却是人
间天上。

不觉新凉似水，相思两鬓如霜。梦从海底跨枯桑。阅尽银
河风浪。

西江月（忆仙）

曾与回翁把手，自宜老子如龙。怀胎不敢问春冬。等待鞭鸾笞凤。

昨夜又迟黄石，今朝重叩鸿濛。碧桃花下醉相逢。说尽鹏游蝶梦。

西江月（石奇仪尝授吾奇门式局，
以为兵法至要，日持扇图自卫）

玉帐传心如镜，青龙绕指成轮。尘中多少白头人。千里寻壬难认。

世事说来都了，鬼神见也须瞋。迷槎问我是何津。向道先生昼困。

清平乐（石榴）

深红半面。一似墙头见。草树池塘青一片。独倚阑干几遍。
更谁绛袖朱唇。火云相对英英。笑杀牡丹正午，离披不任看承。

清平乐（寿某翁）

君词为寿。绝妙孙辛妇。但恨杯无露添酒。空等待梅花久。

喜君白首还玄。人间合信天缘。如此相从至老，我亦何倦余年。

归国遥（暮春遣兴）

初雨歇。照水绿腰裙带热。杨花不做人情雪。风流欲过前村蝶。羞成别。回头却恨春三月。

昭君怨（玩月）

月出东山之上。长忆御街人唱。恨我不能琴。有琴心。徙倚秋波平莹。渐久玉肌清冷。待更下阑干。起来看。

浣溪沙（春日即事）

远远游蜂不记家。数行新柳自啼鸦。寻思旧事即天涯。睡起有恨和画卷，燕归无语傍人斜。晚风吹落小瓶花。

浣溪沙（感别）

点点疏林欲雪天。竹篱斜闭自清妍。为伊憔悴得人怜。欲与那人携素手，粉香和泪落君前。相逢恨恨总无言。

减字木兰花（玩月答蒙庵和词）

何须剪纸。依旧一团圆照水。莫倚空寒。柳下池边也只般。
君何匆匆。宇宙人生都是客。月在云端。人自愁人不解看。
（《蒙庵词》有匆匆早睡语，并及之。）

减字木兰花（甲午九日午山作）

旧游山路。落在秋阴最深处。风雨重阳。无蝶无花更断肠。
天知老矣。莫累门生与儿子。不用登高。高处风吹帽不牢。

减字木兰花（有感）

东风似客。醉里落花南又北。客似东风。携手斜阳一笑中。
佳人怨我。不寄江南春一朵。我怨佳人。憔悴江南不似春。

减字木兰花（腊望初晴，月佳甚，有上元花柳意，不能忘情）

腊销三五。月向雪山云外吐。烟水黄昏。梅柳依稀笛断魂。
今宵豫赏。便作香尘随步想。莫待元宵。灯火零星雨寂寥。

减字木兰花（乙亥上元）

无灯可看。雨水从教正月半。探茧推盘。探得千秋字字看。
铜驼故老。说著宣和似天宝。五百年前。曾向杭州看上元。

减字木兰花（庚辰送春）

送春待晓。春是五更先去了。我醉方知。春正怜伊怕别伊。
留君不可。归到海边方忆我。做尽花归。欲赠君时少一枝。

减字木兰花（尚学林己丑寿旦，适归庐陵。其先世相州人居永和今家临川）

相州锦好。待到相州人已老。颍水归田。白鹭惊猜已十年。
太师尚父。晚遇明时方用武。大笑相逢。把酒家乡是客中。

减字木兰花（自述）

不能管得。欲雨能教天地黑。待得开晴。不用吾言也自行。
一杯亦醉。万事无能吾欲睡。旧亦能诗。说旧时诗问是谁。

减字木兰花（再用韵戏古岩出妾）

清欢昨日。十事不如人六七。试数从前。素素相从得几年。

子兮子兮。再拣一枝何处起。翠釜峰驼。客好其如良夜何。

减字木兰花（寿词）

脾神喜乐。寿酒一杯胜服药。过却明朝。顶上新霜也合销。
小春三日。便觉春暄梅影出。醉把梅看。比似茱萸更耐寒。

山花子（春暮）

东风解手即天涯。曲曲青山不可遮。如此苍茫君莫怪，是归家。

阆闾相迎悲最苦，英雄知道鬓先华。更欲徘徊春尚肯，已无花。

山花子

此处情怀欲问天。相期相就复何年。行过章江三十里，泪依然。

早宿半程芳草路，犹寒欲雨暮春天。小小桃花三两处，得人怜。

柳梢青（春感）

铁马蒙毡，银花洒泪，春入愁城。笛里番腔，街头戏鼓，
不是歌声。

那堪独坐青灯。想故国、高台月明。辇下风光，山中岁月，
海上心情。

南歌子

搔困麻仙爪，含暄忍客衣。夜长窗月露成帏。不说明朝风
雨、自当归。

南歌子

筠熟双投美，香飘一缕丝。霜前雁到蟹螯持。自试小窗醉
墨、作新诗。

朝中措（劝酒）

练花为露玉为瓶。佳客为频倾。耐得风霜满鬓，此身合是
金茎。

墙头竹外，洞房初就，画阁新成。嚼得梅花透骨，何愁不
会长生。

太常引（和香岩上元韵）

便晴也是不曾晴。不怕金吾禁行。风雨动乡情。梦灯火、扬州化城。

少年跌宕，谁家娇小，绕带到天明。昨夜月还生。但惊破、霓裳数声。是夜月蚀。

太常引（寿李同知）

此公去暑似新秋。吏毒一句句。行县胜监州。觉甘雨、随车应求。

鹭清为酒，螺清为寿，起舞祝君侯。急召也须留。廿四考、中书到头。

玉楼春

（侯仲泽约饮螺山灵泉寺，余与邓中甫候久，欲暮，归，归而侯至寺，相失）

霜风不动睛明好。探梅有约城东道。桥边失却老仙期，城门落日人归早。

野田一望迷芳草。除是腾空君后到。立马三周黛佛头，参差中路令人老。

玉楼春（乙酉九日）

龙山歌舞无人道。只说先生狂落帽。秋风亦是可怜人，要令天意知人老。

菊花不为重阳早。自爱古人诗句恼。与君郑重说，残年惟有重阳好。

乌夜啼（初夏）

犹疑薰透帘栊。是东风。不分榴花更胜、一春红。
新雨过，绿连空。蝶飞慵。闲过绿阴深院、小花浓。

乌夜啼（中秋）

素娥醉语曾留。又中秋。待得重圆谁妒、两悠悠。
向愁旱，今愁水，没中洲。看取明朝晴去、不须愁。

乌夜啼

何年似永和年。记湖船。如此晴天无处、望新烟。
江南女，裙四尺，合秋千。（北装短，后露骨干，秋千合而并起。昨日老人曾见、久潸然。）

行香子（和北客问梅，白氏，长安人）

雪履无痕。溪影传神。著坡诗、请自清温（松风亭韵）。朝朝不去，夕夕空勤。似梦中云，云外雪，雪中春。

四野昏昏。匹马巡巡。拣一枝、寄与芳尊。更谁兴到，于我情真。是白家宾，江南路，陇头人。

行香子（次草窗忆古心公韵）

玉立风尘。光动黄银。便谈文、也到夜分。无人烛下，壁上传神。记老婆心，寒士语，道人身。

极意形容，下语难亲。更万分、无一分真。醉翁去后，往往愁人。愿滴山泉，衔丘冢，化龙云。

行香子（叠韵）

海水成尘。河水无银。恨幽明、我与公分。青山独往，回首伤神。叹魏阙心，礪石魄，汨罗身。

除却相思，四海无亲。识风流、还贺季真。而今天上，笑谪仙人。但病伤春，愁厌雨，泪看云。（公尝谓余仙风道骨，不特文字为然，故屡著之，不敢忘。草窗，其族子也。）

行香子（探梅）

月露吾痕。雪得吾神。更荒寒、不傍人温。山人去后，车

马来勤。但梦朝云，愁暮雨，怨阳春。

说著东昏。记著南巡。泪盈盈、檀板金尊。怜君素素，念我真真。叹古为言，新样客，旧时人。

品令（闻莺）

满庭芳草。更昨日、落红如扫。绿阴正似人怀抱。

一声鶯 完，春色何曾老。

幸自不须人起早。寂寞如相恼。旧时闻处青门道。禁烟时候，柳下人家好。

鹊桥仙（题陈敬之扇）

乘鸾著色，疾蝇误拂。不及羲之醉墨。偶然入手送东阳，便看取、薰时清适。

清风去暑，闲题当日。宰相纱笼谁识。封丘门外定何人，这一点、瞒他不得。

鹊桥仙（寿臈山母）

看人掷果，看人罢织。难得团栾七夕。蟠桃只在屋东头，庆西母、年开八帙。

去年今日，今年今日。添个曾孙抱膝。人间乐事有多般，算此乐、人间第一。

鹊桥仙（自寿二首）

轻风淡月，年年去路。谁识小年初度。桥边曾弄碧莲花，
悄不记、人间今古。

吹箫江上，沾衣微露。依约凌波曾步。寒机何意待人归，
但寂历、小窗斜雨。

鹊桥仙

天香吹下，烟霏成路。飒飒神光暗度。桥边犹记泛槎人，
看赤岸、苔痕如古。

长空皓月，小风斜露。寂寞江头独步。人间何处得飘然，
归梦入、梨花春雨。

一翦梅（和人催雪）

万事如花不可期。花不堪持。酒不堪持。江天雪意使人迷。
翦一枝枝。歌一枝枝。

歌者不来今几时。姜影无词。张影无词。不歌不醉不成诗。
歌也迟迟。雪也迟迟。

一翦梅（和敖秋崖为小孙三载寿谢）

人生总受业风吹。三岁儿儿。八十儿儿。深闺空谷把还持。
啼看人知。啼怕人知。

客中自种绿猗猗。月下横枝。雪下横枝。尊前百岁且开眉。
今岁今时。前岁今时。

夜飞鹊（七夕）

何曾见飞渡，年又年痴。今古相望犹疑。朱颜一去似流水，
断桥魂梦参差。何堪更嗟迟暮，听旁人说与，此夕佳期。深深
代籍，盼悠悠、北地胭脂。

谁寄扬州破镜，遍海角天涯，空待人归。自小秦楼望巧，
吴机回锦，歌舞为谁。星萍耿耿，算欢娱、未省流离。但秋衾
梦浅，云闲曲远，薄命同时。

疏影（催雪）

香篝素被。听花犯低低，瑶花开未。长记那时，炽炭围炉，
瘦妻换酒行试。党家人在销金帐，约莫是、打围归际。又谁知、
别忆烹茶，冷落故家愁思。

闻道滕骄巽懒，今朝待檄与，翻云须易。白白不成，又不
教晴，做尽黄昏情味。银河本是冰冰底。怎忍向、东风成水。
待满城、玉宇琼楼，却报卧庐人起。

摘红英（赋花朝月晴）

花朝月。朦胧别。朦胧也胜檐声咽。亲曾说。令人悦。落花情绪，上坟时节。

花阴雪。花阴灭。柳风一似秋千掣。晴未决。晴远缺。一番寒食，满村啼鴂。

千秋岁（和尚学林寿筵节席）

新篘熟也，借问谁家早。梅影里，蜂儿绕。三更残月上，一夜霜天晓。溪桥小，春风有意年年到。

当年青鸟去，落叶无人扫。铜柱仄，瑶池老。残钟长乐树，坠马咸阳道。空回首，御街人卖南京枣。

促拍丑奴儿（辛巳除夕）

送岁可无诗。得团栾、忍不开眉。不记去年今夕梦，江东怀抱，江西信息，舍北妻儿。

五十废廖炊。待五十、富贵成痴。百年苦乐乘除看，今年一半，明年一半，更似儿时。

促拍丑奴儿（有感）

世事莫寻思。待说来、天也应悲。百年已是中年后，西州

垂泪，东山携手，几个斜晖。

也莫苦吟诗。苦吟诗、待有谁知。多不是无才气，文时不遇。武时不遇，更说今时。

最高楼（寿秋水）

银河水，洗得世间清。山色雨余青。老子纶巾棋别墅，人家鼾睡柝秋城。定谁劳，定谁福，定谁能。

常恨著、景升儿不似。又恨著、景升牛小耳。空相望，愧平生。我欲临风扶玉树，自攀承露酌金茎。看昆明，鳞石长，海桑晴。

最高楼（壬辰寿王城山八十）

朱顶字，八十正平头。添作八千秋。无能也自收郾坞，到今恨不贬潮州。看几人，炎又冷，老还羞。

也不学、太公忙把火。也不学、申公轮转磨。休莫莫，莫休休。小迟授业何曾吃，更迟食乳不须愁。且从容，某水钓，某丘游。

最高楼（和咏雪）

非是雪，只是玉楼成。屑不尽云英。东边老树颓然折，西头稚柳爆然声。试平安，松丈丈，竹兄兄。

有谁向、金船呼小玉、又谁怜、纸帐梦飞琼。怪疏影，坠娉婷。唤起老张寒蔌蔌，好歌白雪与君听。但党家，人笑道，太粗生。

最高楼（再和）

花上雪。信手捻来成。屑不就琼英。昨朝已见诗成卷，今朝又试曲成声。更催催，莫不做，水仙兄。

终须待、晴时携斗酒。更须待、老夫吟数首。休更叠，娉婷。已无翠鸟传花信，又无羯鼓与花听。更催催，迟数日，是春生。

桂枝香（寄扬州马观复。时新旧侯交恶，甚思去年中秋泛月，感恨难言）

吹箫人去。但桂影徘徊，荒杯承露。东望芙蓉缥缈，寒光如注。去年夜半横江梦，倚危樯、参差会赋。茫茫角动，回舟尽兴，未惊鸥鹭。

情知道、明年何处。漫待客黄楼，尘波前度。二十四桥，颇有杜书记否。二三子者今如此，看使君、角巾东路。人间俯仰，悲欢何限，团圆如故。

临江仙

（母两国太夫人初度，谨上小词，用献为王母三千年之曲。）

丞相袞衣朝戏彩，年年庆事如新。尊前一笑共儿孙。人间传寿酒，天上送麒麟。

缥缈祥烟连北阙，天颜有喜生春。蓬莱清浅海光平。今年初甲子，重试碧桃根。

临江仙（寿刘教）

闻道城东鹤会，欣然一笑乘风。不知一鹤在墙东。神仙人不识，未始出吾宗。

弟子有年于此，先生之道如龙。碧桃花子落壶中。化为三五粒，元是北边松。

临江仙（壬午七夕）

天际何分南与北，五更纵又成横。夜来拾得断河星。化为一片石，持去问君平。

老大看天一笑，儿童问我须应。向来牛女本无名。要知天上事，亦似谤先生。

临江仙（将孙生日赋）

二十年前此日，女兄庆我生儿。簪萱弄彩听孙啼。典衣沽

美酒，数待冠昏时。

乱后飘零独在，紫荆墓棘风吹。尊前万事莫寻思。儿童看有子，白发故应衰。

临江仙（贺默轩）

旧日诗肠论斗酒，风流怀抱如倾。几年不听渭城声。尊前无贺老，卷里少弥明。

闻说语言都好，便应步履全轻。长生第一是风僧。额前书八十，能说又能行。

临江仙（访梅）

西曲胷衣迷去路，雪销断岸无痕。寻花不拟到前村。暖风初转袖，小径忽开门。

却忆临塘桥下马（古心旧居），暗香不是黄昏。人生南北与谁论。岭梅花树下，闲听蜜蜂喧。

临江仙（谢友人）

老去尚呼张丈，醉中自惜熊儿。越王台上鹧鸪啼。三朝臣不遇，无复好文时。

情绪幽幽似结，鬓丝索索禁吹。病来魂不到相思。散人腰已散，倚杖叹吾衰（时苦腰带）。

临江仙（晓晴）

海日轻红通似脸，小窗明丽新晴。满怀著甚是真情。不知春睡美，为爱晓寒轻。

说似吴山楼万叠，雪销未尽宫城。湖边柳色渐啼莺。才听朝马动，一巷卖花声。

临江仙（有感）

过雁天边信息，两宫池上心情。沈思海角愤难平。山风欺客梦，耿耿到天明。

幸自不争名利，闲愁夜夜如惊。明朝鬓白两三茎。世人不念，似汝复何成。

临江仙

睡过花阴一丈，愁深酒力千钟。梦魂不得似游蜂。瓶花无密约，到处自神通。

天上西湖似锦，人间骄马如龙。今年不与去年同。飘零终不恨，难与故人逢。

临江仙（端午）

幸自不须端帖子，闲中一句如无。爱他午日午时书。惟应三五字，便是辟兵符。

久雨石鲸未没，小风纨扇相疏。邀朋一笑共菖蒲。去年初禁酒，今日漫提壶。（适满城无酒酤，去年此日，初卖官酒。）

临江仙（坐悟）

我去就他甚易，他来认我良难。悟时到处是壶天。古诗寻一句，危坐看香烟。

金玉满堂不守，菁华岁月空迁。从今饱饭更安眠。丹经都不看，闲坐一千年。

临江仙（辛巳端午和陈简斋韵）

旧日采莲羞半面，至今回首匆匆。梦穿斜日水云红。痴心犹独自，等待郑公风。

海上颓云潮不返，侧身空堕辽东。人间天上几时同。宫衣元不遇，无语醉醒中。

临江仙（闲居感旧）

昔走都门终夜雨，明朝泥淖堪惊。疏疏点点忽鸡鸣。数峰青似染，快活早来晴。

十五年间春梦断，乱山寒食清明。无人挑菜踏青行。青鸠啼雨外，闲听寺中声。

鹧鸪天（九日）

白白江南一信霜。过都字不到衡阳。老嘉破帽并吹却，未省西风似此狂。

攀北斗，酌天浆。月香满似菊花黄。神仙暗度龙山劫，鸡犬人间百战场。

鹧鸪天（寿康教）

白发平津起袖然。燕飞定远望生还。世间最有团栾乐，又是平平过一年。

银信近，玉鞭先。东来西去爵衔螭。人生有命迟迟好，且喜称觞寿母前。

鹧鸪天（寿赵松庐）

占得春风五日先。至今住处是开元。写真若遇丹元子，只著当时宫锦船。

松戴雪，自苍然。八公花下少如前。看来天上多辛苦，且住人间五百年。

鹧鸪天（和谢胡盘居赋橘为寿）

自入孤山分外香。南枝不改旧时妆。为曾盘里承青眼，一见溪头道胜常。

商山乐，又相羊。上方不复记传觞。橘中个个盘深窈，倚倚东风局意长。

鹧鸪天（迎春）

去年太岁田间土，明日香烟壁下尘。马上新人红又紫，眼前歌妓送还迎。

钗头燕，胜金紉。燕歌赵舞动南人。遗民植杖唐巾起，闲伴儿童看立春。

鹧鸪天（立春后即事）

旧日桃符管送迎。灯球爆竹斗先赢。鹿门乱走团栾久，才到城门有鼓声。

梅弄雪，柳窥晴。残年犹自冷如冰。欲知春色招人醉，须是元宵与踏青。

鹧鸪天（赠妓）

暖逼酥枝渐渐融。双飞谁识蝶雌雄。歌声已逐行云去，花片偏来酒盏中。

眉月冷，画楼空。酒阑犹未见情钟。直须把烛穿花帐，方见佳人玉面红。

青玉案

（微晴渡观桃，非复前日弥望之盛，独可址数树耳。盖以此间人实之苦，自伐去也。归涂悄然念之，作此以示同行。）

稠塘旧是花千树。曾泛入、溪深误。前度刘郎重唤渡。漫山寂寂，年时花下，往往无寻处。

一年一度相思苦。恨不抛人过江去。及至来时春未暮。兔葵燕麦，冷风斜雨，长恨稠塘路。

青玉案（用辛稼轩元夕韵）

雪销未尽残梅树。又风送、黄昏雨。长记小红楼畔路。杵歌串串，鼓声叠叠，预赏元宵舞。

天涯客鬓愁成缕。海上传柑梦中去。今夜上元何处度。乱山茅屋，寒炉败壁，渔火青荧处。

青玉案（寿老登八十六岁，戊午六月十七日）

里中上大人谁大。人上大、仁难作。八十六翁闲处坐。小生懒惰。近来高卧。忘却今朝贺。

甲申还是连珠麽。剩有老人星一个。白发朱颜堪婆娑。灵光殿火。昆明劫过。角绮园黄我。

青玉案（暮春旅怀）

无肠可断听花雨。沈沈已是三更许。如此残红那得住。一春情绪。半生羁旅。寂寞空山语。

霖铃不是相思阻。四十平分犹过五。渐远不知何杜宇。不如归去。不如归去。人在江南路。

踏莎行（雨中观海棠）

命薄佳人，情钟我辈。海棠开后心如碎。斜风细雨不曾晴，倚阑滴尽胭脂泪。

恨不能开，开时又背。春寒只了房栊闭。待他晴后得君来，无言掩帐羞憔悴。

踏莎行（上元月明，无灯，明日霰雨屡作）

璧彩笼尘，金吾掠路。海风吹断楼台雾。无人知是上元时，一夜月明无著处。

早是禁烟，朝来冻雨。东风自放银花树。雪晴须有踏青时，

不成也待明年去。

踏莎行

北望蝶山，西迷凤苑。匆匆醉里题诗满。黄花只似去年黄，
去年人去黄花远。（谓周秋阳同登云腾。）

雨压城荒，丘园路断。却晴又恨公来晚。依稀自唱古人诗，
明年此会知谁健。

踏莎行

松偃成阴，荷香去暑。过溪似是东林路。不知宿昔有谁来，
寺门同听催诗雨。

北马依风，凉蝉咽暮。城门半带东陵圃。江南不是米元晖，
无人更得沧洲趣。

踏莎行（樱桃词）

珠压相于，胭脂同傅。樊家更共谁家语。梢头结取一番愁，
玉箫不会双双侣。

风送流莺，前歌后舞。并桃欲吐含来住。双飞燕子自相衔，
会教唇舌调鹦鹉。（李商隐诗：“流莺犹故在，争得讳含来。”）

烛影摇红（嘲王槐城独赏无月）

老子婆娑，那回也上南楼去。素娥有恨隐云屏，元是娇痴故。鸾扇徘徊未许。耿多情、为谁堪诉。使君愁绝，独倚阑干，后期无据。

有酒如船，片云扫尽霓裳露。他时与客更携鱼，犹记临皋路（余前夜船酒觴客，月明，槐城登楼，余不及赴。月暗，殊败兴。因念南羁北旅。）醉乌乌、凭君楚舞。问君不见，璧月词成，楼西沈处。

烛影摇红（丙子中秋泛月）

明月如冰，乱云飞下斜河去。旋呼艇子载箫声，风景还如故。袅袅余怀何许。听尊前、呜呜似诉。近年潮信，万里阴晴，和天无据。

有客秋风，去时留下金盘露。少年终夜奏胡笳，谁料归无路。同是江南倦旅。对婵娟；君歌我舞。醉中休问，明月明年，人在何处。

烛影摇红（立春日雪，和秋崖韵）

春日江郊，素娥吹下银幡舞。东风点点乱茶烟，留到明朝否。掩袖凝寒不语。漫黏酥、枝枝缕缕。断肠休似，飞絮多时，落梅深处。

仙掌擎来，翠眉敛半看成露。惊沙马上面帘轻，谁贵毡庐主。多少高阳伴侣。到如今、沈冥几许。乘槎相问，万里银河，欲归无路。

念奴娇（槐城赋以自寿，又和韵见寿，三和谢之）

先生自寿，拥衾寒、重赋凌云游意。我有大儿孔文举，弱冠骎骎暮齿。桃已三偷，树犹如此，前度花开几。蓬莱可塞，还童却老无计。

为此援笔翩翩，大江东去，好似歌头起。寄与两家孙又子，长看以文为戏。某所某公，同年同月，谁翦招魂纸。前三例好，不须举后三例。（槐城廿一日生）

念奴娇

枯寒生晚，复何似、张绪少年时意。薄命不逢何至此，满眼啼妆龋齿。城是城非，年来年去，万八千能几。半痴半了，更痴儿计孙计。

回首仕已半生，仕何如已，已矣羞拈起。幸有橘丸丸日大，且复从公围戏。若论弹文，更书谤篋，吾历无余纸。多年致仕，大都有甚恩例。

念奴娇

吾年如此，更梦里、犹作狼居胥意。千首新诗千斛酒，管甚侯何齿。员峤波翻，瀛洲尘败，吾屐能销几。经丘寻壑，是他早计迟计。

犹记辰已嗟嗟，故人贺我，且勉呼君起。五十不来来过二，方悟人言都戏。以我情怀，借公篇韵，恨不天为纸。余生一笑，不须邴曼容例。

念奴娇（和臞山用槐城韵见寿）

沧洲一叶，待借君、回我炉亭春意。突兀灵光无立壁，八面江风寒齿。响屐廊深，笼门槛赤，数月今才几。千年未论，岂无数十年计。

我本高卧墙东，何知人事，推枕为君起。憔悴庚寅何足记，不觉联翩宾戏。白雪阳春，黄鸡唱日，绝少澄心纸。我歌草草，和章有例还例。

念奴娇（酬王城山）

两丸日月，细看来、也是樊笼中物。点点山河经过了，拔帜几番残壁。白是沙堤，苍然吴楚，一片成毡雪。此时把酒，旧词还是坡杰。

歌罢公瑾当年，天长地久，柳与梅都发。几许闲愁斜照里，掌上沕生沕灭。沧海桑枯，东陵瓜远，总不关渠发。簪花起舞，可怜今夕无月。

乳燕飞

（王朋益金事夜坐文江之上，屡称赤壁之游乐，酒余索赋，因取坐间语参差述之）

赤壁之游乐。但古今、风清月白，更无坡作。矫首中洲公何许，共我横江孤鹤。把手笑、孙刘寂寞。颇有使君如今否，看青山、似我多前却。几见我、伴清酌。

江心旧岂非城郭。抚千年、桑田海水，神游非昨。对影三人成六客，更倚归舟夜泊。尚听得、江城愁角。渺渺美人兮南浦，耿余怀、感泪伤离索。天正北，绕飞鹊。

乳燕飞（寿周耐轩）

曾授茅山记。共当年、二百七十，又三甲子。昨上云台占云物，占得景风南至。又恰是、封侯千岁。行遍神州河洛外，早归来、庭下槐阴翠。春万户，共生意。

溪翁图是参同契。想金丹、圆成功行，活人相似。顾我尊前歌赤壁，生子当如此耳。笑华发、东坡年几。弟不如人今老矣，看龙头、霄汉雌龙尾。呼白石，为公起。

乳燕飞

（饮海棠花下，说放翁记剑南宣华园日报开及几分，闻五

分亟住。因美放翁记此，足为后人开游赏之趣。盖花开三日色变，五日则后半开者盛，前半开者落矣。歌述此意，使观者有省）

过雨城西路。看轻云、弄日花间，微寒如雾。谁是宣华门守者，报我十分开五。便痛饮、能销几度。寄语后来看花客，待看花、莫待开成树。成树也，半为土。

侬巢蜀锦今何许。记西湖、聚景村庄，王亭谢墅。冷落柯丘二三子，更问何园韩圃。悄一笑、回车竹所。点点守宫包红泪，纵倾城、一顾倾城顾。家国事，正何与。

瑞鹤仙（寿翁丹山）

正丹翁初度。对花满江城，晓莺欲语。崆峒在何处。渐雨过农郊，劝耕问路。州人争觑。问坡老、重来是否。把看灯、传说风流，八境尽图新句。

如许。老子文章，挥毫立马，脱靴嫌污。太平易作。听父老，歌襦袴。愿使君小住，五风十雨。重见一桴三黍。又天边、飞诏殷勤，说相将去。

高阳台（和巽吾韵）

雨枕莺啼，露班烛散，御街人卖花窠。过眼舞情，而今魂梦年多。百钱曳杖桥边去，问几时、重到明河。便人间、无了东风，此恨难磨。

落红点点入颓波。任归春到海，海又成涡。江上儿童，抱茅笑我重过。蓬莱不涨枯鱼泪，但荒村、败壁悬梭。对残阳，往往无成，似我蹉跎。

声声慢

（九日泛湖游寿乐园赏菊，时海棠花开，即席命赋）

西风坠绿。唤起春娇，嫣然困倚修竹。落帽人来，花艳乍惊郎目。相思尚带旧子，甚凄凉、未卜欠收束。吟鬓底，伴寒香一朵，并簪黄菊。

却待金盘华屋。园林静、多情怎禁幽独。蛱蝶应愁，明日落红难触。那堪雁霜渐重，怕黄昏、欲睡未足。翠袖冷，且莫辞、花下秉烛。

汉宫春（壬午开炉日戏作）

雨入轻寒，但新篴未试，荒了东篱。朝来暗惊翠袖，重倚屏帏。明窗丽阁，为何人、冷落多时。催重顿，妆台侧畔，画堂未怕春迟。

漫省茸香粉晕，记去年醉里，题字倾欹。红炉未深乍暖，儿女成围。茶香疏处，画残灰、自说心期。容膝好，团栾分芋，前村夜雪初归。

汉宫春（岁尽得巽吾寄溪南梅相忆韵）

疏影横斜，似故人安道，只在前溪。年年望雪待月，漫倚吟砧。千红万紫，到春来、也是寻思。君不见，永阳江上，残梅冷两丝丝。

有几情人似我，漫骑牛卧笛，乱插繁枝。市门索笑憔悴，便作新知。城楼画角，又无花、只落空悲。但传说，寿阳一片，何曾迎面看飞。

洞仙歌（寿中甫）

也曾海上，啖如瓜大枣。海上归来相公老。画堂深、满引明月清风，家山好、一笑尘生蓬岛。

六年春易过，赢得清阴，到处持杯藉芳草。看明年此日，人在黄金台上，早整顿、乾坤事了。但细数斋年几人存，更宰相高年，几人能到。

洞仙歌

（器之高谊，取前月青山洞仙歌华余重寿，走笔谢之）

有客从余，不计余无酒。袖有蟠桃为君寿。叹此桃再熟，也须年后。甚办得，转盼个偷桃手。

菊潭三十斛，月又月添，天赋先生日更久。但黄杨长寸，闰年倒寸，似凭得到梧宫甚时候。客又道奇特是阳生，后七日相看，醉春风柳。

齐天乐（端午和韵）

枝头雨是青梅泪。翻作一江春水。鱼腹魂销，龙舟叫彻，不了湖亭张戏。满庭芳芷。正艾日高高，葛风细细。试比陈人，人间除我更谁似。

浮沈君共我里。记薰廓待对，闻鸡蹴起。昨日蟾蜍，明朝蝇虎，身与渠衰更悴。老夫病已。任采绿采芰，为师为帝。但有昌阳，倩酤扶路醉。

齐天乐

（节庵示中斋端午齐开乐词，有怀其弟海山之梦。昨亦尝和中斋此韵，感节庵此意，复不能自己，恍见中斋及之）

海枯泣尽天吴泪。又涨经天河水。万古鱼龙，雷收电卷，宇宙刹那间戏。沈兰坠芷。想重整荷衣，顿惊腰细。尚有干将，冲牛射斗定何似。

成都桥动万里。叹何时重见，鹃啼人起。孤竹双清，紫荆半落，到此吟枯神瘁。对床永已。但梦绕青神，尘昏白帝。重反离骚，众醒吾独醉。

齐天乐（戊寅登高，即席和秋崖韵）

蒋陵故是簪花路。风烟奈何秋暑。候馆凋梧，宫墙断柳，

谁识当年倦旅。余怀何许。想上马人扶，翠眉愁聚。旧日方回，而今能赋断肠语。

登高能赋最苦。叹高高难问，欲望迷处。蝶绕东篱，鸿翻上苑，那更画梁辞主。来今往古。漫湛辈同来，远公回去。我醉安归，黄花扶路舞。

江城梅花引（辛巳洪都上元）

几年城中无看灯。夜三更。月空明。野庙残梅，村鼓自春声。长笑儿童忙踏舞，何曾见，宣德棚，不夜城。

去年今年又伤心。去年晴。去年曾。不似今年，闲坐处、却不曾行。忆去年人、弹烛泪纵横。想见西窗窗下月，窗下月，是无情，是有情。

江城梅花引

相思无处著春寒。傍阑干。湿阑干。似我情怀，处处忆临安。想见夜深村鼓静，灯晕碧，为旁人，说上元。

是花是雪无意看。雨摧残。雨摧残。探春未还。到春还、似不如闲。感恨千般、憔悴做花难。不惜与君同一醉，君不见，铜雀台，望老瞒。（时邻居声妓有物化之感。）

兰陵王（丁丑感怀和彭明叔韵）

雁归北。渺渺茫茫似客。春湖里，曾见去帆，谁遣江头絮风息。千年记当日。难得。宽闲抱膝。兴亡事，马上飞花，看取残阳照亭驿。

哀拍。愿归骨。怅毡帐何匹，湮酪何食。相思青冢头应白。想荒坟酹酒，过车回首，香魂携手抱相泣。但青草无色。

语绝。更愁极。漫一番青青，一番陈迹。瑶池黄竹哀离席。约八骏犹到，露桃重摘。金铜知道，忍去国，忍去国。

兰陵王（丙子送春）

送春去。春去人间无路。秋千外，芳草连天，谁遣风沙暗南浦。依依甚意绪。漫忆海门飞絮。乱鸦过，斗转城荒，不见来时试灯处。

春去。最谁苦。但箭雁沈边，梁燕无主。杜鹃声里长门暮。想玉树凋土，泪盘如露。咸阳送客屡回顾。斜日未能度。

春去。尚来否。正江令恨别，庾信愁赋。（二人皆北去。苏堤尽日风和雨。叹神游故国，花记前度。人生流落，顾孺子，共夜语。）

琐窗寒（和巽吾闻莺）

嫩绿如新，娇莺似旧，今吾非故。空山过雨，睨 完留春春去。似尊前曲曲阳关，行人回首江南处。漫停云低黯，征衫憔悴，酒痕犹污。

欲语。浑未住。记匹马经行，风林烟树。家山何在，想见

绿窗啼雾。又何堪满目凄凉，故园梦里能归否。但数声、惊觉行云，重覆

最是一人称好处。昨日小春留得住。梅花信信望东风，须待公归香满路。年时今已度。长是巴山深夜雨。宣又召，凯还簇簇，要见寿觞举。

扫尽窝蜂闲绣斧。叠鼓春声欢岁暮。燕台剑履趣锋车，银信低低传好语。紫貂裘脱与。肘印累累映三组。但重省，西来斗水，忘却爱卿取。

大圣乐

（音韵低黯，辞情跌宕，庶几哀而不怨，有益于幽忧憔悴者。然二语外率鄙俚，因依声仿佛反之和之。此曲少有作者，流为善歌，则或数十叠，其声皆不可考。今特以意高下，未必尽合本调，聊以纾予思志感云尔。）

芳草如云，飞红似雨，卖花声过。况回首、洗马塍荒，更寒食、宫人斜闭，烟雨铜驼。提壶卢何所得酒，泥滑滑、行不得也哥哥。伤心处，斜阳巷陌，人唱西河。

天下事，不如意十常八九，无奈何。论兵忍事，对客称好，面皱如靴广武噫嘻，东陵反覆，欢乐少兮哀怨多。休眉锁。问朱颜去也，还更来麽。

宝鼎现（春月）

红妆春骑。踏月影、竿旗穿市。望不尽、楼台歌舞，习习香尘莲步底。箫声断、约彩鸾归去，未怕金吾呵醉。甚辇路、喧阗且止。听得念奴歌起。

父老犹记宣和事。抱铜仙、清泪如水。还转盼、沙河多丽。滉漾明光连邸第。帘影冻、散红光成绮。月浸葡萄十里。看往来、神仙才子，肯把菱花扑碎。

肠断竹马儿童，空见说、三千乐指。等多时春不归来，到春时欲睡。又说向、灯前拥髻。暗滴鲛珠坠。便当日、亲见霓裳，天上人间梦里。

祝英台（水后）

昨朝晴，今朝雨。渺莽遽如许。厌听儿童，总是涨江语。是谁力挽天河，误他仙客，并失却、乘槎来路。

断肠苦。翦烛深夜巴山，酒醒听如故。勃窣荷衣，堕泪少干土。从初错铸鸱夷，不如归去，到今此、欲归何处。

祝英台（席间咏绳球）

看师师、成蝶蝶。蹙尽不成叠。欲试搔头，花重怎堪捻。是谁抛过东墙，今无赤凤，梦得似、那人身捷。

年时腊。曾笑梅梢和豆，去月忽如荚。便向龙门，无复钁金接。待教开支琼林，阆仙重见，又谁念、昆明前劫。

忆旧游（和巽吾相忆寄韵）

渺山城故苑，烟横绿野，林胜青油。甚相思只在，华清泉侧，凝碧池头。故人念我何处，堕泪水西流。念寒食如君，江南似我，花絮悠悠。

不知身南北，对断烟禁火，蹇六年留。恨听莺不见，到而今又恨，睨 完成愁。去年相携流落，回首隔芳洲。但行去行来，春风春水无过舟。

糖多令

（丙子中秋前，闻歌此词者，即席借芦叶满汀洲韵）

明月满沧洲。长江一意流。更何人、横笛危楼。天地不知兴废事，三十万、八千秋。

落叶女墙头。铜驼无恙不。看青山、白骨堆愁。除却月宫花树下，尘块莽、欲何游。

糖多令

风露小瀛洲。斜河倒海流。人间尘、不到琼楼。错向五陵陵上望，几回月、几回秋。

落日太湖头。垂虹今是不。醉尊前、往往成愁。便有扁舟西子在，无汗漫、与君游。

糖多令

寒雁下荒洲。寒声带影流。便寄书、不到红楼。如此月明如此酒，无一事、但悲秋。

万弩落潮头。灵胥还怒不。满湖山、犹是春愁。欲向涌金门外去，烟共草、不堪游。

糖多令

日落紫霞洲。兰舟稳放流。玉虹仙、如在黄楼。何必锦袍吹玉笛，听欸乃、数声秋。

赤壁舞涛头。周郎还到不。倚西风、袅袅余愁。唤起横江飞道士，来伴我、月中游。

糖多令

（龙洲曲已八九和，复为中斋勉强夜和，中有数语，醉枕忘之）

零露下长洲。云翻海倒流。素娥深、不到西楼。忽觉断潮归去也，饮不尽、一轮秋。

城外土馒头。人能饮恨不。古人不见使吾愁。莫有横江孤鹤过，来伴我、醉中游。

糖多令（丙申中秋）

明月满河洲。星河带月流。料素娥、独倚琼楼。竟是何年何药误，魂梦冷、不禁秋。

少日梦龙头。知君犹梦不。算虚名、不了闲愁。便有鹄袍三万辈，应不是、旧京游。

糖多令

残日下瓜洲。平安火又流。月高高、挂古城楼。回首少年真可笑，无一事、又悲秋。

天在海边头。天风有意不。结桂枝、袅袅余愁。不是银河无去路，先不去、后难游。

糖多令（癸未上元午晴）

春雨满江城。汀洲春水生。更悲久雨似春醒。犹有一般天富贵，夜来雨、早来晴。

年少总看灯。老来犹故情。便无灯、也自盈盈。说著春情谁不爱，今夜月、有人行。

虞美人（咏牡丹）

空明一朵扬州白。红紫无 色。是谁唤作水晶球。惹起高烧银烛、上元愁。

去年一捧飞来雪。不似渠千叶。狂风一蹴过秋千。憔悴玉

人和泪、望婵娟。（水晶球）

虞美人

天香国色辞脂粉。肯爱红衫嫩。翛然自取玉为衣。似是银河水皱、织成机。

寒欺薄薄春无力。月浸霓裳湿。一窠香雪世间稀。可惜不教留到、布衣时。（白叠罗）

虞美人

寿安楼子重重蕊。少见如鱼尾。向来染得渭脂红。又自细摇花浪、动春风。

赭鳞似是人谁信。但向残红认。若教随水去悠然。为报沙头玉鹭、莫贪鲜。（鱼尾寿安）

虞美人

花心定有何人捻。晕晕如娇靥。一痕明月老春宵。正似酥胸潮脸、不曾销。

当年掌上开元宝。半是杨妃爪。若教此掏到痴人。任是高墙无路、蝶翻身。（一捻红）

虞美人（咏海棠）

无花敢与姚黄比。对对鸳鸯起。谪他金带万钉垂。谁向麒麟
棊里、卸猴绯。

潜溪以上难为说。自是君恩别。后来西子避无盐。又道君
王捉鼻、又何嫌。（公服紫）

虞美人

魏家品是君王后。岂比昭容袖。风吹满院绣囊香。谁赐大
师师号、退昭阳。

飞霞一落无根蒂。空堕重华泪。离披正午盛时休。闲为思
王重赋、洛神愁。（御爱紫）

虞美人

犹疑绿萼花微甚。难与青莲并。青莲朵朵是天人。又向天
人想见、洛阳春。

多情素质尘生步。况被潘妃污。此花仍是 微赭。却似娇
波波外、两眉青。（青莲萼）

虞美人（客中送春）

楼台烟雨朱门悄。乔木芳云杪。半窗天晓又闻莺。比似当

年春尽、最关情。

客中自被啼鹃恼。况落春归道。满怀憔悴有谁知。犹记涌金门外、送人时。

虞美人（城山堂试灯）

黄柑擘破传春雾。新酒如清露。城中也是几分灯。自爱城山堂上、两三星。

枝头未便风和雨。寂寞无歌舞。天公肯放上元晴。自是六街三市、少人行。

虞美人（扬州卖镜，上元事也，用前韵）

徐家破镜昏如雾。半面人间露。等闲相约是看灯。谁料人间天上、似流星。

朱门帘影深深雨。憔悴新人舞。天涯海角赏新晴。惟有桥边卖镜、是闲行。

虞美人

黄帘绿幕窗垂雾。表立如承露。夕郎偷看御街灯。归奔河边残点、乱如星。时余在炉亭六日礼数内，同舍诱余窃出观灯，亟归。

开园蒋李（二宦者）游春雨。蛱蝶穿人舞。如今烟草锁春

晴。并与苏堤葛岭、不堪行。

虞美人（大红桃花）

鞞红干色无光霁。须是鲜鲜翠。翛然一点系裙腰。不著人间金屋、恐难销。

英英肯似焉支贵。漫脱红霞帔。落时且勿浣尘泥。留向天台洞口、泛吾诗。

虞美人（壬午中秋雨后不见月）

湿云待向三更吐。更是沈沈雨。眼前儿女意堪怜。不说明朝后日、说明年今年十七望。

当年知道晴三鼓。便似佳期误。笑他拜月不曾圆。只是今朝北望、也凄然。

虞美人（中秋对月）

秋阴团扇如人老。渐近中秋好。新凉还忆小楼边。自在一窗明月、傍人眠。

多情谁到星河晓。只道圆时少。他年几处与君看。长是成愁成恨、不成欢。

恋绣衾（宫中吹箫）

胭脂不涴紫玉箫。认宫中、银字未销。但凤去、台空古，
比落花、无第二朝。

天涯流落哀声在，听乌乌、不似内娇。漫身似、商人妇，
泣孤舟、长夜寂寥。

恋绣衾（或送肉色牡丹同赋）

困如宿酒犹未销。满华堂、羞见目招。忽折向、西邻去，
教旁人、看上马娇。

肉色似花难可得，但花如、肉色妖娆。谁说汉宫飞燕，到
而今、犹带脸潮。

恋绣衾

（己卯灯夕，留城中独坐，忆当涂买灯，姑苏夜舞，再集赋此）

当年三五舞太平。醉归来、花影满庭。办永夜、重开宴，
笑姑苏、万眼未明（万眼罗最精最贵，然最暗。）

而今绕市歌儿马，客黄昏、细雨满城。十年事、去如水，
想家人、村庙看灯。

花犯（旧催雪词，苦不甚佳，因复作此）

海山昏，寒云欲下，低低压吹帽。平沙浩浩。想关塞无烟，时动衰草。苏郎卧处愁难扫。江南春不到。但怅望、雪花夜白，人间憔悴好。

谁知广寒梦无繆，丁宁白玉炼，不关怀抱。看清浅，桑田外，尘生热恼。待说与、天公知道。期腊尽春来事宜早。更几日、银河信断，梅花容易老。

花犯（再和中甫）

甚天花、纷纷坠也，偏偏著余帽。乾坤清皓。任海角荒荒，都变瑶草。落梅天上无人扫。角吹吹不到。想特为、东皇开宴，琼林依旧好。

看儿贪耍不知寒，须塑就玉狮，置儿怀抱。奈转眼、今何在，泪痕成恼。白发翁翁向儿道。那曲巷袁安爱晴早。便把似、一年春看，惜花花自老。

酹江月（北客用坡韵改赋访梅）

冰肌玉骨，笑嫣然、总是风尘中物。谁扫一枝，流落到、绝域高台素壁。匹马南来，千山万水，为访林间雪。渊明爱菊，不知谁是花杰（[陶诗谓菊为霜下杰](#)）。

憔悴梦断吴山，有何人报我，前村夜发。蜡屐霜泥烟步外，转入波光明灭。雪后风前，水边竹外，岁晚华余发。戴花人去，江妃空弄明月。

酹江月（赵氏席间即事，再用坡韵）

四无谁语，待推窗、初见江南风物。索笑巡檐无奈处，悄隔东邻一壁。有酒如船，招呼满载，只欠枝头雪。疏花冷眼，坐中都是词杰。

堪恨几日西郊，寻消问息，肯向吟边发。著意相看，又恐是、六出幻成还灭。恼眼儿童，攀翻顶戴，不到先生发。明朝重省，初三知属谁月。

酹江月（和朱约山自寿曲，时寿八十四）

五朝寿俊，算生平占得、淳熙四四。三万六千三万了，剩有一千饶底。三百年间，和风丽日，几个能销此。约山山笑，先生不负山矣。

今岁甲子重阳，待重数，五百十三甲子。吟万首诗更自和，岁岁寿诗自喜。若比潞公，如今年纪，犹是平章事。先生抚掌，问他闲日能几。

酹江月（同舍延平林府教制新词
祝我初度，依声依韵，还祝当家）

西风处士，例一枝团月，咸平印印。千古诗宗传不绝，至竟被渠道尽。雪返香魂，霜吹晓怨，肯受东君聘。罗浮梦转，

兔环知是谁孕。

未说烟雨江南，垂垂青子，须要调金鼎。愁绝西山明秀处，依旧鹤南飞影。我白君元，君词我和，各自为长庆。后来桃李，遥遥别是花信。

酹江月（五日 and 尹存吾，时北人竞鹭洲渡）

棹歌齐发，江云暮、吹得湘愁成雨。小酌千年，知他是、阿那年时沈午。日落长沙，风回极浦，黯不堪延伫。吴头楚尾，非关四面为楚。

几度唤起醒累，淋漓痛饮，不学愁余句。踏鲤从鼇胥涛上，怎不化成龙去。越女吴船，燕歌赵舞，世事悠悠许。明朝寂寂，双双飞下鸣鹭。

酹江月（怪梅一株，为北客载酒移置盆中，伟然）

岁寒相命，算人间、除了梅花无物。窥宋三年又不是，草草东邻凿壁。偃蹇风前，沈吟竹外，直待天骄雪。白家人至，一枝横出终杰。

寂寞小小疏篱，探花使断，知复何时发。北驿不来春又远，只向窗前埋灭。好在冰花，著些风筱，怎不清余发。补之去后，墨梅又有明月。（北人著小竹花问更好。）

酹江月（漫兴）

遥怜儿女，未解忆长安、十年前月。徙倚桂枝空延伫，无物同心堪结。冷落江湖，萧条门巷，犹著西楼客（李舍人班旧节斋吴客，尝言赏中秋之盛。恨无铁笛，一声吹裂山石。）

休说起舞登楼，那人已先我，渡江横楫。圆缺不销青冢恨，漠漠风沙如雪。西母长生，素娥好在，何皓当时发。山河如此，月中定是何物。

酹江月（中秋，彭明叔别去赴永阳，夜集）

团团桂影，怕人道、大地山河里许。旧日影娥池未缺，惊断霓裳歌舞。雪白长城，金明古驿，尽是乘槎路。少年白发，自无八骏能去。

犹记流落荒滨，故人相过，共吹箫前度。无酒无鱼空此客，昨夜留之不住。睡起披衣，行吟坐对，又有重圆处。不知今夕，那人有甚佳句。

酹江月（中秋待月）

城中十万，有何人、和我乌乌鸣瑟。对影姮娥成三处，谁料尊中无月。剪纸吹成，长梯摘取，儿戏那堪惜。洞庭夜白，一声聊破空阔。

休说二十四桥，便一分无赖，有谁谁识。一枕秋衾南北梦，好好娟娟成雪。旧日少游，锦袍玉笛，醉卧藤阴石。萧然今夕，无鱼无酒无客。

满江红（海棠下歌后村调共和）

淡淡胭脂，似褪向、景阳鸳石。依然是、春睡未足，捧心犹癖。藉甚不禁君再顾，嫣然却记渠初拆。黯销魂、欲尽更堪怜，终难得。

犹记是，卿卿惜。空复见，谁谁摘。但当时一笑，也成陈迹。我懒花残都已往，诗朋酒伴犹相觅。听连宵、又雨又还晴，鸪鸣寂。

满江红（古岩以马，观复遣舟，约余与中斋和后村海棠韵，后寄述怀）

何许相求，且不是、南温北石。也欲学、绝交高论，自陈余癖。万里鱼书长记忆，十年波浪伤离拆。算此舟、不是剡溪舟，空回得。

非出处，何须惜。非瑕类，何须摘。看雪销鸿去，有何留迹。安石岂无同乐意，玄真不是朝廷觅。但眼前、真率暂相违，歌声寂。

满江红

莺语依然，但春去、人间无约。谁念我、吟情憔悴，醉魂落魄。尽日只将行卷续，有时自整残棋著。向黄昏、细雨闷无

嫫，青梅落。

南又北，相思错。朝异暮，人情薄。漫踌躇在目，奢华如昨。海底月沈天上兔，辽东人化扬州鹤。记龙云、波浪岂能平，天难托。

满江红（寿某翁）

十岁儿童，看骑竹、花阴满城。与新第、桐乡孙子，高下齐生。倚枕不寻柯下梦，举头自爱橘中名。但有时、米价问如何，公助平。

东西塾，听书声。长短卷，和诗成。总神仙清福，前辈家庭。试问凌烟图相国，何如洛寺写耆英。甚天公、属意富民侯，银信青。

八声甘州（和汪士安海棠下先归，前是观桃水东，至其乡真常观）

问海棠花下，又何如、玄都观中游。叹侬巢蜀锦，常时无数，前度何稠。谁见宣华故事，歌舞簇遨头。共是西江水，不解西流。

在处繁华如梦，梦占人年少，生死堪羞。任倾城倾国，风雨一春休。醉逢君、何须有约，醉留君、系不住扁舟。空又失，花前一笑，绿尽芳洲。

八声甘州（和邓中甫中秋）

看团团、一物大如杯，时复几何秋。俯天涯海角，今来古往，人物如流。想见霓裳歌罢，无物与浇愁。惟有当时树，香满琼楼。

谁念南楼老子，倚西风尘满，心事悠悠。便班姬袖里，明月一时休。叹年年、吹箫有约，又一番、鹤梦雪堂舟。池上久，满身风露，还索衣裘。

八声甘州（贺词）

记前朝、鹤会又重来，攀翻第三桃。看云华授策，麻姑擘脯，嬴女吹箫。寻思曲江旧事，宫锦胜龙标。奏罢清华梦，独立春宵。

不数相州锦样，是调羹御手，重解金貂。但今年此日，疏了醉葡萄。闻老仙、衣冠皓伟，又丁宁、天语著儿招。都人望，回班赐第，赤舄飞朝。

八声甘州（和萧汝道感秋）

但秋风、年又一年深，不禁长年悲。自景阳钟断，馆娃宫闭，冷落心知。千树西湖杨柳，更管别人离。看取茂陵客，一去无归。

都是旧时行乐，漫烟销日出，水绕山围。看人情荏苒，不似鹧鸪飞。听砧声、遥连塞外，问三衢、道上去人稀。销凝久，

残阳短笛，似我欷歔。

八声甘州（送春韵）

看飘飘、万里去东流，道伊去如风。便锦缆危潮，青山御宿，烟雨啼红。愁是明朝酒醒，听著返魂钟。留得春如故，了不关依。

春亦去人远矣，是别情何薄，归兴何浓。但江南好，未便到芙蓉。念今夜、初程何处，有何人、垂袖舞行宫。青青柳，留君如此，如此匆匆。

八声甘州（春雪奇丽，未能赋也，因古岩韵志喜）

甚花间、儿女笑盈盈。人添雪狮成。任踏青无路，凌波有地，步步光尘。招得梅妃魂也，好似去年春。柳亦何曾絮，都是云英。

休道东皇诞漫退之语，到茶烟歇后，谁浊谁清。赖谢娘好语，端胜解围兵。看昨朝、天公雨粟，定大家、快活社翁平。春晴好，溶溶雨尽，听卖花声。

水龙吟（寓兴和巽吾韵）

何须银烛红妆，菜花总是曾留处。流觞事远，绕梁歌断，题红人去。绕蝶东墙，啼莺修竹，疏蝉高树。叹一春风雨，归

来抱膝，怀往昔、自凄楚。

遥望东门柳下，梦参差，欲归幽路。断红芳草，连空积水，凭杭坠雾。水洗铜驼，天清华表，升平重遇。但相如老去，江淹才尽，有何人赋。

水龙吟（寿周耐轩）

多年袖瓣心香，重新拈出为公寿。唤起老龙，如今正是，欠伸时候。弱语闻莺，轻阴转柳，弦薰未透。信江南，自有真儒未用，须待见、袞和绣。

闻说锋车在道，更四辈、传宣来骤。蟠胸何限，天门夜对，春宫晨奏。梅子阴浓，菖蒲花老，桔槔闲后。但北关下泽，遗民社在，贺公归昼。

水龙吟

看人削树成槎，布帆海上秋风浪。白头坡老，知津水手，倚桄榔杖。九点齐州，半生髀肉，烟尘苍莽。但北窗梦转，青阴满眼，抚陈迹、玩新涨。

世事艰难已遍，笑而今、不堪重想。龙筋虎骨，根深伏兔，擎空千丈。礼乐文章，终须梦卜，南人为相。问凌烟生面，他时仿佛，似何人像。

水龙吟（和清江李侯士弘来寿）

闲思十八年前，依稀正是公年纪。铜驼陌上，乌衣巷口，臣清如水。是处风筝，满城昼锦，儿郎俊伟。但幅巾藜杖，低垂白鬓，用与绮、问何里。

最忆他年甘旨。也曾经、三仕三已。至今结习，余年未了，业多生绮。安得滕廛，移将近市，长薰晋鄙。望福星炯炯，西江千里，待公来社。

水龙吟（和南剑林同舍元甲远寄寿韵）

多年绿幕黄帘，瓶花黯黯无谁主。荀陈迹远，燕吴路断，何人星聚。四圣楼台，水仙华表，冷烟和雨。但徘徊梦想，美人不见，空犹记、铁炉步。

过尽凉风天末，堕华笺、行行飞翥。一端翠织，锦鲸茅屋，天吴惊舞（时林寄被纈为礼）。念我何辰，涸阴冰子，生怜金虎。恨儿痴不了，山川悠缅，共君龔宇。

水龙吟（巽吾赋溪南海棠，花下有相忆之句读之不可为怀和韵并述江东旅行）

征衫春雨纵横，何曾湿得飞花透。知君念我，溪南徙倚，谁家红袖。藉草成眠，簪花倚醉，狂歌扶手。叹故人何处，闻鹃堕泪，春去也、到家否。

说与东风情事，怕东风、似人眉皱。乱山华屋，残邻废里，不堪回首。寒食江村，牛羊丘陇，茅檐酤酒。笑周秦来往，与

谁同梦，说开元旧。

水龙吟（和中甫九日）

孤烟淡淡无情，角声正送层城暮。伤怀绝似，龙山罢后，骑台沈处。珠履三千，金人十二，五陵无树。叹岐王宅里，黄公垆下，空鼎鼎、记前度。

几许英雄文武。酒不到、故人坟土。平生破帽，几番摇落，受西风侮。昨日如今，明年此会，俯然怀古。便东篱甲子，花开花谢，不堪重数。

宴春台（寿周耐轩）

五十三年，韶华刚度，今年夏五十三。瑞鹤朝来，待公弥月重探。人生贵寿多男。看斓斑室，添个荷衫。 ，亭亭八面，醉倚红酣。

承平故事，暇日清谈。云龙凤虎，塞北江南。午桥午枕，羲皇白日如愔。手种蟠桃，明年看取，实大如柑。奈何堪。天妒人睡美，趣趁朝参。

扫花游（和秋崖见寿。秋崖时谒选，留词去）

春台路古，想店月潭云，鸡鸣关候。巾车尔久。记湘累落日，留词劝酒。不是行边，待与持杯论斗。算吾寿。已待得河

清，万古晴昼。

京国事转手。漫宫粉堆黄，髻妆啼旧。瑶池在否。自刘郎去后，宴期重负。解事天公，道是全无又有。浯溪友。笑浯溪、至今聒叟。

忆江南

（二月十八日，臞轩约客，困问晏氏海棠开水，即携具至其下，已盛甚）

花几许，已报八分催。却问主人何处去，且容老子个中来。花外主人回。

年时客，如今安在哉。正喜锦官城烂漫，忽惊花鸟使摧颓。世事只添杯。时有称宣使折花者，盖诈也，托以肆陵慢。

梅花引（寿槐城）

酒熟未。梅开未。去年迟待重来醉。笑当筵。舞当筵。惟有今年。

八十是开年。参差野袂成归鹤。石鼎未开容剥啄。岁开尊。岁添孙。孙又开尊。福曜萃高门。

蝶恋花（感兴）

过雨新荷生水气。高影参差，无谓思量睡。梦里不知轻别意。醒来竟是谁先起。

去路夕阳芳草际。不论阑干，处处情怀似。记得分明羞掷蕊。自知不是天仙子。

蝶恋花（寿李侯）

八九十翁嬉入市。把菊簪萸，共说新萸美。何以祝公千百岁。寿潭自酌花间水。

白鹭沈沈飞复起。杜老江头，不恨秋风里。欲种蟠根天上李。三千年看青青子。

霓裳中序第一

（石瑶林作霓裳中序第一咏温泉，疑其未尝亲见，语不甚切。余所见庐山一两池，初不可近，渐入颇觉奇赏，因用其声用其韵试为之）

银河下若木。暖涨一川春雾绿。白凤徘徊清淑。似沈水无烟，馨汤千斛。柔肌暗粟。想临流、娇喷轻触。空恨恨，何人热恼，却忆冷泉掬。

酥玉。未谙汤沐。深又浅、荡摇心目。云蒸雨渍翻覆。泛影浮红，飘飘相逐。裳衣还未欲。蓦自怪、野鸳双浴。华清远，寒猿夜绕，落月可能漉。

瑞龙吟（和王圣与寿韵）

老人语。曾见昨日开炉，坠天花否。生年不合荒荒，枯根薄命，婵娟误汝。

那知许。女乐如烟点点，江南处处。何时重到湖堧，淋漓载酒，依稀吊古。

终待胭脂露掌，弄鸥招鹤，凭君画取。万柳漫堤，一丝一泪垂雨。濛濛絮里，又送金铜去。漫肠断、王孙望帝，呕心囊句。市隐今成趣。袖回地狂狹，天吴凤舞。莫是青州谱。怎不早，翩翩向青州住。回头蜃海，已沈花雾。

满庭芳（和卿帅自寿）

千骑家山，一觴父老，前有韩魏公来。青原上巳，才见寿筵开。欧公云间还见，忆相州、更自迟回。公知否，福星分野，飞骑不须排。

留春亭下草，雪霜过了，依旧春荄。待留春千岁，日醉千杯。却怕催归丹诏，栋明堂、须要雄材。趋朝去，西风便面，双手障浮埃。

满庭芳（草窗老仙歌满庭芳寿余，勉次原韵）

空谷无花，新篁有酒，去年穷胜今年。蛩吟蛩和，且省费蛮笺。闻说先生去也，江南岸、缚草为船。依然在，山栖寒食，

路断却归塵。

老人，三叉两，清风作供，晴日生烟。但高高杜宇，不办行缠。几度披衣教我，二升内、煮石烧铅。休重道，玉龙无孔，夜夜叫穿天。

木兰花慢（别云屋席间赋）

午桥清夜饮，花露重、烛光寒。约处处行歌，朝朝买酒，典却朝衫。尊前自堪一醉，但落红、枝上不堪安。归去柳阴行月，酒醒画角声残。

王官。难得似君闲。闲我见君难。记李陌看花，光阴冉冉，风雨番番。相逢故人又别，送君归、斜日万重山。江上愁思满目，离离芳草平阑。

木兰花慢（和中甫李参政席上韵）

自崆峒麦熟，耕犊满、桔槔闲。笑吾党清谈，长衣櫪具，更进贤冠。仓皇庇公字下，便秋风、江上不惊寒。雪夜入三城易，槐阴护一家难。

东山。零雨几时还。领客竹林间。看满座空尊，轻裘缓带，绿鬓朱颜。风流一笑余事，定碑金、无恙庾家完。又赋南烹初食，明朝餐玉何山。

永遇乐

（余自乙亥上元育李易安永遇乐，为之涕下。今三年矣，每闻此词，辄不自堪。遂依其声，又托之易安自喻。虽辞情不及，而悲苦过之。）

璧月初晴，黛云远淡，春事谁主。禁苑娇寒，湖堤倦暖，前度遽如许。香尘暗陌，华灯明昼，长是懒携手去。谁知道，断烟禁夜，满城似愁风雨。

宣和旧日，临安南渡，芳景犹自如故。缃帙流离，风鬟三五，能赋词最苦。江南无路，鄜州今夜，此苦又谁知否。空相对，残红无寐，满村社鼓。

永遇乐（余方痛海上元夕之习，
邓中甫适和易安词至，遂以其事吊之。）

灯舫华星，崖山硃口，官军围处。璧月辉圆，银花焰短，春事遽如许。麟洲清浅，鳌山流播，愁似汨罗夜雨。还记得，良辰美景，当时邺下仙侣。

而今无奈，元正元夕，把似月朝十五。小庙看灯，团街转鼓，总似添恻楚。传柑袖冷，吹藜漏尽，又见岁来去岁去。空犹记，弓弯一句，似虞兮语。

内家娇（寿王城山）

结客少年场。携高李、闻笛赋游梁。看汉水淮山，高楼共

卧，融尊郑驿，飞盖相望。春风里，种他红与白，笑我懒中忙。供奉后来，玄都桃改，佳人好在，庾岭梅香。

何处最难忘。会稽归鬓晚，空带吴霜。赢得黄冠野服，笑傲羲皇。看花外小车，出长生洞，橘中二老，斗智琼黄。称寿堂添十字，孙认三房。

六州歌头

（乙亥二月，贾平章似道督师至太平州鲁港，未见敌，鸣锣而溃。后半月闻报，赋此。）

向来人道，真个胜周公。燕然眇。浯溪小。万世功。再建隆。十五年宇宙，宫中厩。堂中伴。翻虎鼠，搏鹳雀，覆蛇龙。鹤发庞眉，憔悴空山久，来上东封。便一朝符瑞，四十万人同。说甚东风。怕西风（都人窃议者称西头）。

甚边尘起，渔阳惨。霓裳断。广寒宫。青楼杳都城籍妓皆隶歌舞，无敢犯。朱门悄。镜湖空。里湖通。葛岭瞰里湖，无敢过。大纛高牙去，人不见，港重重。斜阳外，芳草碧，落红。抛尽黄金无计，方知道、前此和戎。但千年传说，夜半一声铜。何面江东。

六丑（春感和彭明叔韵）

看东风海底，送落日、飞空如掷。醉游暮归，怕西州堕策。归路偏失。记上元时节，千门立马，望金坡残雪。素娥推下团

桼轍。塞草惊尘，河水渡楫。悠悠雨丝风拂。但相随断雁，时度荒泽。

回头紫陌。梦归归未得。憔悴江南，秋风旧客。去年说著今日。漫故人相命，玳筵鸣瑟。愁汗漫、全林杯窄。况飘泊相遇，当时老叟，梨园歌籍。高歌为我几回阕。似子规、落月啼乌悄，傍人泪滴。

百字令

（李云岩先生远记初度，手写去年赤壁歌，岁晚寄之，少贱不敢当也。匆匆和韵，寄长须去，傥以可教则教之。）

少微星小。抚剑气横空，隐见林杪。夜来宋都如雨，更长得奇哉。慄皎佛以四月八生，见明星悟道曰：奇哉，即左传星陨如雨之夕也。与汝三龄，览余初度，一语占先兆。暮年喜见，甲申聚五星照。

堪叹亡国余民，老人孺子，尔汝霜桥晓。骑马听鸡朝寂寞，梦入南枝三绕。洛社耆英，行窝真率，著我真堪笑。与公试数，开禧嘉定宝绍（公开禧丁卯生，仆生绍定之五年壬辰，相望二十六岁云）。

百字令（寿陈静山，少吾一岁）

洞房停烛，似新岁，数到上元时节。一盏屠苏千岁酒，添得新人罗列。昨日迎长，今朝献寿，赏团团佳月。永和春好，

用之不竭嘉客（[闻其新造酒永和镇百石](#)）。

见说海上归来，有如瓜大枣，无人分得。六十二三刘梦得，输与香山乐色。菱谷二绡，杨枝春草，歌舞琵琶笛。只愁元日，玉龙催上金驿。

莺啼序（感怀）

匆匆何须惊觉，唤草庐人起。算成败利钝，非臣逆睹，至死后已。又何似、采桑八百，看蚕夜织小窗里。漫二升自苦，教人吊卧龙里。

别有佳人，追桃恨李。拥凝香绣被。争知道、壮士悲歌，萧萧正度寒水。问荆卿、田横古墓，更谁载酒为君酹。过霜桥落月，老人不见遗履。

置之勿道，逝者如斯，甚矣衰久矣。君其为吾归计，为耕计。但问某所泉甘，何乡鱼美。此生不愿多才艺。功名马上兜鍪出，莫书生、误尽了人间事。昔年种柳江潭，攀枝折条，噫嘻树犹如此。

登高一笑，把菊东篱，且复聊尔耳。试回首、龙山路断，走马台荒，渭水秋风，沙河夜市。休休莫莫，毋多酌我，我狂最喜高歌去，但高歌、不是番腔底。此时对影成三，呼娥起舞，为何人喜。

莺啼序

闷如愁红著雨，卷地吹不起。便故人渺渺，相逢前事，欲

语还已。凝望久、荒城落日，五湖四海烟浪里。问而今何处，寄声旧时邻里。

闲说那回，海上苏李。雪深夜如被。想携手、汉天不语，叫不应疑水。待河梁、一尊落月，生非死别君如酹。望故人阁上，依稀长剑方履。

古人已矣，垂名青史，谓当如此矣。又谁料浮沈，自得鱼计。赏心乐事，良辰美景，撞钟舞女，朱门大第。雕鞍骏马番装笠，笑虚名何与身前事。区区相望，饿死西山，悬目东门，人生何乐为此。

古人已矣，天下英雄，使君与操耳。听喔喔、鸡鸣早起，屡舞徘徊，痛饮高楼，狂歌过市。苍苍万古，羲农周孔，文章事业星辰上，至而今、枯见银河底。笑他黄纸除君，红旗报我，为君助喜。

莺啼序（赵宜可以余讥其韵，苦心改为之，复和之）

愁人更堪秋日，长似岁难度。相携去、晚晚登高，高极正犯愁处。常是恨、古人无计，看今人痴绝如许。但东篱半醉，残灯自修菊谱。

归去来兮，怨调又苦。有寒螿余赋。湖山外、风笛阑干，胡床夜月谁据。恨当时、青云跌宕，天路断、险艰如许。便桥边，卖镜重圆，断肠无数。

是谁玉斧，惊堕团团，失上界楼宇。甚天误、婵娟余误。悔却初念，不合梦他，霓裳楚楚。而今安在，枫林关塞，回头忆著神仙处。漫断魂飞过湖江去。时时说与，地上群儿，青琐瑶台，阆风悬圃。

琵琶往往，凭鞍劝酒，千载能胡语。叹自古、宫花薄命，汉月无情，战地难青，故人成土。江南憔悴，荒村流落，伤心自失梨园部，渺空江、泪隔芦花雨。相逢司马风流，湿尽青衫，欲归无路。

沁园春（和槐城自寿）

六十一翁，垂银带鱼，插四角轮。把百个今朝，重排花甲，十年前事，似白齏辛。骰选功名，酒中富贵，管取当筵满劝旬。槐知道，待二郎做甚，父子封申。

便应际会昌辰。怕林下相逢未是真。看焚茭烈荷，起钟山笑，卖田僦马，堕贡生贫。后六十年，有无穷事，是宰官身是报身。年来好，莫做他宰相，便是全人。

沁园春（再和槐城自寿韵）

刘子生时，当月下弦，输大半轮。记孤馆望云，朝饥讽午，寒炉拥雪，岁晚盘辛。比似先生，两壬相望，岂止参差一二旬。明年好，算乞浆得酒，酉胜如申。

吾辰。定是雌辰。听穷鬼揶揄数得真。但鹤唳华亭，贵何似贱，珠沈金谷，富不如贫。明月清风，晴春暖日，出入千重云水身。吾老矣，叹臣之少也，已不如人。

沁园春（和槐城见寿）

成佛生天，自是两途，任祖生先。看二三大老，依稀吾榜，
几多新进，少小齐年。紫陌相逢，青山独往，倚杖鹤鸣听布泉。
百年里，但儿时难得，老后依然。

吾牛已不耕田。更雨滑泥深自在鞭。叹十年波浪，悠悠何
补，三生石上，种种无缘。白发来呵，朱颜去也，一曲狂歌落
酒边。谁似我，似官奴出籍，散圣安禅。

沁园春（闻歌）

十八年间，黄公垆下，崔九堂前。叹人生何似，飘花陌上，
妾身难托，卖镜桥边。隔幔云深，绕梁声彻，不负杨枝旧日传。
主人好，但留髭一石，空恼彭宣。

不因浩叹明年。也不为青衫怆四筵。念故人何在，旧游如
梦，清风明月，野草荒田。俯仰无情，高歌有恨，四壁萧条久
绝弦。秋江晚，但一声河满，我自潸然。

沁园春（和刘仲简九日韵）

九日黄花，渊明之后，谁当汝俦。记龙山昨夜，寒泉九井，
帽轻似叶，髭戟如虬。庚扇西风，孔林落照，银海横波十二楼。
闲笑道，那华亭上蔡，再见何由。

人生似我何求。算惟有高人高处游。笑如今别驾，前时方
外，尘埃半百，岁月如流。如此连墙，今年不见，一首犹胜万户侯。
偷闲好，便明朝有约，莫莫休休。

沁园春（送春）

春汝归欤，风雨蔽江，烟尘暗天。况雁门厄塞，龙沙渺莽，东连吴会西至秦川。芳草迷津，飞花拥道，小为蓬壶借百年。江南好，问夫君何事，不少留连。

江南正是堪怜。但满眼杨花化白毡。看兔葵燕麦，华清宫里，蜂黄蝶粉，凝碧池边。我已无家，君归何里，中路徘徊七宝鞭。风回处，寄一声珍重，两地潸然。

沁园春

笑贡生狂，日日弹冠，西望王阳。待泥封屡下，蒲轮不至，卖琅琊产，办舍人装。厚禄故人，黄金有术，何不分伊肘后方。他年老，三千里外，八十思乡。

何如吾寿华堂。在丞相东山旧第旁。任王人亲至，不妨高枕，吾州盛事，更短邻墙。我学希夷，邀公共坐，游戏壶中日月长。山僧道，成仙未晚，救火须忙。

法驾导引（寿治中）

棠阴日，棠阴日，清美近花朝。共喜治中持福笔，春当霄汉布宽条。兰蕙雪初销。

和气满，和气满，生意到渔樵。清彻已倾螺子水，黑头宜

著侍中貂。天马拟归朝。

法驾导引（寿治中）

蟠桃熟，蟠桃熟，一熟一千年。比似相公年正少，朱颜绿鬓锦蝉连。肉色更光鲜。

西江好，西江好，春雨碧黏天。见说内家消息近，佳人拜舞寿觞前。扶醉起金鞭。

法驾导引（寿刘侯）

儿童喜，儿童喜，献寿摘仙桃。篁峒鸣狐成鬼火，花村买犊卖蛮刀。惟有使君劳。

燕山桂，燕山桂，犹带窦家香。月殿一枝金粟满，囊中玉悄捣成霜。和露入霞觞。

法驾导引（寿吴蒙庵）

金茎露，金茎露，绝胜九霞觞。掇碎菊花如玉屑，满盘和月咽风香。不老是丹方。

六十七，六十七，七岁见端平。记得是秋除目好，近年大路到南京。楚制起诸生。

法驾导引（寿胡潭东）

春小小，春小小，梅渐著些些。未必神仙无白发，依然林下有黄花。潭影浸流霞。

冬十十，冬十十，亥字雁斜斜。不用瑶池偷碧实，不须句漏博丹砂。其子新漳浦县尹。阴德遍人家。

法驾导引（寿城山，用寿胡潭东韵）

臣尚少，臣尚少，少似此翁些。点半点斑今似雪，飞来飞去自如花。醉眼看红霞。

人间事，人间事，倒杖拄颐斜。冷冷清清冰下水，吞吞忍忍饭中砂。选到老人家。

法驾导引

天正子，天正子，亥正较差些。床下玉灵头戴刀，手中铜叶锦添花。乞汝作飞霞（城山以石龟为寿，铜荷叶盛之）。

辽东鹤，辽东鹤，无语鹤头斜。尘土不知灰变缟，周遭会见顶成砂。城郭待还家。

法驾导引（寿胡盘居）

盘之水，盘之水，清可濯吾缨。我与盘山疏一月，黄花满

意绕荒城。怀抱向谁倾。

十之十，十之十，十十到千龄。我与盘山同一月，不占甲子后先晴。携手看升平。

法驾导引（代寿丹山）

东风雨，东风雨，河汉洗蓬莱。只见丹山高万丈，不知古驿路傍埃。到海几时回。

二月八，二月八，长见醉桃腮。天上玉堂怀旧草，面前金鼎又无梅。除是老翁来。

法驾导引（寿刘倅仲简）

五月五，五月五，细雨绿菖蒲。早是高花开九节，花堪结子节堪扶。持此揆初。

长命缕，长命缕，儿女漫区区。何似屏星南极里，清如寒露在冰壶。一府号仙儒。

水调歌头（寿詹天游）

鹤会正阳后，又为此公来。向时圯上，不似魁梧出尘埃。少日河东赋手，醉里新丰对草，谈笑上金台。太子少灵气，马客岂仙才。

紫貂裘，骇犀剑，鸂鶒杯。龙涎沈水是浅，薄命有人猜。

闻说老仙清健，想见风姿皓伟，天语快行催。鳧舄看双去，槐第似亲栽。

水调歌头（寿晏云心）

五五复五五，二八且重重。后天先甲如此，满月喜相逢。一日须倾三百，月小又输一日，不满九千钟。但愿客常满，莫问海尊空。

赋长篇，赓短韵，剩谈丛。乱来风日自美，一橘两衰翁。几见东陵瓜好，又看西邻葵烂，半醉半醒中。偶得洞宾象，混混起相从。

水调歌头（谢和溪园来寿）

夫子惠收我，谓我古心徒。闲居有客无酒，有酒又无鱼。报道犀兵远坠，问讯陈人何似，陈似隔年莩。天壤亦大矣，知有孔融乎。

白雪歌，丹元赞，赫蹄书。洪崖何自过我，便作授经图。教我天根骑月，规我扶摇去意，餐我白芝符。从此须溪里，更著赤松湖。

水调歌头

（寿周溪园有序天九积阳，月半将望。恭惟某官，嘉定间

气，西江耆英。乔木南山，为人父，为众父；光风霁月，有一天，有二天。固宜十万户之民，同致八千秋之祝。某俚歌水调，上赞金丹，辄陈宗工，窃幸微眄。）

先生岂我辈，造物乃其徒。荷衣自放林壑，亦未弃银鱼。留得东篱晚节，笑倒龙山秃帽，一醉插茱萸。天下有大老，携手盍归乎。

别头经，三昼梦，一编书。向之麟者止矣，且看老溪图。历遍后天既未，依约明朝三五，干体适当符。还以奉公寿，不是讲鹅湖。

水调歌头

（日献洞宾公像于溪园先生，报以阶庭府公耐轩寿容，曰：是类吾子。且三叠前水调以证之，于是某得自号为小耐。是甚无似，不敢当。顾公所览揆如此，谊不虚辱，敢续之好歌，毋忘佳话。）

似似不常似，似我一生徒。画工自画龙种，忽近海飞鱼。大笑北宫称弟，北宫子谓西门子曰：吾年，兄弟也，貌，兄弟也。而贵贱，父子也，毁誉，父子也，爱憎，亦父子也已，遂使西河疑女，同气自椒萸。且谓杜公者，即是老君乎。

日给华，芎藭本，薛羊书。马师真只这是，可是辟浮图。大小卢同马异，天下使君与操，但欠虎铜符。说甚左眼痣，已过洞庭湖。

水调歌头（自龙眠李氏夜过臞山康氏，
走笔和其家灯障水调，迫暮始归）

不成三五夜，不放霎时晴。长街灯火三两，到此眼方明。
把似每时庭，传说个般障子，无路与君行。推手复却手，都付
断肠声。（适有数少年作此者）

漏通晓，灯收市，人下棚。中山铁马何似，遗恨杳难平。
一落惨挝声愤，再见大晟舞罢，乐事总伤情。便有尘随马，也
任雨霖铃。

水调歌头（中秋口占）

明月几万里，与子共中秋。古今良夜如此，寂寂几时留。
何处胡笳三弄，尚有南楼余兴，风起木飕飕。白石四山立，玉
露下平洲。

醉青州，歌赤壁，赋黄楼。人间安得十客，谭笑发中流。
看取横江皓彩，犹似沈河白璧，光气彻天浮。举首快哉去，灯
火见神州。

水调歌头（癸未中秋，吉文共马德昌泛江）

群动各已息，在汝梦中游。尘埃大地如水，儿女不堪愁。
寂寂古人安在，冉冉吾年如此，何处有高楼。客有洞箫者，泪
不下能收。

庾楼坠，秦楼渺，楚楼休。知公所恨何事，不是为封侯。
自有此山此月，说甚何年何处，重泛木兰舟。起舞酹英魄，余
愤海西流。

水调歌头

寂寂复寂寂，此月古时明。银河也变成陆，灰劫断槎横。
历落英雄孺子，灭没龙光牛斗，胜败黯然平。玉笛叫空阔，终
有故人情。

雁南飞，乌绕树，鹤归城。问君有酒，何不鼓瑟更吹笙。
我饮呜呜起舞，我舞傴傴白发，顾影可怜生。旧日中秋客，几
处几回晴。

水调歌头

（丙申中秋，两道人出示四十前濯纓楼赏月水调。臞仙和，
意已尽，明日又续之）

此夕酹江月，犹记濯纓秋。濯纓又去如水，安得主人留。
旧日登楼长笑，此日新亭对泣，秃鬓冷飕飕。木落下极浦，渔
唱发中洲。

芙蓉阙，鸳鸯阁，凤凰楼。夜深白露纷下，谁见湿萤流。
自有此生有客，但恨有鱼无酒，不了一生浮。重省看潮去，今
夕是杭州。

水调歌头（和马观复中秋）

不饮强须饮，不饮奈何明。也曾劬秃当了，依旧滑如冰。一吸金波荡漾，再吸琼楼倾倒，吾杓亦长盈。试入壶中看，只似世间晴。

饮连江，江连月，月连城。十年离合老矣，悲喜得无情。想见凄然北望，欲说明年何处，衣露为君零。同此大圆镜，握手认环瀛。

水调歌头（和巽吾观荷）

仙掌下驰道，清露滴芙蓉。无慊似酒初醒，身世笑颦中。万朵花灯夜宴，一叶扁舟海岛，寂寂五更风。误赏明妆靓，愁思满青铜。

陂六六，三十六，渺何穷。江南曲曲烟雨，谁是醉施翁。但恨才情都老，无复风流曾梦，缥缈赋惊鸿。寄语清净社，小饮合相容。

水调歌头（甲午九日牛山作）

不饮强须饮，今日是重阳。向来健者安在，世事两茫茫。叔子去人远矣，正复何关人事，堕泪忽成行。叔子泪自堕，湮没使人伤。

燕何归，鸿欲断，蝶休忙。渊明自无可奈，冷眼菊花黄。

看取龙山落日，又见骑台荒草，谁弱复谁强。酒亦有何好，暂醉得相忘。

水调歌头

（辛巳前八月九日夜，自黄州步归，萧英甫以舟泛余舫本觉寺门外，夜深未能睡，明日为赋此寄之。）

山水无宿约，村暗自当还。不知有客乘兴，载我弄沧湾。酒吸明河欲尽，月落三星在下，未放水风闲。影转松起舞，扶步入林间。

恨无人，横野笛，叫关山。知君慷慨何事，惜得米阳关。看取大江东去，把酒凄然北望，说著泪潺湲。我饮自须尽，君唱有何难。

水调歌头

（余初入建府，触妓于马上。后于酒边，妓自言，故赋之）

雨声深院里，歌扇小楼中。当时飞燕马上，妖艳为谁容。娇颤须扶未稳，腰裹轻笼小驻，玉女最愁峰。掠鬓过车骤，回首意冲冲。

宝钗斜，云鬓乱，几曾逢。谁知去三步远，此痛与君同。玉箸残妆谁见，獭髓轻痕妙补，粉黛不须浓。重见为低诉，余恨更匆匆。

水调歌头（和王槐城自寿）

未信仙都子，曾识老仙翁（仙都，槐城所领宫观）。卿卿少年去后，心与道人同。挥尘不须九锡，开阁苦无长物，闲日醉千钟。一笑欠伸起，儿戏大槐中（时槐城方放妾）。

友彭聃，招园绮，傲乔松。年来多惯世事，莫莫恼司空。等得三朝好老，恰则而今虚左，梅信已先通。富贵正不免，从此学痴聋。

水调歌头

百千孙子子，八十老翁翁。人间天下清福，阅世苦难同。谁叹东门猎倦，谁笑南阳舞罢，万事五更钟。但愿人长久，聊复进杯中。

故侯瓜，丞相柏，大夫松。诸公健者安在，春梦转头空。可笑先生无病，病在枕流漱石，福至自然通。聋者固多笑，一笑更治聋。

水调歌头

我有此客否，难作主人翁。小年自不相似，偶与大年同（先生与槐城同月生），先后三日。见说东厢诸少，正拥家君胜会，二八舞歌钟。亦欲得公重，公在画堂中。

笑青蒿，真小草，倚长松。典衣欲作汤饼，家酿愧瓶空。

公有潭州百斛，公有秣田二顷，贺客万钱通。小大不相似，但可似公聋。

水调歌头（和马观复石头渡寄韵）

明月隔千里，风动帐纹开。故人锦字如梦，梦转雁初来。倚遍西山朝爽，行过石头旧渡，久别忽经怀。不得与之语，日夕独持杯。

调绿水，歌白雪，有心哉。也知尻高啄俯，无计脱尘埃。狗尾貂蝉满座，贝带駸骥弄粉，一舆一臣台。岁晚不如愿，谁更忿灰堆。

水调歌头（腊月二十一日可远堂索赋）

落日半亭榭，山影没壶中。苍然欲不可极，迢递未归鸿。锦织家人何在，春寄故人不到，寂寞听疏钟。木末见江去，无雪著渔翁。

词春容，歌慷慨，语玲珑。岁云暮矣相见，明日是东风。远想使君台上，携手与人同乐，中夜说元龙。世事无足语，且看烛花红。

水调歌头（和彭明叔七夕）

不见古时月，何似汉时秋。朱陈村里新样，新妇又骑牛。

欲脱参前氏后别说，二星非经星也，又说河边河鼓，此会没来由。何处设瓜果（谓今日好事），香动帟沟窰（高丽谓城为沟窰）。郭郎老（即与运），谁为理，岂情流。人间睡五日，五日复何悠。吾腹空虚久矣，子有满堂锦绣，犊鼻若为酬。玉友（临安七夕酒名）此时好，空负葛巾篸。

水调歌头

天地有中气，第一是中元。新秋七七，月出河汉斗牛间。正是使君初度，如见中州河岳，绿鬓又朱颜。茎露一杯酒，清彻瑞人寰。

大暑退，潢潦净，彩云斑。三壬三甲厚重，屹不动如山。从此五风十雨，自可三年一日，香寝镇狮蛮。起舞愿公寿，未可愿公还。

水调歌头（陈平章即席赋）

夜看二星度，高会列群英。苍颜白发乌帽，风人古槐清。客有羽衣来者，仍是寻常百姓，坐觉孟公惊。且勿多酌我，未厌我狂醒。

金瓯启，银信喜，袞衣新。向来淮浙草木，隐隐有余声。闻说并阑沙语，感念石壕村事，倾耳发惊霆。举酒奉公寿，天意厚苍生。

水调歌头（和尹存吾）

造物反乎覆，白首困耆英。吟风赏月石上，一笑再河清。一百八盘道路，二十四桥歌舞，身世梦堪惊。独酌未能醉，已醉蓦然醒。

别与老，惊相见，几回新。来时燕栖未稳，满耳又蝉声。闲忆钱塘江上，两点青山欲白，血石起鞭霆。此事复安在，相对说平生。

金缕曲

（百年生名世；处前古当今之会，千万世开太平。某喻望门墙，状深赞颂；积忱依永，奏伎小词，上犯钧严，不胜悚恐庆抃之至。）

晓殿龙光起。御香浓、新诗写就，云飞相第。一自骑箕承帝赉，千载君臣鱼水。端不负、当年弧矢。赤壁周郎神游处，料羞看、故垒斜阳里。今共看，更无比。

尊前若说平生事。叹长江、几番风浪，几人胆碎。数载太平丰年瑞。三百年间又几。想皇揆、初心应喜。渐近中秋团团月，算人间天上、俱清美。祝千岁，似甲子。

金缕曲（寿缪守）

秋老寒香圃。自春来、桔槔闲了，去天尺五。陌上踏歌来

何暮，收得黄云如土。但稽首、福星初度。不是使君人间佛，甚今朝、欲雨今朝雨。持寿酒，为公舞。

虎头画手谁堪许。写天人、方瞳红颊，共宾笑语。卫戟连营三千士，簇簇满城箫鼓。早恐是、留公不住。飞去翩翩嫌白鹭，算年来、稀姓多登府。祝千岁，奉明主。

金缕曲（奇番总管周耐轩生日）

春入番江雨。满湖山、莺啼燕语，前歌后舞。闻道行骢行且止，却听谯楼更鼓。正未卜、阴晴同否。老子胸中高小范，这精神、堪更开封府。新治足，旧民苦。

扁舟浩荡乘风去。看莱衣、思贤堂上，寿觞朝举。六十二三前度者，敢望香山老傅。又过了、午年端午。采采菖蒲三三节，寄我公、矫矫扶天路。重归袞，到相圃。

金缕曲（寿李公谨同知）

我误留公住。看人间、犹是重阳，满城风雨。父老棠阴携孺子，记得元宵歌舞。但稽首、乌乌无语。我有桓筝千年恨，为谢公、目送还云抚。公不乐，尚何苦。

吾侬心事凭谁诉。有谁知、闭户穷愁，欲从之去。闻道明朝生申也，满酌一杯螺浦。又知复、明年何处。天若有情西江者，便使君、骢马来当路。香瓣起，胜金缕。

金缕曲（和同姓草叔曲本胡端逸见寿韵并谢）

忘却来时路。恨苍苍、寒冰弃我，江南闲处。世事早知今如此，何不老农老圃。更种个、梅花深住。冻雨前朝浯溪石，对苍苔、堕泪怜臣甫。山似我，两眉聚。

岁云暮矣如何度。但多情、寂寥相念，二三君子。越石暮年扶风赋，犹解闻鸡起舞。恨不减、二三十岁。一曲相思碧云合，醉凭君、为我歌如缕。君念我，似同祖。

金缕曲（寿陈静山）

昨醉君家酒。从今十万八千场，未收老友。人道水仙标格俊，不许梅花殿后。但赢得、一年年瘦。迤邐聚星楼上雪，待天风、浩荡重携手。酌君酒，献君寿。

年前春入燕台柳。看联翩、四辈金鞭，长楸承受。岂有中朝瓿覆久，更落闽山海口。端自有、玉堂金斗。我喜明年申又酉，但乞浆、所得皆醇酎。拚醉里，送行昼。

金缕曲（寿朱氏老人七十三岁）

七十三年矣。记小人、四百四十五番甲子。看到蓬莱水清浅，休说树犹如此。但梦梦、昨非今是。一曲尊前离鸾操，抚铜仙、清泪如铅水。歌未断，我先醉。

新来画得耆英似。似灞桥、风雪吟肩，水仙梅弟。里巷依稀灵光在，飞过劫灰如洗。笑少伴、乌衣余几。老子平生何曾

默（号默轩，暮年诗、句句皆成史）。个亥字，甲申起。

金缕曲（和潭东劝饮寿觞）

拍瓮春醅动。洞庭霜、厌绿堆黄，林苞堪贡。况有老人潭边菊，摇落赏心入梦。数百岁、半来许中（俗语中半）。儿女牵衣团栾处，绕公公、愿献生申颂。公性涩，待重风。

人生一笑何时重。奈今朝、有客无鱼，有鱼留冻。何似尊前斑斓起，低唱浅斟齐奉。也不待、烹龙炰凤。此会明年知谁健，说边愁、望断先生宋（时宋京议和）。醒最苦，醉聊共。

金缕曲

绝北寒声动。渺黄昏、叶满长安，云迷章贡。最苦周公千年后，正与莽新同梦。五十国、纷纷入中。摇颺都人歌郢坞，问何如、昨日崧高颂。牖九锡，竟谁风。

当初共道擎天重。奈天教、垓下风寒，滹沱兵冻。寂寞放翁南园记，带得园柑进奉。怅回首、何人修凤。寄语权门趋炎者，这朝廷、不是邦昌宋。真与赝，可能共。

金缕曲

（杜叟陈君，风谊动人，岁一介寿我，辞华蔚然。至谓我黑漆，则久不相见故耳，为此发歌。）

吾鬓如霜蕊。自江南、西风尘起，倒骑秃尾。旧日汾阳中书令，何限门生儿子。到今也、陆沈草昧。醉里不行西州路，但斗间、看望成龙气。聊寂寞，自相慰。

夫君自是人间瑞。叹生儿、当如异日，孙仲谋耳。健笔风云蛟龙起，人物山川形势。犹有封、狼居胥意。伐木嘤嘤出幽谷，问天之将丧斯文未。吾待子，望如岁。

金缕曲（和龚竹卿客中韵）

何处从头说。但倾尊、淋漓醉墨，疏疏密密。看取两轮东西者，也是樊笼中物。这光景、年来都别。白发道人隆中像（壁间有武侯像），旅中坐对，笑相逢、对拥炉边雪。又过了，上元节。

纸窗旋补寒穿穴。柳黏窗、青青过雨，劝君休折。睡不成酣酒先醒，花底东风又别。夜复夜、吟魂飞越。典却西湖东湖住，十三年不出今朝出。容易得，二三月。

金缕曲（贺赵松庐）

岁事峥嵘甚。是当年、爆竹驱傩，插金幡胜。忽晓阑街儿童语，不为上元灯近。但笑拣、梅簪公鬓。莫恨青青如今白，愿年年、语取东君信。巾未堕，笑重整。

他年不信东风冷。鼓连天、银烛花光，柳芽催进。漫说沈香亭羯鼓，自著锦袍吟凭。待吹彻、玉箫人醒。不带汝阳天人

福，便不教、百又余年剩。歌此曲，休辞饮。

金缕曲（壬午五日）

叶叶跳珠雨。里湖通、十里红香，画桡齐举。昨梦天风高
黄鹄，下俯人间何许。但动地、潮声如鼓。竹阁楼台青青草。
问木棉、羈客魂归否西湖里湖荷花最盛，贾似道建第葛岭，与
竹阁为邻，里湖由是禁不往来。似道贬死漳州木棉庵。盘泣露，
寺钟语。

梦回酷似灵均苦。叹神游、前度都非，明朝重五。满眼离
骚无人赋，忘却君愁吊古。任醉里、乌乌缕缕。渺渺茂陵安期
叟，共鄱池、夜别还于楚。采润绿，久延伫。（广州蒲涧寺，
安期生家也。始皇尝至其家，共语三日夜。今其地犹产菖蒲十
二节，生服菖蒲得仙者。）

金缕曲（叠韵）

襟泪涔涔雨。料骚魂、水解千年、依然轻举。还看吴儿胥
涛上，高出浪花几许。绝倒是、东南旗鼓。风雨蛟龙争何事，
问彩丝、香粽犹存否。溪女伴，采莲语。

古人不似今人苦。漫追谈、少日风流，三三五五。谁似鄱
阳鸱夷者，相望怀沙终古。待唤醒、重听金缕。尚有远游当年
恨，恨南公、不见秦为楚。天又暮，黯凝伫。

金缕曲（五日和韵）

锦岸吴船鼓。问沙鸥、当日沈湘，是何端午。长恨青青朱门艾，结束腰身似虎。空泪落、婵媛嫠女。我醉招累清醒否，算平生、清又醒还误。累笑我，醉中语。

黄头舞棹临江处。向人间、独竞南风，叫云激楚。笑倒两崖人如蚁，不管颓波千屡。忽惊抱、汨罗无柱（闻两日观渡有溺者）。欸乃渔歌斜阳外，几书生、能办投湘赋。歌此恨，泪如缕。

金缕曲（古岩和去年九日约登高韵，再用前韵）

破帽吹愁去。绕郊墟、残灰败壁，冷烟斜雨。舞马梦惊城乌起，散作童妖灶语。漫说与、谢仙一句。犹记醉归西州路，问行人、望望骊烽误。几未失，丧公履。

高高况是兴亡处。望平沙、落日湖光，暗淮沈楚。寂寞西陵歌又舞，疑冢嵯峨新土（金人为曹操疑冢增土）。

黯牛笛、参差归路。试问文君容赧否，待东篱、更就黄花浦。拚酩酊，浣蓝缕。

金缕曲（丙戌九日）

风雨东篱晚。渺人间、南北东西，平芜烟远。旧日携壶吹帽处，一色沈冥何限。天不遣、魂销肠断。不是苦无看山分，料青山、也自羞人面。秋后瘦，老来倦。

惊回昨梦青山转。恨一林、金粟都空，静无人见。默默黄花明朝有，只待插花寻伴。又谁笑、今朝蝶怨。潦倒玉山休重醉，到簪萸、忍待人频劝。今又惜，几人健。

金缕曲（九日即事）

与客携壶去。望高高、半山失却，满城风雨。何许白衣人邂逅，小立东篱共语。未怪是、催租断句。寂寞午鸡啼三四，悄老人、桥上前期误。卿且去，整吾屦。

寒空旧是题诗处。莽云烟、缠蛟舞凤，东吴西楚。千古新亭英雄梦，泪湿神州块土。叹落日、鸿沟无路。一片沙场君不去，空平生、恨恨王夷甫。凭半醉，付金缕。

金缕曲（登高华盖岭和同游韵）

携手登高赋。望前山、山色如烟，烟光如雨。少日凭阑峰南北，谁料美人迟暮。漫回首、残基冷绪。长恨中原无人问，到而今、总是经行处。书易就，雁难付。

斜阳日日长亭路。倚秋风、洞庭一剑，故人何许。寂寞柴桑寒花外，还有白衣来否。但哨遍、长歌归去。尚有孔明英英者，怅孔明、自是英英误。歌未断，鬓成缕。

金缕曲（绝江观桃，座间和韵）

问何年种植。独成蹊、秣华烂漫，锦开千步。花下老人犹记我，不似那回赏处。并吹却、道边谢墅。黄四娘家今何在，也飘零、偃向前村住。千万恨，寄红雨。

携壶藉草行歌暮。记前宵、深盟止酒，况堪扶路。破手一杯花浮面，不觉二三四五。更竹里、颠狂崔护。试语看花诸君子，但如今、俯仰成前度。君不见，曲江树。

金缕曲（闻杜鹃）

少日都门路。听长亭、青山落日，不如归去。十八年间来往断（予往来秀城十七八年），自己已夏归，又十六年矣，白首人间今古。又惊绝、五更一句。道是流离蜀天子，甚当初、一似吴儿语。臣再拜，泪如雨。

画堂客馆真无数。记画桥、黄竹歌声，桃花前度。风雨断魂苏季子，春梦家山何处。谁不愿、封侯万户。寂寞江上南轮四角，问长安、道上无人住。啼尽血，向谁诉。

金缕曲（古岩取后村和韵示余，如韵答之）

一笑披衣起。笑昨宵、东风似梦，韩张卢李。白发红云溪上叟，不记儿孙年齿。但回首、秦亡汉驶。苦苦渔郎留不住，约扁舟、后日重来此。吾已老，尚能竣。

少年未解留人意。恍出山、红尘吹断，落花流水。天上玉堂人间改，漫欸乃声千里。更说似、玄都君子。闻道酿桃堪为酒，待酿桃、千石成千醉。春有尽，瓮无底。

金缕曲（乡校张灯，赋者迫和，勉强趋韵）

灯共墙檠语。记昨朝、芒鞋蓑笠，冷风斜雨。月入宫槐槐影淡，化作槐花无数。恍不记、鳌头压处。不恨扬州吾不梦，恨梦中、不醉琼花露。空耿耿，吊终古。

千蜂万蝶春为主。怅何人、老忆江南，北朝开府。看取当年风景在，不待花奴催鼓。且未说、春丁分俎。一曲沧浪邀吾和，笑先生、尚是邯郸步。如秉苒，续残炬。

摸鱼儿（和柳山悟和尚与李同年嘉龙韵）

渐无多、诗朋酒伴，东林复几人许。旧时船子西湖柳，词与东风尘土。重记否。那月月下旬，且避何人疏。当朝自负。甚堕髻愁眉，滕韞短后，一往似伧父。

当年事，伤心说庚开府。人生无百年虑。虎头燕颔人间肉，不是蜜翁翁做。今又古。是楚对凡亡，为是凡亡楚。朝朝暮暮。听画角楼头，呜咽未断，重数五更鼓。

摸鱼儿（和谢李同年）

记玄都、看花君子，一生恨奈何许。青云紫陌悠悠者，几个玉人成土。今在否。但四海九州，屈指从头疏。吾年空负。看射虎南山，遭逢醉尉，何须饮田父。

神清梦，也是堂堂欧府。此中无破头虑。种槐不隔鞭蛆恶，更祝二郎儿做。苍苍古。漫年又一年，老却南公楚。池塘春暮。笑步步鸣蛙，看成两部，正似未忘鼓。

摸鱼儿

三百年、人间天上，遽如许、遽如许。落花寒食东风雨，漠漠长陵抔土。魂归否。怕些不分明，又堕人笺疏。且无相负。记昔与诸贤，共谈洛下，曾识老人父。

牛衣泪，冷落闻鸡东府。风尘曾独深虑。子规声断长门晓，春梦不堪重做。千万古。但目极心伤，宛转虞兮楚。江东日暮。想野草荒田，而今何处，不待雍门鼓。

摸鱼儿（和韵）

道醉乡、无边无岸，一尊到彼殊径。是间转海人知处，尺地不教渠剩。尊亦瘦。同一斗消醒，一石犹难信。临风小等。记我友醒狂，相从有意，中路恨羌永。

梅花晚，早已雪堆余鬓。此花宁复风韵。空寒独倚天为主，天又几时曾定。今为晋。看秦女山中，绿发垂垂顶。百年一瞬。叹高卧北窗，闲过五十，无说答形影。

摸鱼儿（辛巳冬和中斋梅词）

记歌头、辛壬癸甲，乌乌能知谁晓。梅花不待元宵好，雪月交光独照。愁未老。更老似渠，冷面迎相笑。君词定峭。但减十年前，偎桃傍李，肯独为梅好。

山中好。可但一枝春早。道边无限花草。米嘉荣共何戡在，还忆永新娇小。明年了。又唤起流莺，又自愁鹃叫。东皇太昊。更不是琼花，香无半点，一笑使人倒。

摸鱼儿（和巽吾留别韵）

懒能看、海桑世界，风花过眼如传。月明昨夜庭流水，天色朝来都变。尘石烂。铢衣坏，和衣减尽谁能怨。秦亡楚倦。但翦烛西窗，秋声入竹，点点已如霰。

当年事，本是泗亭沛县。却教绵蕪成殿。暮年八阵那曾用，付与江流石转。前楚辩。今哨遍，是乌乌者灯前劝。乾坤较健。叹君已归休，吾方俯仰，种种未曾见。

摸鱼儿（春暮）

渺斜阳、村烟酒市，独教王谢如此。渔翁梦入江头絮，寂寂平安西子。东风起。东风起。种桃千桃皆流水。桥边万里。甚老子情钟，明朝后日，又洒送春泪。

青过雨，历历远山如洗。暮云堪共谁倚。诸贤洛下风流散，轻薄纷纷余几。聊尔尔。问世事。何如自嗅残花蕊。金铜剑履。但陌上相逢，摩挲一笑，铸此几时矣。

摸鱼儿（甲午送春）

又非他、今年晴少，海棠也恁空过。清羸欲与花同梦，不似蝶深深卧。春怜我。我又自、怜伊不见侬赓和。已无可奈。但愁满清漳，君归何处，无泪与君堕。

春去也，尚欲留春可可。问公一醉能颇。钟情剩有词千首，待写大招招些。休阿那。阿那看、荒荒得似江南麽。老夫婆娑。问篱下闲花，残红有在，容我更簪朵。

摸鱼儿（今岁海棠迟开半月，然一夕如雪，无饮余者，赋此寄恨。）

是他家、绛唇翠袖，可容卿有功否。相思不到胭脂井，只隔东林烟柳。春去又。漫一夜东风，吹得花成旧。无人举酒。但照影堤流，图他红泪，飘洒到襟袖。

人间事，大半归谋诸妇。不如意十八九。敲门夜半窥园李，赤脚玉川惊走。何处有。更灸烛风流，看到人归后。休休回首。笑旧日园林，姁巢（曾园洞中楼名）蜀锦（平园亭名），处处可携手。

摸鱼儿（酒边留同年徐云屋三首）

怎知他、春归何处，相逢且尽尊酒。少年袅袅天涯恨，长结西湖烟柳。休回首。但细雨断桥，憔悴人归后。东风似旧。

问前度桃花，刘郎能记，花复认郎否。

君且住，草草留君翦韭。前宵正恁时候。深杯欲共歌声滑，翻湿春衫半袖。空眉皱。看白发尊前，已似人人有。临分把手。叹一笑论文，清狂顾曲，此会几时又。

摸鱼儿

正何须、阳关肠断，吴姬苦劝人酒。中年怀抱萦萦处，看取伴烟和柳。柳摇首。笑飞到家山，已是酴醾后。留连话旧。同溪上儿童，颇曾见我，有此故人否。

相逢地，还忆今宵三韭（本语，谓廿七也）。青山只了迎候。东风自送归帆去，吹得乱红沾袖。暮云皱。听杜宇高高，啼向无何有。江花垂手。任春色重来，江花更好，难可少年又。（大垂手、小垂手，舞名。）

摸鱼儿

待欲、家山未得，方知名不如酒。丹砂便做金句漏，难遣鬓青似柳。试搔首。记移竹南塘，又是三年后。情怀非旧。叹少日相如，垆边老去，能赋上林否。

种兰处，赢得青青种韭。渊明中路相候。何须更待三三径，也自长拖衫袖。青袍皱。便持当金貂，賒取邻家有。小儿拍手。笑昨醉如泥，盟言止酒，何事醒来又。

摸鱼儿（赋云束楼）

更比他、东风前度，依然一榻如许。深深旧是谁家府，落日画梁燕语。帘半雨。记湖海平生，相遇忘宾主。阑珊春暮。看城郭参差，长空淡淡，沙鸟自来去。

江山好，立马白云飞处。秦川终是吾土。登临笑傲西山笏，烟树高高杜宇。君且住。况双井泉甘，汲遍茶堪煮。歌残金缕。恰黄鹤飞来，月明三弄，仍是岳阳吕。

摸鱼儿（守岁）

是疑他、春来倏忽，是疑岁别人去。古今守岁无言说，长是酒阑情绪。堪恨处。曾亲见都人，户户银花树。星河未曙。听朝马笼街，火城簇仗，御笔已题露。

人间事，空忆桃符旧句。三茅钟自朝暮。严城夜禁故如鬼，况敢凭陵大噓。冬冬鼓。但画角声残，已是新人故。休思前度。叹五十加三，明朝领取，闲看五星聚。

摸鱼儿（和中齐端午韵）

醒复醒、行吟泽畔，焉能忍此终古。招魂过海枫林暝，招得魂归无处。朝又暮。但依旧，禁街人静冬冬鼓。画般沈雨。听欸乃渔歌，兴亡事远，咽咽未能句。

君且住。能歌吾不如汝。悠悠鼓枻而去。沧洲揽结芳成艾，唤作张三李五。羌自苦。更闲却，玉堂端帖多多许。无人自语。

把画扇鸾边，香罗雪底，题作午年午。

摸鱼儿（赠友人）

想幼安、辽东归后，自羞年少龙首。长安市上垆边卧，枉却快行家走。空两袖。染醉墨淋漓，把似天香透。功名邂逅。便六一词高，君谟字伟，但见说行昼。

人间事，苦似成丹无候。神清苔字如镂。明年六十闻歌后，颇记薄醺醺否。儿拍手。笑马上葛疆，也作家山友。烦伊起寿。更时复一中，毋多酌我，疏影共三嗅。

摸鱼儿（水东桃花下赋）

也何须、晴如那日，欣然且过江去。玄都纵有看花便，耿耿自羞前度。堪恨处。人道是，漫山先落坡翁句。东风绮语（[坡海市语](#)）。但适意当前，来寻须赋，此土亦吾圃。

海山石，犹记芙蓉城主。弹过飞种成土。是间便作仙客杏，谁与一栽千树。朝又暮。怅二十五年，临路花如故。甲子初见。人生自苦。只唤渡观桃，侵寻至此，世事奈何许。

摸鱼儿

醉与君、狂歌又笑，不知当日何调。孤山梅下吟魂冷，说甚那时苏小。沧波渺。奈此岛，累累意是谁家表（[皆谓先正葬](#)）。

处也)。归欤白鸟。看四圣飘香，朱门金榜，化作竺飞峤。

衰也久，旧游梦翠禽绕。块吟轧、皎兮窈。相思一夜窗前白，谁识余怀渺渺。残年了。听画角，悲凉又是霜天晓。余音杳缈。叹五十之年，我加八九，君隔几科诏。

摸鱼儿（辛巳自寿年五十）

是耶非、吾年如此，更痴更悔今昨。狂吟近日疏于酒，转似秋山瘦削。浑未觉。凭儿子门生，前度登高弱。情怀又恶。叹亲友中年，不堪离别，况复久零落。

长生药。有分神仙难学。人生聊复行乐。百年半梦随流水，半在南枝北萼。妾命薄。但寂寞黄昏，时听城楼角。愁无可著。且取醉尊前，明朝休问，昨日已忘却。

摸鱼儿（寿王城山）

对尊前、簪花骑竹，老胡起起能舞。春风浩荡天涯去，惟有薰吟自语。槐正午。看万户蜂脾，帘幕双双乳。娇儿骏女。漫学得琵琶，依稀马上，总是主恩处。

凌烟像，空倚临风玉树。升沈事遽如许。刘郎惯是瑶池客，又醉碧桃三度。花下数。记三度三千，结子多红雨。年年五五。共准拟阶庭，钗符献酒，袅袅缀双虎。

周 密

木兰花慢

（古今词家未能道者。”余时年少气锐，谓此人间景，余与子皆人间人，子能道，余顾不能道耶，冥搜六日而词成。成子惊赏敏妙，许放出一头地。异日霞翁见之曰：“语丽矣，如律未协何。”遂相与订正，阅数月而后定。是知词不难作，而难于改；语不难工，而难于协。翁往矣，赏音寂然。姑述其概，以寄余怀云）

恰芳菲梦醒，漾残月、转湘帘。正翠崦收钟，彤墀放仗，台榭轻烟。东园。夜游乍散，听金壶、逗晓歇花签。宫柳微开露眼，小莺寂妒春眠。

冰奁。黛浅红鲜。临晓鉴、竞晨妍。怕误却佳期，宿妆旋整，忙上雕鞍。都缘探芳起早，看堤边、早有已开船。薇帐残香泪蜡，有人病酒恹恹。

木兰花慢（平湖秋月）

碧霄澄暮霭，引琼驾、碾秋光。看翠阙风高，珠楼夜午，谁捣玄霜。沧茫。玉田万顷，趁仙查、咫尺接天潢。仿佛凌波步影，露浓佩冷衣凉。

明榼。净洗新妆。随皓彩、过西厢。正雾衣香润，云鬟绀湿，私语相将。鸳鸯。误惊梦晓，掠芙蓉、度影入银塘。十二阑干伫立，凤箫怨彻清商。

木兰花慢（断桥残雪）

觅梅花信息，拥吟袖、暮鞭寒。自放鹤人归，月香水影，诗冷孤山。等闲。泮寒睨暖，看融城、御水到人间。瓦陇竹根更好，柳边小驻游鞍。

琅玕。半倚云湾。孤棹晚、载诗还。是醉魂醒处，画桥第二，昼月初三。东阑。有人步玉，怪冰泥、沁湿锦鹧斑。还见晴波涨绿，谢池梦草相关。

木兰花慢（雷峰落照）

塔轮分断雨，倒霞影、漾新晴。看满鉴春红，轻桡占岸，叠鼓收声。帘旌。半钩待燕，料香浓、径远趲蜂程。芳陌人扶醉玉，路旁懒拾遗簪。

郊垞。未厌游情。云暮合、谩消凝。想罢歌停舞，烟花露柳，都付栖莺。重闳。已催凤钥，正钿车、绣勒入争门。银烛擎花夜暖，禁街淡月黄昏。

木兰花慢（曲院风荷）

软尘飞不到，过微雨、锦机张。正荫绿池幽，交枝径窄，临水追凉。宫妆。盖罗障暑，泛青苹、乱舞五云裳。迷眼红绡，绛彩翠深偷见鸳鸯。

湖光。两岸潇湘。风荐爽、扇摇香。算恼人偏是，萦丝露藕，连理秋房。涉江。采芳旧恨，怕红衣、夜冷落横塘。折得荷花忘却，棹歌唱入斜阳。

木兰花慢（南屏晚钟）

疏钟敲暝色，正远树、绿恹恹，看渡水僧归，投林鸟聚，烟冷秋屏。孤云。渐沈雁影，尚残箫、倦鼓别游人。宫柳栖鸦未稳，露梢已挂疏星。

重城。禁鼓催更。罗袖怯、暮寒轻。想绮疏空掩，鸾绡翳锦，鱼钥收银。兰灯。伴人夜语，怕香消、漏永著温存。犹忆回廊待月，画兰倚遍桐阴。

木兰花慢（柳浪闻莺）

晴空摇翠浪，画禽静、霁烟收。听暗柳啼莺，新簧弄巧，如度秦讴。谁绸。翠丝万缕，飏金梭、宛转织芳愁。风袅余音甚处，絮花三月宫沟。

扁舟。缆系轻柔。沙路远、倦追游。望断桥斜日，蛮腰竞

舞，苏小墙头。偏忧。杜鹃唤去，镇绵蛮、竟日挽春留。啼觉琼疏午梦，翠丸惊度西楼。

木兰花慢（三潭印月）

游船人散后，正蟾影、印寒漪。看冷沁蛟眠，清宜兔浴，皓彩轻浮。扁舟。泛天镜里，溯流光、澄碧浸明眸。栖鹭空惊碧草，素鳞远避金钩。

临流。万象涵秋。怀渺渺、水悠悠。念汉皋遗佩，湘波步袜，空想仙游。风收。翠奁乍启，度飞星、倒影入芳洲。瑶瑟谁弹古怨，渚宫夜舞潜虬。

木兰花慢（两峰插云）

碧尖相对处、向烟外、挹遥岑。记舞鸢啼猿，天香桂子，曾去幽寻。轻阴。易晴易雨，看南峰、淡日北峰云。双塔秋擎露冷，乱钟晓送霜清。

登临。望眼增明。沙路白、海门青。正地幽天迥，水鸣山籁，风奏松琴。虚楹。半空聚远，倚阑干、暮色与云平。明月千岩夜午，溯风跨鹤吹笙。

浪淘沙

新雨洗晴空。碧浅眉峰。翠楼西畔画桥东。柳线嫩黄才半

染，眼眼东风。

绣户掩芙蓉。帐减香筒。远烟轻霭弄春容。雁雁又归莺未到，谁寄愁红。

浣溪沙

几点红香入玉壶。几枝红影上金铺。昼长人困斗樗蒲。
花径日迟蜂课蜜，杏梁风软燕调雏。荼蘼开了有春无。

浣溪沙

波影摇花碎锦铺。竹风清泛玉扶疏。画屏纹枕小纱幮。
合色麝囊分翠绣，夹罗萤扇缕金书。十分凉意淡妆梳。

浣溪沙

浅色初裁试暖衣。画帘斜日看花飞。柳摇蛾绿妒春眉。
象局懒拈双陆子，宝弦愁按十三徽。试凭新燕问归期。

东风第一枝（早春赋）

草梦初回，柳眠未起，新阴才试花讯。雏鸳迎晓偎香，小蝶舞晴弄影。飞梭庭院，早已觉、日迟人静。画帘轻、不隔春

寒，旋减酒红香晕。

吟欲就、远烟催暝。人欲醉、晚风吹醒。瘦肌羞怯金宽，笑靥暖融粉沁。珠歌缓引。更巧试、杏妆梅鬓。怕等闲、虚度芳期，老却翠娇红嫩。

楚宫春（为洛花度无射宫）

香迎晓白。看烟佩霞绡，弄妆金谷。倦倚画阑，无语情深娇足。云拥瑶房翠暖，绣帐卷、东风倾国。半捻愁红，念旧游、凝伫兰翘，瑞鸾低舞庭绿。

犹想沈香亭北。人醉里，芳笔曾题新曲。自翦露痕，移取春归华屋。丝障银屏静掩，悄未许、莺窥蝶宿。绛蜡良宵，酒半阑、重绕鸳机，醉靥争妍红玉。

大圣乐（东园饯春即席分题）

娇绿迷云，倦红颦晓，嫩晴芳树。渐午阴、帘影移香，燕语梦回，千点碧桃吹雨。冷落锦宫人归后，记前度兰桡停翠浦。凭阑久，凝想凤翘，慵听金缕。

留春问谁最苦。奈花自无言莺自语。对画楼残照，东风吹远，天涯何许。怕折露条愁轻别，更烟暝长亭啼杜宇。垂杨晚，但罗袖、暗沾飞絮。单煞

三犯渡江云

（丁卯岁未除三日，乘兴棹雪访李商隐、周隐于余不之滨。主人喜余至，拥裘曳杖，相从于山巅水涯松云竹雪之间。酒酣，促膝笑语，尽出笈中画、囊中诗以娱客。醉归船窗，紈然夜鼓半矣。归途再雪，万山玉立相映发，冰镜晃耀，照人毛发，洒洒清入肝鬲，凜然不自支，疑行清虚府中，奇绝境也。謁来故山，恍然隔岁，慨然怀思，何异神游梦适。因窃自念人间世不乏清景，往往汨汨尘事，不暇领会，抑亦造物者故为是靳靳乎。不然，戴溪之雪，赤壁之月，非有至高难行之举，何千载之下，寥寥无继之者耶。因赋此解，以寄余怀。）

冰溪空岁晚，苍茫雁影，浅水落寒沙。那回乘夜兴，云雪孤舟，曾访故人家。千林未绿，芳信暖、玉照霜华，共凭高，联诗唤酒，暝色夺昏鸦。

堪嗟。渐鸣玉佩，山护云衣，又扁舟东下。想故园、天寒倚竹，袖薄笼纱。诗筒已是经年别，早暖律、春动香葭。愁寄远，溪边自折梅花。

露华（次张岫云韵）

暖消蕙雪，渐水纹漾锦，云淡波溶。岸香弄蕊，新枝轻袅条风。次第燕归将近，爱柳眉、桃靥烟浓。鸳径小，芳屏聚蝶，翠渚飘鸿。

六桥旧情如梦，记扇底宫眉，花下游骢。选歌试舞，连宵恋醉珍丛。怕里早莺啼醒，问杏钿、谁点愁红。心事悄，春娇又入翠峰。

桃源忆故人

流苏静掩罗屏小。春梦苦无分晓。一缕旧情谁表。暗逐余香袅。

相思谩寄流红杳。人瘦花枝多少。郎马未归春老。空怨王孙草。

糖多令

丝雨织莺梭。浮钱点细荷。燕风轻、庭宇正清和。苔面唾茸堆绣径，春去也、奈春何。

宫柳老青蛾。题红隔翠波。扇鸾孤、尘暗合欢罗。门外绿阴深似海，应未比、旧愁多。

西江月

波影暖浮玉甃，柳阴深锁金铺。湘桃花褪燕调雏。又是一番春暮。

碧柱情深凤怨，云屏梦浅莺呼。绣窗人倦冷熏炉。帘影摇花亭午。

菩萨蛮

霜风渐入龙香被。夜寒微涩宫壶水。滴滴是愁声。声声滴到明。

梦魂随雁去。飞到颦眉处。雁已过西楼。又还和梦愁。

绣鸾凤花犯（赋水仙）

楚江湄，湘娥乍见，无言洒清泪。淡然春意。空独倚东风，芳思谁寄。凌波路冷秋无际。香云随步起。谩记得，汉宫仙掌，亭亭明月底。

冰弦写怨更多情，骚人恨，枉赋芳兰幽芷。春思远，谁叹赏、国香风味。相将共、岁寒伴侣。小窗净、沈烟熏翠袂。幽梦觉，涓涓清露，一枝灯影里。

探春慢（修门度岁，和友人韵）

彩胜宜春，翠盘消夜，客里暗惊时候。翦燕心情，呼卢笑语，景物总成怀旧。愁鬓妒垂杨，怪稚眼、渐浓如豆。尽教宽尽春衫，毕竟为谁消瘦。

梅浪半空如绣。便管领芳菲，忍孤诗酒。映烛占花，临窗卜镜，还念嫩寒宫袖。箫鼓动春城，竞点缀、玉梅金柳。厮句元宵，灯前共谁携手。

瑶花慢

（后土之花，天下无二本。方其初开，帅臣以金鉶飞骑进之天上，间亦分致贵邸。余客辇下，有以一枝已下共缺十八行）

朱钿宝玦。天上飞琼，比人间春别。江南江北，曾未见，谩拟梨云梅雪。淮山春晚，问谁识、芳心高洁。消几番、花落花开，老了玉关豪杰。

金壶翦送琼枝，看一骑红尘，香度瑶阙。韶华正好，应自喜、初识长安蜂蝶。杜郎老矣，想旧事、花须能说。记少年，一梦扬州，二十四桥明月。

玉京秋（长安独客，又见西风，素月
丹枫凄然其为秋也，因调夹钟羽一解）

烟水阔。高林弄残照，晚蛩凄切。碧砧度韵，银床飘叶。衣湿桐阴露冷，采凉花、时赋秋雪。叹轻别。一襟幽事，砌蛩能说。

客思吟商还怯。怨歌长、琼壶暗缺。翠扇恩疏，红衣香褪，翻成消歇。玉骨西风，恨最恨、闲却新凉时节。楚箫咽。谁倚西楼淡月。

鹧鸪天（清明）

燕子时时度翠帘。柳寒犹未褪香绵。落花门巷家家雨，新火楼台处处烟。

情默默，恨恹恹。东风吹动画秋千。拆桐开尽莺声老，无奈春何只醉眠。

夜行船

蛩老无声深夜静。新霜粲、一帘灯影。妒梦鸿高，烘愁月浅，萦乱恨丝难整。

笙字娇娥谁为靓。香襟冷、怕看妆印。绣阁藏春，海棠偷暖，还似去年风景。

采绿吟

（甲子夏，霞翁会吟社诸友逃暑于西湖之环碧。琴尊笔研，短葛巾，放舟于荷深柳密间。舞影歌尘，远谢耳目。酒酣，采莲叶，探题赋词。余得塞垣春，翁为翻谱数字，短箫按之，音极谐婉，因易今名云）

采绿鸳鸯浦，画舸水北云西。槐薰入扇，柳阴浮桨，花露侵诗。点尘飞不到，冰壶里、绀霞浅压玻璃。想明榼、凌波远，依依心事寄谁。

移棹舫空明，苹风度、琼丝霜管清脆。咫尺挹幽香，怅岸隔红衣。对沧洲、心与鸥闲，吟情渺、莲叶共分题。停杯久，凉月渐生，烟合翠微。

解语花

（羽调解语花，音韵婉丽，有谱而亡其辞。连日春晴，风景韶媚，芳思撩人，醉捻花枝，倚声成句）

晴丝罥蝶，暖蜜酣蜂，重檐卷春寂寂。雨萼烟梢，压阑干、花雨染衣红湿。金鞍误约，空极目、天涯草色。阆苑玉箫人去后，惟有莺知得。

余寒犹掩翠户，梁燕乍归，芳信未端的。浅薄东风，莫因循、轻把杏钿狼藉。尘侵锦瑟。残日绿窗春梦窄。睡起折花无意绪，斜倚秋千立。

曲游春

（禁烟湖上薄游，施中山赋词甚佳，余因次其韵。盖平时游舫，至午后则尽入里湖，抵暮始出，断桥小驻而归，非习于游者不知也。故中山极击节余闲却半湖春色之句，谓能道人之所未云）

禁苑东风外，飏暖丝晴絮，春思如织。燕约莺期，恼芳情偏在，翠深红隙。漠漠香尘隔。沸十里、乱弦丛笛。看画船，尽入西泠，闲却半湖春色。

柳陌。新烟凝碧。映帘底宫眉，堤上游勒。轻暝笼寒，怕梨云梦冷，杏香愁幂。歌管酬寒食。奈蝶怨、良宵岑寂。正满湖、碎月摇花，怎生去得。

大圣乐（次施中山蒲节韵）

虹雨霏风，翠萦苹渚，锦翻葵径。正小亭、曲沼幽深，簟枕梦回，苔色槐阴清润。暗忆兰汤初洗玉，衬碧雾笼绡垂蕙领。轻妆了，裊凉花绛缕，香满鸾镜。

人闲午迟漏永。看双燕将雏穿藻井。喜玉壶无暑，凉涵荷气，波摇帘影。画舸西湖浑如旧，又菰冷蒲香惊梦醒。归舟晚，听谁家、紫箫声近。

桂枝香（云洞赋桂）

岩霏逗绿。又凉入小山，千树幽馥。仙影悬霜粲夜，楚宫六六。明霞洞窅珊瑚冷，对清商、吟思堪。麝痕微沁，蜂黄浅约，数枝秋足。

别有雕阑翠屋。任满帽珠尘，拚醉香玉。瘦倚西风，谁见露侵肌粟。好秋能几花前笑，绕凉云、重唤银烛。宝屏空晓，珍丛怨月，梦回金谷。

杏花天（赋莫愁）

瑞云盘翠侵妆额。眉柳嫩、不禁愁积。返魂谁染东风笔。写出郢中春色。

人去后、垂杨自碧。歌舞梦、欲寻无迹。愁随两桨江南北。日暮石城风急。

杏花天（赋昭君）

汉宫乍出慵梳掠。关月冷、玉沙飞幕。龙香拨重春葱弱。
一曲哀弦谩托。

君恩厚、空怜命薄。青冢远、几番花落。丹青自是难描摸。
不是当时画错。

南楼令（次陈君衡韵）

桂影满空庭。秋更廿五声。一声声、都是消凝。新雁旧蛩
相应和，禁不过、冷清清。

酒与梦俱醒。病因愁做成。展红绡、犹有余馨。暗想芙蓉
城下路，花可可、雾冥冥。

南楼令（又次君衡韵）

欹枕听西风。蛩阶月正中。弄秋声、金井孤桐。闲省十年
吴下路，船几度、系江枫。

辇路又迎逢。秋如归兴浓。叹淹留、还见新冬。湖外霜林
秋似锦，一片片、认题红。

秋霁

（乙丑秋晚，同盟载酒为水月游。商令初肃，霜风戒寒。抚人事之飘零，感岁华之摇落，不能不以之兴怀也。酒阑日暮，恍然成章。）

重到西泠，记芳园载酒，画船横笛。水曲芙蓉，渚边鸥鹭，依依似曾相识。年芳易失。段桥几换垂杨色。谩自惜。愁损庾郎，霜点鬓华白。

残蛩露草，怨蝶寒花，转眼西风，又成陈迹。叹如今、才消量减，尊前孤负醉吟笔。欲寄远情秋水隔。旧游空在，凭高望极斜阳，乱山浮紫，暮云凝碧。

齐天乐

（紫霞翁开宴梅边，谓客曰：梅之初绽，则轻红未消；已放，则一白呈露。古今夸奖，不出香白，顾未及此，欠事也。施中山赋之，余和之。）

宫檐融暖晨妆懒。轻霞未匀酥脸。倚竹娇颦，临流瘦影，依约尊前重见。盈盈笑靥。映珠络玲珑，翠绡葱蒨。梦入罗浮，满衣清露暗香染。

东风千树易老，怕红颜旋减，芳意偷变。赠远天寒，吟香夜永，多少江南新怨。琼疏静掩。任翦雪裁云，竞夸轻艳。画角黄昏，梦随春共远。

忆旧游（落梅赋）

念芳钿委路，粉浪翻空，谁补春痕。伫立伤心事，记宫檐点鬓，候馆沾襟。东君护香情薄，不管径云深。叹金谷楼危避风台浅，消瘦飞琼。

梨云已成梦，谩蝶恨凄凉，人怨黄昏。捻残枝重嗅，似徐娘虽老，犹有风情。不禁许多芳思，青子渐成阴。怕酒醒歌阑，空庭夜月羌管清。

一枝春

（寄闲饮客春窗，促坐款密，酒酣意洽，命清吭歌新制。余因为之沾醉，且调新弄以谢之）

碧淡春姿，柳眠醒、似怯朝来酥雨。芳程乍数。唤起探花情绪。东风尚浅，甚先有、翠娇红妩。应自把、罗绮围春，占得画屏春聚。

留连绣丛深处。爱歌云袅袅，低随香缕。琼窗夜暖，试与细评新谱。妆梅媚晚，料无那、弄颦佯妒。还怕里、帘外笼莺，笑人醉语。

一枝春

（越一日，寄闲次余前韵，且未能忘情于落花飞絮间，因寓去燕杨姓事以寄意，此少游“小楼连苑”之词也。余遂戏用

张氏故实次韵代答，亦东坡锦里先生之诗乎）

帘影移阴，杏香寒、乍湿西园丝雨。芳期暗数。又是去年心绪。金花谩翦，倩谁画、旧时眉妩。空自想、杨柳风流，泪滴软绡红聚。

罗窗那回歌处。叹庭花倦舞，香消衣缕。楼空燕冷，碎锦懒寻尘谱。么弦谩赋，记曾是、倚娇成妒。深院悄，闲掩梨花，倩莺寄语。

点绛唇

雪霁寒轻，兴来载酒移吟艇。玉田千顷。桥外诗情迥。
重到孤山，往事和愁醒。东风紧。水边疏影。谁念梅花冷。

恋绣衾（赋蝶）

粉黄衣薄沾麝尘。作南华、春梦乍醒。活计一生花里，恨晓房、香露正深。

芳蹊有恨时时见，趁游丝、高下弄晴。生怕被春归了，赶飞红、穿度柳阴。

江城子（赋玉盘盂芍药寄意）

玉肌多病怯残春。瘦棱棱。睡腾腾。清楚衣裳，不受一尘

侵。香冷翠屏春意靓，明月淡，晓风轻。
楼中燕子梦中云。似多情。似无情。酒醒歌阑，谁为唤真
真。尽日琐窗人不到，莺意懒，蝶愁深。

绿盖舞风轻（白莲赋）

玉立照新妆，翠盖亭亭，凌波步秋绮。真色生香，明榼摇
淡月，舞袖斜倚。耿耿芳心，奈千继、情丝萦系。恨开迟、不
嫁东风，颦怨娇蕊。

花底谩卜幽期，素手采珠房，粉艳初退。雨湿铅腮，碧云
深、暗聚软绡清泪。访藕寻莲，楚江远、相思谁寄。棹歌回，
衣露满身花气。

玲珑四犯（戏调梦窗）

波暖尘香，正嫩日轻阴，摇荡清昼。几日新晴，初展绮枰
纹绣。年少忍负韶华，尽点断、艳歌芳酒。看翠帘、蝶舞蜂喧，
催趁禁烟时候。

杏腮红透梅钿皱。燕将归、海棠厮句。寻芳较晚，东风约、
还在刘郎后。凭问柳陌旧莺，人比似、垂杨谁瘦。倚画阑无语，
春恨远、频回首。

谒金门

花不定。燕尾翦开红影。几点露香蜂赶趁。日迟帘幕静。
试把翠蛾轻晕。愁满宝台鸾镜。屈指一春将次尽。归期犹未稳。

眼儿媚

飞丝半湿惹归云。愁里又闻莺。淡月秋千，落花庭院，几度黄昏。

十年一梦扬州路，空有少年心。不分不晓，恹恹默默，一段伤春。

拜星月慢

（癸亥春，沿檄荆溪，朱墨日宾送，兜所不知芳事落鹃声草色间。郡僚间载酒相慰荐，长歌清醕，正尔供愁，客梦栩栩，已飞度四桥烟水外矣。醉余短弄，归日将大书之垂虹。）

膩叶阴清，孤花香冷，迤邐芳洲春换。薄酒孤吟，怅相知游倦。想人在、絮幕香帘凝望，误认几许，烟樯风幔。芳草天涯，负华堂双燕。

记箫声、淡月梨花院。研笺红、谩写东风怨。一夜落月啼鹃，唤四桥吟缆。荡归心、已过江南岸。清宵梦、远逐飞花乱。几千万缕垂杨，翦春愁不断。

好事近

秋水浸芙蓉，清晓绮窗临镜。柳弱不胜愁重，染兰膏微沁。
下阶笑折紫玫瑰，蜂蝶扑云鬓。回首见郎羞走，罨绣裙微褪。

长亭怨慢

（岁丙午、丁未，先君子监州太末。时刺史杨泳斋员外、别驾牟存斋、西安令翁浩堂、郡博士洪恕斋，一时名流星聚，见为奇事。倅居据龟阜，下瞰万室，外环四山，先子作堂曰啸咏。撮登览要，蜿蜒入后圃。梅清竹癯，亏蔽风月，后俯官河，相望一水，则小蓬莱在焉。老柳高荷，吹凉竟日。诸公载酒论文，清弹豪吹，笔研琴尊之乐，盖无虚日也。余时甚少，执杖屨，供洒扫，诸老绪论殷殷，金石声犹在耳。后十年过之，则径草池萍，恍然葵麦之感，一时交从，水逝云飞，无人识令威矣。徘徊水竹间，怅然久之，因谱白石自制调，以寄前度刘郎之怀云）

记千竹、万荷深处。绿净池台，翠凉亭宇。醉墨题香，闲箫横玉尽吟趣。胜流星聚。知几诵、燕台句。零落碧云空，叹转眼、岁华如许。

凝伫。望涓涓一水，梦到隔花窗户。十年旧事，尽消得、庾郎愁赋。燕楼鹤表半飘零，算惟有、盟鸥堪语。谩倚遍河桥，一片凉云吹雨。

齐开乐

（余自入冬多病，吟事尽废。小窗淡月，忽对横枝，恍然空谷之见似人也。泚笔赋情，不复作少年丹白想。或者以九方皋求我，则庶几焉）

东风又入江南岸，年年汉宫春早。宝屑无痕，生香有韵，消得何郎花恼。孤山梦绕。记路隔金沙，那回曾到。夜月相思，翠尊谁共饮清醪。

天寒空念赠远，水边凭为问，春得多少。竹外凝情，墙阴照影，谁见嫣然一笑。吟香未了。怕玉管西楼，一声霜晓。花自多情，看花人自老。

月边娇（元夕怀旧）

酥雨烘晴，早柳盼颦娇，兰芽愁醒。九街月淡，千门夜暖，十里宝光花影。尘凝步袜，送艳笑、争夸轻俊。笙箫迎晓，翠幕卷、天香宫粉。

少年紫曲疏狂，絮花踪迹，夜蛾心性。戏丛围锦，灯帘转玉，拚却舞勾歌引。前欢谩省。又辇路、东风吹鬓。醺醺倚醉，任夜深春冷。

宴清都（登雪·川图有赋）

老去闲情懒。东风外、菲菲花絮零乱。轻鸥涨绿，啼鹃暗碧，一春过半。寻芳已是来迟，怕迤逦、华年暗换。应怅恨、白雪歌空，秋霜鬓冷谁管。

凭阑自笑清狂，事随花谢，愁与春远。持杯顾曲，登楼赋笔，杜郎才减。前欢已隔残照，但耿耿、临高望眼。溯流红、一棹归时，半蟾弄晚。

梅花引（次韵笈房赋落梅）

瑶妃鸾影逗仙云。玉成痕。麝成尘。露冷蛟房，清泪霰珠零。步绕罗浮归路远，楚江晚，赋宫斜，招断魂。

酒醒。梦醒。惹新恨。褪素妆，愁浣粉。翠禽夜冷。舞香恼、何逊多情。委佩残钿，空想坠楼人。欲挽湘裙无处觅，倩谁为，寄江南，万里春。

瑞鹤仙

（寄闲结吟台出花柳半空间，远迎双塔，下瞰六桥，标之曰，湖山绘幅，霞翁领客落成之。初筵，翁俾余赋词，主宾皆赏音。酒方行，寄闲出家姬侑尊，所歌则余所赋也。调闲婉而辞甚习，若素能之者。坐客惊托敏妙，为之尽醉。越日过之，则已大书刻之危栋间矣）

翠屏围昼锦。正柳织烟绡，花易春镜。层阑几回凭。看六桥莺晓，两堤鸥暝。晴岗隐隐。映金碧、楼台远近。谩曾夸、

万幅丹青，画笔画应难尽。

那更。波涵月彩，露裛莲妆，水描梅影。调朱弄粉，凭谁写，四时景。问玉奁西子，山眉波盼，多少浓施浅晕。算何如、付与吟翁，缓评细品。

倚风娇近（填霞翁谱赋大花）

云叶千重，麝尘轻染金缕。弄娇风软、霞绡舞。花国选倾城，暖玉倚银屏，绰约娉婷，浅素宫黄争妩。

生怕春知，金屋藏娇深处。蜂蝶寻芳无据。醉眼迷花映红雾。修花谱。翠毫夜湿天香露。

祝英台近

烛摇花，香袅穗，独自奈春冷。过了收灯，才始作花信。无端雨外余酲，莺边残梦，又还动、惜芳心性。

忍重省。几多绿意红情，吟笺倩谁整。香减春衫，老却旧荀令。小楼深闭东风，曲屏斜倚，知他是、为谁成病。

浪淘沙

芳草碧茸茸。染恨无穷。一春心事雨声中。窄索宫罗寒尚峭，闲倚熏笼。

犹记粉阑东。同醉香丛。金鞍何处骤骅骝。袅袅绿窗残梦

断，红杏东风。

浣溪沙

不下珠帘怕燕瞋。旋移芳檻引流莺。春光却早又中分。
杏火无烟然绿暗，梨云如雪冷清明。冶游天气冶游心。

浣溪沙

丝雨笼烟织晚晴。睡余春酒未全醒。翠钿轻脱隐香痕。
生怕柳绵萦舞蝶，戏抛梅弹打啼莺。最难消遣是残春。

齐天乐

（丁卯七月既望，余偕同志放舟邀凉于三汇之交，远修太白采石、坡仙赤壁数百年故事，游兴甚逸。余尝赋诗三百言以纪清适，坐客和篇交属，意殊快也。越明年秋，复寻前盟于白荷凉月间。风露浩然，毛发森爽，遂命苍头奴横小笛于舵尾，作悠扬杳渺之声，使人真有乘查飞举想也。举白尽醉，继以浩歌）

清溪数点芙蓉雨，苹飙泛凉吟艫。洗玉空明，浮珠沆瀣，人静籁沈波息。仙潢咫尺。想翠宇琼楼，有人相忆。天上人间，未知今夕是何夕。

此生此夜此景，自仙翁去后，清致谁识。散发吟商，簪花弄水，谁伴凉宵横笛。流年暗惜。怕一夕西风，并梧吹碧。底事闲愁，醉歌浮大白。

大酺（春阴怀旧）

又子规啼，荼蘼谢，寂寂春阴池阁。罗窗人病酒，奈牡丹初放，晚风还恶。燕燕归迟，莺莺声懒，闲冪秋千红索。三分春过二，尚剩寒犹凝，翠衣香薄。傍鸳鸯、轻笼一池萍碎，半檐花落。

最怜春梦弱。楚台远、空负朝云约。谩念想、清歌锦瑟，翠管瑶尊，几回沈醉东园酌。燕麦兔葵恨，倩谁访、画阑红药。况多病、腰如削。相如老去，赋笔吟笺闲却。此情怕人问著。

霓裳中序第一（次筇房韵）

湘屏展翠叠。恨入宫沟流怨叶。釭冷金花暗结。又雁影带霜，蛩音凄月。珠宽腕雪。叹锦笺、芳字盈篋。人何在，玉箫旧约，忍对素娥说。

愁切。夜砧幽咽。任帐底、沈烟渐灭。红兰谁采赠别。洛汜分销，汉浦遗玦。舞鸾光半缺。最怕听、离弦乍阕。凭阑久，一庭香露，桂影弄栖蝶。

过秦楼（避暑次雷云韵）

绀玉波宽，碧云亭小，苒苒水枫香细。鱼牵翠带，燕掠红衣，雨急万荷喧睡。临槛自采瑶房，铅粉沾襟，雪丝萦指。喜嘶蝉树远，盟鸥乡近，镜奁光里。

帘户悄、竹色侵棋，槐阴移漏，昼永簟花铺水。清眠乍足，晚浴初慵，瘦约楚裙尺二。曲砌虚庭夜深，月透龟纱，凉生蝉翅。看银潢泻露，金井啼鸦渐起。

声声慢（逃禅作梅、瑞香、水仙，字之曰三香）

瑶台月冷，佩渚烟深，相逢共话凄凉。曳雪牵云，一般淡雅梳妆。樊姬岁寒旧约，喜玉儿、不负萧郎。临水镜，看清铅素靥，真态生香。

长记湘皋春晓，仙路迥，冰钿翠带交相。满引台杯，休待怨笛吟商。凌波又归甚处，问兰昌、何似唐昌。春梦好，倩东风、留驻琐窗。

声声慢（逃禅作菊、桂、秋荷，目之曰三逸）

妆额黄轻，舞衣红浅，西风又到人间。小雨新霜，萍池藓径生寒。输它汉宫姊妹，粲星钿、霞佩珊珊。凉意早，正金盘露洁，翠盖香残。

三十六宫秋好，看扶疏仙影，伴月长闲。宝络风流，何如细蕊堪餐。幽香未应便减，傲清霜、正自宜看。吟思远，负东篱、还赋小山。

风入松（立春日即席次寄闲韵）

柳梢烟软已璁珑。娇眼试东风。情丝又逐青丝乱，剩寒轻、犹恋芳栊。笋玉新裁早燕，杏钿时引晴蜂。

当时兰柱系花骢。人在小楼东。莺娇戏索迎春句，爱露笺、新染香红。未信闲情便懒，探花拚醉琼钟。

浪淘沙

柳色淡如秋。蝶懒莺羞。十分春事九分休。开尽楝花寒尚在，怕上帘钩。

京洛少年游。谁念淹留。东风吹雨过西楼。残梦宿醒相合就，一段新愁。

鹧鸪天

相傍清明晴便慳。闭门空自惜花残。海棠半坼难禁雨，燕子初归不耐寒。

金鸭冷，锦鹧闲。银缸空照小屏山。翠罗袖薄东风峭，独倚西楼第几阑。

夜行船

寒菊欹风栖小蝶。帘栊静、半规凉月。梦不分明，恨无凭据，肠断锦笺盈箧。

哀角吹霜寒正怯。倚瑶筝、暗愁谁说。宝兽频添，玉虫时翦，长记旧家时节。

齐天乐

曲屏遮断行云梦，西楼怕听疏雨。研冻凝华，香寒散雾，呵笔慵题新句。长安倦旋。叹衣染尘痕，镜添秋缕。过尽飞鸿，锦笺谁为寄愁去。

箫台应是怨别，晓寒梳洗懒，依旧眉妩。酒滴炉香，花围坐暖，闲却珠鞦钗柱。芳心谩语。恨柳外游缰，系情何许。暗卜归期，细将梅蕊数。

满庭芳（赋湘梅）

玉沁唇脂，香迷眼缬，肉红初映仙裳。湘皋春冷，谁翦茜云香。疑是潘妃乍起，霞侵脸、微印宫妆。还疑是，寿阳凝醉，无语倚含章。

绛绡，清泪冷，东风寄远，愁损红娘。笑李凡桃俗，蝶喜蜂忙。莫把杏花轻比，怕杏花、不敢承当。飘零处，还随流水，应去误刘郎。

清平乐（次笈云韵）

吹梅声噎。帘卷初弦月。一寸春霏消蕙雪。愁染垂杨带结。
画桥平接金沙。软红浅隔儿家。燕子未归门掩，晚妆空对菱花。

清平乐（再次前韵）

晚莺桥噎。庭户溶溶月。一树湘桃飞茜雪。红豆相思渐结。
看看芳草平沙。游鞞犹未归家。自是萧郎飘荡，错教人恨杨花。

乳燕飞

（辛未首厦，以书航载客游苏湾。徙倚危亭，极登览之趣。所谓浮玉山、碧浪湖者，皆横陈于前，特吾几席中一物耳。遥望具区，渺如烟云；洞庭、缥缈诸峰，矗矗献状，盖王右丞、李将军著色画也。松风怒号，暝色四起，使人浩然忘归。慨然怀古，高歌举白，不知身世为何如也。溪山不老，临赏无穷，后之视今，当有契余言者。因大书山楹，以纪来游）

波影摇涟鬣。趁熏风、一舸来时，翠阴清昼。去郭轩楹才数里，藓磴松关云岫。快屐齿、筇枝先后。空半危亭堪聚远，看洞庭、缥缈争奇秀。

人自老，景如旧。来帆去棹还知否。问古今、几度斜阳，

几番回首。晚色一川谁管领，都付雨荷烟柳。知我者、燕朋鸥友。笑拍阑干呼范蠡，甚平吴、却倩垂纶手。吁万古，付卮酒。

扫花游（用清真韵）

柳花颺白，又火冷饧香，岁时荆楚。海棠似语。惜芳情燕掠，锦屏红舞。怕里流芳，暗水啼烟细雨。带愁去。叹寂寞东园，空想游处。

幽梦曾暗许。奈草色迷云，送春无路。翠丸荐俎。掩清尊漫忆，舞蛮歌素。怨碧飘香，料得啼鹃更苦。正愁伫。暗春阴、倦箫残鼓。

龙吟曲（赋宝山园表里画图）

仙山非雾非烟，翠微缥缈楼台亚。江芜海树，晴光雨色，天开图画。两岸潮平，六桥烟霁，晚钩帘挂。自玄晖去后，云情雪意，丹青手、应难写。

花底朝回多暇。倚高寒、有人潇洒。东山杖屦，西州宾客，笑谈风雅。贮月杯宽，护香屏暖，好天良夜。乐闲中日月，清时钟鼓，结春风社。

风入松（为谢省齐赋林壑清趣）

枇杷花老洞云深。流水冷冷。蓝田谁种玲珑玉，土华寒、

晕碧云根。佳兴秋英春草，好音夜鹤朝禽。

闲听天籁静看云。心境俱清。好风不负幽人意，送良宵、一枕松声。四友江湖泉石，二并钟鼎山林。

凤栖梧（赋生香亭）

竹窈花深连别墅。曲曲回廊，小小闲庭宇。忽地香来无觅处。杖藜闲趁游蜂去。

老桂悬秋森玉树。涧底孤芳，冉冉吹诗句。一炷幽情知几许。钩帘半亩藤花雨。

少年游（赋泾云轩）

松风兰露滴崖阴。瑶草入帘青。玉凤惊飞，翠蛟时舞，喷薄溅春云。

冰壶不受人间暑，幽碧哢珍禽。花外琴台，竹边棋墅，处处是闲情。

西江月（荼蘼阁春赋）

花气半侵云阁，柳阴近隔春城。画阑明月按瑶筝。醉倚满身芳影。

翠格素虬晴雪，锦笼紫凤香云。东风吹玉满闲庭。二十四帘春靓。

清平乐（横玉亭秋倚）

诗情画意。只在阑干外。雨露天低生爽气。一片吴山越水。
宫烟醉柳春晴。海风洗月秋明。唤取九霞飞佩，夜凉跨鹤
吹笙。

朝中措（东山棋墅）

桐阴薇影小阑干。昼永琐窗闲。当日清谭赌墅，风流犹记
乐山。

犀奁象局，惊回槐梦，飞雹生寒。自有仙机活著，未应袖
手旁观。

闻鹊喜（吴山观涛）

天水碧。染就一江秋色。鳌戴雪山龙起蛰。快风吹海立。
数点烟鬟青滴。一杼霞绡红湿。白鸟明边帆影直。隔江闻
夜笛。

浣溪沙（题紫清道院）

竹色苔香小院深。蒲团茶鼎掩山扃。松风吹净世间尘。

静养金芽文武火，时调玉轸短长清。石床闲卧看秋云。（
长清、短清，皆琴曲名。）

吴山青（赋无心处茅亭）

山青青。水泠泠。养得风烟数亩成。乾坤一草亭。
云无心。竹无心。我亦无心似竹云。岁寒同此盟。

祝英台近（赋揽秀园）

步玲珑，寻窈窕，瑶草四时碧。小小蓬莱，花气透帘隙。
几回翠水荷初，苍崖梅小，绮寮掩、玉壶春色。

柳屏窄。芳槛日日东风，几醉几吟笔。曲折花房，莺燕似
相识。最怜灯影才收，歌尘初静，画楼外、一声秋笛。

长相思

灯辉辉。月微微。帐暖香深春漏迟。梦回闻子规。
欲成诗。未成诗。生怕春归春又归。花飞花未飞。

清平乐

小桥萦绿。密翠藏吟屋。千顷风烟森万玉。依约辋川韦曲。

临流照影何人。悠然倚仗看云。柳色翠迷山色，泉声清和蝉声。

清平乐（杜陵春游图）

锦城春晓。苑陌芳菲早。可是杜陵人未老。日日酒迷花恼。
归鞚困倚芳醪。醒来还有新吟。人与杏花俱醉，春风一路闻莺。

清平乐（三白图）

静香真色。花与人争白。属玉双飞烟月夕。点波一奁秋碧。
翠罗袖薄天寒。笛声何处关山。手捻一枝春色，东风怨入江南。

柳梢青

（余生平爱梅，仅一再见逃禅真迹。癸酉冬，会疏清翁孤山下，出所藏双清图，奇悟入神，绝去笔墨畦径。卷尾补之自书柳梢青四词，辞语清丽，翰札遒劲，欣然有契于心。余因戏云：不知点胸老、放鹤翁同生一时，其清风雅韵，优劣当何如哉。翁矍曰：我知画而已，安与许事，君其问诸水滨。因次韵载名于后，庶异时开卷索笑，不为生客云。）

约略春痕。吹香新句，照影清尊。洗尽时妆，效颦西子，不负东昏。

金沙旧事休论。尽消得、东风返魂。一段真清，风前孤驿，雪后前村。

柳梢青

万雪千霜。禁持不过，玉雪生光。水部情多，杜郎老去，空恼愁肠。

天寒野屿空廓。静倚竹、无人自香。一笑相逢，江南江北，竹屋山窗。

柳梢青

映水穿篱。新霜微月，小蕊疏枝。几许风流，一声龙竹，半幅鹅溪。

江头怅望多时。欲待折、相思寄伊。真色真香，丹青难写，今古无诗。

柳梢青

夜鹤惊飞。香浮翠藓，玉点冰枝。古意高风，幽人空谷，静女深帏。

芳心自有天知。任醉舞、花边帽欹。最爱孤山，雪初晴后，

月未残时。

南楼令（次陈君衡韵）

开了木芙蓉。一年秋已空。送新愁、千里孤鸿。摇落江蓠多少恨，吟不尽、楚云峰。

往事夕阳红。故人江水东。翠衾寒、几夜霜浓。梦隔屏山飞不去，随夜鹊、绕疏桐。

南楼令（戏次赵元父韵）

好梦不分明。楚云千万层。带围宽、愁损兰成。玉杵玄霜才咫尺，青羽信、便沈沈。

水调夜楼清。清宵谁共听。研笺红、空赋倾城。几度欲吟吟不就，可煞是、没心情。

声声慢（九日松涧席）

橙香小院，桂冷闲庭，西风雁影涵秋。凤拨龙槽，新声小按梁州。莺吭夜深啾巧，凝凉云、应为歌留。慵顾曲，叹周郎老去，鬓改花羞。

何事登临感慨，倩金蕉一洗，千古清愁。屡舞高歌，作成陶谢风流。人生最难一笑，拚尊前、醉倒方休。待醉也，带黄花、须带满头。

明月引

（赵白云初赋此词，以为自度腔，其实即梅花引也。陈君衡、刘养源皆再和之。会余有西州之恨，因用韵以写幽怀。）

舞红愁碧晚萧萧。溯回潮。伫仙桡。风露高寒，飞下紫霞箫。一雁远将千万恨，怀渺渺，翦愁云，风外飘。

酒醒未醒香旋消。采江蓠，吟楚招。清徽芳笔，梅魂冷、月影空描。锦瑟瑶尊，闲度可怜宵。二十四阑愁倚遍，空怅望，短长亭，长短桥。

明月引（养源再赋，余亦载贻）

雁霜苔雪冷飘萧。断魂潮。送轻桡。翠袖珠楼，清夜梦琼箫。江北江南云自碧，人不见，泪花寒，随雨飘。

愁多病多腰素消。倚清琴。调大招。江空年晚，凄凉句、远意难描。月冷花阴，心事负春宵。几度问春春不语，春又到，到西湖，第几桥。

六么令（次韵刘养源赋雪）

痴云翦叶，檐滴夜深悄。银城飞捷翠垓，占祥丰年报。白战清吟未了。寒鹊惊枝晓。鹤迷翠表。山阴今日，醉卧何人问

安道。

交映虚窗净沼。不许游尘到。谁念絮帽茸裘，叹幼安今老。玉鉴修眉未扫。白雪词新草。冰蟾光皎。梅心香动，闲看春风上琼岛。

六么令（春雪再和）

回风带雨，冻涩漏声悄。小窗照影虚白，几误邻鸡报。千树天花绽了。鹄立通明晓。眼空八表。宫袍带月，醉里应迷灞陵道。

风静琼林翠沼。片片随春到。吟鞚十里新堤，怪四山青老。玉唾珠尘怕扫。句冷池塘草。白天寒皎。飞琼何在，梦觅梨云度仙岛。

谒金门（次西麓韵）

芳事晚。数点杏钿香浅。恻恻轻寒风翦翦。锦屏春梦远。稚柳拖烟娇软。花影暗藏深院。初试轻衫并画扇。牡丹红未展。

好事近（次梅溪寄别韵）

轻翦楚台云，玉影半分秋月。一饷凄凉无语，对残花么蝶。碧天愁雁不成书，郎意似秋叶。闲展鸳绡残谱，卷泪花双

叠。

声声慢（柳花咏）

燕泥沾粉，鱼浪吹香，芳堤十里晴。静惹游丝，花边袅袅扶春。多情最怜飘泊，记章台、曾绾青青。堪爱处，是扑帘娇软，随马轻盈。

长是河桥三月，做一番晴雪，恼乱诗魂。带雨沾衣，罗襟点点离痕。休缀潘郎鬓影，怕绿窗、年少人惊。卷春去，翦东风、千缕碎云。

忆旧游（次韵房有怀东园）

记花阴映烛，柳影飞梭，庭户东风。彩笔争春艳，任香迷舞袖，醉拥歌丛。画帘静掩芳昼，云翦玉璁珑。奈恨绝冰弦，尘消翠谱，别凤离鸿。

莺笼。怨春远，但翠冷闲阶，坠粉飘红。事逐华年换，叹水流花谢，燕去楼空。绣鸳暗老薇径，残梦绕雕栊。怅宝瑟无声，愁痕沁碧，江上孤峰。

水龙吟（次陈君衡见寄韵）

燕翎谁寄愁笺，天涯望极王孙草。新烟换柳，光风浮蕙，余寒尚峭。倚杖看云，翦灯听雨，几番诗酒。叹长安倦客，江

南旧恨，飞花乱、清明后。

堤上垂杨风骤。散香绵、轻沾吟袖。曲尘两岸，纹波十里，暖蒸香透。海阔云深，水流春远，梦魂难句。问莺边按谱，花前觅句，解相思否。

水龙吟（次张斗南韵）

舞红轻带愁飞，宝鞮暗忆章台路。吟香醉雨，吹箫门巷，飘梭院宇。立尽残阳，眼迷晴树，梦随风絮。叹江潭冷落，依旧恨，人空老、柳如许。

锦瑟华年暗度。赋行云、空题短句。情丝系燕，么弦弹凤，文君更苦。烟水流红，暮山凝紫，是春归处。怅江南望远，苹花自采，寄将愁与。

夜合花（茉莉）

月地无尘，珠宫不夜，翠笼谁炼铅霜。南州路杳，仙子误入唐昌。零露滴，湿微妆。逗清芬、蝶梦空忙。梨花云暖，梅花雪冷，应妒秋芳。

虚庭夜气偏凉。曾记幽丛采玉，素手相将。青蕤嫩萼，指痕犹映瑶房。风透幕，月侵床。记梦回、粉艳争香。枕屏金络，钗梁绛楼，都是思量。

水龙吟（白莲）

素鸾飞下青冥，舞衣半惹凉云碎。蓝田种玉，绿房迎晓，一奁秋意。擎露盘深，忆君凉夜，暗倾铅水。想鸳鸯、正结梨云好梦，西风冷、还惊起。

应是飞琼仙会。倚凉飙、碧簪斜坠。轻妆斗白，明榼照影，红衣羞避。霁月三更，粉云千点，静香十里。听湘弦奏彻，冰绡偷翦，聚相思泪。

天香（龙涎香）

碧脑浮冰，红薇染露，骊宫玉唾谁捣。麝月双心，凤云百和，宝钟佩环争巧。浓熏浅注，疑醉度、千花春晓。金饼著衣余润，银叶透帘褰。

素被琼篝夜悄。酒初醒、翠屏深窈。一缕旧情，空趁断烟飞绕。罗袖余馨渐少。怅东阁、凄凉梦难到。谁念韩郎，清愁渐老。

珍珠帘（琉璃帘）

宝阶斜转春宵永，云屏敞、雾卷东风新霁。光动万星寒，曳冷云垂地。暗省连昌游冶事，照炫转、荧煌珠翠。难比。是鲛人织就，冰绡渍泪。

独记梦入瑶台，正玲珑透月，琼钩十二。金缕逗浓香，接翠蓬云气。缟夜梨花生暖白，浸潋潋、一池春水。沈醉。归时人在，明河影里。

疏影（梅影）

冰条木叶。又横斜照水，一花初发。素壁秋屏，招得芳魂，仿佛玉容明灭。疏疏满地珊瑚冷，全误却、扑花幽蝶。甚美人、忽到窗前，镜里好春难折。

闲想孤山旧事，浸清漪、倒映千树残雪。暗里东风，可惯无情，搅碎一帘香月。轻妆谁写崔徽面，认隐约、烟绡重叠。记梦回，纸帐残灯，瘦倚数枝清绝。

齐天乐（蝉）

槐薰忽送清商怨，依稀正闻还歇。故苑愁深，危弦调苦，前梦蛻痕枯叶。伤情念别。是几度斜阳，几回残月。转眼西风，一襟幽恨向谁说。

轻鬟犹记动影，翠蛾应妒我，双鬓如雪。枝冷频移，叶疏犹抱，孤负好秋时节。凄凄切切。渐迤邐黄昏，砌蛩相接。露洗余悲，暮烟声更咽。

满江红（寄剡中自醉兄）

秋水涓涓，情渺渺、美人何许。还记得、东堂松桂，对床风雨。流水桃花西塞隐，茂林修竹山阴路。二十年、历历旧经行，空怀古。

评砚品，临书谱。笺画史，修茶具。喜一愚天稟，一闲天赋，百战征求千里马，十年烺订三都赋。问何如、石鼎约弥明，同联句。

玉漏迟（题吴梦窗霜花腴词集）

老来欢意少。锦鲸仙去，紫霞声杳。怕展金奁，依旧故人怀抱。犹想乌丝醉墨，惊俊语、香红围绕。闲自笑。与君共是，承平年少。

雨窗短梦难凭，是几番宫商，几番吟啸。泪眼东风，回首四桥烟草。载酒倦游甚处，已换却、花间啼鸟。春恨悄。天涯暮云残照。

西江月（怀剡）

万壑千岩剡曲，朝南暮北樵中。江潭杨柳几东风。犹忆当年手种。

鬓雪愁侵秋绿，容华酒借春红。非非是是总成空。金谷兰亭同梦。

杏花天

金池琼苑曾经醉。是多少、红情绿意。东风一枕游仙睡。换却莺花人世。

渐暮色、鹃声四起。正愁满、香沟御水。一色柳烟三十里。
为问春归那里。

四字令（访友不遇）

残月半篱。残雪半枝。孤吟自款柴扉。听猿啼鸟啼。
人归未归。无诗有诗。水边伫立多时。问梅花便知。

醉落魄（洪仲鲁之江西，书以为别）

寒侵径叶。雁风击碎珊瑚屑。砚凉闲试霜晴贴。颂菊骚兰，
秋事正奇绝。

故人又作江西别。书楼虚度中秋节。碧阑倚遍愁谁说。愁
是新愁，月是旧时月。

祝英台近（后溪次韵日熙堂主人）

殢余醒，寻旧雨，愁与病相半。绿意阴阴，丝竹静深院。
绝怜事逐春移，泪随花落，似翦断、鲛房珠串。

喜重见。为谁倦酒慵诗，筠屏掩双扇。白发潘郎，羞见看
花伴。可堪好梦残时，新愁生处，烟月冷、子规声断。

甘州（灯夕书寄二隐）

渐萋萋、芳草绿江南，轻晖弄春容。记少年游处，箫声巷陌，灯影帘栊。月暖烘炉戏鼓，十里步香红。欹枕听新雨，往事朦胧。

还是江春梦晓，怕等闲愁见，雁影西东。喜故人好在，水驿寄诗筒。数芳程、渐催花信，送归帆、知第几番风。空吟想，梅花千树，人在其中。

甘州（题疏寮园）

信山阴、道上景多奇，仙翁幻吟壶。爱一邱一壑，一花一草，窈窕扶疏。染就春云五色，更种玉千株。咳唾骚香在，四壁骊珠。

曲折冷红幽翠，涉流花润净，步月堂虚。羨风流鱼鸟，来往贺家湖。认秦鬟、越妆窥镜，倚斜阳、人在会稽图。图多赏，池香洗砚，山秀藏书。

齐天乐（次二隐寄梅）

护春帘幕东风里，当年问花曾到。玉影孤寒，冰痕半拆，漠漠冻云迷道。临流更好。正雪意逢迎，阳光相照。梦入罗浮，古苔啁哳翠禽小。

一枝空念赠远，溯波流不到，心事谁表。倚竹天寒，吟香夜冷，几度月昏霜晓。寻芳欠早。怕鹤怨山空，雁归书少。不恨春迟，恨春容易老。

忆旧游（寄王圣与）

记移灯翦雨，换火篝香，去岁今朝。乍见翻疑梦，向梅边携手，笑挽吟桡。依依故人情味，歌舞试春娇。对婉娩年芳，漂零身世，酒趁愁消。

天涯未归客，望锦羽沈沈，翠水迢迢。叹菊荒薇老，负故人猿鹤，旧隐谁招。疏花温撩愁思，无句到寒梢。但梦绕西泠，空江冷月，魂断随潮。

声声慢（送王圣与次韵）

琼壶歌月，白发簪花，十年一梦扬州。恨入琵琶，小怜重见湾头。尊前漫题金缕，奈芳情、已逐东流。还送远，甚长安乱叶，都是闲愁。

次第重阳近也，看黄花绿酒，也合迟留。脆柳无情，不堪重系行舟。百年正消几别，对西风、休赋登楼。怎去得，怕凄凉时节，团扇悲秋。

踏莎行（题中仙词卷）

结客千金，醉春双玉。旧游宫柳藏仙屋。白头吟老茂陵西，清平梦远沈香北。

玉笛天津，锦囊昌谷。春红转眼成秋绿。重翻花外侍儿歌，

休听酒边供奉曲。

夷则商国香慢（赋子固凌波图）

玉润金明。记曲屏小几，翦叶移根。经年汜人重见，瘦影娉婷。雨带风襟零乱，步云冷、鹅笙吹春。相逢旧京洛，素靥尘缁，仙掌霜凝。

国香流落恨，正冰铺翠薄，谁念遗簪。水天空远，应念砚弟梅兄。渺渺鱼波望极，五十弦、愁满湘云。凄凉耿无语，梦入东风，雪尽江清。

一萼红（登蓬莱阁有感）

步深幽。正云黄天淡，雪意未全休。鉴曲寒沙，茂林烟草，免仰千古悠悠。岁华晚、漂零渐远，谁念我、同载五湖舟。磴古松斜，崖阴苔老，一片清愁。

回首天涯归梦，几魂飞西浦，泪洒东州。故国山川，故园心眼，还似王粲登楼。最怜他、秦鬟妆镜，好江山、何事此时游。为唤狂吟老监，共赋销忧。阁在绍兴，西浦、东州皆其地。

扫花游（九日怀归）

江蓠怨碧，早过了霜花，锦空洲渚。孤蛩自语。正长安乱叶，万家砧杵。尘染秋衣，谁念西风倦旅。恨无据。怅望极归

舟，天际烟树。

心事曾细数。怕水叶沈红，梦云离去。情丝恨缕。倩回纹为织，那时愁句。雁字无多，写得相思几许。暗凝伫。近重阳、满城风雨。

三姝媚（送圣与还越）

浅寒梅未绽。正潮过西陵，短亭逢雁。秉烛相看，叹俊游零落，满襟依黯。露草霜花，愁正在、废宫芜苑。明月河桥，笛外尊前，旧情消减。

莫诉离肠深浅。恨聚散匆匆，梦随帆远。玉镜尘昏，怕赋情人老，后逢凄惋。一样归心，又唤起、故园愁眼。立尽斜阳无语，空江岁晚。

献仙音（吊雪香亭梅）

松雪飘寒，岭云吹冻，红破数椒春浅。衬舞台荒，浣妆池冷，凄凉市朝轻换。叹花与人凋谢，依依岁华晚。共凄黯。

共东风、几番吹梦，应惯识当年，翠屏金辇。一片古今愁，但废绿、平烟空远。无语消魂，对斜阳、衰草泪满。又西冷残笛，低送数声春怨。

高阳台（送陈君衡被召）

照野旌旗，朝天车马，平沙万里天低。宝带金章，尊前茸帽风欹。秦关汴水经行地，想登临、都付新诗。纵英游，叠鼓清笳，骏马名姬。

酒酣应对燕山雪，正冰河月冻，晓陇云飞。投老残年，江南谁念方回。东风渐绿西湖柳，雁已还、人未南归。最关情，折尽梅花，难寄相思。

庆宫春（送赵元父过吴）

重叠云衣，微茫雁影，短篷稳载吴雪。霜叶敲寒，风灯摇晕，棹歌人语呜咽。拥衾呼酒，正百里、冰河乍合。千山换色，一镜舞尘，玉龙吹裂。

夜深醉踏长虹，表里空明，古今清绝。高台在否，登临休赋，忍见旧时明月。翠消香冷，怕空负、年芳轻别。孤山春早，一树梅花，待君同折。

高阳台（寄越中诸友）

小雨分江，残寒迷浦，春容浅入蒹葭。雪霁空城，燕归何处人家。梦魂欲渡苍茫去，怕梦轻、还被愁遮。感流年，夜汐东还，冷照西斜。

萋萋望极王孙草，认云中烟树，鸥外春沙。白发青山，可怜相对苍华。归鸿自趁潮回去，笑倦游、犹是天涯。问东风，先到垂杨，后到梅花。

探芳讯（西泠春感）

步晴昼。向水院维舟，津亭唤酒。叹刘郎重到，依依谩怀旧。东风空结丁香怨，花与人俱瘦。甚凄凉，暗草沿池，冷苔侵甃。

桥外晚风骤。正香雪随波，浅烟迷岫。废苑尘梁，如今燕来否。翠云零落空堤冷，往事休回首。最消魂，一片斜阳恋柳。

四字令（拟花间）

眉消睡黄。春凝泪妆。玉屏水暖微香。听蜂儿打窗。
筝尘半妆。绡痕半方。愁心欲诉垂杨。奈飞红正忙。

西江月（延祥观措霜拟稼轩）

绿绮紫丝步障，红鸾彩凤仙城。谁将三十六陂春。换得两堤秋锦。

眼缬醉迷朱碧，笔花俊赏丹青。斜阳展尽赵昌屏。羞死舞鸾妆镜。

江城子（拟蒲江）

罗窗晓色透花明。靓瑶笙。按瑶箏。试讯东风，能有几分

春。二十四阑凭玉暖，杨柳月，海棠阴。
依依愁翠沁双颦。爱莺声。怕鹃声。人自多情，春去自无情。
把酒问花花不语，花外梦，梦中云。

少年游（宫词拟梅溪）

帘消宝篆卷宫罗。蜂蝶扑飞梭。一样东风，燕梁莺院，那处春多。

晓妆日日随香辇，多在牡丹坡。花深深处，柳阴阴处，一片笙歌。

好事近（拟东泽）

新雨洗花尘，扑扑小庭香湿。早是垂杨烟老，渐嫩黄成碧。
晚帘都卷看青山，山外更山色。一色梨花新月，伴夜窗吹笛。

西江月（拟花翁）

情缕红丝冉冉，啼花碧袖荧荧。迷香双蝶下庭心。一行惜惜帘影。

北里红红短梦，东风雁雁前尘。称消不过牡丹情。中半伤春酒病。

醉落魄（拟参晦）

忆忆忆忆。宫罗褶褶消金色。吹花有尽情无极。泪滴空帘，
香润柳枝湿。

春愁浩荡湘波窄。红阑梦绕江南北。燕莺都是东风客。移
尽庭阴，风老杏花白。

朝中措（茉莉拟梦窗）

彩绳朱乘驾涛云。亲见许飞琼。多定梅魂才返，香瘢半掐
秋痕。

枕函钗缕，熏篝芳焙，儿女心情。尚有第三花在，不妨留
待凉生。

醉落魄（拟二隐）

余寒正怯。金钗影卸东风揭。舞衣丝损愁千褶。一缕杨丝，
犹是去年折。

临窗拥髻愁难说。花庭一寸燕支雪。春花似旧心情别。待
摘玫瑰，飞下粉黄蝶。

浣溪沙（拟梅川）

蚕已三眠柳二眠。双竿初起画秋千。莺梭风响十三弦。
鱼素不传新信息，鸾胶难续旧因缘。薄情明月几番圆。

踏莎行（与莫两山谭邗城旧事）

远草情钟，孤花韵胜。一楼耸翠生秋暝。十年二十四桥春，
转头明月箫声冷。

赋药才高，题琼语俊。蒸香压酒芙蓉顶。景留人去怕思量，
桂窗风露秋眠醒。

王 奕

摸鱼儿（肯堂欲惠书不果，借萧彦和梅花韵见意）

问梅花、几人邀咏，平生见外骚楚。相思一夜罗浮远，姑射仙姿何处。情未吐。且雄蜂雌蝶空相遇。岁年孰与。叹皓首相看，冰心独抱，谩作广平赋。

黄昏暮。半点酸辛谁诉。寿阳眉恨妖妩。南来北使无明眼，细认杏花真谱。私自语。道消息、孤根还有春风主。启明未举。听画角吹残，马头摇梦，人已山阳路。

水调歌头（舟过桃源，适逢初度，和欧阳楚翁韵）

吾玄终不白，拗出老扬雄。近日青衿绿发，转盼忽成翁。缩首郑天坠地，极力虞渊取日，直欲入冯宫。迂阔有如此，谁不笑王公。

十年后，数椽屋，隐瑯峰。人叹乾坤许大，醺瓮老山中。于是泛淮航泗，于是沿邹过鲁，千古慕雩风。造物既生我，斯道岂终穷。

沁园春（和赵莲澳提举遣怀）

耳目肺肠，不由我乎，更由乎谁。也不必君平，不消詹尹，不卜何疑，不卜何疑。三径归来，一时有见，岂为黄初与义熙。天下事，但行其可，自合乎宜。

大哉用易乘时。纵乌喙那能食子皮。叹失若塞翁。失为得本，赢如刘毅，赢乃输基。大黠小痴，有余不足，谁必彭殇早与迟。眼前物，纵铜山金屋，一瞬全非。

南乡子（和谢潜庵蒋山）

搔首倚薰风。一幅画图尘土中。鹤怨猿惊人去也，潜龙。谁绞香车起蛰松。

岁月去熙丰。世味人情自淡浓。春去春来墩不竞，匆匆。蜀水吴山血又红。

霜天晓角（和韩南涧采石蛾眉亭）

天无四壁。底用量江尺（五代樊若水为太祖量江于此）。徒把乾坤分裂，谁与帝、扶民厄。

几年樊圃缺。耳风腔转笛（三十年前，江南笛声有哭襄阳调）。此日双蛾空蹙，依然也，暮山碧。

贺新郎

（仆过鲁，自葛水买舟，至维扬，又自扬州买舟，至孔林，登泰山，复还淮楚，往复六千里，共赋此词，括尽山川所历之妙，真所谓兹行平生者也）

有客过东鲁。自葛水、泛舟西下，帆开三楚。万里湖光磨水镜，际五老、落星烟渚。又飞过、二姑门户。彭泽柳青新旧色，望九华、依约池阳路。风雨庙，乌江羽。

蛾眉牛渚皆如故。问缘何、鲁港汀洲，江声无语。采石书生勋业在，吊锦袍、公子魂何处。流恨下、秦淮商女。多景楼头吟北固，笑平山堂里谁为主。且烂饮，琼花露。

贺新郎

醉醒琼花露。买扁舟、邵伯津头，向秦邮去。流水孤村鸦万点，忆少游、回首斜阳树。又访著、山阳酒侣。细剔留城碑藓看，上歌舞、一啸江东主。望鳧峰，过邹鲁。

孔林百拜瞻茔墓。历四阜、少皞之墟，大庭之库。竟涉汶河登泰岱，候清光，夜半开玄圃。迤邐问、东平归路。蚩冢黄花吟笑罢，下新州，醉白楼头赋。复淮楚，寻故步。

贺新郎

（舟下匡庐，因惑己未岁侍谢虚舟游山，江空岁晚，物换

星移，如之何而不感。遂赋此呈燕五峰。）

帆卸西湾侧。望康庐、老峰面目，旧曾相识。岁岁滔滔江浪远，回首暮云空碧。今想见、发痕全白。眠鹿矶头茅屋烂，问草堂、谁管真泉石。还更有，青牛迹。

老峰点首如招客。道十年、玉斗窗间，两成疏觜。赢得老夫谙阅世，不作少年太息。看雨余、依旧青山色。汶上归来重过我，最峰头、新长芝堪摘。分半席、共横笛。

沁园春（过彭泽发明靖节归来之本心）

八十日官，浩然归去，知心者希。谓诗有招魂（山谷诗云：欲招千载魂。斯文或宜出此），姑言其概，注其述酒（阳乐间注述酒一篇），亦特其微。不事不儿，惟书甲子，皆是先生杜德机。看时运，与夫荣木（二篇陶诗），始识真归。

黄唐邈不可追。慨四十无闻昨已非。故怀彼仙师，策夫名骥，志夫童冠，寤寐交挥。人表何时，谁生过鲁，愿企高风慕浴沂。兹行也，尚庶几短葛，不负公衣仆有和陶短葛。

八声甘州

（李太白大雅一赋，发少陵之所未发，惜豪狂诗酒，一死疑之。过采石赋此。千载醉魂，招之不醒，吾不信也。）

诵公诗、大雅久不闻，吾衰竟谁陈。自晋宋以来，隋唐而

下，旁若无人。光焰文章万丈，肯媚永王璘。卓有汾阳老，抱丈人贞。

不是沈香亭上，谩题飞燕，蹴起靴尘。安得锦袍西下，明月堕江滨。青山冢、知几番风雨，雷霆走精神。因过鲁，携一尊吊古，疑是前身。

水调歌头（过鲁港丁家洲，乃德祐渡江之地，有感。）

长江衣带水，历代鼎彝功。服定衣冠礼乐，聊尔就江东。追忆金戈铁马，保以油幢玉垒，烽燧几秋风。更有当头著，全局倚元戎。

攒万舸，开一棹，散无踪。到了书生死节，蜂蚁愧诸公。上有皇天白日，下有人心青史，未必竟朦胧。停棹抚遗迹，往恨逐冥鸿。

贺新郎

（金陵怀古。金陵流峙，依约洛阳，惜中兴柄国者巽，皆入床下，遂使金瓯甑堕，惜哉）

决眦斜阳里。品江山、洛阳第一，金陵第二。休论六朝兴废梦，且说南浮之始。合就此、衣冠故址。底事轻抛形胜地，把笙歌、恋定西湖水。百年内，苟而已。

纵然成败由天理。叹石城、潮落潮生，朝昏知几。可笑诸公俱铸错，回首金瓯瞥徙。漫漉了、紫云青史。老媚幽花栖断

础，睇故宫、空拊英雄髀。身世蝶，侯王蚁。

酹江月（和辛稼轩金陵赏心亭）

英雄老矣，对江山、莫遗泪珠成斛。一簾西风休掩面，白浪黄尘迷目。凤去台空，鹭飞洲冷，几度斜阳木。欲书往事，南山应恨无竹。

宁是商女当年，后来腔调，拍手铜鞮曲。偃蹇老松虽拗，犹一枰残局。乌巷垂杨，雀桥野草，今为谁家绿。赏心何处，浩歌归卧梅屋。

法曲献仙音（和朱静翁青溪词）

九曲青溪，千年陈迹，往事不堪依据。老我重来，海干石烂，那复断碑残础。应讶野王当日，三弄罢、乍无语。

。高牙大纛船如屋，又少甚笙歌，翠云箫鼓。流恨入寒箏，离合君臣良苦。花落几春，无此一番风雨。是何人、尚秦淮门馆，柳桥荷浦。

贺新郎（秦淮观斗舟有感，追和思远楼）

惆怅秦淮路。慨当年、商女谁家，几多年数。死去方知亡国恨，尚激起、浪花如语，应不危攲又谁省、此时情绪。云盖拥，翠阴午。

汨罗无复灵均楚。到如今、荃蕙椒兰，尽成禾黍。疑是
沽?龙穿王气，遗恨六朝作古。留与、浮歌载醪。天外长江
浑不管，也无春无夏无晴雨。流岁月、滔滔去。

木兰花慢（和赵莲澳金陵怀古）

翠微亭上醉，搔短发、舞缤纷。问六朝五姓，王姬帝胄，
今有谁存。何似乌衣故垒，尚年年，生长儿孙，今古兴亡无据，
好将往史俱焚。

招魂。何处觅东山，筝泪落清樽。怅石城暗浪，秦淮旧月，
东去西奔。休说清谈误国，有清谈，还有斯文。遥睇新亭一笑，
漫漫天际江痕。

南乡子（和辛稼轩多景楼）

豪杰说中州。及此见题多景楼。曹石当年徒浪耳，悠悠。
岁月滔滔江自流。

风雪老兜鍪。不混关河事不休。浪舞桃花颠又蹶，嬴刘。
莫与武陵仙客谋。

水调歌头（和陆放翁多景楼）

迢迢峬冢水，直泻到东州。不拣秦淮吴楚，明月一家楼，
何代非聊非相，底事柴桑老子，偏恁不推刘。半体鹿衣服，千

古晋貔貅。

过东鲁，登北固，感春秋。抵掌嫣然一笑，莫枉少陵愁。说甚萧锅曹石，古矣苏吟米画，黑白满盘收。对水注杯酒，为我向东流。

八声甘州（题维扬摘星楼）

问苍天、苍天阍无言，浩歌摘星楼。这茫茫禹踪，南来第一，是古扬州。当日双龙未渡，风月一家秋。中分胡越后，横断江流。

百年间春梦，笑槐柯蚁穴。多少王侯。谩平山堂里，棋局几边筹。是谁教；海干仙去，天地付浮沤。书生老，对琼花一笑，白发苍洲。

临江仙（和元遗山题扬州平山堂）

二十四桥明月好，暮年方到扬州。鹤飞仙去总成休。襄阳风笛急，何事付悠悠。

几阁平山堂上酒，夕阳还照边楼。不堪风景事回头。淮南新枣熟，应不说防秋。

沁园春（题新州醉白楼）

唐李太白，访贺知章，浩歌此楼。想斗酒百篇，眼花落井，

一时豪杰，千古风流。白骨青山，美人黄土，醉魄吟魂安在否。
江南客，因来游胜践，稽首前修。

悠悠。往事俱休，更莫遣兴亡狂白头。也莫论高皇、莫论
项羽，谁为黄帝，谁为蚩尤。撈破愁城，吸干酒海，袖拂安梁
(二山名无暮秋)。题未了，又笑骑白鹤，飞下扬州。

婆罗门引 (忆叠山翁)

佳人鬓发，几回涂抹共婵娟。又何止三千。拟待盈盈宝鉴，
多少绮罗筵。恨妖 怪事，长夜中天。

中河影圆。清泪落尊前。舞罢霓裳初服。肯为人妍。
，算惟有、蕊宫天上仙。缙山鹤，亦欲蹁跹。

贺新郎 (题扬州琼花观)

试问司花女。是何年、培植琼葩，分来何谱。禁苑岂无新
雨露，底事刚移不去，偏恋定、鹤城抔土。却怕杏花生眼觑。
先廿年、和影无寻处。遗草木，悴风雨。

看花老我成迟暮。绕阑干、追忆沈吟，欲言难赋。根本已
非枝叶异，谁把麝苗裨补。但认得、唐人旧句。明月楼前无水
部。扣之梅、梅又全无语。询古柏，过东鲁。

沁园春 (客山阳偕诸公游杜康庄刘伶台醉吟)

醉面挟风，携杜康酒，酹刘伶台。问漂母矶头，韩侯安在，铍山池下，乔鹊曾回。孝说仲车，忠传祖逖，忠孝如今亦可哀。清河口，但潮生潮落，帆去帆来。

休猷。且饮三杯。莫枉教、东乌西兔催。更谁可百年，脱身不化，谁能五日，笑口长开。痛饮高歌，胡涂乱抹，快活斗山王秀才。今天下，曰利而已，何以平哉。

糖多令（登淮安倚天楼）

直上倚天楼。怀哉古楚州。黄河水、依旧东流。千古兴亡多少事，分付与、白头鸥。

祖逖与留侯。二公今在不。眉上、莫带星愁。笑拍危阑歌短阕，翁醉矣，且归休。

沁园春（见王肯堂）

吾祖文中，曾于夫子，受罔极恩。有宇宙以来，春秋而后，三纲所系，万古常存。列国何时，东吴何地，十哲之中尚有言。况今也、与圣贤邦域，同一乾坤。

卑飞难傍天阍。但勃窣衔香拜圣门。要水看黄河，山登岱岳，鲁求君子，学究中原。虽有他人，不如同姓，仰止文星出禁垣。又安得，借蒙庄大瓢，酌泗水之源。

西河（和周美成金陵怀古）

江左地。兴亡旧恨谁记。腥风不搅洛山云，怒涛怎起。泪
眶历落泣新亭，碑趺犹卧江际。

古今事，天莫倚。废兴元有时系。女墙月色自荒荒，尽平
寸垒。舞台歌榭草痕深，青溪弥望烟水。

马蹄杂遝锦绣市。认乌衣六朝，东巷西里。景物已非人世。
但长干铁塔，岿然相对。檐铃嘈囋薰风里。

蒲寿成

满江红（登楼偶作）

楼倚虚空，觉人世、不知何处。人缥缈、半檐星斗，一窗风露。潮退沙平凫雁静，夜深月黑鱼龙怒。把清樽、独自笑余生，成何事。

尘埃外，谈高趣。烟波上，题诗句。这美景良宵，且休虚度。梦觉宦情甜似蜡，老来况味酸如醋。念儿曹、南北几时归，情朝暮。

贺新郎（赠铁笛）

铁笛穿花去。问长安、市上生涯，而今何似。破帽青衫尘满面。不识何人共语。且面壁、听风（案此句“听”字上或“风”字下脱一字雨）。惟我虚中元识破，笑人间、日月无停杼。名与利，莫轻许。

人生穷达皆天铸。试灯前、为问灵龟，劝君休怒。心肯命通元有数，何幸知音记取。季主也、应留得住。百岁光阴弹指过，算伯夷、盗跖俱尘土。心一寸，人千古。

渔父词（十三首）

万里长江一钓丝。萧萧蓬鬓任风吹。微雨过，片帆欹。青山浓淡更多奇。

渔父词

江渚春风淡薄时。斜阳芳草鹧鸪飞。莼菜滑，白鱼肥。浮家泛宅不曾归。

渔父词

烟浦回环几百湾。无人知此棹头船。风露冷，月娟娟。云间一过看飞仙。

渔父词

野缆闲移石笋江。旁人争看老眉庞。铺月席，展风窗。飞来何处白鸥双。

渔父词

葭荻横披众木东。浪花如雪晚来风。云母幌，水晶宫。莲花一叶白头翁。

渔父词

飘忽狂风一霎间。长鱼吹浪势如山。牢系缆，蓼花湾。白鸥沙上伴人闲。

渔父词

清晓朦胧古渡头。烟中人语舫声柔。云五色，蜃成楼。鸡鸣日出似罗浮。

渔父词

搔首推篷晓色新。雪花飘瞥大江滨。渔父醉，不收缁。白髭红颊玉为人。

渔父词

明月愁人夜未央。篷窗如画水浪浪。何处笛，起凄凉。梅花喷作一天霜。

渔父词

白首渔郎不解愁。长歌箕踞亦风流。江上事，寄蜉蝣。灵均那更恨悠悠。

渔父词

琉璃为地水精天。一叶渔舟浪满颠。风肃肃，露娟娟。家在芦花何处边。

渔父词

江上浪花飞洒天。拍阶鞞鞞屋如船。月不夜，水无边。何处笛声人未眠。

渔父词

远入茫茫无尽边。渔舟来往似行天。欹枕看，不成眠。谁识人间太乙仙。

渔父词（书玄真祠壁·二之一）

白水塘边白鹭飞。龙湫山下鲫鱼肥。欹雨笠，著云衣。玄真不见又空归。

渔父词（二之二）

岩下无心云自飞。塘边足雨水初肥。龟曳尾，绿毛衣。荷盘无数尔安归。

欸乃词（赠渔父刘四）

白头翁。白头翁。江海为田鱼作粮。相逢只可唤刘四，不受人呼刘四郎。

汪梦斗

摸鱼儿（过东平有感）

忆旧时、东方 郡，东原尽是佳处。梁都破了寿南渡，几遍狐号鳝舞。君试觑。环一抹荒城，草色今如许。芳华旧地。曾一上飞云，歌台酒馆，落日乱鸦度。

吟情苦。滴尽英雄老泪。凄酸非是儿女。西湖似我西湖否。只怕不如西子。秋欲暮。要一看秋波，又自催归计。休 浪语。待过江说与，高车驷马，今是朝天路。

踏莎行（贺宗人熙甫赴任）

选得官归，黄埃满面。难于奏赋明光殿。秋帆落日渡淮来，三杯酒浊凭谁劝。

旧日佳词，自吟一遍。绿袍不是嫦娥翦。红楼十里古扬州，无人把珠帘卷。

刘 垧

湘灵瑟（故妓周懿葬桥南）

酸风泠泠。哀笳吹数声。碎雨冥冥。泣瑶英。花心路，芙蓉城。相思几回魂惊。肠断坟草青。

醉思仙（黄南山县寄所寓）

琼楼几间。瑶徽几弹。觅花声绕回阑。悄微闻佩环。帘栊昼闲。炉薰昼残。午风摇曳屏山。露裙红一班。

点绛唇

风卷游云，梨云梦冷人何处。一溪烟雨。遮断垂杨路。恨入琴心，能写当时语。愁无绪。泪痕红蠹。犹带香如故。

浣溪沙（道情）

已断因缘莫更寻。寻时烦恼不随心。从今休听世间音。
鸾梦渐随秋水远，鹤情甘伴野云深。隔楼花月自阴阴。

菩萨蛮（题山馆）

长亭望断来时路。楼台杳霭迷花雾。山雨隔窗声。思君魂
梦惊。

泪痕侵褥锦。闲却鸳鸯枕。有泪不须垂。金鞍明月归。

菩萨蛮（和詹天游）

故园青草依然绿。故宫废址空乔木。狐兔穴岩城。悠悠万
感生。

胡笳吹汉月。北语南人说。红紫闹东风。湖山一梦中。

谒金门（题建昌城楼）

云薄薄。人静黄梅院落。细数花期并柳约。新愁沾一握。
梦醒从前多错。寄恨画檐灵鹊。明月欲西天寂寞。魂销连
晓角。

谒金门（庆彭教任满）

花雾暖。红逗海棠开半。毡坐谈经春四换。今朝官正满。
好上鳌坡虎观。好近御屏香案。休笑吾侬行色缓。待君来
作伴。

谒金门

（临汝有歌者稍慧。成淳中，尝与吟朋夜醉其楼。对予唱
贺新郎词。至“刘郎正是当年少。更那堪、天教赋与，许多才
调”之句，笑谓余曰：古曲名今日恰好使得。予因以此意作小
词题壁，明日遂行。后二年再访之，壁间醉墨尚存，而人已他
适矣。然旧词多有见之者，姑录于此。）

眉月小。红烛画楼歌绕。唱到刘郎频笑道。古词今恰好。
深夜银屏香袅。明日雕鞍尘杳。一饷春风容易晓。三生思
不了。

谒金门（题吕真人醉桃源像）

春正媚。闲步武陵源里。千树霞蒸红散绮。一枝高插髻。
飞过洞庭烟水。酩酊莫教花坠。铅鼎温温神竭帝。何曾真
是醉。

清平乐（赠教坊乐师）

铿金戛玉。弹就神仙曲。铁拨鹑弦清更熟。新腔浑胜俗。
教坊尽道名师。声华都处俱知。指日内前宣唤，云韶独步
丹墀。

太常引（送丁使君）

甘棠春色满南丰。春好处、在夔宫。宫柳映墙红。对墙柳、
常思耐翁。

文章太守，词华哲匠，人与易居东。攀恋计无从。判行省、
重临旧封。

柳梢青（哀二歌者，邓元实同赋）

青鸟西沈，彩鸾北去，月冷河桥。梦事荒凉，垂杨暗老，
几度魂销。

云边音信迢迢。把楚些、凭谁为招。万叠清愁，西风横笛，
吹落寒潮。

恋绣衾（城南净凉亭赋）

轻风吹雾月满廓。芙蕖香、飘入隔窗。记旧月、闲庭院，
擘碎红、蒙幂晓妆。

如今两鬓秋凄恻，负凌波、万顷凄凉。花若惜、刘郎老，

倩藕丝、牵住夕阳。

临江仙（和陈宪使韵）

朔雪驱将残腊去，东风放出新晴。绣衣瑞彩照岩城。江天收宿霭，湖水动春声。

要净狐嗥并鰐舞，未烦鹤怨猿惊。元龙老气正峥嵘。毫端肤寸润，野烧绿痕生。

洞仙歌（大德壬寅秋送刘春谷学正）

津亭折柳，正秋光如画。绕路黄花拥朝马。叹市槐景淡，池藻波寒，分明是、三载春风难舍。

军峰天际碧，云隔空同，无奈相思月明夜。薇药早催人，应占先春，休如我、醉卧水边林下。待来岁、今时庆除书，绣锦映宫花，玉京随驾。

西湖明月引（用白云翁韵送客游行都）

江村烟雨暗萧萧。涨寒潮。送春桡。目断京尘，何日听鸾箫。金雀觚棱千里外，指天际，碧云深，魂欲飘。

薰炉炷愁烟尽销。酒孤斟、谁与招。满怀情思，任吟笺、赋笔难描。惆怅山风、吹梦老秋宵。绿漾湖心波影阔，终待到，借垂杨、月半桥。

意难忘（咸淳癸酉用清真韵）

汀柳初黄。送流车出陌，别酒浮觞。乱山迷去路，空阁带余香。人渐远，意凄凉。更暮雨淋浪。悔不办，窄衫细马，两两交相。

春梁语燕犹双。叹晓窗新月，独照刘郎。寄笺频误约，临镜想慵妆。知几梦，恼愁肠。任更驻何妨。但只怜，绿阴匝匝，过了韶光。

六么令（云舍赵使君同赋）

晓来寒角，吹起愁相触。乱云黯淡江渚，疏柳双鸦宿。锦瑟银屏何处，花雾翻香曲。柔红娇绿。魂销往梦，羞向孤梅说幽独。

燕支曾印素袂，绛艳收残馥。频问讯，道新来闷损纤腰束。多谢芳心倦恋，罗结文鸳蹴。前欢谁卜。云笺封蜡，就寄相思恨盈。

满庭芳（春日过城东旧游）

帘卷疏棂，楼平危堞，几回笋玉凭阑。觅花呼酒，更共理哀弹。暖日柔风好景，行云绕、莺燕翩翩。谁知道，冶游重到，已赋解连环。

乘云，行处去，花深隔院，应恨春闲。但紫骝嘶度，时望重关。长恨江楼柳老，女郎腰、又负眠三。东城路，一回一感，愁见月儿弯。

天香（次韵赋牡丹）

雨秀风明，烟柔雾滑，魏家初试娇紫。翠羽低云，檀心晕粉，独冠洛京新谱。沈香醉墨，曾赋与、昭阳仙侣。尘世几经朝暮，花神岂知今古。

愁听流莺自语，叹唐宫、草青如许。空有天边皓月，见霓裳舞。更后百年人换，又谁记、今番看花处。流水夕阳，断魂钟鼓。

烛影摇红（月下牡丹）

院落黄昏，残霞收尽廉纤雨。天香富贵洛阳城，巧费春工作。自笑平生吟苦。写不尽、此花风度。玉堂银烛，翠幄画阑，万红争妒。

那更深宵，寒光幻出清都府。嫦娥跨影下人间，来按红鸾舞。连夜杯行休驻。生怕化、彩云飞去。酒阑人静，月淡尘清，晓风轻露。

长相思（客中景定壬戌秋）

雾隔平林，风欺败褐，十分秋满黄华。荒庭人静，声惨寒蛩，惊回羁思如麻。庾信多愁，有中宵清梦，迢递还家。楚水绕天涯。黯销魂、几度栖鸦。

对绿橘黄橙，故园在念，怅望归路犹赊。此情吟不尽，被西风、吹入胡笳。目极黄云，飞渡处、临流自嗟。又斜阳，征鸿影断，夜来空信灯花。

选冠子（送歌者入闽，用月巢韵）

暝靄迷红，水天笼晓，帆去野潮声急。离鸾独倚，巧燕双飞，忍向东风飘拆。尘销紫曲阑干，筝雁成声，顿成孤臆。叹舟回人远，钿花芰泽，悄无痕踪。

憔悴损，俊赏杜郎，多情荀令，欲写别愁无力。闽星南转，江月西沈，空拟梦来今夕。古驿荒村，谁怜腻粉风侵，松蝉云湿。但断魂烟浪，痴看桥西落日。

惜余春慢（春雨）

玉勒丝鞭，彩旗红索，总向愁中休了。偏怜景媚，为甚愁浓，都为雨多晴少。桃杏开到梨花，红印香印，绿平幽沼。也无饶、红药殿春，更作薄寒清峭。

尘梦里、暗换年华，东风能几，又把一番春老。莺花过眼，蚕麦当头，朝日浓阴笼晓。休恨烟林杜鹃，只恨啼鸠，呼云声杳。到如今，暖靄烘晴，满地绿阴芳草。

买陂塘（与沈润宇、邓元实同赋）

暮云沈、凄凄花陌，荒苔青润鸳鸯。娇红一捻不胜春，苦雨酸雨僝僽。从别后。但暗忆娉婷，几把垂杨蹂。香销韩袖。念莺燕悲吟，凤鸾仙去，空负摘花手。

铜铺掩，窥见文窗依旧。箜篌尘暗弦绉。欲圆春梦今犹未，怪得西飞太骤。凝伫久。拟待倩、鸿都羽客寻仙偶。青衫湿透。叹玉骨沈埋，芳魂缥缈，何处酌尊酒。

买陂塘（兵后过旧游）

倚楼西、西风惊鬓，吹回尘思萧瑟。碧桃花下骖鸾梦，十载雨沈云隔。空自忆。漫红蜡香笺，难写旧凄恻。烟村水国。欲闲却琴心，蠹残篋面，老尽看花客。

河桥侧。曾试雕鞍玉勒。如今已忘南北。人间纵有垂杨在，欲挽一丝无力。君莫拍。浑不似、年时爱听酒边笛。湘帘巷陌。但斜照断烟，谈萤衰草，零落旧春色。

贺新郎（催花呈赵云舍）

办著春游费。奈狂风吹寒，禁定满城花事。天暝云深时度雨。院落秦筝未试。倩谁赳、杏娇桃媚。韶色三停今过一，只淡黄杨柳装愁思。芳径滑，绣窗闭。

玉炉闷炷香温被。忆去年、匆匆胜赏，梦沈烟水。遥望秋

千新彩索，难把旧痕重系。待暖入、香红十里。别拥双鸾迎素月，教明年、不恨今焦 卒 。莺共燕，汝知未。

贺新郎（答赵清远见寄韵）

莫笑刘郎老。老刘郎平生，不是山林怀抱。梦里风云翻海岳，觉后狂歌坠帽。叹几度、荒鸡误晓。天际晴云开五色，纵今年、意气犹年少。机事远，有时到。

凯歌檄笔凭谁道。对村中、一溪流水，半林斜照。赖有可人堪话旧，时共掀髯绝倒。也来问、衮衣茸帽。聊且问天占百岁，看乾坤、此事如何了。肠断处，春城草。

贺新郎

醉里江南路。问梅花、经年冷落，几番烟雨。玉骨冰肌终是别，犹带孤山瑞露。想蕴藉、和羹风度。万紫千红嫌妒早，羡仙标、岂比人间侣。聊玩弄，六花舞。

云寒木落山城暮。忽飘来、暗香万斛，春浮江浦。茅舍竹篱词客老，拟傍东风千树。看好月、亭亭当午。流水村中清浅处，称横斜疏影相容与。时索笑，想应许。

汪元量

满江红（吴江秋夜）

一个兰舟，双桂桨、顺流东去。但满目、银光万顷，凄其风露。渔火已归鸿雁汉，棹歌更在鸳鸯浦。渐夜深、芦叶冷飕飕，临平路。

吹铁笛，鸣金鼓。丝玉脍，倾香醕。且浩歌痛饮，藕花深处。秋水长天迷远望，晓风残月空凝伫。问人间、今夕是何年，清如许。

金人捧露盘（越州越王台）

越山云，越江水，越王台。个中景、尽可徘徊。凌高放目，使人胸次共崔嵬。黄鹂紫燕报春晚，劝我衔杯。

古时事，今时泪，前人喜，后人哀。正醉里、歌管成灰。新愁旧恨，一时分付与潮回。鹧鸪啼歇夕阳去，满地风埃。

琴调相思引（越上赏花）

晓拂菱花巧画眉。猩罗新翦作春衣。恐春归去，无处看花枝。

已恨东风成去客，更教飞燕舞些时。惜花人醉，头上插花归。

长相思（越上寄雪江）

吴山深。越山深。空谷佳人金玉音。有谁知此心。
夜沈沈。漏沈沈。闲却梅花一曲琴。月高松竹林。

传言玉女（钱塘元夕）

一片风流，今夕与谁同乐。月台花馆，慨尘埃漠漠。豪华荡尽，只有青山如洛。钱塘依旧，潮生潮落。

万点灯光，羞照舞钿歌箔。玉梅消瘦，恨东皇命薄。昭君泪流，手捻琵琶弦索。离愁聊寄，画楼哀角。

好事近（浙江楼闻笛）

独倚浙江楼，满耳怨笳哀笛。犹有梨园声在，念那人天北。
海棠憔悴怯春寒，风雨怎禁得。回首华清池畔，渺露芜烟荻。

洞仙歌（毗陵赵府兵后僧多占作佛屋）

西园春暮。乱草迷行路。风卷残花堕红雨。念旧巢燕子，飞傍谁家，斜阳外、长笛一声今古。

繁华流水去。舞歇歌沈，忍见遗钿种香土。渐橘树方生，桑枝才长，都付与、沙门为主。便关防、不放贵游来，又突兀梯空，楚王宫宇。

莺啼序（重过金陵）

金陵故都最好，有朱楼迢递。嗟倦客、又此凭高，槛外已少佳致。更落尽梨花，飞尽杨花，春也成憔悴。问青山、三国英雄，六朝奇伟。

麦甸葵丘，荒台败垒。鹿豕衔枯荠。正朝打孤城，寂寞斜阳影里。听楼头、哀笳怨角，未把酒、愁心先醉。渐夜深，月满秦淮，烟笼寒水。

凄凄惨惨，冷冷清清，灯火渡头市。慨商女不知兴废。隔江犹唱庭花，余音亹亹。伤心千古，泪痕如洗。乌衣巷口青芜路，认依稀、王谢旧邻里。临春结绮。可怜红粉成灰，萧索白杨风起。

因思畴昔，铁索千寻，谩沈江底。挥羽扇、障西尘，便好角巾私第。清谈到底成何事。回首新亭，风景今如此。楚囚对泣何时已。叹人间、今古真儿戏。东风岁岁还来，吹入钟山，几重苍翠。

六州歌头（江都）

绿芜城上，怀古恨依依。淮山碎。江波逝。昔人非。今人悲。惆怅隋天子。锦帆里。环朱履。丛香绮。展旌旗。荡涟漪。击鼓挝金，拥琼璈玉吹。恣意游嬉。斜日晖晖。乱莺啼。

销魂此际。君臣醉。貔貅弊。事如飞。山河坠。烟尘起。风淅淅。雨霏霏。草木皆垂泪。家国弃。意忘归。笙歌地。欢娱地。尽荒畦。惟有当时皓月，依然挂、杨柳青枝。听堤边渔叟，一笛醉中吹。兴废谁知。

水龙吟（淮河舟中夜闻宫人琴声）

鼓鞀惊破霓裳，海棠亭北多风雨。歌阑酒罢，玉啼金泣，此行良苦。驼背模糊，马头羸匝，朝朝暮暮。自都门燕别，龙艘锦缆，空载得、春归去。

目断东南半壁，怅长淮、已非吾土。受降城下，草如霜白，凄凉酸楚。粉阵红围，夜深人静，谁宾谁主。对渔灯一点，羁愁一搦，谱琴中语。

望江南（幽州九日）

官舍悄，坐到月西斜。永夜角声悲自语，客心愁破正思家。南北各天涯。

肠断裂，搔首一长嗟。绮席象床寒玉枕，美人何处醉黄花。

和泪捻琵琶。

卜算子（河南送妓移居河西）

我向河南来，伊向河西去。客里相逢只片时，无计留伊住。
去住总由伊，莫把眉头聚。安得并州快剪刀，割断相思路。

满江红（和王昭仪韵）

天上人家，醉王母、蟠桃春色。被午夜、漏声催箭，晓光侵阙。
花覆千官鸾阁外，香浮九鼎龙楼侧。恨黑风、吹雨湿霓裳，歌声歇。

人去后，书应绝。肠断处，心难说。更那堪杜宇，满山啼血。
事去空流东汴水，愁来不见西湖月。有谁知、海上泣婵娟，菱花缺。

满江红（吴山）

一霎浮云，都掩尽、日无光色。遥望处、浮图对峙，梵王新阙。
燕子自飞关北外，杨花闲度楼西侧。慨金鞍、玉勒早朝人，经年歇。

昭君去，空愁绝。文姬去，难言说。想琵琶哀怨，泪流成血。
蝴蝶梦中千种恨，杜鹃声里三更月。最无情、鸿雁自南飞，音书缺。

一翦梅（怀旧）

十年愁眼泪巴巴。今日思家。明日思家。一团燕月照窗纱。
楼上胡笳。塞上胡笳。

玉人劝我酌流霞。急捻琵琶。缓捻琵琶。一从别后各天涯。
欲寄梅花。莫寄梅花。

惜分飞（歌楼别客）

燕子留君君欲去。征马频嘶不住。握手空相觑。泪珠成缕。
眉峰聚。

恨入金徽孤凤语。愁得文君更苦。今夜西窗雨。断肠能赋。
江南句。

糖多令（吴江中秋）

莎草被长洲。吴江拍岸流。忆故家、西北高楼。十载客窗
憔悴损，搔短鬓、独悲秋。

人在塞边头。断鸿书寄不。记当年、一片闲愁。舞罢羽衣
尘面，谁伴我、广寒游。

鹧鸪天

潋潋湖光绿正肥。苏堤十里柳丝垂。轻便燕子低低舞，小巧莺儿恰恰啼。

花似锦，酒成池。对花对酒两相宜。水边莫话长安事，且请卿卿吃蛤蜊。

眼儿媚

记得年时赏荼蘼。蝴蝶满园飞。一双宝马，两行箫管，月下扶归。

而今寂寞人何处，脉脉泪沾衣。空房独守，风穿帘子，雨隔窗儿。

忆王孙（集句数首，甚婉婉，情至可观）

汉家宫阙动高秋。人自伤心水自流。今日晴明独上楼。恨悠悠。白尽梨园子弟头。

忆王孙

吴王此地有楼台。风雨谁知长绿苔。半醉闲吟独自来。小徘徊。惟见江流去不回。

忆王孙

长安不见使人愁。物换星移几度秋。一自佳人坠玉楼。莫淹留。远别秦城万里游。

忆王孙

阵前金甲受降时。园客争偷御果枝。白发宫娃不解悲。理征衣。一片春帆带雨飞。

忆王孙

鹧鸪飞上越王台。烧接黄云惨不开。有客新从赵地回。转堪哀。岩畔古碑空绿苔。

忆王孙

离宫别苑草萋萋。对此如何不泪垂。满槛山川漾落晖。昔人非。惟有年年秋雁飞。

忆王孙

上阳宫里断肠时。春半如秋意转迷。独坐沙窗刺绣迟。泪

沾衣。不见人归见燕归。

忆王孙

华清宫树不胜秋。云物凄凉拂曙流。七夕何人望斗牛。一登楼。水远山长步步愁。

忆王孙

五陵无树起秋风。千里黄云与断蓬。人物萧条市井空。思无穷。惟有青山似洛中。

凤鸾双舞

慈元殿、薰风宝鼎，喷香云飘坠。环立翠羽，双歌丽词，舞腰新束，舞纓新缀。金莲步、轻摇彩凤儿，翩翻作戏。便似月里仙娥谪来，人间天上，一番游戏。

圣人乐意。任乐部、箭韶声沸。众妃欢也，渐调笑微醉。竞奉霞觞，深深愿、圣母寿如松桂。迢递。更万年千岁。

王沂孙

天香（龙涎香）

孤峤蟠烟，层涛蜕月，骊宫夜采铅水。讯远槎风，梦深薇露，化作断魂心字。红瓷候火，还乍识、冰环玉指。一缕萦帘翠影，依稀海天云气。

几回殢娇半醉。翦春灯、夜寒花碎。更好故溪飞雪，小窗深闭。荀令如今顿老，总忘却、樽前旧风味。谩余熏，空篝素被。

花犯（苔梅）

古婵娟，苍鬟素靥，盈盈瞰流水。断魂十里。叹绀缕飘零，难系离思。故山岁晚谁堪寄。琅玕聊自倚。谩记我、绿蓑冲雪，孤舟寒浪里。

三花两蕊破蒙茸，依依似有恨，明珠轻委。云卧稳，蓝衣正、护春憔悴。罗浮梦、半蟾挂晓，么凤冷、山中人乍起。又唤取、玉奴归去，余香空翠被。

露华（碧桃）

绀葩乍坼。笑烂漫娇红，不是春色。换了素妆，重把青螺轻拂。旧歌共渡烟江，却占玉奴标格。风霜峭、瑶台种时，付与仙骨。

闲门昼掩凄恻。似淡月梨花，重化清魄。尚带唾痕香凝，怎忍攀摘。嫩绿渐满溪阴，荻荻粉云飞。出。芳艳冷、刘郎未应认得。

露华

晚寒伫立，记铅轻黛浅，初认冰魂。绀罗衬玉，犹凝茸唾香痕。净洗炉春颜色，胜小红、临水湔裙。烟渡远，应怜旧曲，换叶移根。

山中去年人到，怪月悄风轻，闲掩重门。琼肌瘦损，那堪燕子黄昏。几片故溪浮玉，似夜归、深雪前村。芳梦冷，双禽误宿粉云。

南浦（春水）

柳下碧粼粼，认曲尘乍生，色嫩如染。清溜满银塘，东风细、参差谷纹初遍。别君南浦，翠眉曾照波痕浅。再来涨绿迷旧处，添却残红几片。

葡萄过雨新痕，正拍拍轻鸥，翩翩小燕。帘影蘸楼阴，芳

流去，应有泪珠千点。沧浪一舸，断魂重唱苹花怨。采香幽径鸳鸯睡，谁道湔裙人远。

南浦（前题）

柳外碧连天，漾翠纹渐平，低蘸云影。应是雪初消，巴山路、蛾眉乍窥清镜。绿痕无际，几番漂荡江南恨。弄波素袜知甚处，空把落红流尽。

何时橘里莼乡，泛一舸翩翩，东风归兴。孤梦绕沧浪，苹花岸、漠漠雨昏烟暝。连筒接缕，故溪深掩柴门静。只愁双燕衔芳去，拂破蓝光千顷。

声声慢（催雪）

风声从臾，云意商量，连朝滕六迟疑。茸帽貂裘，兔园准拟吟诗。红炉旋添兽炭，办金船、羔酒镕脂。问翦水，恁工夫犹未，还待何时。

休被梅花争白，好夸奇斗巧，早遍琼枝。彩索金铃，佳人等塑狮儿。怕寒绣帏慵起，梦梨云、说与春知。莫误了，约生猷、船过剡溪。

高阳台（纸被）

霜楮剥皮，冰花擘茧，满腔絮湿湘帘。抱瓮工夫，何须待

吐吴蚕。水香玉色难裁剪，更绣针、茸线休拈。伴梅花，暗卷春风，斗帐孤眠。

篝熏鹊锦熊毡。任粉融脂浣，犹怯痴寒。我睡方浓，笑他欠此清缘。揉来细软烘烘暖，尽何妨、挟纊装绵。酒魂醒，半榻梨云，起坐诗禅。

疏影（咏梅影）

琼妃卧月。任素裳瘦损，罗带重结。石径春寒，碧藓参差，相思曾步芳。离魂分破东风恨，又梦入、水孤云阔。算如今，也厌娉婷，带了一痕残雪。

犹记冰奁半掩，冷枝画未就，归棹轻折。几度黄昏，忽到窗前，重想故人初别。苍虬欲卷涟漪去，慢蜕却、连环香骨。早又是，翠荫蒙茸，不似一枝清绝。

无闷（雪意）

阴积龙荒，寒度雁门，西北高楼独倚。怅短景无多，乱山如此。欲唤飞琼起舞，怕搅碎、纷纷银河水。冻云一片，藏花护玉，未教轻坠。

清致。悄无似。有照水一枝，已搀春意。误几度凭栏，莫愁凝睇。应是梨花梦好，未肯放、东风来人世。待翠管、吹破苍茫，看取玉壶天地。

眉妩（新月）

渐新痕悬柳，淡彩穿花，依约破初暝。便有团圆意，深深拜，相逢谁在香径。画眉未稳，料素娥、犹带离恨。最堪爱、一曲银钩小，宝帘挂秋冷。

千古盈亏休问。叹慢磨玉斧，难补金镜。太液池犹在，凄凉处、何人重赋清景。故山夜永。试待他、窥户端正。看云外山河，还老尽、桂花影。

水龙吟（牡丹）

晓寒慵揭珠帘，牡丹院落花开未。玉栏干畔，柳丝一把，和风半倚。国色微酣，天香乍染，扶春不起。自真妃舞罢，谪仙赋后，繁华梦、如流水。

池馆家家芳事。记当时、买栽无地。争如一朵，幽人独对，水边竹际。把酒花前，剩拚醉了，醒来还醉。怕洛中、春色匆匆，又入杜鹃声里。

水龙吟（海棠）

世间无此娉婷，玉环未破东风睡。将开半敛，似红还白，余花怎比。偏占年华，禁烟才过，夹衣初试。叹黄州一梦，燕宫绝笔，无人解、看花意。

犹记花阴同醉。小阑干、月高人起。千枝媚色，一庭芳景，清寒似水。银烛延娇，绿房留艳，夜深花底。怕明朝、小雨濛濛，又逐东风归去。

濛，便化作燕支泪。

水龙吟（落叶）

晓霜初著青林，望中故国凄凉早。萧萧渐积，纷纷犹坠，门荒径悄。渭水风生，洞庭波起，几番秋杪。想重涯半没，千峰尽出，山中路、无人到。

前度题红杳杳。溯宫沟、暗流空绕。啼螯未歇，飞鸿欲过，此时怀抱。乱影翻窗，碎声敲砌，愁人多少。望吾庐甚处，只应今夜，满庭谁扫。

水龙吟（白莲）

淡妆不扫蛾眉，为谁伫立羞明镜。真妃解语，西施净洗，娉婷顾影。薄露初匀，纤尘不染，移根玉井。想飘然一叶，飕飕短发，中流卧、浮烟艇。

可惜瑶台路迥。抱凄凉、月中难认。相逢还是，冰壶浴罢，牙床酒醒。步袜空留，舞裳微褪，粉残香冷。望海山依约，时时梦想，素波千顷。

水龙吟（前题）

翠云遥拥环妃，夜深按彻霓裳舞。铅华净洗，涓涓出浴，盈盈解语。太液荒寒，海山依约，断魂何许。甚人间、别有冰

肌雪艳，娇无奈、频相顾。

三十六陂烟雨。旧凄凉、向谁堪诉。如今谩说，仙姿自洁，芳心更苦。罗袜初停，玉榼还解，早凌波去。试乘风一叶，重来月底，与修花谱。

绮罗香（秋思）

屋角疏星，庭阴暗水，犹记藏鸦新树。试折梨花，行入小阑深处。听粉片、簌簌飘阶，有人在、夜窗无语。料如今，门掩孤灯，画屏尘满断肠句。

佳期浑似流水，还见梧桐几叶，轻敲朱户。一片秋声，应做两边愁绪。江路远、归雁无凭，写绣笺、倩谁将去。谩无聊，犹掩芳樽，醉听深夜雨。

绮罗香（红叶）

玉杵余丹，金刀剩彩，重染吴江孤树。几点朱铅，几度怨啼秋暮。惊旧梦、绿鬓轻凋，诉新恨、绛唇微注。最堪怜，同拂新霜，绣蓉一镜晚妆妒。

千林摇落渐少，何事西风老色，争妍如许。二月残花，空误小车山路。重认取，流水荒沟，怕犹有、寄情芳语。但凄凉、秋苑斜阳，冷枝留醉舞。

绮罗香（前题）

夜滴研朱，晨妆试酒，寒树偷分春艳。赋冷吴江，一片试霜犹浅。惊汉殿、绛点初凝，认隋苑、彩枝重翦。问仙丹，炼熟何迟，少年色换已秋晚。

疏枝频撼暮雨，消得西风几度，舞衣吹断。绿水荒沟，终是赋情人远。空一似、零落桃花，又等闲、误他刘阮。且留取，闲写幽情，石阑三四片。

齐天乐（萤）

碧痕初化池塘草，荧荧野光相趁。扇薄星流，盘明露滴，零落秋原飞磷。炼裳暗近。记穿柳生凉，度荷分暝。误我残编，翠囊空叹梦无准。

楼阴时过数点，倚阑人未睡，曾赋幽恨。汉苑飘苔，秦陵坠叶，千古凄凉不尽。何人为省。但隔水余晖，傍林残影。已觉萧疏，更堪秋夜永。

齐天乐（蝉）

绿槐千树西窗悄，厌厌昼眠惊起。饮露身轻，吟风翅薄，半翦冰笺谁寄。凄凉倦耳。漫重拂琴丝，怕寻冠珥。短梦深宫，向人犹自诉憔悴。

残虹收尽过雨，晚来频断续，都是秋意。病叶难留，纤柯易老，空忆斜阳身世。窗明月碎。甚已绝余音，尚遗枯蜕。鬓影参差，断魂青镜里。

齐天乐（前题）

一襟余恨宫魂断，年年翠阴庭树。乍咽凉柯，还移暗叶，重把离愁深诉。西窗过雨。怪瑶珮流空，玉笋调柱。镜暗妆残，为谁娇鬓尚如许。

铜仙铅泪似洗，叹携盘去远，难贮零露。病翼惊秋，枯形阅世，消得斜阳几度。余音更苦。甚独抱清高，顿成凄楚。谩想薰风，柳丝千万缕。

齐天乐（赠秋崖道人西归）

冷烟残水山阴道，家家拥门黄叶。故里鱼肥，初寒雁落，孤艇将归时节。江南恨节。问还与何人，共歌新阕。换尽秋芳，想渠西子更愁绝。

当时无限旧事，叹繁华似梦，如今休说。短褐临流，幽怀倚石，山色重逢都别。江云冻结。算只有梅花，尚堪攀折。寄取相思，一枝和夜雪。

齐天乐（四明别友）

十洲三岛曾行处，离情几番凄惋。坠叶重题，枯条旧折，萧飒那逢秋半。登临顿懒。更萸难留，芭衣将换。试语孤怀，岂无人与共幽怨。

迟迟终是也别，算何如趁取，凉生江满。挂月催程，收风借泊，休忆征帆已远。山阴路畔。纵鸣壁犹蛩，过楼初雁。政恐黄花，笑人归较晚。

一萼红（石屋探梅）

思飘飘。拥仙姝独步，明月照苍翘。花候犹迟，庭阴不扫，门掩山意萧条。抱芳恨、佳人分薄，似未许、芳魄化春娇。雨涩风慳，雾轻波细，湘梦迢迢。

谁伴碧樽雕俎，笑琼肌皎皎，绿鬓萧萧。青凤啼空，玉龙舞夜，遥睇河叹光摇。未须赋、疏香淡影，且同倚、枯藓听吹箫。听久余音欲绝，寒透蛟绡。

一萼红（丙午春赤城山中题花光卷）

玉婵娟。甚春余雪尽，犹未跨青鸾。疏萼无香，柔条独秀，应恨流落人间。记曾照、黄昏淡月，渐瘦影、移上小栏干。一点清魂，半枝空色，芳意班班。

重省嫩寒清晓，过断桥流水，问信孤山。冰粟微销，尘衣不浣，相见还误轻攀。未须讶、东南倦客，掩铅泪、看了又重看。故国吴天树老，雨过风残。

一萼红（红梅）

占芳菲。趁东风妩媚，重拂淡燕支。青凤衔丹，琼奴试酒，惊换玉质冰姿。甚春色、江南太早，有人怪、和雪杏花飞。薛珮萧疏，茜裙零乱，山意霏霏。

空惹别愁无数，照珊瑚海影，冷月枯枝。吴艳离魂，蜀妖浥泪，孤负多少心期。岁寒事、无人共省，破丹雾、应有鹤归时。可惜鲛绡碎翦，不寄相思。

一萼红（前题）

翦丹云。怕江皋路冷，千叠护清芬。弹泪绡单，凝妆枕重，惊认消瘦冰魂。为谁趁、东风换色，任绛雪、飞满绿罗裙。吴苑双鸳，蜀城高髻，忽到柴门。

欲寄故人千里，恨燕支太薄，寂寞春痕。玉管难留，金樽易泣，几度残醉纷纷。谩重记、罗浮梦觉，步芳影、如宿杏花村。一树珊瑚淡月，独照黄昏。

一萼红（初春怀旧）

小庭深。有苍苔老树，风物似山林。侵户清寒，捎池急雨，时听飞过啼禽。扫荒径、残梅似雪，甚过了、人日更多阴。靺酒人家，试灯天气，相次登临。

犹记旧游亭馆，正垂杨引缕，嫩草抽簪。罗带同心，泥金半臂，花畔低唱轻斟。又争信、风流一别，念前事、空惹恨沈沈。野服山筇醉赏，不似如今。

解连环（橄榄）

万珠悬碧。想炎荒树密，
。恨绛娣、先整吴帆，
政鬟翠逞娇，故林难别。岁晚相逢，荐青子、独夸冰颊。点红
盐乱落，最是夜寒，酒醒时节。

霜槎犹芒冰裂。把孤花细嚼，时咽芳冽。断味惜、回涩余
甘、似重省家山，旧游风月。崖蜜重尝，到了输他清绝。更留
人、绀丸半颗，素瓯泛雪。

三姝媚（次周公谨故京送别韵）

兰缸花半绽。正西窗凄凄，断萤新雁。别久逢稀，谩相看
华发，共成销黯。总是飘零，更休赋、梨花秋苑。何况如今，
离思难禁，俊才都减。

今夜山高江浅。又月落帆空，酒醒人远。彩袖乌纱，解愁
人、惟有断歌幽婉。一信东风，再约看、红腮青眼。只恐扁舟
西去，苹花弄晚。

三姝媚（樱桃）

红缨悬翠葆。渐金铃枝深，瑶阶花少。万颗燕支，赠旧情、
争奈武珠人老。扇底清歌，还记得、樊姬娇小。几度相思，红
豆都销，碧丝空袅。

芳意荼蘼开早。正夜色瑛盘，素蟾低照。荐笋同时，叹故

园春事，已无多了。赠满筠笼，偏暗触、天涯怀抱。谩想青衣初见，花阴梦好。

庆清朝（榴花）

玉局歌残，金陵句绝，年年负却薰风。西邻窈窕，独怜入户飞红。前度绿阴载酒，枝头色比舞裙同。何须拟，蜡珠作蒂，缃彩成丛。

谁在旧家殿阁，自太真仙去，扫地春空。朱幡护取，如今应误花工。颠倒绛英满径，想无车马到山中。西风后，尚余数点，还胜春浓。

庆宫春（水仙花）

明玉擎金，纤罗飘带，为君起舞回雪。柔影参差，幽芳零乱，翠围腰瘦一捻。岁华相误，记前度、湘皋怨别。哀弦重听，都是凄凉，未须弹彻。

国香到此谁怜，烟冷沙昏，顿成愁绝。花恼难禁，酒销欲尽，门外冰渐初结。试招仙魄，怕今夜、瑶簪冻折。携盘独出，空想咸阳，故宫落月。

高阳台

残萼梅酸，新沟水绿，初晴节序暄妍。独立雕栏，谁怜枉

度华年。朝朝准拟清明近，料燕翎、须寄银笺。又争知、一字相思，不到吟边。

双蛾不拂青鸾冷，任花阴寂寂，掩户闲眠。屡卜佳期，无凭却恨金钱。何人寄与天涯信，趁东风、急整归船。纵飘零，满院杨花，犹是春前。

高阳台（陈君衡游未还，周公谨有怀人之赋，倚歌和之）

驼褐轻装，狨鞵小队，冰河夜渡流澌。朔雪平沙，飞花乱拂蛾眉。琵琶已是凄凉调，更赋情、不比当时。想如今，人在龙庭，初劝金卮。

一枝芳信应难寄，向山边水际，独抱相思。江雁孤回，天涯人自归迟。归来依旧秦淮碧，问此愁、还有谁知。对东风，空似垂杨，零乱千丝。

高阳台（和周草窗寄越中诸友韵）

残雪庭阴，轻寒帘影，霏霏玉管春葭。小帖金泥，不知春在谁家。相思一夜窗前梦，奈个人、水隔天遮。但凄然，满树幽香，满地横斜。

江南自是离愁苦，况游骢古道，归雁平沙。怎得银笺，殷勤与说年华。如今处处生芳草，纵凭高、不见天涯。更消他，几度东风，几度飞花。

扫花游（秋声）

商飙乍发，渐淅淅初闻，萧萧还住。顿惊倦旅。背青灯吊影，起吟愁赋。断续无凭，试立荒庭听取。在何许。但落叶满阶，惟有高树。

迢递归梦阻。正老耳难禁，病怀凄楚。故山院宇。想边鸿孤唳，砌蛩私语。数点相和，更著芭蕉细雨。避无处。这闲愁、夜深尤苦。

扫花游（绿阴）

小庭荫碧，遇骤雨疏风，剩红如扫。翠交径小。问攀条弄蕊，有谁重到。谩说青青，比似花时更好。怎知道。一别汉南，遗恨多少。

清昼人悄悄。任密护帘寒，暗迷窗晓。旧盟误了。又新枝嫩子，总随春老。渐隔相思，极目长亭路杳。搅怀抱。听蒙茸、数声啼鸟。

扫花游（前题）

卷帘翠湿，过几阵残寒，几番风雨。问春住否。但匆匆暗里，换将花去。乱碧迷人，总是江南旧树。谩凝伫。念昔日采香，今更何许。

芳径携酒处。又荫得青青，嫩苔无数。故林晚步。想参差渐满，野塘山路。倦枕闲床，正好微曛院宇。送凄楚。怕凉声、

又催秋暮。

扫花游（前题）

满庭嫩碧，渐密叶迷窗，乱枝交路。断红甚处。但匆匆换得，翠痕无数。暗影沈沈，静锁清和院宇。试凝伫。怕一点旧香，犹在幽树。

浓阴知几许。且拂簟清眠，引筇闲步。杜郎老去。算寻芳较晚，倦怀难赋。纵胜花时，到了愁风怨雨。短亭暮。谩青青、怎遮春去。

锁窗寒（春思）

趁酒梨花，催诗柳絮，一窗春怨。疏疏过雨，洗尽满阶芳片。数东风、二十四番，几番误了西园宴。认小帘朱户，不如飞去，旧巢双燕。

曾见。双蛾浅。自别后，多应黛痕不展。扑蝶花阴，怕看题诗团扇。试凭他、流水寄情，溯红不到春更远。但无聊、病酒厌厌，夜月荼蘼院。

锁窗寒（春寒）

料峭东风，廉纤细雨，落梅飞尽。单衣恻恻，再整金猊香烬。误千红、试妆较迟，故园不似清明近。但满庭柳色，柔丝

羞舞，淡黄犹凝。

芳景。还重省。向薄晓窥帘，嫩阴欹枕。桐花渐老，已做一番风信。又看看、绿遍西湖，早催塞北归雁影。等归时、为带将归，并带江南恨。

锁窗寒

出谷莺迟，踏沙雁少，殢阴庭宇。东风似水，尚掩沈香双户。恁莓阶、雪痕乍铺，那回已趁飞梅去。奈柳边占得，一庭新暝，又还留住。

前度。西园路。记半袖争持，斗娇眉妩。琼肌暗怯，醉立千红深处。问如今、山馆水村，共谁翠幄熏蕙炷。最难禁、向晚凄凉，化作梨花雨。

应天长

疏帘蝶粉，幽径燕泥，花间小雨初足。又是禁城寒食，轻舟泛晴渌。寻芳地，来去熟。尚仿佛、大堤南北。望杨柳、一片阴阴，摇曳新绿。

重访艳歌人，听取春声，犹是杜郎曲。荡漾去年春色，深深杏花屋。东风曾共宿。记小刻、近窗新竹。旧游远，沈醉归来，满院银烛。

八六子

扫芳林。几番风雨，匆匆老尽春禽。渐薄润侵衣不断，嫩凉随扇初生。晚窗自吟。

沈沈。幽径芳寻。暝霭苔香帘净，萧疏竹影庭深。谩淡却蛾眉，晨妆慵扫，宝钗虫散，绣屏鸾破，当时暗水和云泛酒，空山留月听琴。料如今。门前数重翠阴。

摸鱼儿

洗芳林、夜来风雨。匆匆还送春去。方才送得春归了，那又送君南浦。君听取。怕此承、春归也过吴中路。君行到处。便快折湖边，千条翠柳，为我系春住。

春还住。休索吟春伴侣。残花今已尘土。姑苏台下烟波远，西子近来何许。能唤否。又恐怕、残春到了无凭据。烦君妙语。更为我将春，连花带柳，写入翠笺句。

摸鱼儿（药）

玉帘寒、翠痕微断，浮空清影零碎。碧芽也抱春洲怨，双卷小缄芳字。还又似。系罗带相思，几点青钿缀。吴中旧事。怅酪乳争奇，鲈鱼谩好，谁与共秋醉。

江湖兴，昨夜西风又起。年年轻误归计。如今不怕归无准，却怕故人千里。何况是。正落日垂虹，怎赋登临意。沧浪梦里。纵一舸重游，孤怀暗老，余恨渺烟水。

声声慢

啼蛩门静，落叶阶深，秋声又入吾庐。一枕新凉，西窗晚雨疏疏。旧香旧色换却，但满川、残柳荒蒲。茂陵远，任岁华苒苒，老尽相如。

昨夜西风初起，想莼边呼棹，橘后思书。短景凄然，残歌空叩铜壶。当时送行共约，雁归时、人赋归欤。雁归也，问人归、如雁也无。

声声慢

高寒户牖，虚白尊罍，千山尽入孤光。玉影如空，天葩暗落清香。平生此兴不浅，记当年、独据胡床。怎知道，是岁华换却，处处堪伤。

已是南楼曲断，纵疏花淡月，也只凄凉。冷雨斜风，何况独掩西窗。天涯故人总老，谩相思、永夜相望。断梦远，趁秋声、一片渡江。

声声慢

迎门高髻，倚扇清吭，娉婷未数西州。浅拂朱铅，春风二月梢头。相逢靓妆俊语，有旧家、京洛风流。断肠句，试重拈彩笔，与赋闲愁。

犹记凌波欲去，问明榼罗袜，却为谁留。枉梦相思，几回

南浦行舟。莫辞玉樽起舞，怕重来、燕子空楼。谩惆怅，抱琵琶、闲过此秋。

金盏子

雨叶吟蝉，露草流萤，岁华将晚。对静夜无眠，稀星散、时度绛河清浅。其处画角凄凉，引轻寒催燕。西楼外，斜月未沈，风急雁行吹断。

此际怎消遣。要相见、除非待梦见。盈盈洞房泪眼，看人似、冷落过秋纨扇。痛惜小院桐阴，空啼鸦零乱。厌厌地，终日为伊，香愁粉怨。

更漏子

日衔山，山带雪。笛弄晚风残月。湘梦断，楚魂迷。金河秋雁飞。

别离心，思忆泪。锦带已伤憔悴。蛩韵急，杵声寒。征衣不用宽。

锦堂春（七夕）

桂嫩传香，榆高送影，轻罗小扇凉生。正鸳机梭静，凤渚桥成。穿线人来月底，曝衣花入风庭。看星残靄碎，露滴珠融，笑掩云局。

彩盘凝望仙子，但三星隐隐，一水盈盈。暗想凭肩私语，鬓乱钗横。蛛网飘丝，恨玉签传点催明。算人间待巧，似恁匆匆，有甚心情。

青房并蒂莲

醉凝眸。是楚天秋晓，湘岸云收。草绿兰红，浅浅小汀洲。芰荷香里鸳鸯浦，恨菱歌、惊起眠鸥。望去帆，一片孤光，棹声伊轧橹声柔。

愁窥汴堤翠柳，曾舞送当时，锦缆龙舟。拥倾国、纤腰皓齿，笑倚迷楼。空令五湖夜月，也羞照、三十六宫秋。正朗吟，不觉回桡，水花枫叶两悠悠。

锦堂春（中秋）

露掌秋深，花签漏永，那堪比夕新晴。正纤尘飞尽，万籁无声。金镜开奁弄影，玉壶盛水侵棱。纵帘斜树隔，烛暗花残，不碍虚明。

美人凝恨歌黛，念经年间阻，只恐云生。早是宫鞋鸳小，翠鬓蝉轻。蟾润妆梅夜发，桂熏仙骨香清。看姮娥此际，多情又似无情。

如梦令

妾似春蚕抽缕。君似筝弦移柱。无语结同心，满地落花飞絮。
归去。归去。遥指乱云遮处。

醉蓬莱（旧故山）

扫西风门径，黄叶凋零，白云萧散。柳换枯阴，赋归来何晚。爽气霏霏，翠蛾眉妩，聊慰登临眼。故国如尘，故人如梦，登高还懒。

数点寒英，为谁零落，楚魄难招，暮寒堪揽。步屐荒篱，谁念幽芳远。一室秋灯，一庭秋雨，更一声秋雁。试引芳樽，不知消得，和多依黯。

法曲献仙音（聚景亭梅次草窗韵）

层绿峨峨，纤琼皎皎，倒压波痕清浅。过眼年华，动人幽意，相逢几番春换。记唤酒寻芳处，盈盈褪妆晚。

已销黯。况凄凉、近来离思，应忘却、明月夜深归辇。荏苒一枝春，恨东风、人似天远。纵有残花，洒征衣、铅泪都满。但殷勤折取，自遣一襟幽怨。

淡黄柳

(又次冬，公谨自剡还，执手聚别，且复别去。怅然於怀，敬赋此解)

花边短笛。初结孤山约。雨悄风轻寒漠漠。翠镜秦鬟钗别，同折幽芳怨摇落。

素裳薄。重拈旧红萼。叹携手、转离索。料青禽、一梦春无几，後夜相思，素蟾低照，谁扫花阴共酌。

长亭怨 (重过中庵故园)

泛孤艇、东皋过偏。尚记当日，绿阴门掩。屐齿莓阶，酒痕罗袖事何限。欲寻前迹，空惆怅、成秋苑。自约赏花人，别後总、风流云散。

水远。怎知流水外，却是乱山尤远。天涯梦短。想忘了、绮疏雕槛。望不尽、冉冉斜阳，抚乔木、年华将晚。但数点红英，犹识西园凄婉。

西江月 (为赵元父赋雪梅图)

根粉轻盈琼靥，护香重叠冰绡。数枝谁带玉痕描。夜夜东风不扫。

溪上横斜影淡，梦中落莫魂销。峭寒未肯放春娇。素被独眠清晓。

踏莎行（题草窗词卷）

白石飞仙，紫霞凄调。断歌人听知音少。几番幽梦欲回时，
旧家池馆生青草。风月交游，山川怀抱。凭谁说与春知道。空
留离恨满江南，相思一夜苹花老。

醉落魄

小窗银烛。轻鬟半拥钗横玉。数声春调清真曲。拂拂朱帘，
残影乱红扑。

垂杨学画蛾眉绿。年年芳草迷金谷。如今休把佳期卜。一
掬春情，斜月杏花屋。

又

揉碎花心，吟碎淡黄雪。

霜天晓角

翠簟一池秋水，半床露、半床月。

谒金门

恰似断魂江上柳，越春深越瘦。

失调名

挑云研雪。

黄公绍

潇湘神（端午竞渡棹歌）

望湖天。望湖天。绿杨深处鼓鼓鼓。好是年年三二月，湖边日日看划船。

潇湘神

斗轻桡。斗轻桡。雪中花卷棹声摇。天与玻璃三万顷，尽教看得几吴舫。

潇湘神

看龙舟。看龙舟。两堤未斗水悠悠。一片笙歌催闹晚，忽然鼓棹起中流。

潇湘神

贺灵灶。贺灵灶。几年翠舞与珠歌。看到日斜犹未足，涌金门外涌金波。

潇湘神

马如龙。马如龙。飞过苏堤健斗风。柳下系船青作缆，湖边荐酒碧为筒。

潇湘神

绣周张。绣周张。楼台帘幕絮高扬。谁赋珠宫并贝阙，怀王去后去沈湘。

潇湘神

棹如飞。棹如飞。水中万鼓起潜螭。最是玉莲堂上好，跃来夺锦看吴儿。

潇湘神

建云旂。建云旂。土风到处总相犹。朝了霍山朝岳帝，十分打扮是杭州。

潇湘神

踏青青。踏青青。西泠桥畔草连汀。扑得龙船儿一对，画
阑倚遍看游人。

潇湘神

月明中。月明中。满湖春水望难穷。欲学楚歌歌不得，一
场离恨两眉峰。

满江红（花朝雨作）

客子光阴，又还是、杏花阡陌。欹枕听、一窗夜雨，怎生
禁得。银蜡痕消珠凤小，翠衾香冷文鸳拆。叹人生、时序百年
心，萍踪迹。

声不断，楼头滴。行不住，街头屐。倩新来双燕，探晴消
息。可煞东君多著意，柳丝染出西湖色。待牡丹、开处十分春，
催寒食。

念奴娇（月）

山围宽碧，月十分圆满，十分春暮。匹似涌金门外看，添

得绿阴佳树。野阔星垂，天高云敛，不受红尘污。徘徊水影，闲中自有佳处。

乘兴著我扁舟，山阴夜色，渺渺流光溯。望美人兮天一角，我欲凌风飞去。世事浮沈，人生圆缺，得似烟波趣。兴怀赤壁，大江千古东注。

望江南（雨）

思晴好，去上竹山窠。自古常言光霁好，如今却恨雨声多。奈此坐愁何。

望江南

思晴好，试卜那朝晴。古木荒村云淅淅，孤灯败壁夜冥冥。不寐听檐声。

望江南

思晴好，小驻岂无因。花上半旬春社雨，松间三宿暮山云。转住是愁人。

望江南

思晴好，春透海棠枝。刻惜许多过时了，可怜生是我来迟。
不见软红时。

望江南

思晴好，天运几乘除。只为晴多还又雨，谁知雨过是晴初。
那得绿阴乎。

望江南

思晴好，路滑少人行。早信雨能留得住，仅教尽日自舟横。
直等到清明。

望江南

思晴好，我欲问花神。刚道社公瞋旧水，一回旧也一回新。
不是两般春。

望江南

思晴好，松路翠光寒。夜夜竹窠常梦到，天天后土几时干。
极目雾漫漫。

望江南

思晴好，日影漏些儿。油菜花间蝴蝶舞，刺桐枝上鹁鸪啼。
闲坐看春犁。

望江南

思晴好，晨起望篱东。毕竟阴晴排日子，大都行止听天公。
且住此山中。

花犯（木芙蓉）

翠奁空、红鸾蘸影，嫣然弄妆晚。雾鬟低颤。飞嫩藕仙裳，
清思无限。象床试锦新翻样，金屏连绣展。最好似、阿环娇困，
云酣春帐暖。

寻思水边赋娟娟，新霜旧约，西风庭院。肠断处，秋江上、
彩云轻散。凭谁向、一筝过雁。细说与、眉心杨柳怨。且
趁此、菊花天气，年年寻醉伴。

喜迁莺（荼蘼）

乱红飞雨。怅春心一似，腾腾闷暑。密绾柔情，暗传芳意，
人在垂杨深宇。晓雪一帘幽梦，半点檀心知否。春不管，想粉

香凝泪，翠颦含趣。

谁念芳径小，新绿戋戋，问讯今何许。玉冷钗头，罗宽带眼，缥缈青鸾难遇。望断碧云深处，倚遍画阑将暮。空惆怅，更江头桃叶，溜横波渡。

汉宫春（郡圃赏白莲）

身到瑶池。正 永芙蓉，跼素鸾飞。绿云淡笼波面，鸳影差差。青冥世界，向龙宫、涌出江妃。凝望久，夜凉如水，人间惆怅芳时。

池上方壶仙伯，是珊珊月佩，绰绰冰肌。重来碧环胜处，笑引琼卮。谁歌白雪，坐中客、赛过玄晖。醉归也，玉绳低转，晓风轻拂荷衣。

莺啼序（吴江长桥）

银云卷晴缥缈，卧长龙一带。柳丝蘸、几族柔烟，两市帘栋如画。芳草岸、弯环半玉，鳞鳞曲港双流会。看碧天连水，翻成箭样风快。

白露横江，一苇万顷，问灵槎何在。空翠湿衣不胜寒，日华金掌沆瀣。鰲花平、绿文衬步，琼田涌出神仙界。黛眉修，依约雾鬟，在秋波外。

阁噓青蜃，楼啄彩虹，飞盖蹴鳌背。灯火暮，相轮倒影，偷睇别浦，片片归帆，远自天际。舞蛟幽壑，栖鸦古木，有人翦取松江水，忆细鳞、巨口鱼堪鲙。波涵笠泽，时见静影浮光，

霏阴万貌千态。

蒹葭深处，应有闲鸥，寄语休见怪。倩洗却、香红尘面，买个扁舟，身世飘萍，名利微芥。阑干拍遍，除东曹掾，与天随子是我辈，仅胸中、著得乾坤大。亭前无限惊涛，总把遥吟，月明满载。

明月棹孤舟（木樨）

雁带愁来寒事早。西风把鬓华吹老。猛省中秋，都来几日，先自木樨开了。

淅淅轻阴天弄晓。平白地、被花相恼。一枕云闲，半窗秋晓，时有阵香吹到。

踏莎行（同前）

蟾苑萧疏，云岩芳馥。仙娥寄种来溪曲。晓烟薰上古龙涎，西风展破黄金粟。

庾岭未梅，陶园休菊。天教占取清香独。胆瓶枕畔两三枝，梦回疑在瑶台宿。

洞仙歌（刘守之任）

银菟分竹，是君王亲付。州在扶舆最清处。紫云楼、记取天语丁宁，襦绔手，好好为吾摩拊。

望公如望月，见说郴江，父老多时问来暮。旌旆试初凉，紫马西来，青丝络、秋风满路。早橘井丹成入仙班，有乔木前芳，事须公做。

喜迁莺（和老人咏梅）

世情冰尽。算耐久只是，陇头芳信。惆怅人间，几千年，留得陆郎余韵。朔云解识花意，遮断疏狂蝶粉，岁寒了，狂风传香远，月移影近。

清润。无点，不曰坚乎，如玉真难尽。除宋广平，与林和靖，肉眼有谁能认。仙丰道骨如许，相对霜髯雪鬓。长健也，好年年管领，春光随分。

赵必象

绮罗香（和百里春暮游南山）

办一枝藤，蜡一双屐，纵步翠微深处。无限芳心，付与蜂媒蝶侣。红堆里、杏脸匀妆，翠围外、柳腰娇舞。有吟翁、热恼心肠，肯拈出、美成佳句。

九十光阴箭过，趁取芳晴追逐，春风杖屦。消得几番，风和雨、春归去。怅莺老、对景多愁，倩燕语、苦留难住。秋千影里送斜阳，梨花深院宇。

念奴娇（和雪谷九日游星岩）

一时四美，对重阳、那更无风无雨。尘世难逢开口笑，不饮黄花有语。云谷春生，星岩秋好，引领群仙去。满襟霁月，山中一洗尘雾。

濂翁旧说犹存，渊明独爱菊，风流千古。拄杖笑谈卿与我，不减晋人风度。破帽欹风，空尊眠月，也有悠然趣。秋容未老，晚香尤有佳处。

兰陵王（赣上用美成韵）

画阑直。亸竹千红万碧。无端被，怪雨狂风，恹柳僝花禁春色。寻芳遍楚国。谁识。五陵俊客。流水远，题叶无情，雁足不来查笺尺。

浮生等萍踪。才卸却归鞍，坐未温席。匆匆还又京华食。叹聚少离多，漂零因甚，江南逢梅望寄驿。美人兮天北。

悲恻。恨成积。怅钗玉尘生，猊金烟寂。绿杨芳草情何极。偏懒拨琵琶，愁听羌笛。梨花院落，黄昏后，珠泪滴。

风流子（赣上饮归用美成韵）

旧梦忆钱塘。笙歌里、几度醉斜阳。曾载月一篷，眠杨柳岸，买春深巷，过杏花墙。肠恼断，香鬟盘凤髻，樱口噀莺簧。钗玉分轻，梦孤宵枕，歌纨蠹久，愁对春觞。

司空曾见惯，相逢处，还又联步西厢。底用十分迷殢，翠阵红行。记鸳荚题情，离怀如诉，蛟绡粉湿、别泪犹香。年少抛人易去，苦也相妨。

风流子（别赣上故人用美成韵）

春光才一半，春未老、谁肯放春归。问买春价数，酒边商略，寻春巷陌，鞭影参差。春无尽，春莺调巧舌，春燕垒香泥。好趁春光，爱花惜柳，莫教春去，柳怨花悲。

春心犹未足，春帏暖，炉薰香透春衣。说与重欢后约，春以为期。记春雁回时，锦笺须寄，春山锁处，珠泪长垂。多少愁风恨雨，惟有春知。

齐天乐（舟中和花翁韵答自村同年）

东南半壁乾坤窄，渺人物、消磨尽。官爵网罗，功名钓饵，眼底纷纷蛙井。暮更朝令。拚干格了多少，英雄豪俊。身事悠悠，儒冠误矣文章病。

休休蕉鹿梦省。早牛衣无恙，鸥盟未冷。相越平吴，终成底用，不似五湖舟稳。浩歌狂饮。休说我命通，待他心肯。浮世南柯，梦邯郸一枕。

华胥引（舟中万安用美成韵）

沧浪矶外，小舫兰舟，旋沽竹叶。雨过溪肥，波心荡漾鸥地唼。烟晚欸乃渔歌，和桡声咿轧。要泛五湖，只恐西施羞怯。

年少飘零，鬓未霜、底须轻镊。江南归雁，寄来鸳笺细阅。盟言誓语，满蛟绡罗筐。撩弄相思，琴心寸寸三叠。

意难忘（过庐陵用美成韵）

魏紫姚黄。属吟翁管领，曾醉春觞。盟寒钗凤股，灰冷宝猊香。前事远，此心凉。去也棹沧浪。把年时、芳情付与，鸳

劲交相。

灯前吊影成双。叹星星丝鬓，老矣潘郎。愁偏欺客枕，样不入时妆。坐面目，铁心肠。归隐又何妨。小滩头、曲竿直钓，谁识严光。

宴清都（舟中思家用美成韵）

远远渔村鼓。斜阳外、宝鸿三两飞度。茅檐春小，白云隐几，青山当户。骚翁底事飘蓬，浑忘却、耕徒钓侣。何时寻、斗酒江鲈，悠悠千古坡赋。

风流种柳渊明，折腰五斗，身为名苦。有秫田贰顷，菊松三迳，不如归去。山灵休勒俗驾，容我卧、草堂深处。问故园、怨鹤啼猿，今无恙否。

锁窗寒（春暮用美成韵）

乳燕双飞，黄莺百啭，深深庭户。海棠开遍，零乱一帘红雨。绣帘低、卷起春风，香肩倦倚娇无语。叹玉堂底事。匆匆聚散，又江南旅。

春暮。人何处。想歌馆睡浓，日高丈五。旧迷未醒，莫负孤眠凤侣。长安道、载酒寻芳，故园桃李还忆否。早归来、整过阑干，花下携春俎。

隔浦莲（春行用美成韵）

东风吹长嫩葆。花坞穿青窈。玉管新声，金铃颤响惊青鸟。行乐莫草草。春光闹。鸳浴垂杨沼。

红娇小。梳宫样、髻云钗凤斜倒。酒边轻别，一枕相思到晓。巫山难梦到。愁觉。一些心事谁表。

苏幕遮（钱塘避暑忆旧用美成韵）

远迎风，回避暑。人似荷花，笑隔荷花语。无限情云并意雨。惊散鸳鸯，兰棹波心举。

约重游，轻别去。断桥风月，梦断飘蓬旅。旧日秋娘犹在否。雁足不来，声断衡阳浦。

齐天乐（簿厅壁灯）

红纷绿闹东风透，暖得枳花香也。雪柳捻金，玉梅铺粉，妆点春光无价。鳌蓬如画。簇万顷芙蕖，桂华相射。艳冶逢迎，香尘满路飘兰麝。

人生行乐聊尔，况良辰美景，好天晴夜。茧帖争先，芋郎卜巧，细说成都旧话。传觞立马。看翠阵珠围，歌朋舞社。酒尽更阑，月在蒲萄架。（时簿厅新作蒲萄架。）

烛影摇红（县厅壁灯）

月浸芙蕖，冰壶天地波凝碧。太平歌舞醉东风，花市人如织。桃李一城春色。玉梅娇、闹蛾无力。粉围红阵，灯火楼台，绮罗巷陌。

乐事还同，遨头引领神仙客。高烧银烛照红妆，香雾穿瑶席。款款檀牙细拍。醉金尊、东方未白。传柑相遗，探茧争先，明年今夕。

沁园春（归田作）

看做官来，只似儿时，掷选官图。如琼崖儋岸，浑么便去，翰林给舍，喝采曾除。都一掷间，许多般样，输了还赢赢了输。回头看，这浮云富贵，到底花虚。

吾生谁毁谁誉。任荆棘丛丛满仕途。叹塞翁失马，祸也福也，蕉间得鹿，真欤梦欤。何怨何尤，自歌自笑，天要吾侪更读书。归去也，向竹松深处，结个茅庐。

贺新郎（和陈新谿观竞渡韵）

绣口琅玕腹。美人兮、阳春一曲，华貂难续。唤醒荷花归棹梦，犹忆红尘迷目。只消得、乌飞兔逐。往事已随流水去，眇愁予、郁郁哀时俗。恨千缕，泪一掬。

不须青史流芳馥。也不须、荣华富贵，尊前频祝。但得山中茅屋在，莫遣鹤悲猿哭。随意种、茶薇踣躅。莼菜可羹鲈可脍，听渔舟、晚唱清溪曲。醉又醒，唤芳醪。

夏日燕冀堂（和竹涧韵寿匝峰使君）

赤城中。奏鹤笙一曲，玉佩丁东。浦节后七日，宴翠闾琼宫。年年王母来称寿，醉蟠桃、几度东风。簇花间五马，轻裘短帽，雪鬓吟翁。

魁宿耀三雍。曾归车共载，非虎非熊。急流勇退，渊底卧骊龙。山中不用官三品，垫角巾、人慕林宗。记亳州旧事，画鸛夷子，献与恭公。

水调歌头（寿梁多竹八十）

百岁人能几，七十世间稀。何况先生八十，蔗境美如飴。好与七松处士，更与梅花君子，永结岁寒知。菊节先五日，满酌紫霞卮。

美成词，山谷字，老坡诗。三迳田园如昨，久矣赋归辞。不是商山四皓，便是香山九老，红颊白须眉。九十尚入相，绿竹颂猗猗。

贺新郎（寿陈新绿）

寿酒浮萸菊。记年年、重阳嘉节，开尊华屋。绿鬓朱颜春不改，彼美人兮如玉。有锦绣、珠玑满腹。户外红尘飞不到，受人间、倒大清闲福。数花甲，才八六。

十分秋色呈新绿。一簇儿、池馆亭台，左梅右竹。柳下系

船花下饮，不减西园金谷。更橘外、安排棋局。独立小桥明月夜，唤莺莺、低唱双飞曲。有子也，万事足。

贺新郎（生朝新录用前韵见赠，再依调答之）

低唱芙蓉菊。有吟翁、坐拥红娇，宴黄金屋。恰则绂麟三日后，灿灿晬盘珠玉。不待梦、燕怀枫腹。自是嫦娥分桂种，伴灵椿、千岁延清福。回笑我，龟藏六。

归欤老圃鉏春绿。吾菟裘、三迳荒苔，一庭瘦竹。欲隐贫无山可买，聊尔徜徉盘谷。更管甚、云台玉局。系闭柴门传语客，道主人、高枕南窗曲。有酒蟹，此生足。

贺新郎（用张小山韵贺小山纳妇）

沙上盟鸥鹭。笑吟翁、梦今不到，草堂深处。金屋重重春睡暖，傍翠偎香步步。已自摘、蟠桃三度。旧日画眉情性在，更君房、妙绝文章语。消受得，乘鸾侣。

楼中燕燕谁家住。又从新、移根换叶，栽花千树。第一信风春事觉，莫遣绿羞红污。早早做、阑干遮护。天上姻缘千里合，喜乘槎、先入银河路。人似玉，衣金缕。

满江红（和李自玉蒲节见寄韵）

如此风涛，又断送、一番蒲节。何处寄、黍筒彩线，龙馋

蛟啮。已矣骚魂招不返，兰枯蕙老余香歇。俯仰间、万事总成陈，新愁结。

梅子雨，荷花月。消几度，头如雪。叹英雄虚老，凄其一
映。回首百年歌舞地，胥涛点点孤臣血。问长江、此恨几时平，
茫无说。

念奴娇（贺陈新录再娶）

烧灯过也，倩东风、又翦芙蕖千朵。翠阵珠围依然是，旧
日笙歌社火。一曲乘鸾，万钱骑鹤，仙子来蓬岛。金尊满酌，
不妨斜戴花帽。

人生能几欢娱，趁良辰美景，绿娇红小。洞里桃花应笑道，
前度刘郎未老。眼雨眉云，情香粉态，恨不相逢早。明年今夕，
犀钱玉果分我。

念奴娇（饯朱沧洲）

中年怕别，唱阳关未了，情怀先恶。回首西湖十年梦，几
夜檐花清酌。人世如萍，客愁似海，吟鬓俱非昨。风涛如许，
只应高卧林壑。

菊松尽可归欤，叹折腰为米，渊明已错。相越平吴，终成
底事，一舸五湖差乐。细和陶诗，径寻坡隐，时访峰头鹤。罗
浮咫尺，春风寄我梅萼。

醉落魄（用韵赋九月见梅）

西园饮歇。倚阑干、玉箫声彻。荷枯菊老秋芳歇。两蕊三花、九月南州雪。

何郎情思逋仙骨。观桃墙杏成疏阔。醉骑玉凤游银阙。满袖西风、吹动暗香月。

浣溪沙（寄小黄）

只为相思怕上楼。离鸾一操恨悠悠。十二翠屏烟篆冷，晓窗秋。

绣线未拈心已懒，花笺欲寄写还羞。懊恨郎边无个信，暮云愁。

菩萨蛮（戏菱生）

红娇翠溜歌喉急。旧弦拨断新腔入。往事水东流。菱花晓带秋。

帟香双凤集。清泪层绡湿。残梦五更头。酒醒依旧愁。

朝中措（贺益齐仿嗣娶妇）

凤凰台上听吹箫。银烛万红摇。要觅琼浆玉饮，隔墙便是蓝桥。

大儿清彻，小乔初嫁，雨腻云娇。愁怕沈郎销瘦，不堪十万缠腰。

朝中措（饯梅分韵得疏字）

冰肌玉骨为谁癯。只为故人疏。憔悴粉销香减，风流不似当初。

聚能几日，匆匆又散，骑鹤西湖。整整一年相别，到家传语林逋。

朝中措（戏赠东邻刘生再娶板桥谢女）

橘肥梅小蜡橙黄。薄薄板桥霜。春透谢娘庭院，雅宜倚玉偎香。

旧情如纸，新情如海，冷热心肠。谁为移根换叶，桃花自识刘郎。

鹧鸪天（戏赠黄医）

湖海相逢尽赏音。囊中粒剂值千金。单传扁鹊卢医术，不用杨高廓玉针。

三斛火，一壶冰。蓝桥捣熟隔云深。无方可疗相思病，有药难医薄幸心。

黎廷瑞

大江东去（题项羽庙）

鲍鱼腥断，楚将军、鞭虎驱龙而起。空费咸阳三月火，铸就金刀神器。垓下兵稀，阴陵道隘，月黑云如垒。楚歌哄发，山川都姓刘矣。

悲泣呼醒虞姬，和伊死别，雪刃飞花髓。霸业休休难不逝，英气乌江流水。古庙颓垣，斜阳老树，遗恨鸦声里。兴亡休问，高陵秋草空翠。

蝶恋花（元旦）

密炬瑶霞光颤酒。翠柏红椒，细翦青丝韭。且劝金樽千万寿。年时芳梦休回首。

小雨轻寒风满袖，下却帘儿，莫遣梅花瘦。万点鹅黄春色透。玉箫吹上江南柳。

八声甘州（金陵怀古）

恨巨灵、多事凿长江，消沈几英雄。恨乌江亭长，天机轻泄，说与重瞳。更恨南阳耕叟，撝掇紫髯翁。一弹金陵土，战虎争龙。

杯酒凤凰台上，对石城流水，钟阜诸峰。问六朝陵阙，何处是遗踪。后庭花、更无留响，渺春潮、残照笛声中。悲欢梦，芜城杨柳，几度春风。

水龙吟（金陵雪后西望）

不知玄武湖中，一瓢春水何人借。裁冰翦雨，等闲占断，桃花春社。古阜花城，玉龙盐虎，夕阳图画。是东风吹就，明朝吹散，又还是、东风也。

回首当时光景，渺秦淮、绿波东下。滔滔江水，依依山色，悠悠物化。璧月琼花，世间消得，几多朝夜。笑乌衣、不管春寒，只管说、兴亡话。

南乡子（乌衣园）

醉罢黑瑶池。渺渺春云海峤归。画栋珠帘成昨梦，谁知。百姓人家几度非。

相对语斜晖。肠断江城柳絮飞。再见玉郎应不认，堪悲。也被缁尘染素衣。

清平乐（舒州）

秋怀骚屑。卧听萧萧叶。四壁寒蛩吟不歇。旧恨新愁都说。
疏疏雨打栖鸦。月痕犹在窗纱。一夜西风能紧，明朝瘦也黄花。

浪淘沙（惜别）

别易见时难。万水千山。参商烟树暮云间。料想凤凰城里梦，夜夜归鞍。
杨柳上楼闲。倚遍阑干。东风翦翦雨珊珊。落尽桃花无可落，只管春寒。

浣溪沙（送别）

一曲离愁浅黛颦。云帆渺渺下烟津。山长水远客愁新。
柳絮低迷千里梦，桃花荡漾一江春。小楼疏雨可怜人。

祝英台近（闺怨）

彩云空，香雨霁。一梦千年事。碧幌如烟，却扇试新睡。
恁时杨柳阑干，芙蓉池馆，还只似、如今天气。
远山翠。空相思，淡扫修眉，盈盈照秋水。落日西风，借问雁来未。
只愁雁到来时，又无消息，只落得、一番憔悴。

水调歌头（寄奥屯竹庵察副留金陵约游扬州不果）

腰缠十万贯，骑鹤上扬州。诗翁那得有此，天地一扁舟。
二十四番风信，二十四桥风景，正好及春游。挂席欲东下，烟雨暗层楼。

紫绮冠，绿玉杖，黑貂裘。沧波万里，浩荡踪迹寄浮鸥。
想杀南台御史，笑杀南州孺子，何事此淹留。远思渺无极，日夜大江流。

满江红（赋竹樽）

千亩君封，新移就、美泉天禄。形制古，椰樽嫌窄，瓠壶嫌俗。
爱酒步兵缘业重，平生所愿何时足。再来生、竟堕此林中，充其腹。

秋入洞，鉴金筑。春出户，跳珠玉。想宜城九酝，叶光凝绿。
驴背夕阳同倒载，醉乡只在萸萸谷。问东坡、何独饮松醪，还思肉。

糖多令

（乙未中秋后二日，同范见心、李思宣饮百花洲上，待月鲁公亭。呼月涧禅师不应，放棹东湖，夜色皎然。见心用龙洲少年游韵赋词，因次韵）

回棹百花洲。迢迢碧玉流。听笛声、何处高楼。如此江山无此客，虽有酒、奈何秋。

呼月出云头。问渠能饮不。笑人间、元自无愁。可惜月翁呼不出，呼得出、载同游。

朝中措（送春）

游丝千万暖风柔。只系得春愁。恨杀啼莺句引，孤他语燕攀留。

纵然留住，香红吹尽，春也堪羞。去去不堪回首，斜阳一点西楼。

眼儿媚（寓城思归竹庵留行赋呈）

暖云挟雨洗香埃。划地峭寒催。燕儿知否，莺儿知否，厮句春回。

小楼日日重帘卷，应是把人猜。杏花如许，桃花如许，不见归来。

诉衷情（濡溪悼旧）

曲屏深院赴幽期。心事梦云知。佩环零乱何处，江上草离离。

日平西，天似幕，月如眉。依稀还记，两岸杨花，送上船时。

贺新郎（落星寺）

帆影斜阳里。与芦花、分风飞过、落星遗此。瓦老苔荒钟鼓陋，斑剥残碑无几。想此处、阅人多矣。天上白榆犹落去，况人间、一瞬浮花蕊。问五老，笑而已。

仙翁当日曾挥尘。拍阑干、浩歌音响，振鱼龙耳。九十余年无人问，遗韵半江烟水。慨宇宙、风涛如许。安得六丁移此石，去横身、作个中流砥。长唱罢，冥鸿起。

青玉案（泛大江）

巨舟双舻鸣鹅鹳。千万顷、玻璃面。宇宙浮萍堪永叹。黄唐开辟，秦隋争战。不把江山换。

芦花新雪秋撩乱。何处渔舟起孤筩。一片古愁萦不断。平沙矮树，溪烟荒岸。落日西风雁。

酹江月（题永平监前刘氏小楼）

远山如簇，对楼前、浓抹淡妆新翠。应是西湖湖上景，移过江南千里。旧日春光，重归杨柳，苒苒黄金缕。市声分付，画桥之外流水。

最好叠观泥金，危城带粉，文笔双峰倚。烟寺晚钟渔浦笛，都入王维画里。欹枕方床，凭阑往古，世界浮萍耳。湖天风紧，白鸥欲下还起。

酹江月（呈谭龙山）

锦袍何处，向旧江、衰草寒芦萧瑟。瀛馆神仙挥玉尘，唤醒诗酒魂魄。走电飞虹，惊涛触石，举目乾坤窄。油然归去，短篷多载风月。

好在雨外云根，水边石上，鸥鹭盟重结。见说西湖湖上路，香沁梅梢新雪。驾白麒麟，鞭青鸾凤，次第孤山客。吾今西啸，寄诗先与逋仙说。

一翦梅（菊酒）

小小黄花尔许愁。楚事悠悠。晋事悠悠。荒芜三径渺中洲。开几番秋。落几番秋。

不是孤芳万古留。餐亦堪羞。采亦堪羞。离骚赋罢酒新篘。醒也风流。醉也风流。

水龙吟（九日登城）

荒城落日西风，满街芳草无行路。楼台羽化，萤飞故苑，蛩吟残础。不减承平，半湖秋月，隔溪烟树。慨江南风景，一

朝如许，教人恨、王夷甫。

对酒强推愁去。酒醒来、愁远如故。青萍三尺，阴符一卷，土花尘蠹。试问黄花，花知余否，沈吟无语。拍阑干，空羡平沙落雁，沧波归鹭。

清平乐（雨中春怀呈准轩）

清明寒食。过了空相忆。千里音书无处觅。渺渺乱芜摇碧。苍天雨细风斜。小楼燕子谁家。只道春寒都尽，一分犹在桐花。

秦楼月（梅花十阙）

云根屋。东风四壁花如玉。花如玉。水仙伤婉，山矾伤俗。高标懒趁时妆束。一丘一壑便幽独。便幽独。商山四皓，首阳孤竹。

秦楼月

罗浮暮。青松林下相逢处。相逢处。缟衣素袂，沈吟无语。行云飞入瑶台路。梦回飘渺香风度。香风度。参横月落，几声翠羽。

秦楼月

叶叶里。一枝冷浸铜瓶水。铜瓶水。飞英簇簇，砚屏香几。
夜阑雪片敲窗纸。半衾芳梦相料理。相料理。梨花漠漠，
江南千里。

秦楼月

春脉脉。含章檐下妆宫额。妆宫额。也还点画，村烟茅结。
人间天上俱清绝。风流大似东坡客。东坡客。玉堂如玉，
雪堂如雪。

秦楼月

红苞拆。巡檐一笑风情别。风情别。广平空道，心肠如铁。
灞桥更有狂吟客。短鞭破帽貂裘窄。貂裘窄。瘦驴卓耳，
一鞍风雪。

秦楼月

春来了。孤根矫树花开早。花开早。水村山郭，嫩红清晓。
陇头休处鳞鸿杳。一枝欲寄行人少。行人少。大江南岸，
北风低草。

秦楼月

齐山顶。扫开残雪簪花饮。簪花饮。樽前人唱，暗香疏影。
枝南枝北迢迢恨。春风旧梦难重省。难重省。小窗斜月，
薄醒残醒。

秦楼月

花孤冷。海棠聘与花应肯。花应肯。海棠只是，无香堪恨。
香无却有仙风韵。能争几日芳期近。芳期近。东风何事，
不留花等。

秦楼月

醒人眼。一枝玉雪疏篱晚。疏篱晚。精神旷逸，风姿凝远。
幽香零乱无人管。依依春恨天涯满。天涯满。霜城戍角，
月楼羌管。

秦楼月

幽香歇。玉龙吹彻花如雪。花如雪。小桥流水，不胜愁绝。
横梢翦入生绡墨。翠阴青子盈盈结。盈盈结。淡烟微雨，
江南三月。

仇 远

摸鱼儿（答二隐）

爱青山、去红尘远，清清谁似巢许。白云窗冷灯花小，夜静对床听雨。愁不语。念锦屋瑶筝，却伴闲云住。莲心尚苦。谩自折兰苕，答书蕉叶，都是断肠句。

鸥沙外，还笑失群鸳鹭。凄凉烟水深处。碧笺空寄江南弄，鸦墨乱无行数。梅半树。怅未识、佳人日暮情谁与。何时辇路。共系柳游鞬，印苔金屐，湖曲步春去。

摸鱼儿（柳絮）

恼晴空、日长无力，风吹不尽愁绪。马头零乱流光转，粟粟巧粘红树。闲意度。似特地、随他燕子穿帘去。徘徊不语。谩仿佛眉尖，留连眼底，芳草正如雾。

冥濛处。独凭阑干凝伫。翠蛾今在何许。隔花箫鼓春城暮。肠断小窗微雨。休更舞。明日看、池萍始信低飞误。长桥短浦。怅不似危红，苍苔点遍，犹涩马蹄驻。

诉衷情

渚莲香贮一房秋。秋叶上人头。年光鬓影偷换，堪叹不堪留。
人渺渺，事休休。恨悠悠。莼鲈不梦，也 归舟。家住沧洲。

台城路（寄子发）

暮云春树江东远，十年软红尘井。雨屋酣歌，月楼醉倚，还倩天风吹醒。青镫耿耿。算除却渊明，谁怜孤影。自卷荷衣，石床高卧翠微冷。

山空但觉昼永。旧游花柳梦，不忍重省。燕子梁空，鸡儿巷静，休说长安风景。丹台路迥。怎见得玄都，芳径。共理瑶笙，凤凰花外听。

临江仙（柳）

湘水晓行无酒，楚乡客久思家。空城暗柳老愁芽。燕归才社后，人老尚天涯。

记得津头轻别，离觞愁听琵琶。东风吹泪落鸥沙。一番新雨重，飞不起杨花。

糖多令

凉露湿秋芜。空庭啼蟋蟀。紫苔衣、犹护金铺。疏箔翠眉人不见，流水急，泣鲛鱼。

恨草倩谁锄。西风吹鬓疏。问刘郎、别后何如。纵有桃花千万树，也不似，旧玄都。

如梦令

特特问花消息。结果剩红残白。芍药可人怜，相约荼蘼留客。消得。消得。犹有一分春色。

如梦令

听尽西窗风雨。又听东邻砧杵。犹自立危阑，阑外青山无语。何处。何处。一树乱鸦啼暮。

南歌子

结屋依苍树，开窗对碧山。西湖不厌久长看。玉勒钿车偏在、六桥间。

露柳凝朝润，烟花敛暮寒。才经人赏便阑残。谢柳辞花、醉策瘦筇还。

南歌子

细细金丝柳，重重青黛山。玉人楼上倚愁看。移得浅颦深恨、上眉间。
泪湿红绡薄，香凝碧绮寒。多情别去未春残。归趁海棠开后、燕双还。

点绛唇

黄帽棕鞋，出门一步为行客。几时寒食。岸岸梨花白。
马首山多，雨外青无色。谁禁得。残鹃孤驿。扑地春云黑。

点绛唇

千里平阑，水天低处山无数。断城孤树。城外人来去。
欲问青鸾，杳杳随烟雾。空怀古。巴山何处。自翦镫听雨。

蝶恋花

碧树残鹃啼未歇。昨夜春归，不与行人别。留得绿杨枝上月。晓风吹作晴天雪。
龟甲屏低红叠叠。火暖熏烟，罗荐鸳鸯热。一插宝簪云妥贴。下阶先拣花枝折。

蝶恋花

深院萧萧梧叶雨。知道秋来，不见秋来处。云压小桥人不渡。黄芦苦竹愁如雾。

四壁秋声谁更赋。人只留春，不解留秋住。秋又欲归天又暮。斜阳红影随鸦去。

虞美人

满城风雨消凝处。谁是潘郎句。萧萧杨柳 凋黄。醉渡官桥瘦马、踏轻霜。

旧时都道游春好。不似秋光小。菊花过了海棠来。定是催归锦字、不须开。

阮郎归

教他双燕意循循。隔湖杨柳深。芹香泥滑趁新晴。差池来往频。

春浪暖，绿无痕。醒人也醉人。断桥日落水云昏。归舟个个轻。

阮郎归

桃花坊陌散香红。捎鞭骤玉骢。官河柳带结春风。高楼小燕空。

山暝霭，草蒙茸。江南春正浓。王孙家在画桥东。相寻无路通。

渡江云

流莺啼怨粉，嫩寒著柳，语尚困东风。问荒垣旧藓，烟雨何时，溅泪瘳危红。愁不尽，对乱花、芳草茸茸。嗟绮尘、漂零无定，绡幕燕巢空。

匆匆。玉銮声杳，绣屋香消，谩精神入梦。记旧家、定场声价，曾冠深宫。香魂仿佛留环佩，正淡月、春雾濛濛。花影底，长年恨锁云容。

卜算子

疏树小花风，别浦残鹃雨。不是王孙忘却归，草没归来路。空积琐窗尘，谁按琼箫谱。暗把金钱卜远人，争敢分明语。

眼儿媚

谢家池馆占花中。微雨湿春风。艳红修碧，浓香疏影，浮动帘栊。

娇蛾聚翠寻春梦，衣上泪痕重。闲窗愁对，金笼鹦鹉，彩带芙蓉。

眼儿媚

伤春情味酒频中。困倚小屏风。宝钗斜插，懒来梳洗，懒出帘栊。

云鬟^髻委^委髻娇无力，此醉不禁重。分明仿佛，未央杨柳，太液芙蓉。

谒金门

但病酒。愁对清明时候。不为吟诗应也瘦。坐久衣痕皱。
曾约花间携手。空忆洛阳耆旧。道不相逢还却又。海棠开厮句。

南乡子

急雨涨潮头。越树吴城势拍浮。海鹤一声苍竹裂，扁舟。轻载行云压水流。

独倚最高楼。回首屏山叠叠秋。江上数峰人不识，沙鸥。曾识西风独客愁。

酹江月（梅和彦国）

探春消息，觉南枝开遍，北枝犹阙。越女娉婷天下白，堪与冰霜争洁。孤影棱棱，暗香楚楚，水月成三绝。行云不动，素波轻浣尘袜。

回首雪里关山，玉龙吹怨，似替人幽咽。溪上园林应满树，一径莓苔萦折。金马疏篱，玉堂茅舍，终是风光别。寻花欲语，对花却又无说。

酹江月

片云凝墨，看荷花才湿，依然无雨。水槛空明人少到，恰恰幽禽相语。曲几横陈，长琴高挂，自奏南风谱。俄闻刀尺，隔窗人翦霜苎。

因念西子湖边，闹红一舸，曾宿鸳鸯浦。翠羽不传沧岛信，日暮闲情与。懒拂鸾笺，懒拈象管，秀句同谁赋。孤鸿程杳，夕阳低下平楚。

玉蝴蝶

独立软红尘表，远吞翠雾，平挹纹澜。草长西垣，生怕隔断双鬟。树梢明、夕阳未冷，菱叶静、新雨初干。倚阑干。一声鹅管，人影高寒。

休寻王孙桂隐，白云鸡犬，曾识刘安。羽扇纶巾，不知门外有人闲。袖素手、懒招黄鹄，写碧笺、空寄青鸾。且盘桓。

听风听雨，山北山南。

玉蝴蝶

野树昏鸦归尽，素烟如练，低罩平芜。断壁飞楼，红翠似有还无。女墙矮、月笼粉雉，娃馆静、尘暗金铺。问清都。广寒仙子，别后何如。

愁予。十年梦境，浅歌短酒，总是欢娱。寂寞秦郎，不堪离镜照鸾孤。记曲径、共携素手，向闲窗、频捻吟须。怕西湖。少年游伴，说著当初。

金缕曲

仙骨清无暑。爱兰桡、撑入鸳波，锦云深处。休唱采莲双桨曲，老却鸥朋鹭侣。算只有、青山如故。旧雨初晴新水涨，画桥低、杳霭迷苍渚。头戴笠，日亭午。

独醒耿耿空怀楚。渺愁予、岸芷江蓠，尚青青否。锦瑟谩弹斑竹恨，难写湘妃怨语。怅谁与、孤芳为主。流水无声云不动，向渔郎、欲觅桃源路。船尾带，落花去。

霜天晓角

绮帷高揭。风动流苏结。兴在夜凉多处，兰烬短、半明灭。醉彻。香未绝。紫箫声乍歇。声入碧云堆里，还起舞、桂

花月。

浪淘沙

芍药小纱窗。睡碧茸长。粉香犹浣旧时妆。玉佩丁东仙步远，好处难忘。

草草赋高唐。终是荒凉。凉蟾飞入合欢床。争得花阴重邂逅，才不思量。

烛影摇红（次韵）

中酒情怀，怨春羞见桃花面。王孙别去草萋萋，十里青如染。不恨梨云梦远。恨只恨、盟深交浅。一般孤闷，两下相思，黄昏依黯。

楼倚斜阳，翠鸾不到音书远。绿窗空对绣鸳鸯，缕凭谁翦。知在新亭旧院。杜鹃啼、东风意懒。便归来后，也过清明，花飞春减。

生查子

飞尘入建章，乐事难重见。白发故宫娃，闲说沈香宴。霓裳秋梦寒， 鞦韆黏冰片。萤火起庭莎，犹忆轻罗扇。

醉落魄

水西云北。锦苞泫露无颜色。夜寒花外眠双鶂。莫唱江南，
谁是鹧鸪客。薄情青女司花籍。粉愁红怨啼蛩急。月明倦听山
阳笛。渺渺征鸿，千里楚天碧。

江神子

云阶步影夜凄凉。采丹房。宿芽黄。万粟千萤，风露四阑
香。歌断小山枝上月，环佩冷，怯流光。
年时金屋罩琴床。忆情郎。淡梳妆。笋玉春纤，揜蕊细浮
觞。愁夜满城新旧雨，分付菊，自重阳。

八声甘州

敛双蛾、冷雨立毡车，离思上青枫。想天阶辞辇，长门分
镜，征骑西东。应被婵娟早误，谁遣出深宫。鸾袖不堪绾，前
事成空。

独掩琵琶无语，恨主恩太薄，泪脸弹红。又争如汉月，深
夜照帘栊。草青青、年年归梦，算北来、应自有征鸿。还堪笑，
玉关何事，不锁春风。

清平乐

寒泉如线。莎石绵云软。十里梅花香一片。不记入山深浅。
谩留两袖春风。罗浮旧梦成空。独对阑干明月，教人犹忆
山中。

清平乐

苑秋凉早。石径幽花小。霜絮飞飞风草草。翠碧斓斑驰道。
香沟诗叶难寻。依然绿浅红深。倚竹空歌黄鹄，谁招青冢
游云。

塞翁吟

短绿抽堤草，芳信未许花知。尚留冻梗冰枝。藓石雪消迟。
方塘水浅鸳鸯冷，沙际水翼相依。拾翠约，踏青期。终是乐游
稀。

相思。江南远，渔汀渺渺，还又是、梅花谢时。有多少、
旧愁新恨，纵罗虬、妙曲风流，怎比红儿。何时再得，画鹢摇
春，丰乐楼西。

塞翁吟

风柳吹残醉，推枕梦便难寻。小院静，曲屏深。翦不断轻
阴。新蚕乍扫鹅毛细，纤手镂叶如针。又负了，赏花心。听高
树鸣禽。

千金。嗟难买，飘红坠粉，怕容易、愁痕暗侵。但惜取、婵娟好在，任千里、杳杳鸿迷，渺渺鱼沈。相如未老，尽把衷肠，分付瑶琴。

忆旧游

忆寒烟古驿，淡月孤舟，无限江山。落叶牵离思，到秋来，夜夜梦入长安。故人翦烛清话，风雨半窗寒。甚宦海漂流，客毡寂寞，忍说闲关。

征衫。赋归去，喜故里西湖，不厌重看。莫待青春晚，趁莺花未老，觅醉寻欢。故园更有松竹，富贵不如闲。却指顾斜阳，长歌李白行路难。

忆旧游

对庭芜黯淡，院柳萧疏，还又深秋。正一星镫暗，更一声雁过，一点萤流。合成一片离思，都在小红楼。想扑地阴云，人愁不尽，替与天愁。

酸风未应，雨簌簌潇潇，欲下还收。忆绣帏贪睡，任花梢晨影，移上帘钩。被池半卷红浪，衣冷覆熏篝。怎忘得江南，风流庾信空白头。

小秦王

眼溜秋潢脸晕霞。宝钗斜压两盘鸦。分明认得萧郎是，佯凭阑干唤卖花。

小秦王

水拍长堤没软沙。菰蒲深处钓鱼家。罾头免得黏风絮，船尾依然带落花。

木兰花令

月堕觚棱寒鹊起。露拭秋空清似水。西风昨起过江南，红叶黄芜三四里。

香莼先近幽人齿。断杵偏来征客耳。沧洲无路迷将归，叠楚山 梦里。

八拍蛮

翠袖笼香醒宿酒，银屏汲水沦新茶。几处杜鹃啼暮雨，来禽空老一春花。

好女儿

恨结眉峰。两抹青浓。不忺人、昨夜曾中酒，甚小蛮绿困，

太真红醉，肯嫁东风。

无奈游丝堕蕊，尽日 逐飞蓬。把西园、斗草芳期阻，怕明朝微雨，庭莎翠滑，湿透莲弓。

桃园忆故人

芡蓼山下花藏路。只许流莺来去。吹落梨花无数。香雪迷官渡。

浣纱溪浅人何许。空对碧云凝暮。归去春愁如雾。奈五更风雨。

忆闷令

岸柳丝丝青尚浅。渐春归吴苑。缭垣不隔花屏，爱翠深红远。

瞥地飞来何处燕。小乌衣新翦。想芹短、未出香泥，波面时时点。

极相思

云头灰冷，金彝熏透茜罗衫。可人犹带，紫陌青门，珠泪斑斑。

自恨移根无宿土，红姿减、绿意阑珊。有谁知我，花明眼暗，如雾中看。

少年游

钗云垂耳未胜冠。私语别青鸾。露帐银床，海棠睡足，偏称晚来看。

一年一梦青楼曲，香浅被池寒。却听西风，小窗残雨，红叶满长安。

燕归来

三叠曲，四愁诗。心事少人知。西风未老燕迟归。巢冷半干泥。

流红句，回文字。除燕知，谁能记。一声恰到画楼西。云压小鸿低。

睡花阴令

愁云歇雨，净洗一奁秋霁。枝上鹊、欲栖还起。曲阑人独倚。

持杯酌月，月未醉、笑人先醉。忘醉倚、木犀花睡。满衣花影碎。

望仙楼

九仙山晓。雾冥冥、一鹤飞来华表。衔得红云花岛。双蒂仙桃小。

破罌旋汲香泉，短鑊闲锄春草。愁种愁深多少。头白鸳鸯老。

眼儿媚

苔笺醉草调清平。鸦墨湿浮云。霓裳步冷，琼箫声断，旧梦关心。

小乔不恋周郎老，翠被折秋痕。那堪门外，黄花红叶，细雨更深。

爱月夜眠迟

小市收镫，渐柝声隐隐，人语沈沈。月华如水，香街尘冷，阑干琐碎花阴。罗帏不隔婵娟，多情伴人，孤枕最分明。见屏山翠叠，遮断行云。

因记款曲西厢，趁凌波步影，笑拾遗簪。元宵相次近也，沙河箫鼓，恰是如今。行行舞袖歌裙。归还不管更深。黯无言，新愁旧月，空照黄昏。

花心动

醒眼明霞，问染成、晴堤几分秋色。腻困未醒，欲语还羞，掩映雾笼烟幂。艳姿相亚柔枝妥，恁娇倚、西风无力。只疑是、彩云散影，误留仙魄。

不见芳卿信息。但晓沁嫣红，雨湿轻白。落日光中，窥影横塘，恰似试妆脉脉。芳心空有韶华想，忍拼与、清霜狼籍。雁声里、丹枫伴人泪滴。

薄幸

眼波横秀。乍睡起、茸窗倦绣。甚脉脉、阑干凭晓，一握乱丝如柳。最恼人、微雨慳晴，飞红满地春风骤。记帕折香绡，簪敲凉玉，小约清明前后。

昨梦行云何处，应只在、春城迷酒。对溪桃羞语，海棠贪困，莺声唤醒愁仍旧。劝花休瘦。看钗盟再合，秋千小院同携手。回文锦字，寄与知他信否。

风流子

红锦旧同心。西池上、曾与系青禽。记山水写情，秋桐促轸，鸳鸯萦恨，春绣停针。常叹好风妨画扇，明月坠瑶簪。短梦易残，一声长笛，新愁无限，何处孤砧。

香奁依然在，但鸾镜、孤影渺渺难寻。雨后胭脂，应想粉蚀尘侵。怅去帆渐杳，鱼鳞浪浅，远笺难寄，鸿尾云深。回首高楼，不堪烟雨平林。

清商怨

黄花丹叶绀草。染恨西园晓。梦度秦楼，孤鸿云影倒。
连环旧约忘了。应记、绿珠娇小。莫翦回文，玉关人未老。

台城路

海棠才试春光小，西风便吹秋去。白石粼粼，丹林点点，装缀东皋南浦。清游顿阻。谩空有园林，可无钟鼓。一曲庭花，隔江谁与问商女。

离怀浑似梦里，碧云犹冉冉，佳人何处。越岫鸡盟，秦楼燕约，争奈年华已暮。凭高吊古。算只有梅花，伴人凄楚。极目天长，淡霞明断雨。

醉公子

晓入蓬莱岛。松下锄瑶草。贪看碧桃花。误游金母家。
一酌洼尊露。醉失归来路。不见董双成。隔花闻笛声。

台城路

画楼西送斜阳下，不随逝波东去。野旷莎长，山空木短，

零落红衣南浦。游云路阻。便魂断苍梧，怨弦谁鼓。空采江蓠，
吊湘女。

迢迢千里万里。碧天空雁信，传意无处。翠袖闲笼，珠帟
怨卧，几度黄昏 暮。相思自古。怅独客三吴，故人三楚。懒
话巴山，翦镫同听雨。

庆春宫

江影涵空，山光浮水，画楼直倚东城。落叶声稀，归鸿声
杳，晚风却递钟声。去天咫尺，只疑是、齐云摘星。阑干凝伫，
愁见垂杨，烟絮萦萦。

官梅冷笑相迎。怕繁枝，容易凋零。因念 ，吟仙鹤
去，断桥谁赋疏清。染云如黛，这雪意、看看做成。有谁知得，
庾信闲愁，陶令闲情。

阳台怨

月明如白日。遮径花阴密密。未见黄云衬袜来，空伴花阴
立。

疑是碧瑶台，不放彩鸾飞出。隐隐隔花清漏急。一巾红露
剩攲黯黯覆庭芜。十二阑干空见月，谁教凉影伴人孤。素被带
香铺。

情荏苒，金屋又笙竽。天际有云难载鹤，墙东无树可啼乌。
春梦绕西湖。

巫山一段云（王氏楼）

酒力欺愁薄，轻红晕脸微。双鸳谁袖出青闺。划袜步东西。
倦蝶栖香懒，雏莺调语低。钗盟惟有烛花知。半醉欲归时。

忆秦娥

秋乍觉。露凉顿觉罗衾薄。罗衾薄。黄昏庭院，水风帘幕。
阑干待月花时约。愁长梦短浑忘却。浑忘却。南山猿鹤，
北枝乌鹊。

八犯玉交枝（招宝山观月上）

沧岛云连，绿瀛秋入，暮景欲沈洲屿。无浪无风天地白，
听得潮生人语。擎空孤柱。翠倚高阁凭虚，中流苍碧迷烟雾。
惟见广寒门外，青无重数。

遥想贝阙珠宫，琼林玉树。不知还是何处。倩谁问、凌波
轻步。谩凝睇、乘鸾秦女。想庭曲、霓裳正舞。莫须长笛吹愁
去。怕唤起鱼龙，三更喷作前山雨。

夜行船

十二阑干和露倚。银潢淡、玉蟾如洗。万籁无声，纤云不

染，目断楚天千里。

自把黄花闲数蕊。空招隐、湘君山鬼。古剑埋光，孤灯倒影，咄咄树犹如此。

荐金蕉

梅边当日江南信。醉语无凭准。斜阳丹叶一帘秋。燕去鸿来，相忆几时休。

思佳客

落尽残红雨乍收。新篁静院叫钩辀。柳丝轻拂阑干角，怕引闲愁懒上楼。

春淡淡，水悠悠。绮窗曾为牡丹留。转头千载真成梦，赢得春风一枕愁。

思佳客

日影扶花一万重。秋香阁下又芙蓉。旧时楚楚霓裳曲，移入长杨短柳中。

文甃碧，朵墙红。金舆苍鼠玉华宫。行人忍听啼乌怨，笛里阑干落叶风。

蝶恋花

燕燕楼空帘意静。露叶如啼，红沁胭脂井。浅约深盟期未定。木犀风里鸳鸯径。

楚岫秦眉相入映。私倚云阑，淡月笼花顶。今夕兰缸空吊影。绣衾罗荐余香冷。

秋蕊香

三径归来秋早。门外金铺谁扫。东篱不种闲花草。恼乱西风未了。

霜华侵鬓渊明老。南山晓。啼红怨绿骀骀少。自采落英黄小。

解连环

绮疏人独。记芙蓉院宇，玉箫同宿。尚隐约、屏窄山多，衾暖浪浮，帐香云扑。步袜蹁然，又何处、秦筝金屋。柔簪易折，破镜难留，断缕难续。

斜阳谩穷倦目。甚天寒袖薄，犹倚修竹。待听雨、闲说前期，奈心在江南，人在江北。老却休文，自笑我、腰围如束。莫思量，寻花傍柳，旧时杜曲。

雪狮儿（梅）

武林春早，乘兴试问，孤山枝南枝北。见说椒红，初破芳苞犹绿。罗浮梦熟。记曾有、幽禽同宿。依稀似、缟衣楚楚，佳人空谷。

娇小春意未足。甚娇羞，怕入玉堂金屋。误学宫妆，粉额蜂黄轻扑。江空岁晚，最难是、旧交松竹。忒幽独。笛倚画楼西曲。

探芳信（和草窗西湖春感词）

坐清昼。记步幄行春，短亭呼酒。怅湔裙香远，波痕尚依旧。赤阑桥下桃花观，寒勒花枝瘦。转回廊、古瓦生松，暗泉鸣甃。

山雨夜来骤。便绿涨平堤，云横远岫。细认沙头，还见有落红否。杨花自趁东风去，空白鸳鸯首。劝游人、莫把骄骢系柳。

琐窗寒

小袖啼红，残茸唾碧，深愁如织。闲愁不断，冉冉舞丝千尺。倚修筠、袖笼浅寒，望人在水西云北。想绿杨影里，兰舟轻舫，赤阑桥侧。

游剧归来，恨汗湿酥融，步慳袜窄。兰情蕙盼，付与栖鸾消息。奈无情、风雨做愁，帐镫闪闪春寂寂。梦相思、一枕巫山，更画楼吹笛。

一寸金

楼倚寒城，隔岸江山见东越。望远红千尺，游丝起舞，空青一段，斜阳明灭。孤树秋声歇。霜枝袅、尚留病叶。阑干外、带郭人家，蜂房几盘折。

我独逍遥，乘虚凭远，天风醒毛发。问西窗停烛，谁吟巴雨，连床鼓瑟，谁弹湘月。消得青鸾下，分明是、绛台紫阙。何时约、姑射仙人，试手回翦雪。

声声慢

藏莺院静，浮鸭池荒。绿阴不减红芳。高卧虚堂。南风时送微凉。游鞞践香未遍，怪青春、别我堂堂。闲里好，有故书盈筐，新酒盈缸。

只怕吴霜侵鬓，叹春深铜雀，空老周郎。弱絮沾泥，如今梦冷平康。翻思旧游踪迹，认断云、低度横塘。离恨满，甚月明、偏照小窗。

越山青

四月时。五月时。柳絮无风不肯飞。卷帘看燕归。
雨凄凄。草凄凄。及早关门睡起迟。省人多少诗。

尾犯（雪·中）

宝蜡夜笼花，不碍画楼，无限清景。病叶分秋，翦愁桐金井。银汉外、尘飞不到，暮云收、琉璃万顷。弁山横翠，好倩西风，送上江心镜。

霓裳空楚楚，钧天旧梦难省。最忆婵娟，钗钿香冷。欲高跨、娇鸾归去，又还愁、乌啼酒醒。独思前事，夜永谁问相如病。

两同心

踏青归后，小步西园。翠袖薄、新篁难倚，绿窗润、弱絮轻粘。春风急，暮雨凄然。早听啼鹃。

忆昔几度湖边。款曲花前。约俊客、同倾凿落，看游女、同上秋千。春无主，落日低烟。芳草年年。

瑶花慢（雪）

疏疏密密，漠漠纷纷，乍舞风无力。残砖断础，才转眼、化作方圭圆璧。非花非絮，似骋巧、先投窗隙。立小楼、不见青山，万里鸟飞无迹。

休邻冻梗冰苔，算飞入园林，都是春色。年华婉婉，谁信道、老却梁园词客。踏青近也，且一白、何消三白。把一白、分与梅花，要点寿阳妆额。

破阵子

柳浪六桥春碧，香尘十里花风。好是烂游浓醉后，画 阑
干见小红。红明绿暗中。

旧约涌金门道，纱笼毕竟相逢。只恐入城归路杂，便转头
树北云东。侯门深几重。

凤凰阁

晴绵欺雪，扑扑红楼锦幄。小蜻蜓载水花泊。犹记横波浅
笑，香云深约。甚可怪、匆匆忘却。

寻芳人老，那得心情问著。雁程不到怨无托。还又月笛幽
院，风铎疏箔。谩傍竹、寒笼翠薄。

归田乐

略约横溪曲。映带短莎修竹。傍岸谁家屋。爱水护遥碧，
林拥深绿。呼布谷。东里西邻才一簇。

社鼓初鸣春酒熟。长衫方帽，翁醉扶黄犊。断霞倦鹊，未
晚先争宿。门外月明山六六。

解佩令

浅莎深苑，流萤暗度。问霜纨、藏在何处。一自西风，乱翦翦、枝头红露。怕因循、彩鸾尘蠹。

歌台香散，离宫烛暗，谩消凝、凌波微步。最怕黄昏，小楼外、零云残雨。把相思、共青镫诉。

何满子

舞褥行云衬步，歌纨片月生怀。歌残舞罢花困软，凝情犹小徘徊。髻滑频扶堕珥，裙低略露弓 奚。

当日凝香清燕，惯听八拍三台。谢娘荀令都 老，匆匆好梦惊回。闲指青衫旧泪，空连半股鸾钗。

更漏子

楝花风，都过了。冷落绿阴池沼。春草草，草离离。离人归未归。

暗魂消，频梦见。依约旧时庭院。红笑浅，绿颦深。东风不自禁。

庆清朝

山束滩声，月移石影，寒江夜色空浮。丹青古壁，风幡横卧东流。小舫载云轻棹，湖痕渐落葑泥稠。津亭外，隔船吹笛，

唤起眠鸥。

非但予愁渺渺，料那人，应自有、一襟愁。霜栖露泊，容易吹白人头。漠漠荻花胜雪，拟寻静岸略移舟。留闲耳，听莺小院，听雨西楼。

一落索

尽日西阑凭醉。新寒难睡。袖炉烟冷帐云宽，倩倩倩、先温被。

空对短屏山水。清清无寐。却思十里小红楼，应不报、平安字。

琴调相思引

鸦墨斜行印粉香。倚楼凝望过鸿将。寸心天远，月冷梦浮湘。

题恨谩留诗叶小，合欢空恋舞衣长。旧愁千斛，深浅倩谁量。

生查子

钗头缀玉虫，耿耿东窗晓。京洛少年游，犹恨归来早。寒食正梨花，古道多芳草。今夜试青镫，依旧春花小。

合欢带（效柳体）

令巍巍、一段风流。看情性、忒温柔。记是河桥曾识面，两凝情、欲问还羞。沈吟半晌，蝉欹舞鬓，莺涩歌喉。到黄昏、饮散，虽未语，心已相留。

纱窗低转，红袖同携，随花归去秦楼。酒力难禁花易软，聚眉峰、点点清愁。瞋人笑语，朦胧娇眼，^髻鬟扶头。醒来时、月转西厢，隔窗犹听箜篌。

思佳客

家住银塘东复东。赤阑桥下笑相逢。春风豆蔻抽新绿，夜雨茱萸湿老红。

鸥鸟散，水天空。绮窗昨梦已无踪。月昏云淡莎汀小，帘影重重花影中。

思佳客

东壁谁家夜捣砧。荆江流滞客偏闻。三三五五潇湘雁，飞尽南云入北云。

人独自，月黄昏。青镫红蕊落缤纷。野篁谩白秋萧索，无雨无风也闭门。

思佳客

霜醉秋花锦覆堤。西风一舸小桥西。闲将窗下红兰梦，写入江南白苎词。

芳绪断，旧游非。空遗香墨湿乌丝。碧云冉冉无穷恨，只有山阳短笛知。

满江红

脂雨东流，觉春去、绿阴如幄。尝记得、桃花碧径，自怜幽独。日暮碧云空冉冉，摘花小袖犹依竹。望江南、草色欲连天，人江北。

谁共翦，西窗烛。谁共度，西园曲。甚采香情懒，楚骚谁续。海远休寻双燕信，夜长争忍孤鸾宿。夹缃签、曾有旧题诗，镫前读。

浣溪沙

鸦墨鸳鸯暗小窗。栀花时递淡中香。何须华屋艳红妆。
朧月凉筛金琐碎，床琴清写玉丁当。风车闲倚在回廊。

浣溪沙

薄薄梳妆细扫眉。鬟鸦双叠岭云低。对人浓笑问归期。

荀令老来香已减，谢娘别后梦应迷。一番心事只春知。

浣溪沙

红紫妆林绿满池，游丝飞絮两依依。正当谷雨弄晴时。
射鸭矮阑苍藓滑，画眉小槛晚花迟。一年弹指又春归。

浣溪沙

豆蔻枝头冷蝶飞。荼蘼花里老莺啼。懒留春住听春归。
北海芳尊谁共醉，东山游屐近应稀。小窗寒草送春时。

西江月

犹记春风庭院，桃花初识刘郎。绿腰传得旧官腔。自向花
前学唱。

锦瑟空寻小袖，翠衾尚带余香。一番拈起一思量。又是桃
花月上。

西江月

楚塞残星几点，关山明月三年。长亭犹有竹如椽，可惜中
郎不见。

折柳新愁未歇，落梅旧梦谁圆。何人吹向内门前。一片鹧鸪清怨。

西江月

漠漠河桥柳外，恹恹门巷镫初。笙歌饮散醉相扶。明月伴人归去。

娃馆深藏云木，女墙斜掠烟芜。水天空阔见西湖。鹤立夜寒多处。

西江月

暗柳荒城叠鼓，小花静院深镫。年年寒食可曾晴。今夜晴犹未稳。

豆蔻梢头二月，杜鹃枝上三更。春风知得此时情。吹动秋千红影。

西江月

小立画桥西畔，仙车蓦送香风。多情问我太匆匆。疑是当年小宋。

须识蓬山不远，梨云路杳无踪。觉来斜月隔帘栊。不是相逢是梦。

满庭芳

寒食无情，阳春如客，晚风落尽繁枝。落红堆径，小槛立移时。乐事不堪再省，吴乡远、愁思依依。谁家燕，斜穿绣幕，轻惹画梁泥。

还知。人寂寞，殷勤软语，来说差池。怕王孙归去，芳草离离。倚翠屏山梦断，无心听、啼鸟催归。何时向，溪流练带，一舸载鸱夷。

减字木兰花

鸡儿画曲。处处箏蓊鸣雨屋。十载重游。柳外啼乌也怨秋。粉楹醉墨。燕去楼空人不识。醉踏花阴。错认人家月下门。

减字木兰花

三生杜牧。惯识小红楼上宿。压帽花斜。醉跨门前白鼻騮。归来寻睡。懒拨熏炉温素被。两袖香尘。肯信春风老得人。

减字木兰花

一番春暮。恼人更下潇潇雨。花片纷纷。燕子人家都是春。莫留春住。问春归去家何处。春与人期。春未归时人未归。

木兰花慢

远钟消断梦，又霜信、到纹窗。有六曲屏山，四垂斗帐，重锦方床。轻寒画眉尚懒，想留连、一线枕痕香。无语因谁悵快，何心重理丝簧。

花房。空记旧周郎。指印 鸳鸯。悄不堪 ，暗尘绣陌，淡月幽坊。休凭败红寄远，怕惊波、侵字不成行。坐忆江南信息，断肠蘸甲清觞。

木兰花慢

泥凉闲倚竹，奈冉冉、碧云何。爱水槛空明，风疏画扇，雪透香罗。惺松未成楚梦，看玲珑、清影罩平坡。便有一庭秋意，碎蛩声乱寒莎。

银河。不起纤波。天似水，月明多。算江南再有，贺方回在，空费吟哦。年年自圆自缺，恨紫箫、声断玉人歌。谩对双鸳素被，翠屏十二嵯峨。

木兰花令

一声啼鴂无芳草。南浦晴波云渺渺。蠹尘珠网满香车，三十六桥春悄悄。

垂杨柳舞吹笙道。红粉台空灰蝶小。惜花心性不禁愁，莫

放堕香随去鸟。

菩萨蛮

翠鸾不隔巫山路。无人肯指行云处。徙倚最高楼。秋波春望愁。

先来愁似雾。更下丝丝雨。芳径溅香泥。苔花滑马蹄。

菩萨蛮

瑶琴欲把相思谱。殷勤难写相思语。人在碧苔滨。相思烟水深。

鳞波流碎月。荏苒年芳歇。何处寄相思。白苹秋一枝。

水龙吟

晓星低射疏棂，殢寒却枕还慵起。炊烟逗屋，隔房人语，铎前行李。霜滑平桥，雾迷衰草，时闻流水。怅雕鞍独拥，清寒满袖，入斜月、空山里。

谩把鞭梢暗指。酒旗边、柴门又闭。分水点墨，因风欲寄，梅花万里。宝帐春慵，梦中肯信，有人憔悴。待归来、别倚新腔，换却泪毫愁纸。

早梅芳近

碧溪湾，疏竹外，正小春天气。绿珠羞涩，半吐椒红可人意。月香传瘦影，露脸凝清泪。笑倡条冶叶，怕冷尚贪睡。

马行迟，雪未霁。还忆前村里。青禽啁哳，疑是当时梦初起。旧愁归塞管，远恨潇湘水。望江南，故人家万里。

蒋捷

贺新郎（秋晓）

渺渺啼鸦了。亘鱼天、寒生峭屿，五湖秋晓。竹几一灯人做梦，嘶马谁行古道。起搔首、窥星多少。月有微黄篱无影，挂牵牛、数朵青花小。秋太淡，添红枣。

愁痕倚赖西风扫。被西风、翻催鬓鬢，与秋俱老。旧院隔霜帘不卷，金粉屏边醉倒。计无此、中年怀抱。万里江南吹箫恨，恨参差、白雁横天杪。烟未敛，楚山杳。

贺新郎（约友三月旦饮）

雁屿晴岚薄。倚层屏、千树高低，粉纤红弱。云隘东风藏不尽，吹艳生香万壑。又散入、汀蘼洲药。扰扰匆匆尘土面，看歌莺、舞燕逢春乐。人共物，知谁错。

宝钗楼上围帘幕。小婵娟、双调弹箏，半霄鸾鹤。我辈中人无此分，琴思诗情当却。也胜似、愁横眉角。芳景三分才过二，便绿阴、门巷杨花落。沽斗酒，且同酌。

贺新郎（吴江）

浪涌孤亭起。是当年、蓬莱顶上，海风飘坠。帝遣江神长守护，八柱蛟龙缠尾。斗吐出、寒烟寒雨。昨夜鲸翻坤轴动，卷雕翬、掷向虚空里。但留得、绛虹住。

五湖有客扁舟舫。怕群仙、重游到此，翠旌难驻。手拍阑干呼白鹭，为我殷勤寄语。奈鹭也、惊飞沙渚。星月一天云万壑，览茫茫、宇宙知何处。鼓双楫，浩歌去。

贺新郎

梦冷黄金屋。叹秦筝、斜鸿阵里，素弦尘扑。化作娇莺飞归去，犹认纱窗旧绿。正过雨、荆桃如菽。此恨难平君知否，似琼台、涌起弹棋局。消瘦影，嫌明烛。

鸳楼碎泻东西玉。问芳悰、何时再展，翠钗难卜。待把宫眉横云样，描上生绡画幅。怕不是、新来妆束。彩扇红牙今都在，恨无人、解听开元曲。空掩袖，倚寒竹。

贺新郎（兵后寓吴）

深阁帘垂绣。记家人、软语灯边，笑涡红透。万叠城头哀怨角，吹落霜花满袖。影厮伴、东奔西走。望断乡关知何处，羡寒鸦、到著黄昏后。一点点，归杨柳。

相看只有山如旧。叹浮云、本是无心，也成苍狗。明日枯

荷包冷饭，又过前头小阜。趁未发、且尝村酒。醉探枵囊毛锥在，问邻翁、要写牛经否。翁不应，但摇手。

沁园春（为老人书南堂壁）

老子平生，辛勤几年，始有此庐。也学那陶潜，篱栽些菊，依他杜甫，园种些蔬。除了雕梁，肯容紫燕，谁管门前长者车。怪近日，把一庭明月，却借伊渠。

鬓边白发纷如。又何苦招宾约客欵。但夏榻宵眠，面风欹枕，冬檐昼短，背日观书。若有人寻，只教僮道，这屋主人今自居。休羨彼，有摇金宝辔，织翠华裾。

沁园春（次强云卿韵）

结算平生，风流债负，请一笔勾。盖攻性之兵，花围锦阵，毒身之鸩，笑齿歌喉。岂识吾儒，道中乐地，绝胜珠帘十里楼。迷因底，叹晴干不去，待雨淋头。

休休。著甚来由。硬铁汉从来气食牛。但只有千篇，好诗好曲，都无半点，闲闷闲愁。自古娇波，溺人多矣，试问还能溺我不。高抬眼，看牵丝傀儡，谁弄谁收。

女冠子（元夕）

蕙花香也。雪晴池馆如画。春风飞到，宝钗楼上，一片笙

箫，琉璃光射。而今灯漫挂。不是暗尘明月，那时元夜。况年来、心懒意怯，羞与蛾儿争耍。

江城人悄初更打。问繁华谁解，再向天公借。剔残红烛。但梦里隐隐，钿车罗帕。吴笺银粉砑。待把旧家风景，写成闲话。笑绿鬟邻女，倚窗犹唱，夕阳西下。

女冠子（竞渡）

电旂飞舞。双双还又争渡。湘漓云外，独醒何在，翠药红蘅，芳菲如故。深衷全未语。不似素车白马，卷潮起怒。但悄然、千载旧迹，时有闲人吊古。

生平惯受椒兰苦。甚魄沈寒浪，更被馋蛟妒。结琼纫璐。料贝阙隐隐，骑鲸烟雾。楚妃花倚暮。琼箫吹了，溯波同步。待月明洲渚，小留旌节，朗吟骚赋。

大圣乐（陶成之生日）

笙月凉边，翠翘双舞，寿仙曲破。更听得艳拍流星，慢唱寿词初了，群唱莲歌。主翁楼上披鹤氅，展一笑、微微红透涡。襟怀好，纵炎官驻伞，长是春和。

千年鼻祖事业，记曾趁雷声飞快梭。但也曾三径，抚松采菊，随分吟哦。富贵云浮，荣华风过，淡处还他滋味多。休辞饮，有碧荷贮酒，深似金荷。

解连环（岳园牡丹）

妒花风恶。吹青阴涨却，乱红池阁。驻媚景、别有仙葩，遍琼甃小台，翠油疏箔。旧日天香，记曾绕、玉奴弦索。自长安路远，腻紫肥黄，但谱东洛。

天津霁虹似昨。听鹃声度月，春又寥寞。散艳魄、飞入江南，转湖渺山茫，梦境难托。万叠花愁，正困倚、钩阑斜角。待携尊、醉歌醉舞，劝花自乐。

永遇乐（绿阴）

清逼池亭，润侵山阁，雪气凝聚。未有蝉前，已无蝶后，花事随逝水。西园支径，今朝重到，半碍醉筇吟袂。除非是、莺身瘦小，暗中引雏穿去。

梅檐溜滴，风来吹断，放得斜阳一缕。玉子敲枰，香绡落翦，声度深几许。层层离恨，凄迷如此，点破谩烦轻絮。应难认、争春旧馆，倚红杏处。

花心动（南塘元夕）

春入南塘，粉梅花、盈盈倚风微笑。虹晕贯帘，星球攒巷，遍地宝光交照。涌金门外楼台影，参差浸、西湖波渺。暮天远，芙蓉万朵，是谁移到。

鬢鬟双仙未老。陪玳席嘉宾，暖香云绕。翠簪叩冰，银管嘘霜，瑞露满钟频酌。醉归深院重歌舞，雕盘转、珍珠红小。

凤洲柳，丝丝淡烟弄晓。

金盏子

练月萦窗，梦乍醒、黄花翠竹庭馆。心字夜香消，人孤另、双鸂被池羞看。拟待告诉天公，减秋声一半。无情雁。正用恁时飞来，叫云寻伴。

犹记杏栊暖。银烛下，纤影卸佩款。春涡晕，红豆小，莺衣嫩，珠痕淡印芳汗。自从信误青骊，想笼莺停唤。风刀快，剪尽画檐梧桐，怎翦愁断。

喜迁莺（暮春）

游丝纤弱。谩著意绊春，春难凭托。水暖成纹，云晴生影，双燕又窥帘幕。露添牡丹新艳，风摆秋千闲索。对此景，动高歌一曲，何妨行乐。

行乐。春正好，无奈绿窗，孤负敲棋约。锦幄调笙，银瓶索酒，争奈也曾迷著。自从发凋心倦，常倚钩阑斜角。翠深处，看悠悠几点，杨花飞落。（武进陶氏景元钞本此首注云：右改前词，其前另有一首云：“游丝纤弱。谩著意绊春，春难凭托。水暖成纹，云晴生影，芳草渐侵裙幄。露添牡丹新艳，风摆秋千闲索。对此景，动高歌一曲，何妨行乐。”）

行乐。君听取。莺啭绿窗，也似来相约。粉壁题诗，香街走马，争奈鬓丝输却。梦回画长无事，聊倚阑干斜角。翠深处，看悠悠几点，杨花飞落。”

昼锦堂（荷花）

染柳烟消，敲菰雨断，历历犹寄斜阳。掩冉玉妃芳袂，拥出灵场。倩他鸳鸯来寄语，驻君舴艋亦何妨。渔榔静，独奏棹歌，邀妃试酌清觞。

湖上云渐暝，秋浩荡，鲜风支尽蝉粮。赠我非环非佩，万斛生香。半蜗茅屋归吹影，数螺苔石压波光。鸳鸯笑，何似且留双楫，翠隐红藏。

水龙吟（效稼轩体招落梅之魂）

醉吟琼濯浮觞些。招兮遣巫阳些。君毋去此，飓风将起，天微黄些。野马尘埃，污君楚楚，白霓裳些。驾空兮云浪，茫洋东下，流君往、他方些。

月满兮西厢些。叫云兮、笛凄凉些。归来为我，重倚蛟背，寒鳞苍些。俯视春红，浩然一笑，吐山香些。翠禽兮弄晓，招君未至，我心伤些。

瑞鹤仙（红叶）

缟霜霏霁雪。渐翠没凉痕，猩浮寒血。山窗梦凄切。短吟筇犹倚，莺边新樾。花魂未歇。似追惜、芳消艳灭。挽西风、再入柔柯，误染绀云成缬。

休说。深题锦翰，浅泛琼漪，暗春曾泄。情条万结。依然是，未愁绝。最怜他，南苑空阶堆遍，人隔仙蓬怨别。锁芙蓉、小殿秋深，碎虫诉月。

瑞鹤仙（乡城见月）

绀烟迷雁迹。渐断鼓零钟，街喧初息。风檠背寒壁。放冰蜍飞到，丝丝帘隙。琼瑰暗泣。念乡关、霜芜似织。漫将身、化鹤归来，忘却旧游端的。

欢极。蓬壶藻浸，花院梨溶，醉连春夕。柯云罢弈。樱桃在，梦难觅。劝清光，乍可幽窗相伴，休照红楼夜笛。怕人间、换谱伊凉，素娥未识。

瑞鹤仙（寿东轩立冬前一日）

玉霜生穗也。渺洲云翠痕，雁绳低也。层帘四垂也。锦堂寒早近，开炉时也。香风递也。是东篱、花深处也。料此花、伴我仙翁，未肯放秋归也。

嬉也。缁波稳舫，镜月危楼，釂琼酹也。笼莺睡也。红妆旋、舞衣也。待纱灯客散，纱窗日上，便是严凝序也。换青毡、小帐围春，又还醉也。

瑞鹤仙（友人买妾名雪香）

素肌元是雪。向雪里带香，更添奇绝。梅花太孤洁。问梨花何似，风标难说。长洲漾楫。料鸳边、娇蓉乍折。对珠栊、自翦凉衣，爱把淡罗轻叠。

清彻。螺心翠靥，龙吻琼涎，总成虚设。微微醉缣。窗灯晕，弄明灭。算银台高处，芳菲仙佩，步遍纤云万叶。觉来时、人在红裯，半廊界月。

木兰花慢（冰）

傍池阑倚遍，问山影、是谁偷。但鹭敛琼丝，鸳藏绣羽，碍浴妨浮。寒流。暗冲片响，似犀椎、带月静敲秋。因念凉荷院宇，粉丸曾泛金瓯。

妆楼。晓涩翠罽油。倦鬟理还休。更有何意绪，怜他半夜，瓶破梅愁。红裯。泪千万点。待穿来、寄与薄情收。只恐东风未转，误人日望归舟。

木兰花慢（再赋）

渺琉璃万顷，冷光射、夕阳洲。见败柳漂枝，残芦泛叶，欲去仍留。罗帏。少年梦里，正窥帘、月浸素肌柔。谁念衰翁自老，断髭冻得成虬。

凝眸。一望绝飞鸥。宇宙正清幽。漫细敲紫砚，轻呵翠管，吟思难抽。飕飕。晚风又起，但时听、碎玉落檐头。多少梅花片脑，醉来误整香篝。

珍珠帘（寿岳君选）

书楼四面筠帘卷。微薰起，翠弄悬签丝软。楼上读书仙，对宝狻猊转。绣馆钗行云度影，滟寿觥、盈盈争劝。争劝。奈芸边事切，花中情浅。

金奏未响昏蝓，早传言放却，舞衫歌扇。柳雨一窝凉，再展开湘卷。万颗蕖心琼珠辊，细滴与、银朱小砚。深院。待月满廊腰，玉笙又远。

高阳台（芙蓉）

霞铄帘珠，云蒸篆玉，环楼婉婉飞铃。天上王郎，飙轮此地曾停。秋香不断台隍远，溢万丛、锦艳鲜明。事成尘，鸾凤箫中，空度歌声。

臞翁一点清寒髓，惯餐英菊屿，饮露兰汀。透屋高红，新营小样花城。霜浓月淡三更梦，梦曼仙、来倚吟屏。共襟期，不是琼姬，不是芳卿。

高阳台（送翠英）

燕卷晴丝，蜂黏落絮，天教绾住闲愁。闲里清明，匆匆粉涩红羞。灯摇缥晕茸窗冷，语未阑、娥影分收。好伤情，春也难留，人也难留。

芳尘满目悠悠。问萦云佩响，还绕谁楼。别酒才斟，从前

心事都休。飞莺纵有风吹转，奈旧家、苑已成秋。莫思量，杨柳湾西，且棹吟舟。

高阳台（闰元宵）

桥尾星沈，街心尘敛，天公还把春饶。桂月黄昏，金丝柳换星摇。相逢小曲方嫌冷，便暖薰、珠络香飘。却怜他、隔岁芳期，枉费囊绡。

人情终似娥儿舞，到嚬翻宿粉，怎比初描。认得游踪，花骢不住嘶骄。梅梢一寸残红炬，喜尚堪、移照樱桃。醉醺醺，不记元宵，只道花朝。

春夏两相期（寿谢令人）

听深深、谢家庭馆。东风对语双燕。似说朝来，天上婺星光现。金裁花诰紫泥香，绣里藤舆红茵软。散蜡宫辉，行鳞厨品，至今人羡。

西湖万柳如线。料月仙当此，小停飙辇。付与长年，教见海心波浅。紫云玉佩五侯门，洗雪华桐三春苑。慢拍调莺，急鼓催鸾，翠阴生院。

念奴娇（寿薛稼堂）

稼翁居士，有几多抱负，几多声价。玉立绣衣霄汉表，曾

览八州风化。进退行藏，此时正要，一著高天下。黄埃扑面，不成也控羸马。

人道云出无心，才离山后，岂是无心者。自古达官酣富贵，往往遭人描画。只有青门，种瓜闲客，千载传佳话。稼翁一笑，吾今亦爱吾稼。

绛都春

春愁怎画。正莺背带雪，酴醾花谢。细雨院深，淡月廊斜，重帘挂。归时记约烧灯夜。早拆尽、秋千红架。纵然归近，风光又是，翠阴初夏。

娅姹。嚙青浚白，恨玉佩罢舞，芳尘凝榭。几拟倩人，付与兰香秋罗帕。知他堕策斜拢马。在底处、垂杨楼下。无言暗拥娇鬟，凤钗溜也。

声声慢（秋声）

黄花深巷，红叶低窗，凄凉一片秋声。豆雨声来，中间夹带风声。疏疏二十五点，丽谯门、不锁更声。故人远，问谁摇玉佩，檐底铃声。

彩角声吹月堕，渐连营马动，四起笳声。闪烁邻灯，灯前尚有砧声。知他诉愁到晓，碎恹恹、多少蛩声。诉未了，把一半、分与雁声。

尾犯（寒夜）

夜倚读书床，敲碎唾壶，灯晕明灭。多事西风，把齐铃频掣。人共语、温温芋火，雁孤飞、萧萧桧雪。遍阑干外，万顷鱼天，未了予愁绝。

鸡边长剑舞，念不到、此样豪杰。瘦骨棱棱，但凄其衾铁。是非梦、无痕堪记，似双瞳、缤纷翠缬。浩然心在，我逢著、梅花便说。

满江红

一掬乡心，付杳杳、露莎烟苇。来相伴、凄然客影，谢他穷鬼。新绿旧红春又老，少玄老白人生几。况无情、世故荡摩中，凋英伟。

词场笔，行群蚁。战场胄，藏群虬。问何如清昼，倚藤凭几。流水青山屋上下，束书壶酒船头尾。任垂涎、斗大印黄金，狂周顗。

满江红

秋本无愁，奈客里、秋偏岑寂。身老大、欠敲秦缶，懒移陶甓。万误曾因疏处起，一闲且向贫中觅。笑新来、多事是征鸿，声嘹唳。

双户掩，孤灯剔。书束架，琴悬壁。笑人间无此，小窗幽阒。浪远微听葭叶响，雨残细数梧桐滴。正依稀、梦到故人家，

谁横笛。

探芳信（菊）

翠吟悄。似有人黄裳，孤伫埃表。渐老侵芳岁，识君恨不早。料应陶令吟魂在，凝此秋香妙。傲霜姿，尚想前身，倚窗余傲。

回首醉年少。控骏马蓉边，红鞵茸帽。淡泊东篱，有谁肯、梦飞到。正襟三诵悠然句，聊遣花微笑。酒休赊，醒眼看花正好。

梅花引（荆溪阻雪）

白鸥问我泊孤舟。是身留。是心留。心若留时、何事锁眉头。风拍小帘灯晕舞，对闲影，冷清清，忆旧游。

旧游旧游今在不。花外楼。柳下舟。梦也梦也，梦不到、寒水空流。漠漠黄云、湿透木绵裘。都道无人愁似我，今夜雪，有梅花，似我愁。

洞仙歌（对雨思友）

世间何处，最难忘杯酒。惟是停云想亲友。此时无一盏，千种离愁，西风外，长伴枯荷衰柳。

去年深夜语，倾倒书，窗烛心悬小红豆。记得到门时，

雨正萧萧，嗟今雨、此情非旧。待与子、相期采黄花，又未卜
重阳，果能晴否。

洞仙歌（柳）

枝枝叶叶，受东风调弄。便是莺穿也微动。自鹅黄千缕，
数到飞绵，闲无事，谁管将春迎送。

轻柔心性在，教得游人，酒舞花吟恣狂纵。更谁家鸾镜里，
贪学纤蛾，移来傍、妆楼新种。总不道、江头锁清愁，正雨渺
烟茫，翠阴如梦。

最高楼（催春）

新春景，明媚在何时。宜早不宜迟。软尘巷陌青油幙，重
帘深院画罗衣。要些儿，晴日照，暖风吹。

一片片、雪儿休要下。一点点、雨儿休要洒。才恁地，越
愆期。悠悠下趁梅花到，匆匆枉带柳花飞。倩黄莺，将我语，
报春归。

祝英台（次韵）

柳边楼，花下馆。低卷绣帘半。帘外天丝，扰扰似情乱。
知他蛾绿纤眉，鹅黄小袖，在何处、闲游闲玩。

最堪叹。笋面一寸尘深，玉柱网斜雁。谱字红蔫，翦烛记

同看。几回传语东风，将愁吹去，怎奈向、东风不管。

风入松（戏人去妾）

东风方到旧桃枝。仙梦已云迷。画阑红子携蒲处，依然是、春昼帘垂。恨杀河东狮子，惊回海底鸥儿。

寻芳小步莫嫌迟。此去却慵移。断肠不在分襟后，元来在、襟未分时。柳岸犹携素手，兰房早掩朱扉。

解佩令（春）

春晴也好。春阴也好。著些儿、春雨越好。春雨如丝，绣出花枝红袅。怎禁他、孟婆合皂。

梅花风小。杏花风小。海棠风、蓦地寒峭。岁岁春光，被二十四风吹老。楝花风、尔且慢到。

一翦梅（宿龙游朱氏楼）

小巧楼台眼界宽。朝卷帘看。暮卷帘看。故乡一望一心酸。云又迷漫。水又迷漫。

天不教人客梦安。昨夜春寒。今夜春寒。梨花月底两眉攒。敲遍阑干。拍遍阑干。

一翦梅（舟过吴江）

一片春愁待酒浇。江上舟摇。楼上帘招。秋娘度与泰娘娇。
风又飘飘。雨又萧萧。

何日归家洗客袍。银字笙调。心字香烧。流光容易把人抛。
红了樱桃。绿了芭蕉。

糖多令（寿东轩）

秋碧泻晴湾。楼台云影闲。记仙家、元在蓬山。飞到雁峰
尘更少，三万顷、玉无边。

金盏倒垂莲。歌摇香雾鬟。任芙蓉、月转朱阑。天气已凉
犹未冷，重九后、小春前。

柳梢青（有谈旧娼潘氏）

小饮微吟，残灯断雨，静户幽窗。几度花开，几番花谢，
又到昏黄。

潘娘不是潘郎。料应也、霜黏鬓旁。鸂鶒阑空，鸳鸯壶破，
烟渺云茫。

阮郎归（客中思马迹山）

雪飞灯背雁声低。寒生红被池。小屏风畔立多时。闲看番

马儿。

新搵泪，旧题诗。一般罗带垂。琼箫夜夜挟愁吹。梅花知不知。

金蕉叶（秋夜不寐）

云褰翠幕。满天星碎珠迸索。孤蟾阑外，照我看看过转角。
酒醒寒砧正作。待眠来、梦魂怕恶。枕屏那更，画了平沙断雁落。

如梦令

夜月溪篁鸾影。晓露岩花鹤顶。半世踏红尘，到底输他村景。村景。村景。樵斧耕蓑渔艇。

小重山

晴浦溶溶明断霞。楼台摇影处，是谁家。银红裙裊皱宫纱。风前坐，闲斗郁金芽。

人散树啼鸦。粉团黏不住，旧繁华。双龙尾上月痕斜。而今照，冷淡白菱花。

小重山

曾伴芳卿锵佩环。西风吹梦断，堕人寰。假饶无分入雕阑。
窥妆镜，也合小溪湾。

此地有谁怜。斜阳牛卧处，牧童攀。劝花休苦恨天天。从
来道，薄命是朱颜。

白苎

正春晴，又春冷，云低欲落。琼苞未剖，早是东风作恶。
旋安排、一双银蒜镇罗幕。幽壑。水生漪，皱嫩绿、潜鳞初跃。
愔愔门巷，桃树红才约略。知甚时，霁华烘破青青萼。

忆昨。 ，引蝶花边，近来重见，身学垂杨瘦削。
问小翠眉山，为谁攒却。斜阳院宇，任蛛丝罥遍，玉笋弦索。
户外惟闻，放剪刀声，深在妆阁。料想裁缝，白苎春衫薄。

蝶恋花（风莲）

我爱荷花花最软。锦拶云挨，朵朵娇如颤。一阵微风来自
远。红低欲蘸凉波浅。

莫是羊家张静婉。抱月飘烟，舞得腰肢倦。偷把翠罗香被
展。无眠却又频翻转。

虞美人（梳楼）

丝丝杨柳丝丝雨。春在溟濛处。楼儿忒小不藏愁。几度和云飞去、觅归舟。

天怜客子乡关远。借与花消遣。海棠红近绿阑干。才卷朱帘却又、晚风寒。

虞美人（听雨）

少年听雨歌楼上。红烛昏罗帐。壮年听雨客舟中。江阔云低、断雁叫西风。

而今听雨僧庐下。鬓已星星也。悲欢离合总无情。一任阶前、点滴到天明。

南乡子

泊雁小汀洲。冷淡湔裙水漫秋。裙上唾花无觅处，重游。隔柳惟存月半钩。

准拟架层楼。望得伊家见始休。还怕粉云天未起，悠悠。化作相思一片愁。

南乡子（塘门元宵）

翠幃夜游车。不到山边与水涯。随分纸灯三四盏，邻家。便做元宵好景夸。

谁解倚梅花。思想灯球坠绛纱。旧说梦华犹未了，堪嗟。

才百余年又梦华。

步蟾宫（木犀）

绿华翦碎娇云瘦。剩妆点、菊前蓉后。娟娟月也染成香，
又何况、纤罗襟袖。

秋窗一夜西风骤。翠奁锁、琼珠花镂。人间富贵总腥膻，
且和露、攀花三嗅。

步蟾宫（春景）

玉窗掣锁香云涨。唤绿袖、低敲方响。流苏拂处字微讹，
但斜倚、红梅一饷。

濛濛月在帘衣上。做池馆、春阴模样。春阴模样不如晴，
这催雪、曲儿休唱。

玉楼春（桃花湾马迹）

秦人占得桃源地。说道花深堪避世。桃花湾内岂无花，吕
政马来拦不住。

明朝与子穿花去。去看霜蹄剌石处。茫茫秦事是耶非，万
一问花花解语。

恋绣衾

藕金小袖花下行。过桥亭、倚树听莺。被柳线、低萦鬓，绀云垂、钗凤半横。

红薇影转晴窗昼，漾兰心、未到绣絳。奈一点、春来恨，在青蛾、弯处又生。

浪淘沙

人爱晓妆鲜。我爱妆残。翠钗扶住欲欹鬟。印了夜香无事也，月上凉天。

新谱学筝难。愁涌蛾弯。一床衾浪未红翻。听得人催佯不睬，去洗珠钿。

浪淘沙（重九）

明露浴疏桐。秋满帘栊。掩琴无语意忡忡。掐破东窗窥皓月，早上芙蓉。

前事渺茫中。烟水孤鸿。一尊重九又成空。不解吹愁吹帽落，恨杀西风。

燕归梁（凤莲）

我梦唐宫春昼迟。正舞到、曳裾时。翠云队仗绛霞衣。慢

腾腾、手双垂。

忽然急鼓催将起，似彩凤、乱惊飞。梦回不见万琼妃。见荷花、被风吹。

步蟾宫（中秋）

去年云掩冰轮皎。喜今岁、微阴俱扫。乾坤一片玉琉璃，怎算得、清光多少。

无歌无酒痴顽老。对愁影、翻嫌分晓。天公元不负中秋，我自把、中秋误了。

南乡子（黄葵）

冷淡是秋花。更比秋花冷淡些。到处芙蓉供醉赏，从他。自有幽人处士夸。

寂寞两三葩。昼日无风也带斜。一片西窗残照里，谁家。卷却湘裙薄薄纱。

行香子（舟宿兰湾）

红了樱桃。绿了芭蕉。送春归、客尚蓬飘。昨宵谷水，今夜兰皋。奈云溶溶，风淡淡，雨潇潇。

银字笙调。心字香烧。料芳悰、乍整还凋。待将春恨，都付春潮。过窈娘堤，秋娘渡，泰娘桥。

纷蝶儿（残春）

啼鴂声中，春光化成春梦。问东君、仗谁诗送。燕怜晴，莺爱暖，一窗芳哄。奈匆匆、催他柳绵狂纵。

轻罗扇小，桐花又飞么凤。记寒吟、沁梅霜冻。古今人易老，莫闲双鞦。尚堪游、荼蘼粉云香洞。

翠羽吟

（响林王君本示予越调小梅花引，俾以飞仙步虚之意为其辞。予谓泛泛言仙，似乎寡味，越调之曲与梅花宜，罗浮梅花，真仙事也。演而成章，名翠羽吟。）

绀露浓。映素空。楼观峭玲珑。粉冻霁英，冷光摇荡古青松。半规黄昏淡月，梅气山影溟濛。有丽人、步依修竹，萧然态若游龙。

绡袂微皱水溶溶。仙茎清濯，净洗斜红。劝我浮香桂酒，环佩暗解，声飞芳霭中。弄春弱柳垂丝，慢按翠舞娇童。醉不知何处，惊翦翦、凄紧霜风。梦醒寻痕访踪。但留残星挂穹。梅花未老，翠羽双吟，一片晓峰。

贺新郎（乡士以狂得罪，赋此饯行）

甚矣君狂矣。想胸中、些儿磊块，酒浇不去。据我看来何所似，一似韩家五鬼。又一似、杨家风子。怪鸟啾啾鸣未了，被天公、捉在樊笼里。这一错，铁难铸。

濯溪雨涨荆溪水。送君归、斩蛟桥外，水光清处。世上恨无楼百尺，装著许多俊气。做弄得、栖栖如此。临别赠言朋友事，有殷勤、六字君听取。节饮食，慎言语。

贺新郎（弹琵琶者）

妾有琵琶谱。抱金槽、慢捻轻抛，柳梢莺妒。羽调六么弹遍了，花底灵犀暗度。奈敲断、玉钗纤股。低画屏深朱户掩，卷西风、满地吹尘土。芳事往，蝶空诉。

天天把妾芳心误。小楼东、隐约谁家，凤箫鼉鼓。泪点染衫双袖翠，修竹凄其又暮。背灯影、萧条情互。捐佩洲前裙步步，渺无边、一片相思苦。春去也，乱红舞。

贺新郎（题后院画像）

绿堕云垂领。背琵琶、盈盈袖手，粉闲红靓。依约春游归来倦，又似春眠未醒。滟寒泚、低迷蓉影。莺带松声飞过也，柳窗深、尚记停针听。魂浩荡，孤芳景。

金钗断股瓶沈井。问苏城、香销卷子，倩谁题咏。灯晕青红残醉在，小院屏昏帐暝。误瞋怪、眉心慵整。人道真真招得下，任千呼万唤无言应。空对此，泪花冷。

摸鱼儿（寿东轩）

弹吟鞭、雁峰高处。曾游长寿仙府。年年长见瑶簪会，霞杪盖芝轻度。开绣户。笑万朵香红，剩染秋光素。清箫丽鼓。任滟玉杯深，鸾酣凤醉，犹未洞天暮。

尘缘误。迷却桃源旧步。飞琼芳梦同赋。朝来闻道仙童宴，翘首翠房玄圃。云又雾。身恍到微茫，认得胎禽舞。遥汀近浦。便一苇渔航，撑烟载雨，归去半寒鹭。

沁园春（寿岳君举）

昔裴晋公，生甲辰岁，秉唐相钩。向东都治第，才娱老眼，北门建节，又绊闲身。燠馆花浓，凉台月淡，不记弓刀千骑尘。谁堪羨，羨南塘居士，做散仙人。

南塘水向晴云。三百树凤洲杨柳春。有绿衣奏曲，金斜小雁，彩衣劝酒，玉跪双麟。前后同年，逸劳异趣，中立翻成雌甲辰。斯言也，是梅花说与，竹里山民。

喜迁莺（金村阻风）

风涛如此，被闲鸥诮我，君行良苦。槲叶深湾，芦窠窄港，小憩倦篙慵橹。壮年夜吹笛去，惊得鱼龙噪舞。怅今老，但篷窗紧掩，荒凉愁愫。

别浦。云断处。低雁一绳，拦断家山路。佩玉无诗，飞霞

乏序，满席快飙谁付。醉中几番重九，今度芳尊孤负。便晴否。
怕明朝蝶冷，黄花秋圃。

喜迁莺

晴天寥廓。被孤云画出，离愁消索。玉局弹棋，金钗翦烛，
芳思可胜摇落。镜妆为慵迟晚，笙曲缘愁差错。倒纤指，从
头细数，年时同乐。

寂寞。花院悄，昨夜醉眠，梦也难凭托。车角生时，马蹄
方后，才始断伊漂泊。闷无半分消遣，春又一番担阁。倚阑久，
奈东风忒冷，红绡单薄。

齐天乐（元夜阅梦华录）

银蟾飞到觚梭外。娟娟下窥龙尾。电紫鞘轻，云红苒曲，
雕玉輿穿灯底。峰缣岫绮。沸一簇人声，道随竿媚。侍女迎銮，
燕娇莺姁炫珠翠。

华胥仙梦未了，被天公湔洞，吹换尘世。淡柳湖山，浓花
巷陌，惟说钱塘而已。回头汴水。望当日宸游，万。但有寒芜，夜深青磷起。

念奴娇（梦有奏方响而舞者）

夜深清梦，到丛花深处，满襟冰雪。人在琼云方响乐，杳

杳冲牙清绝。翠箕翔龙，金枰跃凤，不是蕤宾铁。凄锵仙调，风敲珠树新折。

中有五色光开，参差帔影，对舞山香彻。雾阁云窗归去也，笑拥灵君旌节。六曲阑干，一声鸂鶒，霍地空花灭。梦回孤馆，秋笳霜外呜咽。

应天长（次清真韵）

柳湖载酒，梅墅赊棋，东风袖里寒色。转眼翠笼池阁，含樱荐莺食。匆匆过、春是客。弄细雨、昼阴生寂。似琼花、谪下红裳，再返仙籍。

无限倚阑愁，梦断云箫，鹃叫度青壁。漫有戏龙盘，盈盈住花宅。骄骢马、嘶巷陌。户半掩、堕鞭无迹。但追想，白苧裁缝，灯下初识。

贺新郎（櫟括杜诗）

绝代幽人独。掩芳姿、深居何处，乱云深谷。自说关中良家子，零落聊依草木。世丧败、谁收骨肉。轻薄儿郎为夫婿，爱新人、窈窕颜如玉。千万事，风前烛。

鸳鸯一旦成孤宿。最堪怜、新人欢笑，旧人哀哭。侍婢卖珠回来后，相与牵萝补屋。漫采得、柏枝盈掬。日暮山中天寒也，翠绡衣、薄甚肌生粟。空敛袖，倚修竹。

玉漏迟（寿东轩）

客窗空翠杪。前生饮惯，长生琼醪。回首红尘，换了花
幺草。隔水神仙洞府，但只有、飞霞能到。谁信道。西风送我，
还陪清啸。

缥缈。柳侧双楼，正绣幕围春，露深烟悄。鱼尾停时，雪
上鬓云犹少。醉傍芙蓉自语，愿来此、年年簪帽。青屿小。鹤
立淡烟秋晓。

玉漏迟

（傅岩隐木如武林，纳浴堂徐氏女子于客楼。其归也，亦
贮之所居楼上，而图西湖景于楼壁。）

翠鸳双穗冷。莺声唤转，春风芳景。花涌香，此度徐妆
偏称。水月仙人院宇，到处有、西湖如镜。烟岫暝。纤葱误指，
莲峰篁岭。

料想小阁初逢，正浪拍红猊，袖飞金饼。楼倚斜晖，暗把
佳期重省。万种惺忪笑语，一点、温柔情性。钗倦整。盈盈
背灯娇影。

高阳台（江阴道中有怀）

宛转怜香，徘徊顾影，临芳更倚苔身。多谢残英，飞来远
远随人。回头却望晴檐下，等几番、小摘微薰。到而今、独袅

鞭梢，笑不成春。

愁吟未了烟林晓，有垂杨夹路，也为轻颦。今夜山窗，还绕梨云。行囊不是吴笺少，问倩谁、去写花真。待归时，叶底红肥，细雨如尘。

探春令

玉窗蝇字记春寒，满茸丝红处。画翠鸳、双展金蛸翅。未抵我、愁红腻。

芳心一点天涯去。絮濛濛遮住。旧对花、弹阮纤琼指。为粉靥、空弹泪。

秋夜雨（秋夜）

黄云水驿秋笳噎。吹人双鬓如雪。愁多无奈处，谩碎把、寒花轻撷。

红云转入香心里，夜渐深、人语初歇。此际愁更别。雁落影、西窗斜月。

秋夜雨（蒋正夫令作春夏冬各一阕，次前韵）

金衣露湿莺喉噎。春情不解分雪。宝箏弦断尽，但万缕、闲愁难撷。

长红小白谁亭馆，过禁烟、弹指芳歇。今夜休要别。且醉

宿、绀桃花月。

秋夜雨

髡车转急风如噎。冰丝松藕新雪。有人凉满袖，怕汗湿、红绡犹撚。

三更梦断敲荷雨，细听来、疏点还歇。茉莉标致别。占断了、纱厨香月。

秋夜雨

红麟不暖瓶笙噎。炉灰一片晴雪。醉无香嗅醒，但手把、新橙闲撚。

更深冻损梅花也，听画堂、箫鼓方歇。想是天气别。豫借与、春风三月。

少年游

梨边风紧雪难晴。千点照溪明。吹絮窗低，唾茸窗小，人隔翠阴行。

而今白鸟横飞处，烟树渺乡城。两袖春寒，一襟春恨，斜日淡无情。

少年游

枫林红透晚烟青。客思满鸥汀。二十年来，无家种竹，犹借竹为名。

春风未了秋风到，老去万缘轻。只把平生，闲吟闲咏，谱作棹歌声。

柳梢青（游女）

学唱新腔。秋千架上，钗股敲双。柳雨花风，翠松裙褶，红腻鞋帮。

归来门掩银缸。淡月里、疏钟渐撞。娇欲人扶，醉嫌人问，斜倚楼窗。

霜天晓角

人影窗纱。是谁来折花。折则从他折去，知折去、向谁家。檐牙。枝最佳。折时高折些。说与折花人道，须插向、鬓边斜。

陈德武

水龙吟（西湖怀古）

东南第一名州，西湖自古多佳丽。临堤台榭，画船楼阁，游人歌吹。十里荷花，三秋桂子，四山晴翠。使百年南渡，一时豪杰，都忘却、平生志。

可惜天旋时异。藉何人、雪当年耻。登临形胜，感伤今古，发挥英气。力士推山，天吴移水，作农桑地。借钱塘潮汐，为君洗尽，岳将军泪。

西江月（漳州丹霞驿）

山拱罗城四面，柳营横接江东。十年前事影随风。今日宛如春梦。

天下几多邮驿，人生到处飘蓬。丹霞楼上再相逢。横笛为君三弄。

望海潮（钱塘怀古）

珑山西峙，浙江东逝，谁余一箭临冲。凤舞龙飞，地灵人杰，当年树此勋庸。强弩万夫雄。令冯夷退舍，海若潜锋。拥石成堤，百川约束障西东。

至今人物蕃丰。仰功扬山立，德润川容。乐极西湖，愁多南渡，他都是梦魂空。感古恨无穷。叹表忠无观，古墓谁封。棹 义钱塘，浊醪和泪洒秋风。

水龙吟

（十月二十三日阻雨，住长乐兴宁驿馆舍，寂甚。偶见窗外桃花数朵，遂成此调以寓意焉）

驿楼岁暮萧条，小桃何事迎人笑。无言如诉，命暌王母，信沈青鸟。靥瘦繁霜，脂销零雨，梦寒清晓。自刘郎去后，天台路隔，知孤负、春多少。

今日玉骢来到。喜相逢、菱花孤照。清幽谁伴，黄花告谢，芙蓉云老。早趁东风，移根换叶，脱身池沼。卜佳期，前度琴心一曲，作相思调。

沁园春（舟中夜雨）

冬夜如年，客枕无眠，怎到天明。待数残二十五、寒更点，听余一百八、晓钟声。雨脚敲篷，滩头激缆，总与离人诉不平。遍闻得，我浚深恨海，砌起愁城。

问君何事牵萦。想最苦人间是别情。念千山万水，沈鱼阻雁，一身两地， 乌燕煎莺。绣枕痕多，锦衾香冷，意有巫山梦不成。怎撇下，这两字相思，万里虚名。

西江月（冬至）

时序去如流矢，人生宛似飞蓬。石湾江上又逢冬。且喜一阳初动。

但见堪舆杳杳，更连山水重重。凄凉云物雨濛濛。惟足睡中归梦。

望海潮（拱日亭）

天涯海角，天高地厚，长安举首何妨。万水朝宗，众星环极，平生此志无忘。亭上一翱翔。见烟收雾敛，凤翥龙骧。海色沧凉，金乌拍翅上扶桑。

遥瞻咫尺清光。物无遐不烛，有隐皆彰。发箬心劳，之官路远，篙师又促归航。不敢久徜徉。抱梧桐绮实，葵藿心肠。假我双翰，一朝飞上五云乡。

木兰花慢（寄桂林通判叶夷仲）

自淮阳别后，一回首、又穷年。叹蓬逐旋飙，叶随流水，星散维垣。南来忽闻归兴，岂苍天、故意要储贤。云慢凌司马

赋，风偏动季鹰船。

梅窗夜月见修妍。骏轡忆连钱。命画桨溪流，篮舆山郭，囊锦诗篇。休辞岁寒远道，对松篁、莫慰寂寥边。尘榻谁为我下，酒杯惟待君传。

木兰花慢（再用前韵）

对江云日暮，又那更、夜如年。见霜满晴空，山衔星斗，月挂城垣。知心故人间阻，几何时、尊酒会多贤。冷落巴山夜雨，凄凉剡水寒船。

孱容羞睹镜中妍。远水与天连。怪梦有余甜，酒无好味，诗不成篇。刀圭解生毛羽，向晨风、飞傍彩云边。报道东君到也，一枝春信先传。

木兰花慢（三用前韵）

一春看又尽，问何日、是归年。望五岭重关，九疑叠翠，满目藩垣。苍梧几时 义棹，许论文、高议仰英贤。夜立残花影月，朝盼尽柳阴船。

天台山水世间妍。天姥赤城连。好收拾兰庄，白云深处，咏卜居篇。重寻旧游莺燕，恐无心、待雁夕阳边。声迹今犹密迹，鸾笺莫厌频传。

望海潮（清明咏怀）

三分春色，十分官事，令人孤负芳菲。歌燕簧莺，语花舞柳，园林好处谁知。还忆旧游时。对海棠驻马，红药题诗。一别东君，回顾又是隔年期。

相思远在天涯。镇海填恨臆，山锁愁眉。杜宇能言，鹧鸪有泪，慢劳蝴蝶于飞。景与少年宜。把榆分新火，香透罗衣。风月常存，双鱼报道早来归。

百字谣（咏惜花春起早）

惜花心事，不由人、蝴蝶梦魂先觉。刚纳绣鞋行掠鬓，仰见斗横林杪。昨日深红，今朝轻白，颜色殊昏晓。此中滋味，料他尘世知少。

问二十四番风，寒梅并绛楝，始终俱好。须看未开开又谢，多少落英颠倒。彩缀隋园，鹿游唐苑，哀乐无凭祷。此音谁寄，凭阑犹把琴抱。

百字谣（咏爱月夜眠迟）

古今明月，魄生明后，积渐圆还缺。秋解伤神春最好，衾枕几番铺设。十二瑶台，千金一刻，横竹休吹彻。绣帘高揭，戒他莫把灯熬。

夜久谁共婵娟，掩孤帏睡去，此情尤切。梦驾彩鸾何处觅，飞上玉楼琼阙。舞按霓裳，歌扬红豆，高处风光别。鸟声惊觉，冲冠怒竖吾发。

百字谣（咏掬水月在手）

晚临湘浦，忆鲛人、曾许泪珠绡帕。盥掬空明和月待，宫锁水晶深夜。跃璧初圆，浮金不定，敌眼寒光射。水心龙镜，喜来翻不成把。

最恨对面姮娥，舞霓裳掌上，（下阙）

望海潮（寄别浔郡鲁教谕子振、李训道宗深·二之一）

南冠一载，西流万里，离怀孰不伤情。富贵邯郸，雨云巫峡，回头一梦空惊。谁辱又谁荣。问当时道德，今日功名。楚水吴山，向来多少送和迎。

长安古道长亭。叹马蹄不驻，车辙难停。薇老首阳，芝深商谷，时遥雾拥云平。此意已羞评。但金缙白雪，锦佩青萍。采竹昆仑，有时吹作凤凰鸣。

望海潮（二之二）

祖觞东馆，移舟南渡，江天云树离离。盘谷渔樵，舞雩风咏，渴心常望云霓。知与故人齐。念翼残犹铍，足蹶还羈。百折江流，峡猿水鸟助孤凄。

几回梦绕山西。耐疏篷夜雨，惊枕晨鸡。对无声诗，哦有声画，仪形已见端倪。回首暮云迷。又桐飞金井，燕落乌衣。

有意相思，双鳞乘羽莫教迟。

西江月（题洞箫亭）

凤舞汉阳月丽，龙吟汉水波飞。行云何事驻天涯。横玉危阑四倚。

问岳阳三度后，看尘世几番棋。鹤群何处未归来。冷落吴头楚尾。

西江月（咏雪三调）

为问云间滕六，天工何事依违。冬前三白不时为。今日驾言春瑞。

瘦损穷彭泽柳，禁持杀傅岩梅。仁风反掌霁天威。都做一江流水。

西江月

疏散履穿东郭，流离马没蓝关。瓜洲谁问卧袁安。孤负新年月半。

铁瓮成银瓮出，金山做玉山看。无知儿女不知寒。冰箸掌中争看。

西江月

压雪江山亦老，迎春草木俱新。雪销春去逐飞轮。谁识静中机运。

浊浊坝头泥土，攘攘市上风尘。为何不住往来人。都被利名淘尽。

西江月（咏云）

有信江头春色，无凭天上浮云。白衣苍狗又何频。岂是随风情性。

法受三千谪路，翻成万里思亲。瓜洲中道不逢人。谁寄江南春信。

归朝欢（送前王通判惟善赴召）

昨夜城头望牛斗。金气横空作龙吼。朝天尺一鹤飞书，尊前夺我龙头友。风流江左后。青毡旧物曾坚守。念侨居、淮阳九载，闲却丝纶手。

花骢欲系无长柳。玉箸频挥翻短袖。凤凰台近月重圆，紫薇花暖香依旧。功名随分有。论交要在知心友。唱阳关、一杯别酒，先祝斯文寿。

望海潮（和韵寄别叶睢宁）

陵山载酒，泗河扬柁，尊前折尽将离。才试牛刀，俄惊鳧舄，令人去后多思。休唱别离词。看玉函星铁，骑佩铜丝。丹凤鸣阳，碧梧栖尔最高枝。

等闲展对声词。对一庭明月，千里邦畿。西润家声，玉堂人物，夜窗梦果心期。才思浩无涯。若深航濂洛，峻驾峨眉。胸抱相思，银筝锦字莫教迟。

沁园春（送春）

飞雨一番，杜宇数声，东君又回。对花垂粉泪，舟移洛浦，柳眉颦黛，马走章台。南架海棠，北窗红药，都是当年手自栽。伤离别，想今朝去也，明日重来。

轩车且莫相催。待细把衷肠诉此怀。这画阑六曲，懒和月倚，朱帘十二，不与风开。青杏园林，朱樱酪酒，争似和羹雪后梅。那时节，好都将心事，分付多才。

庆春宫（立春）

风送深冬，雪消残腊，天时人事相催。堂北迎萱，水东问柳，阿谁报道春回。土牛装罢，候葭琯、先飞律灰。宜春宝字，是处人家，罗绮筵开。

三年客里情怀。千里亲闱，一寸灵台。彩燕金钗，青丝生菜，还思纤手安排。韶光是也，可人的、如今再来。介他眉寿，但原年年，春酒盈杯。

水调歌头（题杨妃夜宴醉归图。上
写秦虢二夫人、贵妃抱婴于马上）

日色隐花萼，清夜宴华清。梁州新曲初就，锦瑟按银筝。
中坐太真妃子，列坐亲封秦虢，欢笑尽倾城。百斛金尊倒，一
醉玉山倾。

扶上马，东小玉，右双成。绛纱笼烛高照，宫漏已三更。
抱得禄儿归去，酒醒三郎何处，忽听鼓鼙惊。可惜马嵬恨，不
得寄丹青。

水龙吟（次韵寄别叶尹）

花骢柳外频嘶，使君底事拼人去。圯桥风月，睢陵桃李，
几回良遇。我待君来，他催君去，谁留君住。想尊空北海，诗
成东阁，这都是、欢娱处。

宝月才圆又缺，况人生、会难离易。驭风无计，缩地无术，
问天无语。枯海为炉，赭山为炭，尽烧愁绪。把一心天地，一
家南北，此身堪寄。

醉春风（三月二十七日出禁谪宁夏安置）

推枕床羞下。临鸾眉不画。妒深谁复白圭瑕。怕怕怕。飞
燕班姬，昭君延寿，孰知淫雅。

背倚茶蘼架。泪满鲛绡帕白头吟断怨琵琶。罢罢罢。采柏卖珠，牵萝补屋，顺天生化。

水调歌头（咏惜花春起早）

好是三春景，都在百花轩。美人眠不成梦，早已绣帘掀。分付海棠睡足，检点牡丹开未，桃李寂无言。叶露联珠络，枝月坠金盆。

树铃索，高障槛，补篱藩。丁宁莺燕蜂蝶，上下莫争翻。遥想韶光九十，只恐花飞一片，瘦减玉颜温。不惮银瓶冷，汲井沃芳根。

水调歌头（咏爱月夜眠迟）

三五嫦娥月，夜色正婵娟。自从窃药归去，天上几千年。试问广寒高处，为甚缺多圆少，此理孰为权。弦望知天定，离合可人怜。

典宫锦，歌水调，载楼船。谪仙居士何在，月色尚依然。遥想人生百岁，三万六千良夜，能得几时圆。莫遣金盆落，达曙照无眠。

水调歌头（咏掬水月在手）

莲衬凌波步，笋浴影娥东。晚妆脂粉犹腻，雪洁弄春溶。

恰似玉盘拈指，莫是金环脱腕，宝镜逐华容。好个明珠颗，落在掌窝中。

可人意，拿不住，握还空。骑鲸便欲深取，恐触卧骊龙。奈玉春纤冻也，那壁团圆何处，有影却无踪。不上广寒殿，便入水晶宫。

水调歌头（咏弄花香满衣）

梦足芙蓉曙，步入牡丹丛。试将枝叶枚数，宠紫与娇红。如诉如歌体态，轻暖轻寒天气，春色把人烘。百斛沈檀味，两腋麝兰风。

春衫透，罗袜沁，暗回中。芳心能有多少，一点束千重。只恐游丝行露，漫惹狂蜂轻蝶，珍重惜仪容。兰蕙修芳佩，苹藻荐公宫。

惜余春慢（忆海棠）

不语佳人，多才名友，天遣伴吾幽独。令姿潘岳，太素何郎，争似一丛红玉。谁为织云锦裳，天孙巧处，暗空机轴。别离间、陡觉春风一度，电光惊目。

因念著、旧日欢娱，清平歌曲。板按玉人横竹。金盆月落，银烛纱笼，一刻千金难赎。微醉欲醒未醒，声声唤起，睡何时足。待移根、与赋归来，敢比渊明松菊。

浣溪沙（春思）

庭院深沈绝俗埃。绿苔因雨上层阶。画帘低卷燕归来。
月似有情中夜入，花何无语向人开。漫劳飞梦到天台。

西江月（春暮）

时序去如流水，功名冷似寒灰。尽教江庾赋多才。一刻千金难买。

客里月圆月缺，尊前花落花开。春来何处带愁来。春去此愁还在。

蝶恋花（送春）

昨夜狂风今日雨。风雨相催，断送春归去。万计千方留不住。春归毕竟归何处。

好鸟如歌花解舞。花鸟无情，也诉离愁苦。流水落红芳草渡。明年好记归时路。

浣溪沙（送春）

月落桐梢杜宇啼。云埋芳树鹧鸪飞。夜阑分作送春诗。
山上安山经几载，口中添口又何时。相思一曲诉伊谁。

木兰花慢（思情）

自东君别后，对花柳、愈无聊。但旅寓年年，梦添夜夜，饭减朝朝。应怜此情何似，恰梅天、风雨正潇潇。奁玉有谁暖眼，带围漫自松腰。

深沈庭院好香烧。水远玉人遥。念信阻鸾笺，调空绿绮，字满鲛绡。东君也知人意，几黄昏、天际送兰桡。锦荔堂前载酒，梧桐月下吹箫。

清平乐（咏月）

娥眉淡伫。未约心先许。坐待不来来又去。直到碧窗深处。雨云偏妒妖娇。几孤三五良宵。要见残妆新画，多应暮暮朝朝。

清平乐（咏星）

天孙自织。经纬天南北。明月楼台高百尺。玉手昔曾亲摘。种榆人去何年。乘槎偶认张骞。报道秋期近也，好将巧思相传。

清平乐（咏风）

呼来吸去。毕竟为谁主。软力慢扶花柳舞。禁不住颠狂处。
等闲天易凉炎。每教人爱人嫌。最是相思病起，呼儿紧下珠帘。

清平乐（咏雨）

丝丝线线。惹起云根燕。万里江山春欲遍。多在梨花庭院。
经旬一见通宵。恍如身在蓝桥。记与巫山神女，不禁暮暮朝朝。

清平乐（咏云）

随风情性。聚散元无定。雨过黄昏收拾尽。送出月明花影。
谁言出岫无心。腾腾飞上巫岑。梦断不知何处，玉人鬓上斜簪。

清平乐（咏蝉）

娇声娇语。恰似深闺女。三叠琴心音一缕。趁在绿阴深处。
此音宁与人知。此身不与人欺。薄暮背将斜月，噤声飞上高枝。

清平乐（咏蚊）

三三两两。夜夜教人想。偷入霜绡斜隙帐。直到珊瑚枕上。
玉人梦绕江南。输他一饷肥甘。莫恨我心儿毒，只因你口
儿馋。

清平乐（咏蝶）

轻姿傅粉。学得偷香俊。百紫千红人未问。先与芳心折损。
一生天赋风流。不知节去蜂愁。堪笑庄周老子，将身梦里
追游。

清平乐（咏蛙）

黄梅雨住。青草池塘暮。轻许天然乐两部。遥想周郎不顾。
生憎利口喃喃。凭谁并塞泥缄。最是玉人枕上，几回梦断
江南。

清平乐（咏萤）

星星散散。绕地无人管。一点寒光虽有烂。飞不到河西畔。
画堂花暗银缸。井阑添个双双。欲照相思两字，藉风扶过
虚窗。

清平乐（咏促织）

啾啾唧唧。夜夜鸣东壁。如诉如歌如涕泣。乱我离怀似织。
画堂帘幕沈深。美人睡稳香衾。懒妇知眠到晓，尔虫枉自劳心。

醉春风（闺情）

陌上轮蹄满。花间蜂蝶乱。画帘低卷对南山。轻。
暖轻寒，乍晴乍雨，风流云散。

罗袖伤春晚。纨扇惊秋换。谁将白雪污青鬟。懒懒懒。金
屋笙歌，茅檐风月，悲欢相伴。

玉蝴蝶（雨中对紫薇）

好是春光秋色，天工巧处，都上花枝。更值云情雨态，净
沐芳姿。醉相扶、霓裳舞困，眠未得、宫锦淋漓。有谁知。眼
空相对，心系相思。

相思。鲛绡帕上，珠悬红泪，水洗胭脂。寂寞阑干，无言
暗忆旧游时。五花骢、载将郎去，双喜鹊、报道郎归。卜佳期。
梦回巫峡，春在瑶池。

千秋岁引（咏前）

濯锦丰姿，新凉台阁。懊悔巫云太轻薄。琵琶未诉衣衫湿，菱花不照胭脂落。凤凰池，鸯鸯殿，重金钥。

春色画船何处泊。秋色丹青人难摸。可惜风流总闲却。此情不与人知道，知时只恐人饶著。碧窗前，银灯下，陪孤酌。

玉蝴蝶（七夕）

金井梧桐飞报，秋期近也，乌鹊成桥。为问双星何事，长待今宵。别今年、新欢暂展，更五鼓、旧恨重摇。黯魂销。两情脉脉，一水迢迢。

寂寥。寄言儿女，纵能多巧笑，奚暇相调。暗想离愁，人间天上古来饶。但心坚、天长地久，何意在、雨暮云朝。宝香烧。无缘驾海，有分吹箫。

木兰花慢（春游）

值升平海宇，又春色、与俱还。向杨柳楼台，海棠庭院，红药阑干。可人好风良月，都收拾入锦囊间。心事已超尘外，天公分付人间。

世途陆海拥波澜。回首梦中看。想酒醒罗浮，云空巫峡，饭熟邯郸。从兹破琴煮鹤，猗兰不用对人弹。粗足少游衣食，何妨司马江山。

水龙吟（和雪后过瓜洲渡韵）

问津扬子江头，滔滔潮汐东流去。六朝文物，千年陈迹，几更乌兔。天限东南，水流今古，地分吴楚。喜壮游千里，桑弧蓬矢，功名事、儒生语。

翘首石头城北，簇楼台、远连芳树。雪销天气，澄江如练，碧峰无数。银瓮春回，金山钟晓，梦闲鸥鹭。早归来，尽日风平人静，孤舟横渡。

望远行

城头初鼓，天街上、渐渐行人声悄。半窗风月，一枕新凉，睡熟不知天晓。最是家山千里，远劳归梦，待说离情难觉。觉来时，帘外数声啼鸟。

谁道。为甚新来消瘦，底事恹恹烦恼。不是悲花，非干病酒，有个离肠难扫。怅望江南，天际白云飞处，念我高堂人老。寸草心，朝夕怎宽怀抱。

满江红

记得年时，离筵上、把梅花折。还经尽、江南烟雨，淮阳风雪。寒食清明都过了，看看又到端午节。倚阑干、屈指数流光，经年别。

心一寸、肠千结。千里梦、三更月。晓来寒透，不堪愁绝。羞见慈乌啼反哺，厌闻乳燕调新舌。睹禽物、愈觉倍伤情，归心切。

惜余春慢

阑葺疏芦，帘编小苇，好个清幽公馆。栽槐夹道，种菊盈轩，景物便堪吟玩。门外一番雨余，嫩绿缘枝，浅清清眼。悄无人，一枕新凉睡觉，燕泥香暖。

暮地里、对景伤怀，思量无限。回首故园春远。松期竹待，壑谏林嘲，苦被浮名牵绊。一种思情最长，万叠江山，怎生遮断。向北堂见了，忘忧萱草，此心方满。

忆秦娥

疏帘揭。云端仰见娟娟月。娟娟月。不应何恨，照人离别。闭门独睡空愁绝。姮娥梦里低低说。低低说。悲欢离合，阴晴圆缺。

踏莎行（中秋不见月）

雾失南楼，云低东阁。枝头不见南飞鹊。姮娥何事太多情，今宵故误年时约。

天易阴晴，人多哀乐。从来此事难凭度。匆匆又是隔年期，且烧银烛酬高酌。

一翦梅（九日）

新酒初香菊半含。月也三三。日也三三。登高已约上崭岩。世事相担。风雨相担。

头上茱萸颠倒簪。身在河南。心在江南。渊明何日解征骖。俯也何惭。仰也何惭。

鹧鸪天（咏菊）

三径芳根自不群。每于霜后播清芬。枝头蛱蝶如羞见，篱外征鸿不可闻。

情脉脉，思纷纷。绕窗吟咏理余薰。卷帘人在西风里，知是新来瘦几分。

踏莎行

声迹随风，浪痕如霰。蓝桥路远无由见。黄昏肠断倚阑时，看看数尽南飞雁。

日理丝机，宵拈针线。春秋不管莺和燕。欲将心事诉佳期，回文直上金銮殿。

踏莎行

梅压宫妆，柳横眉黛。都将留得春光在。弄琴台上忽相逢，

吹箫月下曾相待。

海燕春归，江鸿秋迈。到头总是恩和爱。佳期约在白云间，
一团和气春如海。

张 炎

南浦（春水）

波暖绿粼粼，燕飞来、好是苏堤才晓。鱼没浪痕圆，流红去、翻笑东风难扫。荒桥断浦，柳阴撑出扁舟小。回首池塘青欲遍，绝似梦中芳草。

和云流出空山，甚年年净洗，花香不了。新绿乍生时，孤村路、犹忆那回曾到。余情渺渺。茂林觴咏如今悄。前度刘郎归去后，溪上碧桃多少。

高阳台（西湖春感）

接叶巢莺，平波卷絮，断桥斜日归船。能几番游，看花又是明年。东风且伴蔷薇住，到蔷薇、春已堪怜。更凄然。万绿西泠，一抹荒烟。

当年燕子知何处，但苔深韦曲，草暗斜川。见说新愁，如今也到鸥边。无心再续笙歌梦，掩重门、浅醉闲眠。莫开帘，怕见飞花，怕听啼鹃。

忆旧游（大都长春宫，即旧之太极宫也）

看方壶拥翠，太极垂光，积雪初晴。阊阖开黄道，正绿章封事，飞上层青。古台半压琪树，引袖拂寒星。见玉冷闲坡，金明邃宇，人往深清。

幽寻。自来去，对华表千年，天籁无声。别有长生路，看花开花落，何处无春。露台深锁丹气，隔水唤青禽。尚记得归时，鹤衣散影都是云。

凄凉犯（北游道中寄怀）

萧疏野柳嘶寒马，芦花深、还见游猎。山势北来，甚时曾到，醉魂飞越。酸风自咽。拥吟鼻、征衣暗裂。正凄迷，天涯羁旅，不似灞桥雪。

谁念而今老，懒赋长杨，倦怀休说。空怜断梗梦依依，岁华轻别。待击歌壶，怕如意、和冰冻折。且行行，平沙万里尽是月。

壶中天（夜渡古黄河，与沈尧道、曾子敬同赋）

扬舲万里，笑当年底事，中分南北。须信平生无梦到，却向而今游历。老柳官河，斜阳古道，风定波犹直。野人惊问，泛槎何处狂客。

迎面落叶萧萧，水流沙共远，都无行迹。衰草凄迷秋更绿，

惟有闲鸥独立。浪挟天浮，山邀云去，银浦横空碧。扣舷歌断，海蟾飞上孤白。

声声慢（都下与沈尧道同赋别本作北游答曾心传惠诗）

平沙催晓，野水惊寒，遥岑寸碧烟空。万里冰霜，一夜换却西风。晴梢渐无坠叶，撼秋声、都是梧桐。情正远，奈吟湘赋楚，近日偏慵。

客里依然清事，爱窗深帐暖，戏拣香筒。片霎归程，无奈梦与心同。空教故林怨鹤，掩闲门、明月山中。春又小，甚梅花、犹自未逢。

绮罗香（席间代人赋情）

候馆深灯，辽天断羽，近日音书疑绝。转眼伤心，慵看剩歌残阙。才忘了、还著思量，待去也、怎禁离别。恨只恨、桃叶空江，殷勤不似谢红叶。

良宵谁念哽咽。对熏炉象尺，闲伴凄切。独立西风，犹忆旧家时节。随款步、花密藏春，听私语、柳疏嫌月。今休问，燕约莺期，梦游空趁蝶。

庆春宫

（都下寒食，游人甚盛，水边花外，多丽环集，各以柳圈

袂褰而去，亦京洛旧事也）

波荡兰觞，邻分杏酪，昼辉冉冉烘晴。冒索飞仙，戏船移景，薄游也自忖欠人。短桥虚市，听隔柳、谁家卖饧。月题争系，油壁相连，笑语逢迎。

池亭小队秦筝。就地围香，临水湔裙。冶态飘云，醉妆扶玉，未应闲了芳情。旅怀无限，忍不住、低低问春。梨花落尽，一点新愁，曾到西泠。

国香

（沈梅娇，杭妓也，忽于京都见之。把酒相劳苦，犹能歌周清真意难忘、台城路二曲，因嘱余记其事。词成，以罗帕书之）

莺柳烟堤。记未吟青子，曾比红儿。娉娇弄春微透，鬢翠双垂。不道留仙不住，便无梦、吹到南枝。相看两流落，掩面凝羞，怕说当时。

凄凉歌楚词，裊余音不放，一朵云飞。丁香枝上，几度款语深期。拜了花梢淡月，最难忘、弄影牵衣。无端动人处，过了黄昏，犹道休归。

台城路

（庚寅秋九月，之北，遇江菊坡，一见若惊，相对如梦。

回忆旧游，已十八年矣。因赋此词。）

十年前事翻疑梦，重逢可怜俱老。水国春空，山城岁晚，无语相看一笑。荷衣换了。任京洛尘沙，冷凝风帽。见说吟情，近来不到谢池草。

欢游曾步翠窈。乱红迷紫曲，芳意今少。舞扇招香，歌桡唤玉，犹忆钱塘苏小。无端暗恼。又几度留连，燕昏莺晓。回首妆楼，甚时重去好。

三姝媚

（海云寺千叶杏二株，奇丽可观，江南所无。越一日，过傅岩起清晏堂。见古瓶中数枝，云自海云来，名芙蓉杏。因爱玩不去，岩起索赋此曲。）

芙蓉城伴侣。乍卸却单衣，茜罗重护。傍水开时，细看来、浑似阮郎前度。记得小楼，听一夜、江南春雨。梦醒箫声，流水青苹，旧游何许。

谁翦层芳深贮。便洗尽长安，半面尘土。绝似桃根，带笑痕来伴，柳枝娇舞。莫是孤村，试与问、酒家何处。曾醉梢头双果，园林未暑。

甘州

（辛卯岁，沈尧道同余北归，各处杭越。逾岁，尧道来问

寂寞，语笑数日，又复别去。赋此曲，并寄赵学舟别来尧道作秋江、赵学舟作曾心传)

记玉关、踏雪事清游。寒气脆貂裘。傍枯林古道，长河饮马，此意悠悠。短梦依然江表，老泪洒西州。一字无题处，落叶都愁。

载取白云归去，问谁留楚佩，弄影中洲。折芦花赠远，零落一身秋。向寻常野桥流水，待招来、不是旧沙鸥。空怀感，有斜阳处，却怕登楼。

声声慢（为高菊墅赋）

寒花清事，老圃闲人，相看秋色霏霏。带叶分根，空翠半湿荷衣。沅湘旧愁未减，有黄金、难铸相思。但醉里，把苔笺重谱，不许春知。

聊慰幽怀古意，且频簪短帽，休怨斜晖。采摘无多，一笑竟日忘归。从教护香径小，似东山、还似东篱。待去隐，怕如今、不是晋时。

扫花游（赋高疏寮东墅园）

烟霞万壑，记曲径幽寻，霁痕初晓。绿窗窈窕。看随花骖石，就泉通沼。几日不来，一片苍云未扫。自长啸。怅乔木荒凉，都是残照。

碧天秋浩渺。听虚籁泠泠，飞下孤峭。山空翠老。步仙风，

怕有采芝人到。野色闲门，芳草不除更好。境深悄。比斜川，又清多少。

琐窗寒

(王碧山又号中仙，越人也。能文工词，琢语峭拔，有白石意度，今绝响矣。余悼之玉笥山，所谓长歌之哀，过于痛哭。)

断碧分山，空帘剩月，故人天外。香留酒殢。蝴蝶一生花里。想如今、醉魂未醒，夜台梦语秋声碎。自中仙去后，词笺赋笔，便无清致。

都是。凄凉意。怅玉笥埋云，锦袍归水。形容憔悴。料应也、孤吟山鬼。那知人、弹折素弦，黄金铸出相思泪。但柳枝、门掩枯阴，候蛩愁暗苇。

木兰花慢 (为越僧樵隐赋樵山)

龟峰深处隐，岩壑静、万尘空。任一路白云，山童休扫，却似崆峒。只恐烂柯人到，怕光阴、不与世间同。旋采生枝带叶，微煎石鼎团龙。

从容。吟啸百年翁。行乐少扶筇。向镜水传心，柴桑袖手，门掩清风。如何晋人去后，好林泉、都在夕阳中。禅外更无今古，醉归明月千松。

三姝媚（送舒亦山游越）

苍潭枯海树。正雪窦高寒，水声东去。古意萧闲，问结庐人远，白云谁侣。贺监犹狂，还散迹、千岩风露。抱瑟空游，都是凄凉，此愁难语。

莫趁江湖鸥鹭。怕太乙炉荒，暗消铅虎。投老心情，未归来何事，共成羁旅。布袜青鞋，休误入、桃源深处。待得重逢，却说，巴山夜雨。

扫花游（台城春饮，醉余偶赋，不知词之所以然）

嫩寒禁暖，正草色侵衣，野光如洗。去城数里。绕长堤是柳，钓船深舣。小立斜阳，试数花风第几。问春意。待留取断红，心事难寄。

芳讯成捻指。甚远客他乡，老怀如此。醉余梦里。尚分明认得，旧时罗绮。可惜空帘，误却归来燕子。胜游地。想依然、断桥流水。

台城路（杭友抵越，过鉴曲渔舍会饮）

春风不暖垂杨树，吹却絮云多少。燕子人家，夕阳巷陌，行入野畦深窈。筹花斗草。记小舫寻芳，断桥初晓。那日心情，几人同向近来老。

消忧何处最好。夜深频秉烛，犹是迟了。南浦歌阑，东林社冷，赢得如今怀抱。吟惊暗恼。待醉也慵听，劝归啼鸟。怕

搅离愁，乱红休去扫。

疏影（余于辛卯岁北归，与西湖
诸友夜酌，因有感于旧游，寄周草窗。）

柳黄未结。放嫩晴消尽，断桥残雪。隔水人家，浑是花阴，
曾醉好春时节。轻车几度新堤晓，想如今、燕莺犹说。纵艳游、
得似当年，早是旧情都别。

重到翻疑梦醒，弄泉试照影，惊见华发。却笑归来，石老
云荒，身世飘然一叶。闭门约住青山色，自容与、吟窗清绝。
怕夜寒、吹到梅花，休卷半帘明月。

渡江云
（山阴久客，一再逢春，回忆西杭，渺然愁思）

山空天入海，倚楼望极，风急暮潮初。一帘鸠外雨，几处
闲田，隔水动春锄。新烟禁柳，想如今、绿到西湖。犹记得、
当年深隐，门掩两三株。

愁余。荒洲古渚，断梗疏萍，更漂流何处。空自觉、围羞
带减，影怯灯孤。常疑即见桃花面，甚近来、翻笑无书。书纵
远，如何梦也都无。

琐窗寒（旅窗孤寂，雨意垂垂，买舟
西渡未能也。赋此为钱塘故人韩竹闲问）

乱雨敲春，深烟带晚，水窗慵凭。空帘谩卷，数日更无花影。怕依然、旧时燕归，定应未识江南冷。最怜他、树底蔫红，不语背人吹尽。

清润。通幽径。待移灯翦韭，试香温鼎。分明醉里，过了几番风信。想竹间、高阁半开，小车未来犹自等。傍新晴、隔柳呼船，待教潮信稳。

忆旧游（新朋故侣，诗酒迟留，吴山
苍苍，渺渺兮余怀也。寄沈尧道诸公）

记开帘过酒，隔水悬灯，款语梅边。未了清游兴，又飘然独去，何处山川。淡风暗收榆荚，吹下沈郎钱。叹客里光阴，消磨艳冶，都在尊前。

留连。殢人处，是镜曲窥莺，兰阜围泉。醉拂珊瑚树，写百年幽恨，分付吟笺。故乡几回飞梦，江雨夜凉船。纵忘却归期，千山未必无杜鹃。

水龙吟（白莲）

仙人掌上芙蓉，娟娟犹湿金盘露。轻妆照水，纤裳玉立，飘飘似舞。几度消凝，满湖烟月，一汀鸥鹭。记小舟夜悄，波明香远，浑不见、花开处。

应是浣纱人妒。褪红衣、被谁轻误。闲情淡雅，冶容清润，凭娇待语。隔浦相逢，偶然倾盖，似传心素。怕湘皋佩解，绿

云十里，卷西风去。

忆旧游

（余离群索居，与赵元父一别四载。癸巳春，于古杭见之，形容憔悴，故态顿消。以余之况味，又有甚于元父者，抑重余之惜，因赋此调，且寄元父，当为余愀然而悲也）

叹江潭树老，杜曲门荒，同赋飘零。乍见翻疑梦，对萧萧乱发，都是愁根。秉烛故人归后，花月锁春深。纵草带堪题，争如片叶，能寄殷勤。

重寻。已无处，尚记得依稀，柳下芳邻。伫立香风外，抱孤愁凄惋，羞燕惭莺。俯仰十年前事，醉后醒还惊。又晓日千峰，涓涓露湿花气生。

甘州

（题赵药牖山居。见天地心、怡颜、小柴桑，皆其亭名。）

倚危楼、一笛翠屏空，万里见天心。度野光清峭，晴峰涌日，冷石生云。帘卷小亭虚院，无地不花阴。径曲知何处，春水泠泠。

啸傲柴桑影里，且怡颜莫问，谁古谁今。任燕留鸥住，聊复慰幽情。爱吾庐、点尘难到，好林泉、都付与闲人。还知否，元来卜隐，不在山深。

摸鱼儿（高爱山隐居）

爱吾庐、傍湖千顷，苍茫一片清润。晴岚暖翠融融处，花影倒窥天镜。沙浦迥。看野水涵波，隔柳横孤艇。眠鸥未醒。甚占得莼乡，都无人见，斜照起春暝。

还重省。岂料山中秦晋。桃源今度难认。林间即是长生路，一笑元非捷径。深更静。待散发吹箫，跨鹤天风冷。凭高露饮。正碧落尘空，光摇半壁，月在万松顶。

风入松（赋稼村）

老来学圃乐年华。茅屋短篱遮。儿孙戏逐田翁去，小桥横、路转三叉。细雨一犁春意，西风万宝生涯。

携筇犹记度晴沙。流水带寒鸦。门前少得宽闲地，绕平畴、尽是桑麻。却笑牧童遥指，杏花深处人家。

凤凰台上忆吹箫

（赵主簿，姚江人也。风流蕴藉，放情花柳，老之将至，况味凄然。以其号孤篷，嘱余赋之。）

水国浮家，渔村古隐，浪游惯占花深。犹记得、琵琶半面，曾湿衫青。不道江空岁晚，桃叶渡、还叹飘零。因乘兴，醉梦醒时，却是山阴。

投闲倦呼俦侣，竟棹入芦花，俗客难寻。风渺渺、云拖暮雪，独钓寒清。远溯流光万里，浑错认、叶竹褰瀛。元来是、天上太乙真人。

解连环（孤雁）

楚江空晚。怅离群万里，恍然惊散。自顾影、欲下寒塘，正沙净草枯，水平天远。写不成书，只寄得、相思一点。料因循误了，残毡拥雪，故人心眼。

谁怜旅愁荏苒。谩长门夜悄，锦筝弹怨。想伴侣、犹宿芦花，也曾念春前，去程应转。暮雨相呼，怕蓦地、玉关重见。未羞他、双燕归来，画帘半卷。

满庭芳（小春）

晴皎霜花，晓熔冰羽，开帘觉道寒轻。误闻啼鸟，生意又园林。闲了凄凉赋笔，便而今、不听秋声。消凝处，一枝借暖，终是未多情。

阳和能几许，寻红探粉，也恁欠人。笑邻娃痴小，料理护花铃。却怕惊回睡蝶，恐和他、草梦都醒。还知否，能消几日，风雪灞桥深。

忆旧游（登蓬莱阁·别本登下有越州二字）

问蓬莱何处，风月依然，万里江清。休说神仙事，便神仙纵有，即是闲人。笑我几番醒醉，石磴扫松阴。任狂客难招，采芳难赠，且自微吟。

俯仰成陈迹，叹百年谁在，阑槛孤凭。海日生残夜，看卧龙和梦，飞入秋冥。还听水声东去，山冷不生云。正目极空寒，萧萧汉柏愁茂陵。

解连环（拜陈西麓墓）

句章城郭。问千年往事，几回归鹤。叹贞元、朝士无多，又日冷湖阴，柳边门钥。向北来时，无处认、江南花落。纵荷衣未改，病损茂陵，总是离索。

山中故人去却。但碑寒岫首，旧景如昨。怅二乔、空老春深，正歌断帘空，草暗铜雀。楚魄难招，被万叠、闲云迷著。料犹是、听风听雨，郎吟夜壑。

台城路（寄姚江太白山人陈文卿别本文卿作又新）

薛涛笺上相思字，重开又还重折。载酒船空，眠波柳老，一缕离痕难折。虚沙动月。叹千里悲歌，唾壶敲缺。却说巴山，此时怀抱那时节。

寒香深处话别。病来浑瘦损，懒赋情切。太白闲云，新丰旧雨，多少英游消歇。回潮似咽。送一点秋心，故人天末。江影沈沈，露凉鸥梦阔。

声声慢（达琴友季静轩还杭）

荷衣消翠，蕙带余香，灯前共语生平。苦竹黄芦，都是梦里游情。西湖几番夜雨，怕如今、冷却鸥盟。倩寄远，见故人说，道杜老飘零。

难挽清风飞佩，有相思都在，断柳长汀。此别何如，一笑写入瑶琴。天空水云变色，任恹恹、山鬼愁听。兴未已，更何妨、弹到广陵。

水龙吟（春晚留别故人）

乱红飞已无多，艳游终是如今少。一番雨过，一番春减，催人渐老。倚槛调莺，卷帘收燕，故园空杳。奈关愁不住，悠悠万里，浑恰似、天涯草。

不拟相逢古道。才疑梦、又还惊觉。清风在柳，江摇白浪，舟行趁晓。遮莫重来，不如休去，怎堪怀抱。那知又、五柳门荒，曾听得、鹃啼了。

一萼红（赋红梅）

倚阑干。问绿华何事，偷饵九还丹。浣锦溪边，餐霞竹里，翠袖不倚天寒。照芳树、晴光泛晓，护么凤、无处认冰颜。露洗春腴，风摇醉魄，听笛江南。

树挂珊瑚冷月，叹玉奴妆褪，仙谪诗慳。谩觅花云，不同

梨梦，推篷恍记孤山。步夜雪、前村问酒，几消凝、把做杏花看。得似古桃流水，不到人间。

祝英台近（与周草窗话旧）

水痕深，花信足，寂寞汉南树。转首青阴，芳事顿如许。不知多少消魂，夜来风雨。犹梦到、断红流处。

最无据。长年息影空山，愁入庾郎句。玉老田荒，心事已迟暮。几回听得啼鹃，不如归去。终不似、旧时鹦鹉。

月下笛

（孤游万竹山中，闲门落叶，悉思黯然，因动黍离之感。时寓甬东积翠山舍。）

万里孤云，清游渐远，故人何处。寒窗梦里，犹记经行旧时路。连昌约略无多柳，第一是、难听夜雨。谩惊回凄悄，相看烛影，拥衾谁语。

张绪。归何暮。半零落，依依断桥鸥鹭。天涯倦旅。此时心事良苦。只愁重洒西州泪，问杜曲、人家在否。恐翠袖、正天寒，犹倚梅花那树。

水龙吟（寄袁竹初）

几番问竹平安，雁书不尽相思字。篱根半树，村深孤艇，阑干屡倚。远草兼云，冻河胶雪，此时行李。望去程无数，并州回首，还又渡、桑乾水。

笑我曾游万里。甚匆匆、便成归计。江空岁晚，栖迟犹在，吴头楚尾。疏柳经寒，断槎浮月，依然憔悴。待相逢、说与相思，想亦在、相思里。

绮罗香（红叶）

万里飞霜，千林落木，寒艳不招春妒。枫冷吴江，独客又吟愁句。正船舫、流水孤村，似花绕、斜阳归路。甚荒沟、一片凄凉，载情不去载愁去。

长安谁问倦旅。羞见衰颜借酒，飘零如许。谩倚新妆，不入洛阳花谱。为回风、起舞尊前，尽化作、断霞千缕。记阴阴、绿遍江南，夜窗听暗雨。

洞仙歌（观王碧山花外词集有感）

野鹃啼月，便角巾还第。轻掷诗瓢付流水。最无端、小院寂历春空，门自掩，柳发离离如此。

可惜欢娱地。雨冷云昏，不见当时谱银字。旧曲怯重翻，总是离愁，泪痕洒、一帘花碎。梦沈沈、知道不归来，尚错问桃根，醉魂醒未。

新雁过妆楼（赋菊）

风雨不来，深院悄、清事正满东篱。杖藜重到，秋气冉冉吹衣。瘦碧飘萧摇露梗，腻黄秀野拂霜枝。忆芳时。翠微唤酒，江雁初飞。

湘潭无人吊楚，叹落英自采，谁寄相思。淡泊生涯，聊伴老圃斜晖。寒香应遍故里，想鹤怨山空犹未归。归何晚，问径松不语，只有花知。

江神子（孙虚斋作四云庵俾余赋之两云之间）

奇峰相对接珠庭。乍微晴。又微阴。舍北江东，如盖自亭亭。翻笑天台连雁荡，隔一片、不逢君。

此中幽趣许谁邻。境双清。人独清。采药难寻，童子语山深。绝似醉翁游乐意，林壑静、听泉声。

塞翁吟（友云）

交到无心处，出岫细话幽期。看流水、意俱迟。且淡薄相依。凌霄未肯从龙去，物外共鹤忘机。迷古洞，掩晴晖。翠影湿行衣。

飞飞。垂天翼，飘然万里，愁日暮、佳人未归。尚记得、巴山夜雨，耿无语、共说生平，都付陶诗。休题五朵，莫梦阳台，不赠相思。

祝英台近（耕云）

占宽闲，锄浩渺。船舣水村悄。非雾非烟，生气覆瑶草。
蒙茸数亩春阴，梦魂落寞，知踏碎、梨花多少。

听孤啸。山浅种玉人归，缥缈度晴峭。鹤下芝田，五色散
微照。笑他隔浦谁家，半江疏雨，空吟断、一犁清晓。

风入松（岫云）

卷舒无意入虚玄。丘壑伴云烟。石根清气千年润，覆孤松、
深护啼猿。霭霭静随仙隐，悠悠闲对僧眠。

傍花懒向小溪边。空谷覆流泉。浮踪自感今如此，已无心、
万里行天。记得晋人归去，御风飞过斜川。

瑶台聚八仙（为野舟赋）

带雨春潮。人不渡、沙外晓色迢迢。自横深静，谁见隔柳
停桡。知我知鱼未是乐，转篷闲趁白鸥招。任风飘。夜来酒醒，
何处江皋。

泛宅浮家更好，度菰蒲影里，濯足吹箫。坐阅千帆，空竞
万里波涛。他年五湖访隐，第一是吴淞第四桥。玄真子、共游
烟水，人月俱高。

疏影（梅影）

黄昏片月。似碎阴满地，还更清绝。枝北枝南，疑有疑无，几度背灯难折。依稀倩女离魂处，缓步出、前村时节。看夜深、竹外横斜，应妒过云明灭。

窥镜蛾眉淡抹。为容不在貌，独抱孤洁。莫是花光，描取春痕，不怕丽谯吹彻。还惊海上然犀去，照水底、珊瑚如活。做弄得、酒醒天寒，空对一庭香雪。

木兰花慢（书邓牧心东游诗卷后）

采芳洲薜荔，流水外、白鸥前。度万壑千岩，晴岚暖翠，心目娟娟。山川。自今自古，怕依然。认得米家船。明月闲延夜语，落花静拥春眠。

吟边。象笔蛮笺。清绝处、小留连。正寂寂江潭，树犹如此，那更啼鹃。居廛。闭门隐几，好林泉。都在卧游边。记得当时旧事，误人却是桃源。

风入松（陈文卿酒边偶赋）

小窗晴碧飏帘波。昼影舞飞梭。惜春休问花多少，柳成阴、春已无多。金字初寻小扇，铍衣早试轻罗。

园林未肯受清和。人醉牡丹坡。啸歌且尽平生事，问东风、毕竟如何。燕子寻常巷陌，酒边莫唱西河。

台城路（游北山寺别本作雪窦寺访同野翁日东岩）

云多不记山深浅，人行半天岩壑。旷野飞声，虚空倒影，松挂危峰疑落。流泉喷薄。自窈窕寻源，引瓢孤酌。倦倚高寒，少年游事老方觉。

幽寻闲院邃阁。树凉僧坐夏，翻笑行乐。近竹惊秋，穿萝误晚，都把尘缘消却。东林似昨。待学取当年，晋人曾约。童子何知，故山空放鹤。

还京乐（送陈行之归吴）

醉吟处。多是琴尊，竟日松下语。有笔床茶灶，瘦筇相引，逢花须住。正翠阴迷路。年光荏苒成孤旅。等趁燕樯，休忘了、玄都前度。

渐烟波远，怕五湖凄冷，佳人袖薄，修竹依依日暮。知他甚处重逢，便匆匆、背潮归去。莫因循、误了幽期，应孤旧雨。伫立山风晚，月明摇碎江树。

台城路（章静山别业会饮）

一窗烟雨不除草。移家静藏深窈。东晋图书，南山杞菊，谁识幽居怀抱。疏阴未扫。叹乔木犹存，易分残照。慷慨悲歌，故人多向近来老。

相逢何事欠早。爱吟心共苦，此意难表。野水无鸥，闲门

断柳，不满清风一笑。荷衣制了。待寻壑经丘，溯云孤啸。学取渊明，抱琴归去好。

梅子黄时雨（病后别罗江诸友）

流水孤村，爱尘事顿消，来访深隐。向醉里谁扶，满身花影。鸥鹭相看如瘦，近来不是伤春病。嗟流景。竹外野桥，犹系烟艇。

谁引。斜川归兴。便啼鹃纵少，无奈时听。待棹击空明，鱼波千顷。弹到琵琶留不住，最愁人是黄昏近。江风紧。一行柳阴吹暝。

西子妆慢

（吴梦窗自制此曲，余喜其声调妍雅，久欲述之而未能。甲午春，寓罗江，与罗景良野游江上。绿阴芳草，景况离离，因填此解。惜旧谱零落，不能倚声而歌也。）

白浪摇天，青阴涨地，一片野怀幽意。杨花点点是春心，替风前、万花吹泪。遥岑寸碧。有谁识、朝来清气。自沈吟、甚流光轻掷，繁华如此。

斜阳外。隐约孤村，隔坞闲门闭。渔舟何似莫归来，想桃源、路通人世。危桥静倚。千年事、都消一醉。谩依依、愁落鹃声万里。

声声慢（赋渔隐）

门当竹径，鹭管苔矶，烟波自有闲人。棹入孤村，落照正满寒汀。桃花远迷洞口，想如今、方信无秦。醉梦醒，向沧浪容与，净濯兰缨。

欸乃一声归去，对笔床茶灶，寄傲幽情。雨笠风蓑，古意谩说玄真。知鱼淡然自乐，钓清名、空在丝纶。笑未已，笑严陵、还笑渭滨。

湘月

（余载书往来山阴道中，每以事夺，不能尽兴。戊子冬晚，与徐平野、王中仙曳舟溪上。天空水寒，古意萧飒。中仙有词雅丽，平野作晋雪图，亦清逸可观。余述此调，盖白石念奴娇鬲指声也。）

行行且止。把乾坤收入，篷窗深里。星散白鸥三四点，数笔横塘秋意。岸觜冲波，篱根受叶，野径通村市。疏风迎面，湿衣原是空翠。

堪叹敲雪门荒，争棋墅冷，苦竹鸣山鬼。纵使如今犹有晋，无复清游如此。落日沙黄，远天云淡，弄影芦花外。几时归去，翦取一半烟水。

长亭怨（为任次山赋驯鹭）

笑海上、白鸥盟冷。飞过前滩，又顾秋影。似我知鱼，乱蒲流水动清饮。岁华空老，犹一缕、柔丝恋顶。慵忆鸳行，想应是、朝回花径。

人静。怅离群日暮，都把野情消尽。山中旧隐。料独树、尚悬苍暝。引残梦、直上青天，又何处、溪风吹醒。定莫负、归舟同载，烟波千顷。

徵招（听袁伯长琴）

秋风吹碎江南树，石床自听流水。别鹤不归来，引悲风千里。余音犹在耳。有谁识、醉翁深意。去国情怀，草枯沙远，尚鸣山鬼。

客里。可消忧，人间世、寥寥几年无此。杏老古坛荒，把凄凉空指。心尘聊更洗。傍何处、竹边松底。共良夜，白月纷纷，领一天清气。

法曲献仙音（席上听琵琶有感）

云隐山晖，树分溪影，未放妆台帘卷。篝密笼香，镜圆窥粉，花深自然寒浅。正人在、银屏底，琵琶半遮面。

语声软。且休弹、玉关愁怨。怕唤起西湖，那时春感。杨柳古湾头，记小怜、隔水曾见。听到无声，谩赢得、情绪难翦。把一襟心事，散入落梅千点。

渡江云（怀归）

江山居未定，貂裘已敝，空自带愁归。乱花流水外，访里寻邻，都是可怜时。桥边燕子，似软语、斜日江蓠。休问我、如今心事，错认镜中谁。

还思。新烟惊换，旧雨难招，做不成春意。浑未省、谁家芳草，犹梦吟诗。一株古柳观鱼港，傍清深、足可幽栖。闲趣好，白鸥尚识天随。

斗婵娟（春感）

旧家池沼。寻芳处、从教飞燕频绕。一湾柳护水房春，看镜鸾窥晓。晕宿酒、双蛾淡扫。罗襦飘带腰围小。尽醉方归去，又暗约明朝斗草。谁解先到。

心绪乱若晴丝，那回游处，坠红争恋残照。近来心事渐无多，尚被莺声恼。便白发、如今纵少。情怀不似前时好。谩伫立、东风外，愁极还醒，背花一笑。

暗香

（海滨孤寂，有怀秋江、竹闲二友。别本作海滨孤寂，鱼浪不来，寄李商隐。）

羽音辽邈。怪四檐昼悄，近来无鹊。木叶吹寒，极目凝思

倚江阁。不信相如便老，犹未减、当时游乐。但趁他、斗草筹花，终是带离索。

忆昨。更情恶。谩认著梅花，是君还错。石床冷落。闲扫松阴与谁酌。一自飘零去远，几误了、灯前深约。纵到此、归未得，几曾忘却。

玉漏迟（登无尽上人山楼）

竹多尘自扫。幽通径曲，禅房深窈。空翠吹衣，坐对闲云舒啸。寒木犹悬故叶，又过了、一番残照。经院悄。诗梦正迷，独怜衰草。

幽趣尽属闲僧，浑未识人间，落花啼鸟。呼酒凭高，莫问四愁三笑。可惜秦山晋水，甚却向、此时登眺。清趣少。那更好游人老。

长亭怨

（岁庚寅，会吴菊泉于燕蓟。越八年，再会于甬东。未几别去，将复之北，遂作此曲）

记横笛、玉关高处。万里沙寒，雪深无路。破却貂裘，远游归后与谁谱。故人何许。浑忘了、江南旧雨。不拟重逢，应笑我、飘零如羽。

同去。钓珊瑚海树。底事又成行旅。烟篷断浦。更几点、恋人飞絮。如今又、京洛寻春，定应被、薇花留住。且莫把孤

愁，说与当时歌舞。

西河（依绿庄赏荷，分净字韵别本依上有史元叟三字）

花最盛。西湖曾泛烟艇。闹红深处小秦筝，断桥夜饮。鸳鸯水宿不知寒，如今翻被惊醒。

那时事、都倦省。阑干来此闲凭。是谁分得半机云，恍疑昼锦。想当飞燕皱裙时，舞盘微堕珠粉。

软波不翦素练净。碧盈盈、移下秋影。醉里玉书难认。且脱巾露发，飘然乘兴。一叶浮香天风冷。

玲珑四犯（杭友促归，调此寄意）

流水人家，乍过了斜阳，一片苍树。怕听秋声，却是旧愁来处。因甚尚客殊乡，自笑我、被谁留住。问种桃、莫是前度。不拟桃花轻误。

少年未识相思苦。最难禁、此时情绪。行云暗与风流散，方信别泪如雨。何况夜鹤帐空，怎奈向、如今归去。更可怜，闲里白了头，还知否。

凄凉犯（过邻家见故园有感）

西风暗翦荷衣碎，柔丝不解重缉。荒烟断浦，晴晖历乱，半江摇碧。悠悠望极。忍独听、秋声渐急。更怜他、萧条柳发，

相与动秋色。

老态今如此，犹自留连，醉筇游屐。不堪瘦影，渺天涯、尽成行客。因甚忘归，谩吹裂、山阳夜笛。梦三十六陂流水去未得。

声声慢（别四明诸友归杭）

山风古道，海国轻车，相逢只在东瀛。淡薄秋光，恰似此日游情。休嗟鬓丝断雪，喜闲身、重渡西泠。又溯远，趁回潮拍岸，断浦扬舲。

莫向长亭折柳，正纷纷落叶，同是飘零。旧隐新招，知住第几层云。疏篱尚存晋菊，想依然、认得渊明。待去也，最愁人、犹恋故人。

烛影摇红

（西浙冬春间，游事之盛，惟杭为然。余冉冉老矣，始复归杭。与二三友行歌云舞绣中，亦清时之可乐，以词写之。）

舟舫鸥波，访邻寻里愁都散。老来犹似柳风流，先露看花眼。闲把花枝试拣。笑盈盈，和香待翦。也应回首，紫曲门荒，当年游惯。

箫鼓黄昏，动人心处情无限。锦街不甚月明多，早已骄尘满。才过风柔夜暖。渐迤邐、芳程递趲。向西湖去，那里人家，依然莺燕。

忆旧游（过故园有感）

记凝妆倚扇，笑眼窥帘，曾款芳尊。步屐交枝径，引生香不断，流水中分。忘了牡丹名字，和露拨花根。甚杜牧重来，买栽无地，都是消魂。

空存。断肠草，伴几折眉痕，几点啼痕。镜里芙蓉老，问如今何处，绾绿梳云。怕有旧时归燕，犹自识黄昏。待说与羁愁，遥知路隔杨柳门。

春从天上来

（己亥春，复回西湖，饮静传董高士楼，作此解以写我忧。）

海上回槎。认旧时鸥鹭，犹恋蒹葭。影散香消，水流云在，疏树十里寒沙。难问钱塘苏小，都不见、擘竹分茶。更堪嗟。似荻花江上，谁弄琵琶。

烟霞。自延晚照，尽换了西林，窈窕纹纱。蝴蝶飞来，不知是梦，犹疑春在邻家。一掬幽怀难写，春何处、春已天涯。减繁华。是山中杜宇，不是杨花。

甘州（赋众芳所在）

看涓涓、两水自东西，中有百花庄。步交枝径里，帘分昼影，窗聚春香。依约谁教鹦鹉，列屋带垂杨。方喜闲居好，翻

为诗忙。

多少周情柳思，向一丘一壑，留恋年光。又何心逐鹿，蕉梦正钱塘。且休将扇坐轻障，万山深、不是旧河阳。无人识，牡丹开处，重见韩湘。

庆清朝

（韩亦颜归隐两水之滨，殆未逊王右丞茱萸一片。余从之游，盘花旋竹，散怀吟眺，一任所适。太白去后三百年，无此乐也。）

浅草犹霜。融泥未燕，晴梢润叶初干。闲扶短策，邻家小聚清欢。错认篱根是雪，梅花过了一番寒。风还峭，较迟芳信，恰是春残。

此境此时此意，待移琴独去，石冷慵弹。飘飘爽气，飞鸟相与俱还。醉里不知何处，好诗尽在夕阳山。山深杳，更无人到，流水花间。

真珠帘（梨花）

绿房几夜迎清晓，光摇动、素月溶溶如水。惆怅一株寒，记东阑闲倚。近日花边无旧雨，便寂寞、何曾吹泪。烛外。谩羞得红妆，而今犹睡。

琪树皎立风前，万尘空、独挹飘然清气。雅淡不成娇，拥玲珑春意。落寞云深诗梦浅，但一似、唐昌宫里。元是。是分

明错认，当时玉蕊。

探春慢（雪霁）

银浦流云，绿房迎晓，一抹墙腰月淡。暖玉生烟，悬冰解冻，碎滴瑶阶如霰。才放些晴意，早瘦了、梅花一半。也知不做花看，东风何事吹散。

摇落似成秋苑。甚酿得春来，怕教春见。野渡舟回，前村门掩，应是不胜清怨。次第寻芳去，灞桥外、蕙香波暖。犹妒檐声，看灯人在深院。

风入松（春游）

一春不是不寻春。终是不欠人。好怀渐向中年减，对歌钟、浑没心情。短帽怕粘飞絮，轻衫厌扑游尘。

暖香十里软莺声。小舫绿杨阴。梦随蝴蝶飘零后，尚依依、花月关心。惆怅一株梨雪，明年甚处清明。

渡江云（次赵元父韵）

锦香缭绕地，深灯挂壁，帘影浪花斜。酒船归去后，转首河桥，那处认纹纱。重盟镜约，还记得、前度秦嘉。惟只有、叶题堪寄，流不到天涯。

惊嗟。十年心事，几曲阑干，想萧娘声价。闲过了、黄昏

时候，疏柳啼鸦。浦潮夜涌平沙白，问断鸿、知落谁家。书又远，空江片月芦花。

探芳信（西湖春感寄草窗。别本作次周草窗韵）

坐清昼。正冶思萦花，余醒倦酒。甚采芳人老，芳心尚如旧。消魂忍说铜驼事，不是因春瘦。向西园、竹扫颓垣，蔓萝荒甃。

风雨夜来骤。叹歌冷莺帘，恨凝蛾岫。愁到今年，多似去年否。旧情懒听山阳笛，目极空搔首。我何堪，老却江潭汉柳。

声声慢（题吴梦窗遗笔·别本作题梦窗自度曲霜花腴卷后）

烟堤小舫，雨屋深灯，春衫惯染京尘。舞柳歌桃，心事暗恼东邻。浑疑夜窗梦蝶，到如今、犹宿花阴。待唤起，甚江蓠摇落，化作秋声。

回首曲终人远，黯消魂、忍看朵朵芳云。润墨空题，惆怅醉魄难醒。独怜水楼赋笔，有斜阳、还怕登临。愁未了，听残莺、啼过柳阴。

征招（答仇山村见寄）

可怜张绪门前柳，相看顿非年少。三径已荒凉，更如今怀抱。薄游浑是感，满烟水、东风残照。古调谁弹，古音谁赏，

岁华空老。

京洛染缁尘，悠然意，独对南山一笑。只在此山中，甚相逢不早。瘦吟心共苦，知几度、翦灯窗小。何时更、听雨巴山，赋草池春晓。

甘州（钱草窗归雪）

记天风、飞佩紫霞边，顾曲万花深。甚相如情倦，少陵愁老，还叹飘零。短梦恍然今昔，故国十年心。回首三三径，松竹成阴。

不恨片篷南浦，恨翦灯听雨，谁伴孤吟。料瘦筇归后，闲锁北山云。是几番、柳边行色，是几番、同醉古园林。烟波远，笔床茶灶，何处逢君。

一萼红（弁阳翁新居，堂名志雅，词名萍洲渔笛谱）

制荷衣。傍山窗卜隐，雅志可闲时。款竹门深，移花槛小，动人芳意菲菲。怕冷落、萍洲夜月，想时将、渔笛静中吹。尘外柴桑，灯前儿女，笑语忘归。

分得烟霞数亩，乍扫苔寻径，拨叶通池。放鹤幽情，吟莺欢事，老去却愿春迟。爱吾庐、琴书自乐，好襟怀、初不要人知。长日一帘芳草，一卷新诗。

高阳台

（庆乐园即韩平原南园。戊寅岁过之，仅存丹桂百余株，有碑记在荆榛中，故未有亦犹今之视昔之感，复叹葛岭贾相之故庐也。）

古木迷鸦，虚堂起燕，欢游转眼惊心。南圃东窗，酸风扫尽芳尘。鬣貂飞入平原草，最可怜、浑是秋阴。夜沈沈。不信归魂，不到花深。

吹箫踏叶幽寻去，任船依断石，袖里寒云。老桂悬香，珊瑚碎击无声。故园已是愁如许，抚残碑、却又伤今。更关情。秋水人家，斜照西泠。

台城路（送周方山游吴）

朗吟未了西湖酒，惊心又歌南浦。折柳官桥，呼船野渡，还听垂虹风雨。漂流最苦。况如此江山，此时情绪。怕有鸥夷，笑人何事载诗去。

荒台只今在否。登临休望远，都是愁处。暗草埋沙，明波洗月，谁念天涯羁旅。荷阴未暑。快料理归程，再盟鸥鹭。只恐空山，近来无杜宇。

桂枝香（送宾月叶公东归）

晴江迥阔。又客里天涯，还叹轻别。万里潮生一棹，柳丝犹结。荷衣好向山中补，共飘零、几年霜雪。赋归何晚，依依

径菊，弄香时节。

料此去、清游未歇。引一片秋声，都付吟篋。落叶长安，古意对人休说。相思只在相留处，有孤芳、可怜空折。旧怀难写，山阳怨笛，夜凉吹月。

庆春宫（金粟洞天）

蟾窟研霜，蜂房点蜡，一枝曾伴凉宵。清气初生，丹心未折，浓艳到此都消。避风归去，贮金屋、妆成汉娇。粟肌微润，和露吹香，直与秋高。

小山旧隐重招。记得相逢，古道迢迢。把酒长歌，插花短舞，谁在水国吹箫。余音何处，看万里、星河动摇。广庭人散，月淡天心，鹤下银桥。

长亭怨（旧居有感）

望花外、小桥流水，门巷愔愔，玉箫声绝。鹤去台空，佩环何处弄明月。十年前事，愁千折、心情顿别。露粉风香谁为主，都成消歇。

凄咽。晓窗分袂处，同把带鸳亲结。江空岁晚，便忘了、尊前曾说。恨西风不庇寒蝉，便扫尽、一林残叶。谢杨柳多情，还有绿阴时节。

甘州（寄李筠房）

望涓涓、一水隐芙蓉，几被暮云遮。正凭高送目，西风断雁，残月平沙。未觉丹枫尽老，摇落已堪嗟。无避秋声处，愁满天涯。

一自盟鸥别后，甚酒瓢诗锦，轻误年华。料荷衣初暖，不忍负烟霞。记前度翦灯一笑，再相逢、知在那人家。空山远，白云休赠，只赠梅花。

甘州（赵文升索赋散乐妓桂卿）

隔花窥半面，带天香、吹动一天秋。叹行云流水，寒枝夜鹊，杨柳湾头。浪打石城风急，难系莫愁舟。未了笙歌梦，倚棹西州。

重省寻春乐事，奈如今老去，鬓改花羞。指斜阳巷陌，都是旧曾游。凭寄与、采芳俦侣，且不须、容易说风流。争得似、桃根桃叶，明月妆楼。

疏影（题宾月图）

雪空四野，照归心万里，千峰独立。身与天游，一洗襟怀，海镜倒涌秋白。相逢懒问盈亏事，但脉脉、此情无极。是几番、飞盖追随，桂底露衣香湿。

闲款楼台夜色。料水光未许，人世先得。影里分明，认得山河，一笑乱山横碧。乾坤许大须容我，浑忘了、醉乡犹客。待倩谁、招下清风，共结岁寒三益。

湘月（赋云溪）

随风万里。已无心出岫，浮游天地。为问山中何所有，此意不堪持寄。淡薄相依，行藏自适，一片松阴外。石根苍润，飘飘元是清气。

长伴暗谷泉生，晴光潋潋，湿影摇花碎。浊浊波涛江汉里，忽见清流如此。枝上瓢空，鸥前沙净，欲洗幽人耳。白苹洲上，浩歌一棹春水。

真珠帘（近雅轩即事）

云深别有深庭宇。小帘栊、占取芳菲多处。花暗水房春，润几番酥雨。见说苏堤晴未稳，便懒趁、踏青人去。休去。且料理琴书，夷犹今古。

谁见静里闲心，纵荷衣未葺，雪巢堪赋。醉醒一乾坤，任此情何许。茂树石床同坐久，又却被、清风留住。欲住。奈帘影妆楼，翦灯人语。

大圣乐（华春堂分韵同赵学舟赋）

隐市山林，傍家池馆，顿成佳趣。是几番临水看云，就树揽香，诗满阑干横处。翠径小车行花影，听一片春声人笑语。深庭宇。对清昼渐长，闲教鹦鹉。

芳情缓寻细数。爱碧草平烟红自雨。任燕来莺去，香凝翠暖，歌酒清时钟鼓。二十四帘冰壶里，有谁在箫台犹醉舞。吹笙侣。倚高寒、半天风露。

瑞鹤仙（赵文升席上代去姬写怀）

楚云分断雨。问那回、因甚琴心先许。匆匆话离绪。正花房蜂闹，著春无处。残歌剩舞。尚隐约、当时院宇。黯消凝、铜雀深深，忍把小乔轻误。

休赋。玉尊别后，老叶沈沟，暗珠还浦。欢游再数。能几日、采芳去。最无端做了，霎时娇梦，不道风流恁苦。把余情、付与秋蛩，夜长自语。

祝英台近（重过西湖书所见）

水西船，山北酒，多为买春去。事与云消，飞过旧时雨。谩留一掬相思，待题红叶，奈红叶、更无题处。

正延伫。乱花浑不知名，娇小未成语。短棹轻装，逢迎段桥路。那知杨柳风流，柳犹如此，更休道、少年张绪。

恋绣衾（代题武桂卿扇）

一枝凉玉欹路尘。下瑶台、疑是梦云。怕趁取、西风去，被何人、拈住皱裙。

温柔只在秋波里，这些儿、真个动心。再同饮、花前酒，莫都忘、今夜夜深。

甘州

（赵文叔与余赋别十年馀。余方东游，文叔北归，况味俱寥落。更十年观此曲，又当何如耶。）

记当年、紫曲戏分花，帘影最深深。听惺忪语笑，香寻古字，谱掐新声。散尽黄金歌舞，那处著春情。梦醒方知梦，梦岂无恁。

几点别余清泪，尽化作妆楼，断雨残云。指梢头旧恨，豆蔻结愁心。都休问、北来南去，但依依、同是可怜人。还飘泊，何时尊酒，却说如今。

浣溪沙

犀押重帘水院深。柳绵扑帐昼愔愔。梦回孤蝶弄春阴。
乍减楚衣收带眼，初匀商鼎熨香心。燕归摇动护花铃。

菩萨蛮

蕊香不恋琵琶结。舞衣折损藏花蝶。春梦未堪凭。几时春梦真。

愁把残更数。泪落灯前雨。歌酒可曾欠。情怀似去年。

四字令

莺吟翠屏。帘吹絮云。东风也怕花瞋。带飞花赶春。
邻娃笑迎。嬉游趁晴。明朝何处相寻。那人家柳阴。

声声慢

（己亥岁，自台回杭。雁旅数月，复起远兴。余冉冉老矣，
谁能重写旧游编否）

穿花省路，傍竹寻邻，如何故隐都荒。问取堤边，因甚减却垂杨。消磨纵然未尽，满烟波、添了斜阳。空叹息，又翻成无限，杜老凄凉。

一舸清风何处，把秦山晋水，分贮诗囊。发已飘飘，休问岁晚空江。松陵试招旧隐，怕白鸥、犹识清狂。渐溯远，望并州、却是故乡。

杏花天（赋疏杏）

湘罗几翦粘新巧。似过雨、胭脂全少。不教枝上春痕闹。都被海棠分了。

带柳色、愁眉暗恼。谩遥指、孤村自好。深巷明朝休起早。

空等卖花人到。

醉落魄

柳侵阑角。画帘风软红香泊。引人蝴蝶翻轻薄。已自关情，和梦近来恶。

眉梢轻把闲愁著。如今愁重眉梢弱。双眉不画愁消却。不道愁痕，来傍眼边觉。

甘州（题戚五云云山图）

过千岩万壑古蓬莱，招隐竟忘还。想乾坤清气，霏霏冉冉，却在阑干。洞户来时不锁，归水映花关。只可自怡悦，持寄应难。

狂客如今何处，甚酒船去后，烟水空寒。正黄尘没马，林下一身闲。几消凝、此图谁画，细看来、元不是终南，无心好、休教出岫，只在深山。

小重山（赋云屋）

清气飞来望似空。数椽何用草，膝堪容。卷将一片当帘栊。难持赠，只在此山中。

鱼影倦随风。无心成雨意，又西东。都缘窗户自玲珑。江枫外，不隔夜深钟。

声声慢

（西湖别本作与王碧山泛舟鉴曲，王戴隐吹箫，余倚歌而和。天阔秋高，光景奇绝，与姜白石垂虹夜游，同一清致也。）

晴光转树，晓气分岚，何人野渡横舟。断柳枯蝉，凉意正满西州。匆匆载花载酒，便无情、也自风流。芳昼短，奈不堪深夜，秉烛来游。

谁识山中朝暮，向白云一笑，今古无愁。散发吟商，此兴万里悠悠。清狂未应似我，倚高寒、隔水呼鸥。须待月，许多清、都付与秋。

木兰花慢（为静春赋）

幽栖身懒动，邃庭悄、日偏长。甚不隐山林，不喧车马，不断生香。澄心淡然止水，笑东风、引得落花忙。慵对鱼翻暗藻，闲留莺管垂杨。

徜徉。净几明窗。穿窈窕、染芬芳。看白鹤无声，苍云息影，物外行藏。桃源去尘更远，问当年、何事识渔郎。争似重门昼掩，自看生意池塘。

玉蝴蝶（赋玉绣球花）

留得一团和气，此花开尽，春已规圆。虚白窗深，恍讶碧落星悬。扬芳丛、低翻雪羽，凝素艳、争簇冰蝉。向西园。几回错认，明月秋千。

欲觅生香何处，盈盈一水，空对娟娟。待折归来，倩谁偷解玉连环。试结取、鸳鸯锦带，好移傍、鹦鹉珠帘。晚阶前。落梅无数，因甚啼鹃。

南楼令（寿邵素心席间赋）

一片赤城霞。无心恋海涯。远飞来、乔木人家。且向琴书深处隐，终胜似、听琵琶。

休近七香车。年华已破瓜。怕依然、刘阮桃花。欲问长生何处好，金鼎内、转丹砂。

国香（赋兰）

空谷幽人。曳冰簪雾带，古色生春。结根未同萧艾，独抱孤贞。自分生涯淡薄，隐蓬蒿、甘老山林。风烟伴憔悴，冷落吴宫，草暗花深。

霁痕消蕙雪，向崖阴饮露，应是知心。所思何处，愁满楚水湘云。肯信遗芳千古，尚依依、泽畔行吟。香痕已成梦，短操谁弹，月冷瑶琴。

探春慢

（己亥客閩間，歲晚江空，暖雨奪雪，篝燈顧影，依依可
憐。作此曲，寄戚五云。書之，几脫腕也）

列屋烘爐，深門响竹，催殘客里时序。投老情怀，薄游滋味，消得几多凄楚。听雁听风雨，更听过、数声柔橹。暗将一点心，试托醉乡分付。

借问西楼在否。休忘了盈盈，端正窥户。铁马春冰，柳蛾晴雪，次第满城箫鼓。闲见谁家月，浑不记、旧游何处。伴我微吟，恰有梅花一树。

烛影摇红（答邵素心）

隔水呼舟，采香何处追游好。一年春事二分花，犹有花多少。

容易繁华过了。趁园林、飞红未扫。旧醒新醉，几日不来，绿阴芳草。

木兰花慢（丹谷园）

万花深处隐，安一点、世尘无。步翠麓幽寻，白云自在，流水萦纡。携歌缓游细赏，倩何人、重写辋川图。迟日香生草木，淡风声和琴书。

安居。歌引巾车。童放鹤、我知鱼。看静里闲中，醒来醉后，乐意偏殊。桃源带春去远，有园林、如此更何如。回首丹

光满谷，恍然却是蓬壶。

意难忘

（中吴车氏，号秀卿，乐部中之翹楚者，歌美成曲得其音旨。余每听，辄爱叹不能已，因赋此以赠。余谓有善歌而无善听，虽抑扬高下，声字相宣，倾耳者指不多屈。曾不若春蚓秋蛩，争声响于月篱烟砌间，绝无仅有。余深感于斯，为之赏音，岂亦善听者耶。）

风月吴娃。柳阴中认得，第二香车。春深妆减艳，波转影流花。莺语滑，透纹纱。有低唱人夸。怕误却，周郎醉眼，倚扇佯遮。

底须拍碎红牙。听曲终奏雅，可是堪嗟。无人知此意，明月又谁家。尘滚滚，老年华。付情在琵琶。更叹我，黄芦苦竹，万里天涯。

壶中天（养拙园夜饮）

瘦筇访隐，正繁阴闲锁，一壶幽绿。乔木苍寒图画古，窈窕行人韦曲。鹤响天高，水流花净，笑语通华屋。虚堂松外，夜深凉气吹烛。

乐事杨柳楼心，瑶台月下，有生香堪掬。谁理商声帘外悄，萧瑟悬珰鸣玉。一笑难逢，四愁休赋，任我云边宿。倚兰歌罢，露萤飞上秋竹。

壶中天（赋秀野园清晖堂·别本作为陆义斋赋清晖山堂）

穿幽透密，傍园林宴乐，清时钟鼓。帘隔波纹分昼影，融得一壶春聚。篆径通花，花多迷径，难省来时路。缓寻深静，野云松下无数。

空翠暗湿荷衣，夷犹舒啸，日涉成佳趣。香雪因风晴更落，知是山中何树。响石横琴，悬崖拥槛，待月慵归去。忽来诗思，水田飞下白鹭。

清波引（横舟·是时以湖湘廉使归）

江涛如许。更一夜听风听雨。短篷容与。盘礴那堪数。弭节澄江树。不为莼鲈归去。怕教冷落芦花，谁招得旧鸥鹭。

寒汀古渚。尽日无人唤渡。此中清楚。寄情在谭尘。难觅真闲处。肯被水云留住。冷然棹入川流，去天尺五。

暗香（送杜景斋归永嘉）

猗兰声歇。抱孤琴思远，几番弹彻。洗耳无人，寂寂行歌古时月。一笑东风又急。黯消凝、恨听啼鴂。想少陵、还叹飘零，遣兴在吟篋。

愁绝。更离别。等款语迟留，赋归心切。故园梦接。花影闲门掩春蝶。重访山中旧隐，有羁怀、未须轻说。莫相忘，堤

上柳、此时共折。

一萼红（束季博园池，在平江文庙前）

舫孤篷。正丛篁护碧，流水曲池通。伛偻穿岩，纡盘寻径，忽见倒影凌空。拥一片、花阴无地，细看来、犹带古春风。胜事园林，旧家陶谢，诗酒相逢。

眼底烟霞无数，料神仙即我，何处崢峒。清气分来，生香不断，洞户自有云封。认奇字、摩挲峭石，聚万景、只在此山中。人倚虚阑唤鹤，月白千峰。

霜叶飞（悼澄江吴立斋南塘、不碍、云山，皆其亭名）

故园空杳。霜风劲、南塘吹断瑶草。已无清气碍云山，奈此时怀抱。尚记得、修门赋晓。杜陵花竹归来早。傍雅亭幽榭，惯款语英游，好怀无限欢笑。

不见换羽移商，杏梁尘远，可怜都付残照。坐中泣下最谁多，叹赏音人少。怅一夜、梅花顿老。今年因甚无诗到。待唤起清魂，说与凄凉，定应愁了。

忆旧游（寄友）

记琼筵卜夜，锦槛移春，同恼莺娇。暗水流花径，正无风院落，银烛迟销。闹枝浅压髻髻，香脸泛红潮。甚如此游情，

还将乐事，轻趁冰消。

飘零又成梦，但长歌袅袅，柳色迢迢。一叶江心冷，望美人不见，隔浦难招。认得旧时鸥鹭，重过月明桥。溯万里天风，清声谩忆何处箫。

木兰花慢（舟中有怀澄江陆起潜皆山楼昔游）

水痕吹杏雨，正人在、隔江船。看燕集春芜，渔栖暗竹，湿影浮烟。余寒尚犹恋柳，怕东风、未肯擘晴绵。愁重迟教醉醒，梦长催得诗圆。

楼前。笑语当年。情款密、思留连。记白月依弦，青天堕酒，衮衮山川。垂髫至今在否，倚飞台、谁掷买花钱。不是寻春较晚，都缘听得啼鹃。

潇潇雨（泛江有怀袁通父、唐月心）

空山弹古瑟，掬长流、洗耳复谁听。倚阑干不语，江潭树老，风挟波鸣。愁里不须啼鴂，花落石床平。岁月鸥前梦，耿耿离情。

记得相逢竹外，看词源倒泻，一雪尘缨。笑匆匆呼酒，飞雨夜舟行。又天涯、零落如此，掩闲门、得似晋人清。相思恨，趁杨花去，错到长亭。

台城路（抵吴，书寄旧友）

分明柳上春风眼，曾看少年人老。雁拂沙黄，天垂海白，野艇谁家昏晓。惊心梦觉。谩慷慨悲歌，赋归不早。想得相如，此时终是倦游了。

经行岁度怨别，酒痕消未尽，空被花恼。茂苑重来，竹溪深隐，还胜飘零多少。羁怀顿扫。尚识得妆楼，那回苏小。寄语盟鸥，问春何处好。

木兰花慢（赵鹤心问余近况，书以寄之）

目光牛背上，更时把、汉书看。记落叶江城，孤云海树，漂泊忘还。悬知偶然是梦，梦醒来、未必是邯郸。笑指萤灯借暖，愁怜镜雪惊寒。

投闲。寄傲怡颜。要一似、白鸥闲。且旋缉荷衣，琴尊客里，岁月人间。菟裘渐营瘦竹，任重门、近水隔花关。数亩清风自足，元来不在深山。

瑶台聚八仙（杭友寄声，以词答意）

秋水涓涓。人正远、鱼雁待拂吟笺。也知游意，多在第二桥边。花底鸳鸯深处影，柳阴淡隔里湖船。路绵绵。梦吹旧笛，如此山川。

平生几两谢屐，任放歌自得，直上风烟。峭壁谁家，长啸竟落松前。十年孤剑万里，又何以、畦分抱瓮泉。山中酒，且醉餐石髓，白眼青天。

摸鱼儿（寓澄江，喜魏叔皋至）

想西湖、段桥疏树。梅花多是风雨。如今见说闲云散，烟水少逢鸥鹭。归未许。又款竹谁家，远思愁 庾。重游倦旅。纵认得乡山，长江滚滚，隔浦正延伫。

垂杨渡。握手荒城旧侣。不知来自何处。春窗翦韭青灯夜，疑与梦中相语。阑屡拊。甚转眼流光，短发真堪数。从教醉舞。试借地看花，挥毫赋雪，孤艇且休去。

壶中天

（陆性斋筑葫芦庵，结茅于上，植桃于外，扁曰小蓬壶。）

海山缥缈。算人间自有，移来蓬岛。一粒粟中生倒景，日月光融丹灶。玉洞分春，雪巢不夜，心寂凝虚照。鹤溪游处，肯将琴剑同调。

休问挂树瓢空，窗前清意，赢得不除草。只恐渔郎曾误入，翻被桃花一笑。润色茶经，评量山水，如此闲方好。神仙陆地，长房应未知道。

风入松

（题澄江仙刻海山图。或云桃源图。夷坚志云：七十二女仙，正合霓裳古曲。仇仁近一诗精妙详尽，余词不能工也。）

危楼古镜影犹寒。倒景忽相看。桃花不识东西晋，想如今、也梦邯郸。缥缈神仙海上，飘零图画人间。

宝光丹气共回环。水弱小舟闲。秋风难老三珠树，尚依依、脆管清弹。说与霓裳莫舞，银桥不到深山。

数花风（别义兴诸友）

好游人老，秋鬓芦花共色。征衣犹恋去年客。古道依然黄叶。谁家萧瑟。自笑我、如何是得。

酒楼仍在，流落天涯醉白。孤城寒树美人隔。烟水此程应远，须寻梅驿。又渐数、花风第一。

南楼令

风雨怯殊乡。梧桐又小窗。甚秋声、今夜偏长。忆著旧时歌舞地，谁得似、牧之狂。

茉莉拥钗梁。云窝一枕香。醉瞢腾、多少思量。明月半床人睡觉，听说道、夜深凉。

南楼令（送黄一峰游灵隐）

重整旧渔蓑。江湖风雨多。好襟怀、近日消磨。流水桃花随处有，终不似、隐烟萝。

南浦又渔歌。挑云泛远波。想孤山、山下经过。见说梅花

都老尽，凭为问、是如何。

淡黄柳（赠苏氏柳儿）

楚腰一捻。羞翦青丝结。力未胜春娇怯怯。暗托莺声细说。愁蹙眉心斗双叶。

正情切。柔枝未堪折。应不解、管离别。奈如今已入东风睫。望断章台，马蹄何处，闲了黄昏淡月。

清平乐

候蛩凄断。人语西风岸。月落沙平江似练。望尽芦花无雁。暗教愁损兰成，可怜夜夜关情。只有一枝梧叶，不知多少秋声。

虞美人

（余昔赋柳儿词，今有杜牧重来之叹，刘梦得诗云：“春尽絮飞留不住，随风好去落谁家。”作忆柳曲）

修眉刷翠春痕聚。难翦愁来处。断丝无力绾韶华。也学落红流水、到天涯。

那回错认章台下。却是阳关也。待将新恨趁杨花。不识相思一点、在谁家。

减字木兰花（寄车秀卿）

锁香亭榭。花艳烘春曾卜夜。空想芳游。不到秋凉不信愁。
酒迟歌缓。月色平分窗一半。谁伴孤吟。手擘黄花碎却心。

踏莎行

柳未三眠，风才一讯。催人步屐吹笙径。可曾中酒似当时，
如今却是看花病。

老愿春迟，愁嫌昼静。秋千院落寒犹剩。卷帘休问海棠开，
相传燕子归来近。

南乡子（忆春）

歌扇锦连枝。问著东风已不知。怪底楼前多种柳，相思。
那叶浑如旧样眉。

醉里眼都迷。遮莫东墙带笑窥。行到寻常游冶处，慵归。
只道看花似向时。

蝶恋花（赠杨柔卿）

颇爱杨琼妆淡注。犹理螺鬟，扰扰松云聚。两翦秋痕流不

去。佯羞却把周郎顾。
欲诉闲愁无说处。几过莺帘，听得间关语。昨夜月明香暗度。相思忽到梅花树。

蝶恋花（陆子方饮客杏花下）

仙子锄云亲手种。春闹枝头，消得微霜冻。可是东风吹不动。金铃悬网珊瑚重。
社燕盟鸥诗酒共。未足游情，刚把斜阳送。今夜定应归去梦。青苹流水箫声弄。

蝶恋花（赋艾花）

巧结分枝粘翠艾。翦翦香痕，细把泥金界。小簇葵榴芳锦隘。红妆人见应须爱。
午镜将拈开凤盖。倚醉凝娇，欲戴还慵戴。约臂犹余朱索在。梢头添挂朱符袋。

清平乐（赠处梅）

暗香千树。结屋中间住。明月一方流水护。梦入梨云深处。
清冰隔断尘埃。无人踏碎苍苔。一似逋仙归后，吟诗不下山来。

烛影摇红（隔窗闻歌）

闲苑深迷，趁香随粉都行遍。隔窗花气暖扶春，只许莺莺占。烛焰晴烘醉脸。想东邻、偷窥笑眼。欲寻无处，暗招新声，银屏斜掩。

一片云闲，那知顾曲周郎怨。看花犹自未分明，毕竟何时见。已信仙缘较浅。谩凝思、风帘倒卷。出门一笑，月落江横，数峰天远。

露华（碧桃）

乱红自雨，正翠蹊误晓，玉洞明春。蛾眉淡扫，背风不语盈盈。莫恨小溪流水，引刘郎、不是飞琼。罗扇底，从教净冶，远障歌尘。

一掬莹然生意，伴压架酴醾，相恼芳吟。玄都观里，几回错认梨云。花下可怜仙子，醉东风、犹自吹笙。残照晚，渔翁正迷武陵。

解语花

（吴子云家姬，号爱菊，善歌舞，忽有朝云之感，作此以寄。）

行歌趁月，唤酒延秋，多买莺莺笑。蕊枝娇小。浑无奈、一掬醉乡怀抱。筹花斗草。几曾放、好春闲了。芳意阑，可惜香心，一夜酸风扫。

海上仙山缥缈。问玉环何事，苦无分晓。旧愁空杳。蓝桥路、深掩半庭斜照。余情暗恼。都缘是、那时年少。惊梦回、懒说相思，毕竟如今老。

祝英台近（余老矣，赋此为猿鹤问）

及春游，卜夜饮，人醉万花醒。转眼年华，白发半垂领。与鸥同一清波，风苹月树，又何事、浮踪不定。

静中省。便须门掩柴桑，黄卷伴孤隐。一粟生涯，乐事在瓢饮。爱闲休说山深，有梅花处，更添个、暗香疏影。

瑶台聚八仙

（菊日寓义兴，与王觉轩会饮，酒中书送白廷玉）

楚竹闲挑。千日酒、乐意稍稍渔樵。那回轻散，飞梦便觉迢遥。似隔芙蓉无路到，如何共此可怜宵。旧愁消。故人念我，来问寂寥。

登临试开笑口，看垂垂短发，破帽休飘。款语微吟，清气顿扫花妖。明朝柳岸醉醒，又知在烟波第几桥。怀人处，任满身风露，踏月吹箫。

满江红

（韞玉传奇惟吴中子弟为第一流，所谓识拍道字正声清韵

不狂俱得之矣，作平声满江红赠之。）

傅粉何郎，比玉树、琼枝谩夸。看生子、东涂西抹，笑语浮华。蝴蝶一生花里活，似花还却似非花。最可人、娇艳正芳年，如破瓜。

离别恨，生叹嗟。欢情事，起喧哗。听歌喉清润，片玉无瑕。洗尽人间笙笛耳，赏音多向五侯家。好思量、都在步莲中，裙翠遮。

摸鱼儿（别处梅）

向天涯、水流云散，依依往事非旧。西湖见说鸥飞去，知有海翁来否。风雨后。甚客里逢春，尚记花间酒。空嗟皓首。对茂苑残红，携歌占地，相趁小垂手。

归时候。花径青红尚有。好游何事诗瘦。龟蒙未肯寻幽兴，曾恋志和渔叟。吟啸久。爱如此清奇，岁晚忘年友。呼船渡口。叹西出阳关，故人何处，愁在渭城柳。

南乡子（为处梅作）

风月似孤山。千树斜横水一环。天与清香心独领，怡颜。冰雪中间屋数间。

庭户隔尘寰。自有云封底用关。却笑桃源深处隐，跻攀。引得渔翁见不难。

南楼令（送韩竹闲归杭，并写未归之意）

一见又天涯。人生可叹嗟。想难忘、江上琵琶。诗酒一瓢风雨外，都莫问，是谁家。

怜我鬓先华。何愁归路赊。向西湖、重隐烟霞。说与山童休放鹤，最零落，是梅花。

醉落魄（题赵霞谷所藏吴梦窗亲书词卷）

镂花镌叶。满枝风露和香撷。引将芳思归吟箴。梦与魂同，闲了弄香蝶。

小楼帘卷歌声歇。幽篁独处泉呜咽。短笺空在愁难说。霜角寒梅，吹碎半江月。

壶中天（客中寄友）

西秦倦旅。是几年不听，西湖风雨。我托长镵垂短发，心事时看天语。吟箴空随，征衣休换，薜荔犹堪补。山能招隐，一瓢闲挂烟树。

方叹旧国人稀，花间忽见，倾盖浑如故。客里不须谈世事，野老安知今古。海上盟鸥，门深款竹，风月平分取。陶然一醉，此时愁在何处。

声声慢（和韩竹闲韵，赠歌者关关，在两水居）

鬓丝湿雾，扇锦翻桃，尊前乍识欧苏。赋笔吟笺，光动万颗骊珠。英英岁华未老，怨歌长、空击铜壶。细看取，有飘然清气，自与尘疏。

两水犹存三径，叹绿窗窈窕，谩长新蒲。茂苑扁舟，底事夜雨江湖。当年柳枝放却，又不知、樊素何如。向醉里，暗传香、还记也无。

清平乐（题处梅家藏所南翁画兰）

黑云飞起。夜月啼湘鬼。魂返灵根无二纸。千古不随流水。香心淡染清华。似花还似非花。要与闲梅相处，孤山山下人家。

台城路（饯干寿道应举）

几年槐市槐花冷，天风又还吹起。故箬重寻，闲书再整，犹记灯窗滋味。浑如梦里。见说道如今，早催行李。快买扁舟，第一桥边趁流水。

阳关须是醉酒，柳条休要折，争似攀桂。旧有家声，荣看世美，方了平生英气。琼林宴喜。带雪絮归来，满庭春意。事业方新，大鹏九万里。

壶中天（咏周静镜园池）

万尘自远，径松存、仿佛斜川深意。乌石冈边犹记得，竹里吟安一字。暗叶禽幽，虚阑荷近，暑薄迟花气。行行且止，枯瓢枝上闲寄。

不恨老却流光，可怜归未得，翻恨流水。落落岭头云尚在，一笑生涯如此。树老梅荒，山孤人共，隔浦船归未。划然长啸，海风吹下空翠。

如梦令（处梅列芍药于几上酌余，不觉醉酒，陶然有感）

隐隐烟痕轻注。拂拂脂香微度。十二小红楼，人与玉箫何处。归去。归去。醉插一枝风露。

祝英台近（寄陈直卿）

路重寻，门半掩、苔老旧时树。采药云深，童子更无语。怪他流水迢迢，湖天日暮，想只在、芦花多处。

谩延伫。姓名题上芭蕉，凉夜未风雨。赋了秋声，还赋断肠句。几回独立长桥，扁舟欲唤，待招取、白鸥归去。

如梦令（题渔乐图）

不是潇湘风雨。不是洞庭烟树。醉倒古乾坤，人在孤篷来

处。休去。休去。见说桃源无路。

桂枝香

（如心翁置酒桂下，花晚而香益清，坐客不谈俗事，惟论文。主人欢甚，余歌美成词。）

琴书半室。向桂边偶然，一见秋色。老树香迟，清露缀花疑滴。山翁翻笑如泥醉，笑生平、无此狂逸。晋人游处，幽情付与，酒尊吟笔。

任萧散、披襟岸帻。叹千古犹今，休问何夕。发短霜浓，却恐浩歌消得。明年野客重来此，探枝头、几分消息。望西楼远，西湖更远，也寻梅驿。

瑶台聚八仙（为焦云隐赋）

春树江东。吟正远、清气竟入崆峒。问余栖处，只在缥缈山中。此去山中何所有，芰荷制了集芙蓉。且扶筇。倦游万里，独对青松。

行藏也须在我，笑晋人为菊，出岫方浓。淡然无心，古意且许谁同。飞符夜深润物，自呼起苍龙雨太空。舒还卷，看满楼依旧，霁日光风。

瑶台聚八仙（余昔有梅影词，今重为模写）

近水横斜。先得月、玉树宛若笼纱。散迹苔烟，墨晕净洗铅华。误入罗浮身外梦，似花又却似非花。探寒葩。倩人醉里，扶过溪沙。

竹篱几番倦倚，看乍无乍有，如寄生涯。更好一枝，时到素壁檐牙。香深与春暗却，且休把江头千树夸。东家女，试淡妆颠倒，难胜西家。

瑶台聚八仙（咏鸳鸯菊）

老圃堪嗟。深夜雨、紫英犹傲霜华。暖宿篱根，飞去想怯寒沙。采摘浮杯如戏水，晚香淡似夜来些。背风斜。翠苔径里，描绣人夸。

白头共开笑口，看试妆满插，云髻双丫。蝶也休愁，不是旧日疏葩。连枝愿为比翼，问因甚寒城独自花。悠然意，对九江山色，还醉陶家。

西江月（《绝妙好词》乃周草窗所集也）

花气烘人尚暖，珠光出海犹寒。如今贺老见应难。解道江南肠断。

谩击铜壶浩叹，空存锦瑟谁弹。庄生蝴蝶梦春还。帘外一声莺唤。

霜叶飞（毗陵客中闻老妓歌）

绣屏开了。惊诗梦、娇莺啼破春悄。隐将谱字转清圆，正杏梁声绕。看帖帖、蛾眉淡扫。不知能聚愁多少。叹客里凄凉，尚记得当年雅音，低唱还好。

同是流落殊乡，相逢何晚，坐对真被花恼。贞元朝士已无多，但暮烟衰草。未忘得春风窈窕。却怜张绪如今老。且慰我留连意，莫说西湖，那时苏小。

蝶恋花（题宋色褚仲良写真）

济楚衣裳眉目秀。活脱梨园，子弟家声旧。诨砌随机开笑口。筵前戏谑从来有。

戛玉敲金裁锦绣。引得传情，恼得娇娥瘦。离合悲欢成正偶。明珠一颗盘中走。

甘州（为小玉梅赋，并柬韩竹闲）

见梅花、斜倚竹篱边。休道北枝寒。翠袖，情随眼盼，愁接眉弯。一串歌珠清润，绾结玉连环。苏小无寻处，元在人间。

何事凄凉蚓窍，向尊前一笑，歌倒狂澜。叹从来古雅，欲觅赏音难。有如此、和声软语，甚韩湘、风雪度蓝关。君知否，挽樱评柳，却是香山。

甘州

（澄江陆起潜皆山楼四景云林远市君山下枕江流，为群山冠冕。塔院居乎绝顶，旧有浮远堂，今废。）

俯长江、不占洞庭波，山拔地形高。对扶疏古木，浮图倒影，势压雄涛。门掩翠微僧院，应有月明敲。物换堂安在，断碣闲抛。

不识庐山真面，是谁将此屋，突兀林坳。上层台回首，万境入诗豪。响天心、数声长啸，任清风、吹顶发萧骚。凭阑久，青琴何处，独立琼瑶。

瑶台聚八仙

（千岩竞秀澄江之山，崒嵒清丽，奔驰相触，自北而东，由东而南，笑人应接不暇，其秀气之所钟欤）

屋上青山。青未了、凌虚试一凭阑。乱峰叠嶂，无限古色苍寒。正喜云闲云又去，片云未识我心闲。对林峦。底须谢屐，何用跻攀。

三十六梯眺远，任半空笑语，飞落人间。赋笔吟笺，尘事竟不相关。朝来自然气爽，更好是秋屏宜晚看。蓬壶里，有天开图画，休唤边鸾。

壶中天（月涌大江·西有大江，远隔淮甸，月白潮生，神爽为之飞越。）

长流万里。与沈沈沧海，平分一水。孤白争流蟾不没，影落潜蛟惊起。莹玉悬秋，绿房迎晓，楼观光疑洗。紫箫声袅，四檐吹下清气。

遥睇浪击空明，古愁休问，消长盈虚理。风入芦花歌忽断，知有渔舟闲舣。露已沾衣，鸥犹栖草，一片潇湘意。人方酣梦，长翁元自如此。

台城路

（遥岑寸碧澄江众山外，无锡惠峰在其南，若地灵涌出，不偏不倚，处楼之正中，苍翠横陈，是斯楼之胜境也。）

翠屏缺处添奇观，修眉远浮孤碧。天影微茫，烟痕黯淡，不与千峰同色。凭高望极。向帘幕中间，冷光流入。

料得吟僧，数株松下坐苍石。泉源犹是故迹。煮茶曾味古，还记游历。调水符闲，登山屐在，却倚阑干斜日。轻阴易。看飘忽风云，晦明朝夕。为我飞来，傍江横峭壁。

江城子（为满春泽赋横空楼）

下临无地手扪天。上云烟。俯山川。栖止危巢，不隔道林禅。坐处清高风雨隔，全万境，一壶悬。

我来直欲挟飞仙。海为田。是何年。如此江声，啸咏白鸥前。老树无根云懵懂，凭寄语、米家船。

木兰花慢（游天师张公洞）

风雷开万象，散天影、入虚坛。看峭壁重云，奇峰献玉，光洗琅玕。青苔古痕暗裂，映参差、石乳倒悬山。那得虚无幻境，元来透彻玄关。

跻攀。竟日忘还。空翠滴、逼衣寒。想邃宇阴阴，炉存太乙，难觅飞丹。泠然洞灵去远，甚千年、都不到人间。见说寻真有路，也须容我清闲。

台城路（为湖天赋）

扁舟忽过芦花浦。闲情便随鸥去。水国吹箫，虹桥问月，西子如今何许。危阑谩抚。正独立苍茫，半空飞露。倒影虚明，洞庭波映广寒府。

鱼龙吹浪自舞。渺然凌万顷，如听风雨。夜气浮山，晴晖荡日，一色无寻秋处。惊凫自语。尚记得当时，故人来否。胜景平分，此心游太古。

月下笛（寄仇山村溧阳）

千里行秋，支筇背锦，顿怀清友。殊乡聚首。爱吟犹自诗

瘦。山人不解思猿鹤，笑问我、韦娘在否。记长堤画舫，花柔春闹，几番携手。

别后都依旧。但靖节门前，近来无柳。盟鸥尚有。可怜西塞渔叟。断肠不恨江南老，恨落叶、飘零最久。倦游处，减羁愁，犹未消磨是酒。

台城路（迁居）

桃花零落玄都观，刘郎此情谁语。鬓发萧疏，襟怀淡薄，空赋天涯羁旅。离情万缕。第一是难招，旧鸥今雨。锦瑟年华，梦中犹记艳游处。

依依心事最苦。片帆浑是月，独抱凄楚。屋破容秋，床空对雨，迷却青门瓜圃。初荷未暑。叹极目烟波，又歌南浦。燕忽归来，翠帘深几许。

惜红衣（赠伎双波）

两剪秋痕，平分水影，炯然冰洁。未识新愁，眉心倩人贴。无端醉里，通一笑、柔花盈睫。痴绝。不解送情，倚银屏斜瞥。长歌短舞，换羽移宫，飘飘步回雪。扶娇倚扇，欲把艳怀说。杜郎重到，只虑空江桃叶。但数峰犹在，如傍那家风月。

满江红（澄江会复初李尹）

江上相逢，更秉烛、浑疑梦里。寂寞久，瑟弦尘断，为君重理。紫绶金章都莫问，醉中送掷揄鬼。看满头、白雪欲消难，春风起。

云一片，身千里。漂泊地，东西水。叹十年不见，我生能几。慷慨悲歌惊泪落，古人未必皆如此。想今人、愁似古人多，如何是。

壶中天（送赵寿父归庆元）

奚囊谢屐。向芙蓉城下，游历。江上沙鸥何所似，白发飘飘行客。旷海乘风，长波垂钓，欲把珊瑚拂。近来杨柳，却怜浑是秋色。

日暮空想佳人，楚芳难赠，烟水分明隔。老病孤舟天地里，惟有歌声消得。故国荒城，斜阳古道，可奈花狼藉。他时一笑，似曾何处相识。

红情（疏影、暗香，姜白石为梅著语，因易之曰红情、绿意以荷花荷叶咏之）

无边香色。记涉江自采，锦机云密。翦翦红衣，学舞波心旧曾识。一见依然似语，流水远、几回空忆。看、倒影窥妆，玉润露痕湿。

闲立。翠屏侧。爱向人弄芳，背酣斜日。料应太液。三十六宫土花碧。清兴凌风更爽，无数满汀洲如昔。泛片叶、烟浪

里，卧横紫笛。

绿意

碧圆自洁。向浅洲远渚，亭亭清绝。犹有遗簪，不展秋心，能卷几多炎热。鸳鸯密语同倾盖，且莫与、浣纱人说。恐怨歌、忽断花风，碎却翠云千叠。

回首当年汉舞，怕飞去、谩皱留仙裙折。恋恋青衫，犹染枯香，还叹鬓丝飘雪。盘心清露如铅水，又一夜、西风吹折。喜静看、匹练秋光，倒泻半湖明月。

虞美人（题陈公明所藏曲册）

黄金谁解教歌舞。留得当时谱。断情残意落人间。汉上行云迷却、旧巫山。

妆楼何处寻樊素。空误周郎顾。一帘秋雨翦灯看。无限羁愁分付、玉箫寒。

踏莎行（卢仝啜茶手卷）

清气崖深，斜阳木末。松风泉水声相答。光浮碗面啜先春，何须美酒吴姬压。

头上乌巾，鬓边白发。数间破屋从芜没。山中有此玉川人，相思一夜梅花发。

南乡子（杜陵醉归手卷）

晴野事春游。老去寻诗苦未休。一似浣花溪上路，清幽。
烟草纤纤水自流。

何处偶迟留。犹未忘情是酒筹。童子策驴人已醉，知不。
醉里眉攒万国愁。

临江仙（太白挂巾手卷）

忆得沈香歌断后，深宫客梦迢遥。研池残墨溅花妖。青山
人独自，早不侣渔樵。

石壁苍寒巾尚挂，松风顶上飘飘。神仙那肯混尘嚣。诗魂
元在此，空向水中招。

南楼令

云冷未全开。檐冰雨沍苔。入花根、暖意先回。一夜绿房
迎晓白，空忆遍、岭头梅。

如幻旧情怀。寻春上吹台。正泥深、十二香街。且问谢家
池畔草，春必定、几时来。

摸鱼儿（己酉重登陆起潜皆山楼，正对惠山）

步高寒、下观浮远，清晖隔断风雨。醉魂误入滁阳路。落莫不知何处。阑屡拊。又却是，秋城自有芙蓉主。重游倦旅。对万壑千岩，长江巨浪，空翠洒衣屦。

景如许。都被楼台占取。晴岚暖霭朝暮。乾坤静里闲居赋。评泊水经茶谱。留胜侣。更底用，林泉曳杖寻桑苎。休休访古。看排闼青来，书床啸咏，莫向惠峰去。

台城路

（陆义斋寿日，自澄江放舟，清游吴山水间，散怀吟眺，一任所适所之。既倦，乘月夜归。太白去后三百年无此乐耶。）

清时乐事中园赋，怡情楚花湘草。秀色通帘，生香聚酒，修景常留池沼。闲居自好。奈车马喧尘，未教闲了。把菊清游，冷红飞下洞庭晓。

寻泉同步翠杳。更将秋共远，书画船小。款竹谁家，盟鸥某水，白月光涵圆峤。天浮浩渺。称绿发飘飘，溯风舒啸。缓筑堤沙，渭滨人未老。

华胥引（钱舜举幅纸画牡丹、梨花。牡丹名洗妆红，为赋一曲，并题二花）

温泉浴罢，酴酒才苏，洗妆犹湿。落暮云深，瑶台月下逢太白。素衣初染天香，对东风倾国。惆怅东阑，炯然玉树独立。

只恐江空，顿忘却、锦袍清逸。柳迷归院，欲远花妖未得。
谁写一枝淡雅，傍沈香亭北。说与莺莺，怕人错认秋色。

风入松（听琴中弹樵歌）

松风掩昼隐深清。流水自泠泠。一从柯烂归来后，爱弦声、
不爱枰声。颇笑山中散木，翻怜爨下劳薪。

透云远响正丁丁。孤凤划然鸣。疑行岭上千秋雪，语高寒、
相应何人。回首更无寻处，一江风雨潮生。

浪淘沙（秋江）

万里一飞篷。吟老丹枫。潮生潮落海门东。三两点鸥沙外
月，闲意谁同。

一色与天通。绝去尘红。渔歌忽断荻花风。烟水自流心不
竞，长笛霜空。

夜飞鹊

（大德乙巳中秋，会仇山村于溧阳。酒酣兴逸，各随所赋。
余作此词，为明月明年佳话云。）

林霏散浮暝，河汉空云，都缘水国秋清。绿房一夜迎向晓，
海影飞落寒冰。蓬莱在何处，但危峰缥缈，玉籁无声。文箫素

约，料相逢、依旧花阴。

登眺尚余佳兴，零露下衣襟，欲醉还醒。明月明年此夜，
颉颃万里，同此阴晴。霓裳梦断，到如今、不许人听。正婆娑
桂底，谁家弄笛，风起潮生。

风入松（为山村赋）

晴岚暖翠护烟霞。乔木晋人家。幽居只恐归图画，唤樵青、
多种桑麻。门掩推敲古意，泉分冷淡生涯。

无边风月乐年华。留客可茶瓜。任他车马虽嫌僻，笑喧喧、
流水寒鸦。小隐正宜深静，休栽湖上梅花。

石州慢（书所见寄子野、公明）

野色惊秋，随意散愁，踏碎黄叶。谁家篱院闲花，似语试
妆娇怯。行行步影，未教背写腰肢，一搦犹立门前雪。依约镜
中春，又无端轻别。

痴绝。汉皋何处，解佩何人，底须情切。空引东邻，遗恨
丁香空结。十年旧梦，谩余恍惚云窗，可怜不是当时蝶。深夜
醉醒来，好一庭风月。

清平乐（为伯寿题四花·牡丹）

百花开后。一朵疑堆绣。绝色年年常似旧。因甚不随春瘦。

脂痕淡约蜂黄。可怜独倚新妆。太白醉游何处，定应忘了沈香。

点绛唇（芍药）

独殿春光，此花开后无花了。丹青人巧。不许芳心老。
密影翻阶，曾为寻诗到。竹西好。采香歌杳。十里红楼小。

卜算子（黄葵，一名侧金盏）

雅淡浅深黄，顾影欹秋雨。碧带犹皱笋指痕，不解擎芳醑。
休唱古阳关，如把相思铸。却忆铜盘露已干，愁在倾心处。

蝶恋花（山茶）

花占枝头欠日焙。金汞初抽，火鼎铅华退。还似癡痕涂
獭髓。胭脂淡抹微酣醉。

数朵折来春槛外。欲染清香，只许梅相对。不是临风珠蓓
蕾。山童隔竹休敲碎。

新雁过妆楼（乙巳菊日，寓溧阳，闻雁声，因动脊令之感。）

遍插茱萸。人何处、客里顿懒携壶。雁影涵秋，绝似暮雨

相呼。料得曾留堤上月，旧家伴侣有书无。谩嗟吁。数声怨抑，翻致无书。

谁识飘零万里，更可怜倦翼，同此江湖。饮啄关心，知是近日何如。陶潜尚存菊径，且休羨松风陶隐居。沙汀冷，拣寒枝、不似烟水黄芦。

洞仙歌（寄茅峰梁中砥）

中峰壁立，挂飞来孤剑。苍雪纷纷堕晴藓。自当年诗酒，客里相逢，春尚好，鸥散烟波茂苑。

只今谁最老，种玉人间，消得梅花共清浅。问我入山期，但恐山深，松风把红尘吹断。望蓬莱、知隔几重云，料只隔中间，白云一片。

风入松（赠蒋道录溪山堂）

门前山可久长看。留住白云难。溪虚却与云相傍，对白云、何必深山。爽气潜生树石，晴光竟入阑干。

旧家三径竹千竿。苍雪拂衣寒。绿蓑青笠玄真子，钓风波、不是真闲。得似壶中日月，依然只在人间。

小重山（题晓竹图）

淡色分山晓气浮。疏林犹剩叶，不多秋。林深仿佛昔曾游。

频唤酒，渔屋岸西头。

不拟此凝眸。朦胧清影里，过扁舟。行行应到白苹洲。烟水冷，传语旧沙鸥。

浪淘沙（题许由掷瓢手卷）

拂袖入山阿。深隐松萝。掬流洗耳厌尘多。石上一般清意味，不羡渔蓑。

日月静中过。俗 消磨。风瓢分付与清波。却笑唐求因底事，无奈诗何。

忆王孙（谢安棋墅）

争棋赌墅意欣然。心似游丝扬碧天。只为当时一著玄。笑苻坚。百万军声屐齿前。

蝶恋花（邵平种瓜）

秦地瓜分侯已故。不学渊明，种秫辞归去。薄有田园还种取。养成碧玉甘如许。

卜隐青门真得趣。蕙帐空闲，鹤怨来何暮。莫说蜗名催及戍。长安城下锄烟雨。

如梦令（渊明行径）

苍径独行清昼。瑟瑟松风如旧。出岫本无心，迟种门前杨柳。回首。回首。篱下白衣来否。

丑奴儿（子母猿）

山人去后知何处，风月清虚。来往无拘。戏引儿孙乐有余。悬崖挂树如相语，常守枯株。久与人疏。闲了当年一卷书。

浣溪沙（双笋）

空色庄严玉版师。老斑遮护锦绷儿。只愁一夜被风吹。润处似沾笕谷雨，斫来如带渭川泥。从空托出镇帷犀。

清平乐（平原放马）

辔摇衔铁。蹴踏平原雪。勇趁军声曾汗血。闲过升平时节。茸茸春草天涯。涓涓野水晴沙。多少骅骝老去，至今犹困盐车。

木兰花慢

二分春到柳，青未了，欲婆娑。甚书剑飘零，身犹是客，岁月频过。西湖故园在否，怕东风、今日落梅多。抱瑟空行古道，盟鸥顿冷清波。

知么。老子狂歌。心未歇，鬓先皤。叹敝却貂裘，驱车万里，风雪关河。灯前恍疑梦醒，好依然、只著旧渔蓑。流水桃花渐暖，酒船不去如何。

长相思（赠别笑倩）

去来心。短长亭。只隔中间一片云。不知何处寻。
闷还瞋。恨还颦。同是天涯流落人。此情烟水深。

南楼令（有怀西湖，且叹客游之漂泊）

湖上景消磨。飘零有梦过。问堤边、春事如何。可是而今张绪老，见说道、柳无多。

客里醉时歌。寻思安乐窝。买扁舟、重缉渔蓑。欲趁桃花流水去，又怕、有风波。

清平乐（题倦耕图）

一犁初卸。息影斜阳下。角上汉书何不挂。老子近来慵跨。
烟村草树离离。卧看流水忘归。莫饮山中清味，怕教洗耳人知。

满江红

近日衰迟，但随分、蜗涎自足。底须共、红尘争道，顿荒松菊。壮志已荒圯上履，正音恐是沟中木。又安知、幕下有词人，归心速。

书尚在，怜鱼腹。珠何处，惊鱼目。且依然诗思，灞桥人独。不用回头看堕甑，不愁抱石疑非玉。忽一声、长啸出山来，黄粱熟。

法曲献仙音（题姜子野雪溪图）

梅失黄昏，雁惊白昼，脉脉斜飞云表。絮不生萍，水疑浮玉，此景正宜舒啸。记夜悄、曾乘兴，何必见安道。

系船好。想前村、未知甚处。吟思苦，谁游灞桥路杳。清饮一瓢寒，又何妨、分傍茶灶。野屋萧萧，任楼中、低唱人笑。渐东风解冻，怕有桃花流到。

浣溪沙（写墨水仙二纸寄曾心传，并题其上）

昨夜蓝田采玉游。向阳瑶草带花收。如今风雨不须愁。零露依稀倾凿落，碎琼重叠缀搔头。白云黄鹤思悠悠。

浣溪沙

半面妆凝镜里春。同心带舞掌中身。因沾弱水褪精神。
冷艳喜寻梅共笑，枯香羞与佩同纫。湘皋犹有未归人。

一枝春（为陆浩斋赋梅南）

竹外横枝，并阑干、试数风才一信。么禽对语，仿佛醉眠初醒。遥知是雪，甚都把、暮寒消尽。清更润。明月飞来，瘦却旧时疏影。

东阁谩撩诗兴。料西湖树老，难认和靖。晴窗自好，胜事每来独领。融融向暖，笑尘世、万花犹冷。须酿成、一点春腴，暗香在鼎。

水调歌头（寄王信父）

白发已如此，岁序更骎骎。化机消息，庄生天籁雍门琴。颇笑论文说剑，休问高车驷马，衮衮黄金。蚁在元无梦，水竞不流心。

绝交书，招隐操，恶圆箴。世尘空扰，脱巾挂壁且松阴。谁对紫薇阁下，我对白苹洲畔，朝市与山林。不用一钱买，风月短长吟。

南楼令（送杭友）

聚首不多时。烟波又别离。有黄金、应铸相思。折得梅花先寄我，山正在、里湖西。

风雪脆荷衣。休教鸥鹭知。鬓丝丝、犹混尘泥。何日束书归旧隐，只恐怕、种瓜迟。

南乡子（竹居）

爱此碧相依。卜筑西园隐逸时。三径成阴门可款，幽栖。苍雪纷纷冷不飞。

青眼旧心知。瘦节终看岁晚期。人在清风来往处，吟诗。更好梅花著一枝。

朝中措

清明时节雨声哗。潮拥渡头沙。翻被梨花冷看，人生苦恋天涯。

燕帘莺户，云窗雾阁，酒醒啼鸦。折得一枝杨柳，归来插向谁家。

采桑子

西园冷冒秋千索，雨透花颦。雨过花皴。近觉江南无好春。杜郎不恨寻芳晚，梦里行云。陌上行尘。最是多愁老得人。

阮郎归（有怀北游）

钿车骄马锦相连。香尘逐管弦。瞥然飞过水秋千。清明寒食天。

花贴贴，柳悬悬。莺房几醉眠。醉中不信有啼鹃。江南二十年。

浣溪沙

艾蒨香消火未残。便能晴去不多寒。冶游天气却身闲。
带雨移花浑懒看，应时插柳日须攀。最堪惆怅是东阑。

风入松（闰元宵）

向人圆月转分明。箫鼓又逢迎。风吹不老蛾儿闹，绕玉梅、犹恋香心。报道依然放夜，何妨款曲行春。

锦灯重见丽繁星。水影动梨云。今朝准拟花朝醉，奈今宵、别是光阴。帘底听人笑语，莫教迟了 青。

踏莎行（咏汤）

瑶草收香，琪花采汞。冰轮碾处芳尘动。竹炉汤暖火初红，

玉纤调罢歌声送。

麾去茶经，袭藏酒颂。一杯清味佳宾共。从来采药得长生，
蓝桥休被琼浆弄。

鹧鸪天

楼上谁将玉笛吹。山前水阔暝云低。劳劳燕子人千里，落
落梨花雨一枝。

修禊近，卖饧时。故乡惟有梦相随。夜来折得江头柳，不
是苏堤也皱眉。

摸鱼儿（春雪客中寄白香岩、王信父）

又孤吟、灞桥深雪，千山绝尽飞鸟。梅花也著东风笑，一
夜瘦添多少。春悄悄。正断梦愁诗，忘却池塘草。前村路杳。
看野水流冰，舟闲渡口，何必见安道。

慵登眺。脉脉霏霏未了。寒威犹自清峭。终须几日开晴去，
无奈此时怀抱。空暗恼。料酒兴歌情，未肯随人老。惜花起早。
拚醉忘归，接^{离佳}更好，一笑任倾倒。

满江红（己酉春日）

老子今年，多准备、吟笺赋笔。还自喜、锦囊添富，顿非
畴昔。书册琴棋清队仗，云山水竹闲踪迹。任醉筇、游屐过平

生，千年客。

回首梦，东隅失。乘兴去，桑榆得。且怡然一笑，探梅消息。天下神仙何处有，神仙只向人间觅。折梅花、横挂酒壶归，白鸥识。

木兰花慢（元夕后，春意盎然，
颇动游兴，呈雪·川吟社诸公。）

锦街穿戏鼓，听铁马、响春冰。甚舞绣歌云，欢情未足，早已收灯。从今便须胜赏，步青青、野色一枝藤。落魄花间酒侣，温存竹里吟朋。

休憎。短发鬢髻。游兴懒、我何曾。任蹴踏芳尘，寻蕉覆鹿，自笑无能。清狂尚如旧否，倚东风、啸咏古兰陵。十里梅花霁雪，水边楼观先登。

木兰花慢（用前韵呈王信父）

江南无贺老，看万壑、出清冰。想柳思周情，长歌短咏，密与传灯。山川润分秀色，称醉挥、健笔剡溪藤。一语不谈俗事，几人来结吟朋。

堪憎。我发鬢髻。频赋曲、旧时曾。但春蚓秋蛩，寒篱晚砌，颇叹非能。何如种瓜秫，带一鉏、归去隐东陵。野啸天风两耳，翠微深处孙登。

浪淘沙

寒食不多时。燕燕才归。杏花零落水痕肥。浅碧分山初过雨，一霎晴晖。

闲折小桃枝。蝶也相随。晚妆不合整蛾眉。蓦忽思量张敞画，又被愁知。

临江仙（怀辰州教授赵学舟）

一点白鸥何处去，半江潮落沙虚。淡黄柳上月痕初。遐观情悄悄，凝想步徐徐。

每一相思千里梦，十年有此相疏。休休寄雁问何如。如何休寄雁，难写绝交书。

壶中天

绕枝倦鹊，鬓萧萧、肯信如今犹客。风雪荷衣寒叶补，一点灯花悬壁。万里舟车，十年书剑，此意青天识。泛然身世，故家休问清白。

却笑醉倒衰翁，石床飞梦，不入槐安国。只恐溪山游未了，莫叹飘零南北。滚滚江横，呜呜歌罢，渺渺情何极。正无聊赖，天风吹下孤笛。

谒金门

晚晴薄。一片杏花零落。纵是东风浑未恶。二分春过却。
可怪寒生池阁。下了重重帘幕。忽见旧巢还是错。燕归何处著。

清平乐

采芳人杳。顿觉游情少。客里看春多草草。总被诗愁分了。
去年燕子天涯。今年燕子谁家。三月休听夜雨，如今不是催花。

渔家傲（病中未及过毗陵）

门掩新阴孤馆静。杨花却解来相趁。几日方知因酒病。无
繆甚。脱巾挂壁将书枕。

是说落红堆满径。不知何处游人盛。自笑扁舟犹未定。清
和近。寻诗已约兰陵令。

渔家傲

辛苦移家聊处静。扫除花径歌声趁。也学维摩闲示病。迂
疏甚。松风两耳和衣枕。

颇倦扶筇寻捷径。东墙蔼蔼红香盛。少待摇人波自定。蓬
壶近。且呼白鹤招韩令。

壶中天（白香岩和东坡韵赋梅）

苔根抱古，透阳春、挺挺林间英物。隔水笛声那得到，斜日空明绝壁。半树篱边，一枝竹外，冷艳凌苍雪。淡然相对，万花无此清杰。

还念庾岭幽情，江南聊折，赠行人应发。寂寂西窗闲弄影，深夜寒灯明灭。且浸芳壶，休簪短帽，照见萧萧发。几时归去，郎吟湖上香月。

南楼令（题聚仙图）

曾记宴蓬壶。寻思认得无。醉归来、事已模糊。忽对画图如梦寐，又因甚、下清都。

拍手笑相呼。应书缩地符。恐人间、天上同途。隔水一声何处笛，正月满、洞庭湖。

清平乐（题墨仙双清图）

丹丘瑶草。不许秋风扫。记得对花曾被恼。犹似前时春好。湘皋闲立双清。相看波冷无声。独说长生未老，不知老却梅兄。

浪淘沙（余画墨水仙并题其上）

回首欲婆娑。淡扫修蛾。盈盈不语奈情何。应恨梅兄矾弟远，云隔山阿。

弱水夜寒多。带月曾过。羽衣飞过染余波。白鹤难招归未得，天阔星河。

西江月（题墨水仙）

缥缈波明洛浦，依稀玉立湘皋。独将兰蕙入离骚。不识山中瑶草。

月照英翘楚楚，江空醉魄陶陶。犹疑颜色尚清高。一笑出门春老。

壶中天（怀雪·友）

异乡倦旅，问扁舟东下，归期何日。琴剑空随身万里，天地谁非行客。李杜飘零，羊昙悲感，回首俱陈迹。羁怀难写，豆虫吟破孤寂。

柳外门掩疏阴，佳人何处，溪上苹花白。留得一方无用月，隐隐山阳闻笛。旧雨不来，风流云散，惟有长相忆。雁书休寄，寸心分付梅驿。

甘州（和袁静春入杭韵）

听江湖、夜雨十年灯，孤影尚中洲。对荒凉茂苑，吟情渺渺，心事悠悠。见说寒梅犹在，无处认西楼。招取楼边月，同载扁舟。

明日琴书何处，正风前坠叶，草外闲鸥。甚消磨不尽，惟有古今愁。总休问、西湖南浦，渐春来、烟水入天流。清游好，醉招黄鹤，一啸清秋。

风入松（与王彦常游会仙亭）

爱闲能有几人来。松下独徘徊。清虚冷淡神仙事，笑名场、多少尘埃。漱齿石边危坐，洗心易里舒怀。

划然长啸白云堆。更待月明。一瓢春水山中饮，喜无人、踏破苍苔。开了桃花半树，此游不是天台。

风入松（酌惠山水）

一瓢饮水曲肱眠。此乐不知年。今朝忽上龙峰顶。却元来、有此甘泉。洗却平生尘土，慵游万里山川。

照人如鉴止如渊。古窦暗涓涓。当时桑苎今何在，想松风、吹断茶烟。著我白云堆里，安知不是神仙。

浪淘沙（题陈汝朝百鹭画卷）

玉立水云乡。尔我相忘。披离寒羽庇风霜。不趁白鸥游海上，静看鱼忙。

应笑我凄凉。客路何长。犹将孤影侣斜阳。花底鹈鴂行无认处，却对秋塘。

祝英台近（题陆壶天水墨兰石）

带飘飘，衣楚楚。空谷饮甘露。一转花风，萧艾遽如许。细看息影云根，淡然诗思，曾 被、生香轻误。

此中趣。能消几笔幽奇，羞掩众芳谱。薜老苔荒，山鬼竟无语。梦游忘了江南，故人何处，听一片、潇湘夜雨。

台城路

（夏壶隐壁间，李仲宾写竹石、赵子昂作枯木，娟净峭拔，远返古雅，余赋词以述二妙。）

老枝无著秋声处，萧萧倦听风雨。暗饮春腴，欣荣晚节，不载天河人去。心存太古。喜冰雪相看，此君欲语。共倚云根，岁寒羞并岁寒所。

当年曾见汉馆，卷帘频坐对，飞梦湘楚。叹我重来，何堪如此，落叶空江无数。盘桓屡抚。似冉冉吹衣，颇疑非雾。素壁高堂，晋人清几许。

长亭怨（别陈行之）

跨匹马、东瀛烟树。转首十年，旅愁无数。此日重逢，故人犹记旧游否。雨今云古。更秉烛、浑疑梦语。袞袞登台，叹野老、白头如许。

归去。问当初鸥鹭。几度西湖霜露。漂流最苦。便一似、断蓬飞絮。情可恨、独棹扁舟，浩歌向、清风来处。有多少相思，都在一声南浦。

忆旧游（寓毗陵有怀澄江旧友）

笑铭崖笔倦，访雪舟寒，觅里寻邻。半掩闲门草，看长松落荫，旧榻悬尘。自怜此来何事，不为忆鲈莼。但回首当年，芙蓉城里，胜友如云。

思君。度遥夜，谩疑是梅花，檐下空巡。蝶与周俱梦，折一枝聊寄，古意殊真。渺然望极来雁，传与异乡春。尚记得行歌，阳关西出无故人。

踏莎行（郊行，值游女以花掷水，余得之，戏作此解）

花引春来，手擎春住。芳心一点谁分付。微歌微笑蓦思量，瞥然抛与东流去。

带润偷拈，和香密护。归时自有留连处。不随烟水不随风，不教轻把刘郎误。

浪淘沙（作墨水仙寄张伯雨）

香雾湿云鬟。蕊佩珊珊。酒醒微步晚波寒。金鼎尚存丹已化，雪冷虚坛。

游冶未知还。鹤怨空山。潇湘无梦绕丛兰。碧海茫茫归不去，却在人间。

西江月（同前）

落落奇花未吐，离离瑶草偏幽。蓬山元是不知秋。却笑人间春瘦。

潇酒寒犀尘尾，玲珑润玉搔头。半窗晴日水痕收。不怕杜鹃啼后。

珍珠令

桃花扇底歌声杳。愁多少。便觉道花阴闲了。因甚不归来，甚归来不早。

满院飞花休要扫。待留与、薄情知道。怕一似飞花，和春都老。

壶中天（寿月溪）

波明昼锦，看芳莲迎晓，风弄晴碧。乔木千年长润屋，清荫图书琴瑟。虾须帘卷，瑶草秋无色。和熏兰麝，彩衣欢拥诗伯。

溪上燕往鸥还，笔床茶灶，筇竹随游屐。闲似神仙闲最好，未必如今闲得。书染芝香，驿传梅信，次第来云北。金尊须满，月光长照歌席。

摸鱼儿（为卞南仲赋月溪）

溯空明、霁蟾飞下，湖湘难辨遥树。流来那得清如许，不与众流东注。浮净宇。任消息虚盈，壶内藏今古。停杯问取。甚玉笛移宫，银桥散影，依旧广寒府。

休凝伫。鼓枻渔歌在否。沧浪浑是烟雨。黄河路接银河路。炯炯近天尺五。还自语。奈一寸闲心，不是安愁处。凌风远举。趁冰玉光中，排云万里，秋艇载诗去。

好事近（赠笑倩）

葱茜满身云，酒晕浅融香颊。水调数声娴雅，把芳心偷说。风吹裙带下阶迟，惊散双蝴蝶。佯捻花枝微笑，溜晴波一瞥。

小重山（烟竹图）

阴过云根冷不移。古林疏又密，色依依。何须喷饭笑当时。
笕筍谷，盈尺小鹅溪。

展玩似堪疑。楚山从此去，望中迷。不知何处倚湘妃。空
江晚，长笛一声吹。

蝶恋花（秋莺）

求友林泉深密处。弄舌调簧，如问春何许。燕子先将雏燕
去。凄凉可是歌来暮。

乔木萧萧梧叶雨。不似寻芳，翻落花心露。认取门前杨柳
树。数声须入新年语。

南楼令（寿月溪）

天净雨初晴。秋清人更清。满吟窗、柳思周情。一片香来
松桂下，长听得、读书声。

闲处卷黄庭。年年两鬓青。佩芳兰、不系尘缨。傍取溪边
端正月，对玉兔、话长生。

风入松（溪山堂竹·别本作子昂竹石卷子）

新篁依约佩初摇。老石润山腰。逸人未必犹酣酒，正溪头、
风雨潇潇。砺齿犹随市隐，虚心肯受春招。

从教三径入渔樵。对此觉尘消。娟枝冷叶无多子，伴明窗、

书卷诗瓢。清过炎天梅蕊，淡欺雪里芭蕉。

踏莎行（跋伯时弟抚松寄傲诗集）

水落槎枯，田荒玉碎。夜兰秉烛惊相对。故家人物已无传，
一灯却照清江外。

色展天机，光摇海贝。锦囊日月奚童背。重逢何处抚孤松，
共吟风月西湖醉。

声声慢（中吴感旧）

因风整帽，借柳维舟，休登故苑荒台。去岁何年，游处半
入苍苔。白鸥旧盟未冷，但寒沙、空与愁堆。谩叹息，问西门
洒泪，不忍徘徊。

眼底江山犹在，把冰弦弹断，苦忆颜回。一点归心，分付
布袜青鞋。相寻已期到老，那知人、如此情怀。怅望久，海棠
开、依旧燕来。

声声慢（重过垂虹）

声短棹，柳色长条，无花但觉风香。万境天开，逸兴纵
我清狂。白鸥更闲似我，趁平芜、飞过斜阳。重叹息，却如何
不，梦里黄粱。

一自三高非旧，把诗囊酒具，千古凄凉。近日烟波，乐事

尽逐渔忙。山横洞庭夜月，似潇湘、不似潇湘。归未得，数清游、多在水乡。

声声慢（寄叶书隐）

百花洲畔，十里湖边，沙鸥未许盟寒。旧隐琴书，犹记渭水长安。苍云数千万叠，却依然、一笑人间。似梦里，对清尊白发，秉烛更兰。

渺渺烟波无际，唤扁舟欲去，且与凭兰。此别何如，能消几度阳关。江南又听夜雨，怕梅花、零落孤山。归最好，甚闲人、犹自未闲。

木兰花慢（归隐湖山，书寄陆处梅）

二分春是雨，采香径、绿阴铺。正私语晴蛙，于飞晚燕，闲掩纹疏。流光惯欺病酒，问杨花、过了有花无。啼鴂初闻院宇，钓船犹系菰蒲。

林逋。树老山孤。浑忘却、隐西湖。叹扇底歌残，蕉间梦醒，难寄中吴。秋痕尚悬鬓影，见菰丝、依旧也思鲈。粘壁蜗涎几许，清风只在樵渔。

清平乐

（兰曰国香，为哲人出，不以色香自炫，乃得天之清者也。

楚子不作，兰今安在。得见所南翁枝上数笔，斯可矣。赋此以纪情事云）

花一叶。比似前时别。烟水茫茫无处说。冷却西湖月。
贞芳只合深山。红尘了不相关。留得许多清影，幽香不到人间。

清平乐（赠云麓道人）

不了。都被红尘老。一粒粟中休道好。弱水竟通蓬岛。
孤云漂泊难寻。如今却在。莫趁清风出岫，此中方是无心。

清平乐（题平沙落雁图）

平沙流水。叶老芦花未。落雁无声还有字。一片潇湘古意。
扁舟记得幽寻。相寻只在。莫趁春风飞去，玉关夜雪犹深。

临江仙

（甲寅秋，寓吴，作墨水仙为处梅吟边清玩。时余年六十有七，看花雾中，不过戏纵笔墨，观者出门一笑可也）

翦翦春冰出万壑，和春带出芳丛。谁分弱水洗尘红。低回金叵罗，约略玉玲珑。

昨夜洞庭云一片，朗吟飞过天风。戏将瑶草散虚空。灵根何处觅，只在此山中。

思佳客（题周草窗武林旧事）

梦里瞢腾说梦华。莺莺燕燕已天涯。蕉中覆处应无鹿，汉上从来不见花。

今古事，古今嗟。西湖流水响琵琶。铜驼烟雨栖芳草，休向江南问故家。

清平乐（别苗仲通）

柳间花外。日日离人泪。忆得楼心和月醉。落叶与愁俱碎。如今一笑吴中。眼青犹认衰翁。先泛扁舟烟水，西湖多定相逢。

清平乐（过金桂轩坟园）

晴树。寒食无风雨。记得当时游冶处。桂底一身香露。神仙只在蓬莱。不知白鹤飞来。乘兴飘然归去，瞋人踏破苍苔。

风入松

（久别曾心传，近会于竹林清话。欢未足而离歌发，情如之何，因作此解，时至大庚戌七月也。）

满头风雪昔同游。同载月明舟。回来又续西湖梦，绕江南、那处无愁。赢得如今老大，依然只是漂流。

故人翦烛对花讴。不记此身浮。征衣冷落荷衣暖，径虽荒、也合归休。明烟水，相思却在并州。

渔歌子

（张志和与余同姓，而意趣亦不相远。庾戌春，自阳羨牧放舟过菴画溪，作渔歌子十解，述古调也。）

卯湾头屋数间。放船收尽一溪山。聊适兴，且怡颜。问天难买是真闲。

渔歌子

溪流。紧系篱边一叶舟。沽酒去，闭门休。从此清闲不属鸥。

渔歌子

白云多。童子贪眠枕绿蓑。莞尔笑，浩然歌。奈此萧萧落叶何。

渔歌子

半树梅。卷帘一色玉蓬莱。宜啸咏，莫徘徊。乘兴扁舟好去来。

渔歌子

子同。更无人识老渔翁。来往事，有无中。却恐桃源自此通。

渔歌子

求鱼。钓不得鱼还自如。尘事远，世人疏。何须更写绝交书。

渔歌子

濯尘缨。严濑礚溪有重轻。多少事，古今情。今

人当似古人清。

渔歌子

浮家。篷底光阴鬓未华。停短棹，舣平沙。流
来恐是杏坛花。

渔歌子

孤村。路隔尘寰水到门。斜照散，远云昏。白
鹭飞来老树根。

渔歌子

年酒半酣。知鱼知我静中参。峰六六，径三三。此
怀难与俗人谈。

一翦梅

闷蕊惊寒减艳痕。蜂也消魂。蝶也消魂。醉归无月傍黄昏。
知是花村。知是前村。

留得闲枝叶半存。好似桃根。不似桃根。小楼昨夜雨声浑。
春到三分。秋到三分。

南乡子

野色一桥分。活水流云直到门。落叶堆篱从不扫，开尊。
醉里教儿诵楚文。

隔断马蹄痕。商鼎熏花独自闻。吟思更添清绝处，黄昏。
月白枝寒雪满村。

清平乐（过吴见屠存博近诗，有怀其人）

五湖一叶。风浪何时歇。醉里不知花影别。依旧空山明月。
夜深鹤怨归迟。此时那处堪归。门外一株杨柳，折来多少
相思。

柳梢青（清明夜雪）

一夜凝寒，忽成琼树，换却繁华。因甚春深，片红不到，
绿水人家。

眼惊白昼天涯。空望断、尘香钿车。独立回风，不阑惆怅，
莫是梨花。

南歌子（陆义斋燕喜亭）

窗密春声聚，花多水影重。只留一路过东风。围得生香不断、锦熏笼。

月地连金屋，云楼瞰翠蓬。惺忪笑语隔帘栊。知是谁调鹦鹉、柳阴中。

青玉案（闲居）

万红梅里幽深处。甚杖屨、来何暮。草带湘香穿水树。尘留不住。云留却住。壶内藏今古。

独清懒入终南去。有忙事、修花谱。骑省不须重作赋。园中成趣。琴中得趣。酒醒听风雨。

刘将孙

踏莎行（闲游）

水际轻烟，沙边微雨。荷花芳草垂杨渡。多情移徙忽成愁，
依稀恰是西湖路。

血染红笺，泪题锦句。西湖岂忆相思苦。只应幽梦解重来，
梦中不识从何去。

阮郎归（舟中作）

斜阳江路柳青青。传杯那放停。上船不记送人行。南风吹
酒醒。

江曲曲，路萦萦。月明潮水生。送将残梦作浮萍。角声何
处城。

南乡子（重阳效东坡作）

山色泛秋光。点点东篱菊又黄。岁月欺人如此去，堂堂。

一事无成两鬓霜。

佳节共持觞。无限杯供有限狂。明月明年诗句苦，茫茫。
细把茱萸感慨长。

八声甘州（九日登高）

不看萸、把酒对名山，无帽厌西风。渺四海故人，一尊今雨，万里长空。宇宙此山此日，今夕几人同。举世谁不醉，独属陶公。

当日白衣几许，漫凄其寄兴，落日篱东。抚停云六合，借醉托孤踪。吊古、不须多感，古人、那得共杯中。拼酩酊，明年此会，谁此从容。

八声甘州（和人春雪词）

看东风、天上放梅开，经岁又新成。笑柳眼迷青，桃腮改白，蝶舞尘惊。任是万红千紫，无力与春争。想建章鵷鹊，犹是残羹。

不比腊前憔悴，拨寒炉榾柮，茶薄烟清。快玉龙战罢，四野回收兵。望红花、扶桑国里，玉玲珑、海天平。晴窗下，疏疏花雨，滴滴春声。

八声甘州（送春）

又江南、三月更明朝，便已是南风。拟强驻韶光，狂追柳絮，卧占残红。早向尊前沈醉，莫听五更钟。赢得春工笑，恼杀渠侬。

只道春风不改，年来岁去，柳密花浓。但沈腰潘鬓，无复旧时容。春还是、多情多恨，便不教、绿满洛阳宫。只消得，无情风雨，断送匆匆。

满江红（建安戏用林碧山韵）

正好花时，忽办得、匆匆来去。道一往无情，却又别颦愁妩。四海云鬟高样髻，长思红袖分路。怪近来、不怨客毡寒，婵娟误。

黄花约，终难据。曾未肯，清园住。只昼思夜梦，浅斟低诉。莲子擘开谁在萼，徐娘一笑来何暮。又争知、寂寞白头吟，寒机素。（碧山建人，仕建安，词中云鬟红袖，皆建近景，莲萼徐何，皆建故有名妓，戏存其姓名，知者可一笑也。）

满江红（和李圆峤话别）

南浦绿波，只断送、行人行色。虽只是、鹏搏九万，天池春碧。鸾侣凤朋争快睹，鸥盟鹭宿空曾识。到玉堂、天上念西江，今非昔。

公去也，宁怀别。人感旧，情空切。但岁寒松柏，相期茂悦。好在莫偿尘土债，风流宁可金门客。俯人间、大暑少清风，多炎热。

满江红

（五日风雨，萧然独坐，偶检康与之伯可顺庵词，见其中括金铜仙人辞汉歌，自谓缚虎手，殊不佳。因改此调，虽不能如贺方回诸作，然稍觉平安。长日无所用心，非欲求加昔人也。）

千里酸风，茂陵客、咸阳古道。宫门夜、马嘶无迹，东关云晓。牵上魏车将汉月，忆君清泪知多少。怅土花、三十六宫墙，秋风袅。

浥露兰，啼痕绕，画兰桂，雕香早。便天还知道，和天也老。独出携盘谁送客，刘郎陵上烟迷草。悄渭城、已远月荒凉，波声小。

摸鱼儿（己卯元夕）

又匆匆、一番元夕，无灯更愁风雨。人间天上无归梦，惟有春来春去。愁不语。漫泪湿香绡，草人何许。百年胜处。还更有琉璃，春棚月架，万眼蝶罗否。

风流事，孤负后来儿女。可怜薄命三五。千金无买吴呆处，更说龙飞凤舞。今又古。便剩有才情，无分登楼赋。春醪独抚。也难觅阿瞒，肯容狂客，醉里试歌舞。

摸鱼儿（甲申客路闻鹃）

雨萧萧、春寒欲暮。杜鹃声转。东风与汝何恩怨，强管人间去住。行且去。漫憔悴十年，愁得身成树。青青故宇。看浩荡灵修，徘徊落日，不乐复何故。

曾听处。少日京华行路。青灯梦断无语。风林飒飒鸡声乱，摇落壮心如土。今又古。任啼到天明，清血流红雨。人生几许。且赢得刘郎，看花眼惯，懒复赋前度。

摸鱼儿（用前韵调敬德）

甚平生、风流谢客，刀头梦送酸楚。不堪又得花间曲，猛忆云英霜杵。闲情赋。谁催就月明，云鬓犀梳吐。才情几许。待遗策重来，吹箫一弄，鸾凤共轻举。

留春住。买得绿波南浦。黄金散如土。蔷薇洞口三生路。无奈春光顿阻。新绪。也待见东邻，花艳墙低处。东风看取。便娇送飞梭，半摧编贝，笑咏尚高古。

金缕曲（用稼轩韵作）

我老无能矣。叹人生、得开笑口，一年闲几。去景悠悠如有待，白发已非春事。便一笑、何曾是喜。我本渔樵孟诸野，向举家、尽叹今如是，空自苦，有谁似。

堆堆独坐文书里。是无能、爱闲爱静，清时有味。出处古今无真是，往往君言有理。看攘臂、后来锋起。汉晋唐虞一杯

水，只鲁连、犹未知之耳。况碌碌，共余子。

江城子（和子昂题水仙花卷）

云涛白凤贺瑶池。仗葳蕤。路芳菲。十月温汤，赐浴卸罗衣。半点檀心天一笑，琼奴弱，玉环肥。

风流谁合媚金闺。露将晞。雪争晖。贝阙珠宫，环佩月中归。误杀洛滨狂子建，情脉脉，恨依依。

江城梅花引（登高）

明霞回雨霁秋空。笑难逢。步城东。直上翠微，客有可人同。回首向来轻节序，筋力异，心犹在，愧鬓蓬。

悲年冉冉江滚滚。骑台平，蒋陵冷。天高年晚，山河险，烟雾冥濛。一幅乌纱，闲著傲西风。古往今来只如此，便潦倒，渺乾坤，醉眼中。

六州歌头（元夕和宜可）

天涯倦客，如梦说今宵。承平事，车尘涨，马鸣萧。火城朝。狂歌闲嬉笑，平康客，五陵侠，闲相待，沙河路，灞陵桥。万眼琉璃，目眩去闲买，一翦梅烧。数金蛾彩蝶，簇带那人娇。说著魂销。掩鲛绡。

波翻海，尘换世，铜仙泪，铁心烧。渺何地，跼朱履，解

金貂。步宫腰。瑶池惊燕罢，瓶落井，箭离。灯楼倒，吴儿老，绛都迢。点点梅梢残雪，似东风、吹恨难消。悄山村渔火，风鬟立春宵。绕寒潮。

水调歌头（败荷）

摇风犹似旆，倾雨不成盘。西风未禁十日，早作背时看。寂寞六郎秋扇，牵补灵均破屋，风露半襟寒。坐感青年晚，不但翠云残。

叹此君，深隐映，早阑珊。人间受尽炎热，暑夕几凭阑。待得良宵灏气，正是好天良月，红到绿垂乾。摇落从此始，感慨不能闲。

沁园春

（近见旧词，有括前后赤壁赋者，殊不佳。长日无所用心，漫填沁园春二阕，不能如公哨遍之变化，又局于韵字，不能效公用陶诗之精整，姑就本语，捃拾排比，粗以自遣云）

壬戌之秋，七夕既望，苏子泛舟。正赤壁风清，举杯属客，东山月上，遗世乘流。桂棹叩舷，洞箫倚和，何事呜呜怨泣幽。悄危坐，抚苍苍东望，渺渺荆州。

客云天地蜉蝣。记千里舳舻旗帜浮。叹孟德周郎，英雄安在，武昌夏口，山水相缪。客亦知夫，盈虚如彼，山月江风有尽不。喜更酌，任东方既白，与子遨游。

沁园春

十月雪堂，将归临皋，二客从坡。适薄暮得鱼，细鳞巨口，新霜脱叶，月步行歌。有客无肴，有肴无酒，如此风清月白何。归谋妇，得旧藏斗酒，重载婆娑。

登虬踞虎嵯峨。更凭醉攀翻栖鹘窠。曾岁月几何，江流断岸，山川非昔，夜啸扪萝。孤鹤横江，羽衣入梦，应悟飞鸣昔我过。开户视，但寂寥四顾，万顷烟波。

沁园春

（大桥名清江桥，在樟镇十里许，有无闻翁赋沁园春、满庭芳二阕，书避乱所见女子，末有埋冤姐姐，衔恨婆婆语，极俚。后有螺川杨氏和二首，又自序生杨嫁罗，丙子暮春，自涪翁亭下舟行，追骑迫，间逃入山，卒不免于驱掠。行三日，经此桥，睹无闻二词，以为特未见其苦，乃和于壁。复云，观者毋谓弄笔墨非好人家儿女，此词虽俚，谅当近情，而首及权奸误国。又云，便归去、懒东涂西抹，学少年婆。又云，错应谁铸。皆追记往日之事，甚可哀也。因念南北之交，若此何限，心常痛之，适触于目因其调为赋一词，悉叙其意，辞不足而情有余悲矣）

流水断桥，坏壁春风，一曲韦娘。记宰相开元，弄权疮痍，全家骆谷，追骑仓皇。彩凤随鸦，琼奴失意，可似人间白面郎。

知他是，燕南牧马，塞北驱羊。

啼痕自诉衷肠。尚把笔低徊愧下堂。叹国手无棋，危涂何策，书窗如梦，世路方长。青冢琵琶，穹庐笳拍，未比渠侬泪万行。二十载，竟何时委玉，何地埋香。

陈 深

水龙吟（寿白兰谷）

此翁疑是香山，老来愈觉才情富。天孙借与，金刀玉尺，裁云缝雾。一曲阳春，樽前惟欠，柳蛮缨素。对苍松翠竹，江空岁晚，伴明月、倾芳醑。

深谷修兰楚楚。续离骚、载歌初度。麻姑素约，天寒相访，遗余琼露。拟借青鸾，吹笙碧落，采芝玄圃。奈玉堂催召，文园醉叟，草凌云赋。

贺新郎（寿黄春谷，时自南州过浙右相宅，合巺）

丹凤翔云表。览德辉、翩然飞下，翠蓬仙岛。银汉无声天似水，昨夜新凉多少。听一曲，琼箫音渺。千尺秦台凌空峻，见一双、翠羽先飞到。披紫雾，揽瑶草。

风流别乘当英妙。对江山、掀髯把酒，浩歌长啸。绿发公侯何足浼，自是无双才调。况槐荫、青青天杪。月殿娥云深处，近清秋、丹桂催开早。斟绿醑，戴花帽。

沁园春（次白兰谷韵）

浪迹烟霞，有酒千钟，有书五车。任从来萧散，闲心似水，何堪妩媚，笑面如花。濯发沧浪，放歌江海，肯被红尘半点遮。谁知道，抱无名钜璞，重价难赊。

嘻嗟。大泽龙蛇。且蟠屈、深潜得计些。看淋漓醉墨，神情自足，摩挲雄剑，肝胆无邪。渭水烟蓑，营丘绣袞，出处何尝有异耶。今何在，但素蟾东出，红日西斜。

齐天乐（八月十八日寿妇翁，号菊圃）

秋涛欲涨西陵渡，江亭晓来雄观。帝子吹笙，洛妃起舞，应喜蓬宫仙诞。斗墟东畔。望缥缈星槎，来从河汉。明月楼台，绣筵重启曼桃宴。

庄椿一树翠色，五枝芳桂长，金蕊玉干。自笑狂疏，尊前起寿，不似卫郎温润。一卮泛满。羨彭泽风流，醉巾长岸。老圃黄花，清香宜岁晚。

西江月（制香）

龙沫流芳旖旎，犀沈锯削霏霏。薇心玉露练香泥。压尽人间花气。

银叶初温火缓，金猊静袅烟微。此时清赏只心知。难向人前举似。

虞美人（题玉环玩书图）

玉搔斜压乌云堕。拄颊看书卧。开元天子惜娉婷。一笑嫣然何事、便倾城。

马嵬风雨归时路。艳骨销黄土。多情谁写画图中。江水江花千古、恨无穷。

洞仙歌（八月十七日寿耕参夫人，时命羽士设醮）

银波湛碧，遥泛仙槎早。婺宿荧煌瑞云晓。庆芳传丹桂，欢动连枝，称寿处，一簇蓬莱翠窈。

步虚声宛转，清彻瑶坛，疑是钧霄凤音渺。正金姥、礼虚皇，天阶净，凉入绡衣风褭。想金书、秘字赐长生，进九酝霞卮，练颜长好。

周邦彦

蝶恋花

鱼尾霞生明远树。翠壁粘天，玉叶迎风举。一笑相逢蓬海路。人间风月如尘土。剪水双眸云鬓吐。醉倒天瓢笑语生青雾。此会未阑须记取。桃花几度吹红雨。

烛影摇红

芳脸匀红，黛眉巧画宫妆浅。风流天付与精神，全在娇波眼。早是萦心可惯。向尊前、频频顾盼。几回相见，见了还休，争如不见。烛影摇红，夜阑饮散春宵短。当时谁会唱阳关，离恨天涯远。争奈云收雨散。凭阑干、东风泪满。海棠开后，燕子来时，黄昏深院。

陈 瓘

减字木兰花（题韦深道独乐堂）

世间拘碍。人不堪时渠不改。古有斯人。千载谁能继后尘。
春风入手。乐事自应随处有。与众熙怡。何似幽居独乐时。

减字木兰花（题深道寄傲轩）

结庐人境。万事醉来都不醒。鸟倦云飞。两得无心总是归。
古人逝矣。旧日南窗何处是。莫负青春。即是升平寄傲人。

蝶恋花

有个胡儿模样别。满颌髭须，生得浑如漆。见说近来头也
白。髭须那得长长黑。
。子铍来，须有千堆雪。莫向细君容易
说。恐他嫌你将伊摘。

减字木兰花（赠广陵马推官）

一尊薄酒。满酌劝君君举手。不是亲朋。谁肯相从寂寞滨。
人生如梦。梦里惺惺何处用。盏到休辞。醉后全胜未醉时。

阮郎归

从来多唱杜鹃辞。如今真个归。健帆笑里落湖西。回看江
浪飞。说情话，复何疑。临流应赋诗。引觞自酌更何之。心闲
光景迟。

刘山老

满庭芳

跛子年来，形容何似，俨然一部髭须。世间许大，拐上做工夫。选甚南州北县，逢著处、酒满葫芦。醺醺醉，不知明日，何处度朝晡。洛阳，花看了，归来帝里，一事全无。又远与瓠羹，再作门徒。蓦地思量下水，浪纲上、芦席横铺。呵呵笑，睢阳门外，有个大南湖。

净 端

渔家傲

斗转星移天渐晓。蓦然听得鹈鴂叫。山寺钟声人浩浩。木鱼噪。渡船过岸行官道。

轻舟再奈长江讨。重添香饵为钩钓。钓得锦鳞船里跳。呵呵笑。思量天下渔家好。

渔家傲

浪静西溪澄似练。片帆高挂乘风便。始向波心通一线。群鱼见。当头谁敢先吞咽。闪烁锦鳞如闪电。灵光今古应无变。爱是憎非都已遣。回头转。一轮明月升苍弁。

渔家傲

七宝池中堪下钓。八功德水烟波渺。池底金沙齐布了。羡鱼鸟。周回旋绕为阶道。

白鹤孔雀鹦鹉噪。弥陀接引毫光照。不是修行何得到。一般好。西方净土无烦恼。

渔家傲

一只孤舟巡海岸。盘陀石上垂钩线。钓得锦鳞鲜又健。堪爱羡。龙王见了将珠换。

钓罢归来莲苑看。满堂尽是真罗汉。便爇名香三五片。梵献。原来佛不夺众生愿。

李 鷹

菩萨蛮（双松庵月下赏梅）

城阴犹有松间雪。松间暗淡城头月。月下几枝梅。为谁今夜开。

尊前簪素发。自拥繁枝折。疑是在瑶台。宝灯携手来。

虞美人令

玉阑干外清江浦。渺渺天涯雨。好风如扇雨如帘。时见岸花汀草、涨痕添。青林枕上关山路。卧想乘鸾处。碧芜千里信悠悠。惟有云时凉梦、到南州。

品令

唱歌须是，玉人檀口，皓齿冰肤。意传心事，语娇声颤，字如贯珠。老翁虽是解歌，无奈雪鬓霜须。大家且道，是伊模样，怎如念奴。

清平乐

落梅呜咽。暗淡城头月。吹满江天惊梦蝶。唤起画楼伤别。
帘风轻触银钩。梧桐玉露新秋。底事琐窗深夜，素娥常伴人愁。

孔 夷

水龙吟

岁穷风雪飘零，望迷万里云垂冻。红绡碎翦，凝酥繁缀，烟深霜重。疏影沉波，暗香和月，横斜浮动。怅别来，欲把芳菲寄远，远羌管、吹三弄。寂寞玉人睡起，污残妆、不胜姣凤。盈盈山馆，纷纷客路，相思谁共。才与风流，赋称清艳，多情唯宋。算襄王，枉被梨花瘦损，又成春梦。

南浦（旅怀）

风悲画角，听单于、三弄落谯门。投宿骎骎征骑，飞雪满孤村。酒市渐闲灯火，正敲窗、乱叶舞纷纷。送数声惊雁，下离烟水，嘹唳度寒云。

好在半胧溪月，到如今、无处不销魂。故国梅花归梦，愁损绿罗裙。为问暗香闲艳，也相思、万点付啼痕。算翠屏应是，两眉馀恨倚黄昏。

惜馀春慢（情景）

弄月馀花，团风轻絮，露湿池塘春草。莺莺恋友，燕燕将雏，惆怅睡残清晓。还似初相见时，携手旗亭，酒香梅小。向登临长是，伤春滋味，泪弹多少。

因甚却、轻许风流，终非长久，又说分飞烦恼。罗衣瘦损，绣被香消，那更乱红如扫。门外无穷路岐，天若有情，和天须老。念高唐归梦，凄凉何处，水流云绕。

孔 桀

鼓笛慢

数枝凌雪乘冰，嫩英半吐琼酥点。南州故苑，何郎遗咏，风台月观。疏影横斜，暗香浮动，水寒云晚。笑浮花浪蕊，娇春万里，空零落、愁莺燕。

游子寂寥暮景，向天边、几回相见。玉人纤手，殷勤攀赠，欲行微盼。越使归来，汉宫妆罢，昭华流怨。念湘江梦杳，窗前疑是，此情何限。

鹧鸪天

却月凌风度雪清。何郎高咏照花明。一枝弄碧传幽信，半额涂黄拾晚荣。

春思淡，暗香轻。江南雨冷若为情。犹胜远隔潇湘水，忽到窗前梦不成。

邹 浩

渔家傲

慧眼舒光无不见。尘中一一藏经卷。闻说大千摊已遍。门方便。法轮尽向毫端转。

月挂烛笼知再见。西方可履休回盼。要与老岑同掣电。酬所愿。欣逢十二观音面。

临江仙

有个头陀修苦行，头上头发毵毵。身披一副醢裙衫。紧缠双脚，苦苦要游南。

闻说度牒朝夕到，并除颌下髭髯。钵中无粥住无庵。摩登伽处，只恐却重参。

李坦然

风流子

东君虽不语，年华事、今岁恰如期。向寒雨望中，晓霜清处，领些春意，开两三枝。又不是、山桃红锦烂，溪柳绿摇丝。别是一般，孤高风韵，绛裁纤萼，冰剪芳蕤。

清香还有意，轻飘度勾引，几句新诗。须是放怀追赏，莫恁轻离。更嫦娥为爱，寒光满地，故移疏影，来伴南枝。谁道寿阳妆浅，偏入时宜。

洞仙歌

赵家姊妹，合在昭阳殿。因甚人间有飞燕。见伊底，尽道独步江南，便江北、也何曾惯见。

惜伊情性好，不解嗔人，长带桃花笑时脸。向尊前酒底，得见些时，似恁地、能得几回细看。待不眨眼儿、觑著伊，将眨眼底工夫，剩看几遍。

眼儿媚

楼上黄昏杏花寒。斜月小栏干。一双燕子，两行征雁，画角声残。

绮窗人在东风里，洒泪对春间。也应似旧，盈盈秋水，淡淡春山。

赵 企

失调名

闻道南丹风土美。流出溅溅五溪水。威仪尽识汉君臣，衣冠已变 番子。

凯歌还、欢声载路。一曲春风里。不日万年觞，猺人北面朝天子。

感皇恩

骑马踏红尘，长安重到。人面依前似花好。旧欢才展，又被新愁分了。未成云雨梦，巫山晓。

千里断肠，关山古道。回首高城似天杳。满怀离恨，付与落花啼鸟。故人何处也，青春老。

汪 存

步蟾宫

玉京此去春犹浅。正雪絮、马头零乱。姮娥剪就绿云裳，
待来步蟾宫与换。明年二月桃花岸。棹双桨、浪平烟暖。扬州
十里小红楼，尽卷上珠帘一半。

夏 倪

减字木兰花（宣和庚子登浯台作）

江涵晓日。荡漾波光摇桨入。笑指浯溪。漫叟雄文锁翠微。
休嗟不偶。归到中州何处有。独立风烟。湘水浯台总接天。

晁冲之

上林春慢

帽落宫花，衣惹御香，凤辇晚来初过。鹤降诏飞，龙擎烛戏，端门万枝灯火。满城车马，对明月、有谁闲坐。任狂游，更许傍禁街，不扃金锁。

玉楼人、暗中掷果。珍帘下、笑着春衫袅娜。素蛾绕钗，轻蝉扑鬓，垂垂柳丝梅朵。夜阑饮散，但赢得、翠翘双亸。醉归来，又重向、晓窗梳裹。

汉宫春（梅） 此首又作李邴词，见梅苑卷一

潇洒江梅，向竹梢稀处，横两三枝。东君也不爱惜，雪压风欺。无情燕子，怕春寒、轻失佳期。惟是有、南来归雁，年年长见开时。

清浅小溪如练，问玉堂何似，茅舍疏篱。伤心故人去后，冷落新诗。微云淡月，对孤芳、分付他谁。空自倚，清香未减，风流不在人知。

小重山

碧水浮瓜纹簟前。只知闲枕手，不成眠。晚云如火雨晴天。
轻云远，亭外一声蝉。

池馆几年年。倚阑催小艇，采新莲。多情还到芰荷边。应
相忆，折藕看丝牵。

祖 可

小重山

谁向江头遣恨浓。碧波流不断，楚山重。柳烟和雨隔疏钟。
黄昏后，罗幕更朦胧。

桃李小园空。阿谁犹笑语，拾残红。珠帘卷尽落花风。人
不见，春在绿芜中。

菩萨蛮

西风簌簌低红叶。梧桐影里银河匝。梦破画帘垂。月明乌
鹊飞。

新愁知几许。欲似丝千缕。雁已不堪闻。砧声何处村。

菩萨蛮

谁能画取沙边雨。和烟澹扫蒹葭渚。别岸却斜晖。采莲人
未归。

鸳鸯如解语。对浴红衣去。去了更回头。教侬特地愁。

张 阁

声声慢

长天霞散，远浦潮平，危阑注目江皋。长记年年荣遇，同是今朝。金銮两回命相，对清光、频许挥毫。雍容久，正茶杯初赐，香袖时飘。

归去玉堂深夜，泥封罢，金莲一寸才烧。帝语丁宁，曾被华袞亲褰。如今谩劳梦想，叹尘踪、杳隔仙鳌。无聊意，强当歌对酒怎消。

毛 滂

相见欢（秋思）

十年湖海扁舟。几多愁。白发青灯今夜、不宜秋。
中庭树。空阶雨。思悠悠。寂寞一生心事、五更头。

刘 焘

花心动

偏忆江南，有尘表丰神，世外标格。低傍小桥，斜出疏篱，似向陇头曾识。暗香孤韵冰雪里，初不怕、春寒要勒。问桃杏、贤瞒，怎生向前争得。

省共萧娘笑摘。玉纤映琼枝，照人一色。澹粉晕酥，多少工夫，到得寿阳宫额。再三留待东君看，管都将、别花不惜。但只恐、南楼又三弄笛。

八宝妆

门掩黄昏，画堂人寂，暮雨乍收残暑。帘卷疏星门户悄，隐隐严城钟鼓。空街烟暝半开，斜日朦胧，银河澄淡风凄楚。还是凤楼人远，桃源无路。

惆怅夜久星繁，碧空望断，玉箫声在何处。念谁伴、茜裙翠袖，共携手、瑶台归去。对修竹、森森院宇。曲屏香暖凝沈炷。问对酒当歌，情怀记得刘郎否。

转调满庭芳

风急霜浓，天低云淡，过来孤雁声切。雁儿且住，略听自家说。你是离群到此，我共那人才相别。松江岸，黄芦影里，天更待飞雪。

声声肠欲断，和我也、泪珠点点成血。一江流水，流也呜咽。告你高飞远举，前程事、永没磨折。须知道、飘零聚散，终有见时节。

菩萨蛮（四时四首回文·春）

小红桃脸花中笑。笑中花脸桃红小。垂柳拂帘低。低帘拂柳垂。

袅花风鬓绕。绕鬓风花袅。归路月沉西。西沉月路归。

菩萨蛮（夏）

簟纹双映冰肌艳。艳肌冰映双纹簟。窗外竹生风。风生竹外窗。

点红潮醉脸。脸醉潮红点。廊上月昏黄。黄昏月上廊。

菩萨蛮（秋）

露盘金冷初阑暑。暑阑初冷金盘露。风细引鸣蛩。蛩鸣引细风。

雨零愁远路。路远愁零雨。空醉一尊同。同尊一醉空。

菩萨蛮（冬）

屑琼霏玉堆檐雪。雪檐堆玉霏琼屑。山远对眉攒。攒眉对远山。

拆梅寒映月。月映寒梅拆。阑倚暂愁宽。宽愁暂倚阑。

菩萨蛮（四首·春）

湿花春雨如珠泣。泣珠如雨春花湿。花枕并欹斜。斜欹并枕花。

织文回字密。密字回文织。嗟更数年华。华年数更嗟。

菩萨蛮（夏）

润肌饶汗香红沁。沁红香汗饶肌润。低槛小山围。围山小槛低。

枕横钗坠鬟。鬟坠钗横枕。归梦与郎期。期郎与梦归。

菩萨蛮（秋）

绿窗斜动摇风竹。竹风摇动斜窗绿。虚幌夕凉初。初凉夕幌虚。

曲眉愁翠蹙。蹙翠愁眉曲。无雁寄书来。来书寄雁无。

菩萨蛮（冬）

雪窗寒听孤灯灭。灭灯孤听寒窗雪。残漏惜衾闲。闲衾惜漏残。

说时常恨别。别恨常时说。还不奈宵寒。寒宵奈不还。

范致虚

满庭芳慢

紫禁寒轻，瑶津冰泮，丽月光射千门。万年枝上，甘露惹祥氛。北阙华灯预赏，嬉游盛、丝管纷纷。东风峭，雪残梅瘦，烟锁凤城春。

风光何处好，彩山万仞，宝炬凌云。尽欢陪舜乐，喜赞尧仁。天子千秋万岁，征招宴、宰府师臣。君恩重，年年此夜，长祝本嘉辰。

郑少微

鹧鸪天

谁折南枝傍小丛。佳人丰色与梅同。有花无叶真潇酒，不问胭脂借淡红。

应未许，嫁春风。天教雪月伴玲珑。池塘疏影伤幽独，何似横斜酒盏中。

思越人（集句）

欲把长绳系日难。纷纷从此见花残。休将世事兼身事，须看人间比梦间。

红烛继，艳歌阑。等闲留客却成欢。劝君更尽一杯酒，赢得浮生半日闲。

李 新

临江仙

杨柳梢头春色重，紫骝嘶入残花。香风满面日西斜。只知间信马，不觉误随车。

已许洞天归路晚，空劳眼惜眉怜。几回偷为掷花钿。今生应已过，重结后来缘。

浣溪沙（秋怀）

千古人生乐事稀。露浓烟重薄寒时。菊花须插两三枝。
未老功名辜两鬓，悲秋情绪入双眉。茂陵多病有谁知。

前调（书所见）

雨霁笼山碧破赊。小园围屋粉墙斜。朱门间掩那人家。
素腕拨香临宝砌，层波窥客擘轻纱。隔窗隐隐见簪花。

摊破浣溪沙

几度珠帘卷上钩。折花走马向扬州。老去不堪寻往事，上心头。

陶令无聊惟喜醉，茂陵多病不胜愁。脉脉春情长不断，水东流。

欧阳辟

临江仙（九日登碧莲峰）

润碧山红粉烂漫，烟萝远映霜枫。倚阑人在暮云东。遥天垂众壑，平地起孤峰。

大好家山重九日，尊前切莫匆匆。黄花消息雁声中。寻芳须未晚，与客且携筇。

司马^熙

黄金缕

家在钱塘江上住。花落花开，不管年华度。燕子又将春色去。纱窗一阵黄昏雨。

斜插犀梳云半吐。檀板清歌，唱彻黄金缕。望断云行无去处。梦回明月生春浦。

河传

银河漾漾。正桐飞露井，寒生斗帐。芳草梦惊，人忆高唐惆怅。感离愁，甚情况。

春风二月桃花浪。扁舟征棹，又过吴江上。人去雁回，千里风云相望。倚江楼，倍凄怆。

王 重

蝶恋花

去岁花前曾记有。坐醉嬉游，花下携纤手。粉面与花相间
斗。星眸一转晴波留。
一见新花还感旧。泪眼逢春，忍更看花柳。春恨厌厌如永
昼。寂寞黄昏后。

烛影摇红

烟雨江城，望中绿暗花枝少。惜春长待醉东风，却恨春归
早。
纵有幽情欢会，奈如今、风情渐老。凤楼何处，画阑愁倚，
天涯芳草。

王 案

浣溪沙

雪里东风未过江。陇头先折一枝芳。如今疏影照溪塘。
北客乍惊无绿叶，东君应笑不红妆。玉真爱着淡衣裳。

渔家傲

日月无根天不老。浮生总被消磨了。陌上红尘常扰扰。昏
复晓。一场大梦谁先觉。

雒水东流山四绕。路傍几个新华表。见说在时官职好。争
信道。冷烟寒雨埋荒草。

浣溪沙

扇影轻摇一线香。斜红匀过晚来妆。娇多无事做凄凉。
借问谁教春易老，几时能勾夜何长。旧欢新恨总思量。

浣溪沙

珠箔随檐一桁垂。绣屏遮枕四边移。春归人懒日迟迟。
旧事只将云入梦，新欢重借月为期。晚来花动隔墙枝。

玉楼春

秋闺思入江南远。帘幕低垂闲不卷。玉珂声断晓屏空，好梦惊回还起懒。

风轻只觉香烟短。阴重不知天色晚。隔窗人语趁朝归，旋整宿妆匀睡脸。

玉楼春

绣屏晓梦鸳鸯侣。可惜夜来欢聚取。几声低语记曾闻，一段新愁看乍觑。

繁红洗尽胭脂雨。春被杨花勾引去。多情只有旧时香，衣上经年留得住。

蝶恋花

燕子来时春未老。红蜡团枝，费尽东君巧。烟雨弄晴芳意恼。两馀特地残妆好。

斜倚青楼临远道。不管傍人，密共东君笑。都见娇多情不少。丹青传得倾城貌。

蝶恋花

濯锦江头春欲暮。枝上繁红，着意留春住。祇恐东君嫌面素。新妆剩把胭脂传。

晓梦惊寒初过雨。寂寞珠帘，问有馀花否。怅望草堂无一语。丹青传得凝情处。

蝶恋花

秾艳娇春春婉婉。雨惜风饶，学得宫妆浅。爱把绿眉都不展。无言脉脉情何限。

花下当时红粉面。准拟新年，都向花前见。争奈武陵人易散。丹青传得闺中怨。

蝶恋花

镂雪成花檀作蕊。爱伴秋千，摇曳东风里。翠袖年年寒食泪。为伊牵惹愁无际。

幽艳偏宜春雨细。红粉阑干，有个人相似。钿合金钗谁与寄。丹青传得凄凉意。

蝶恋花

晕绿抽芽新叶斗。掩映娇红，脉脉群芳后。京兆画眉樊素口。风恣别是闺房秀。
新篆题诗霜实就。换得琼琚，心事偏长久。应是春来初觉有。丹青传得厌厌瘦。

蝶恋花

花为年年春易改。待放柔条，系取长春在。宫样妆成还可爱。鬓边斜作拖枝戴。
每到无情风雨大。检点群芳，却是深丛耐。摇曳绿萝金缕带。丹青传得妖娆态。

周 纯

蓦山溪（墨梅、荆楚间鸳鸯梅、赋此）

江南春信，望断人千里。魂梦入花枝，染相思、同心并蒂。
鸳鸯名字，赢得一双双，无限意。凝烟水。念远教谁寄。

毫端写兴，莫把丹青拟。墨客要卿卿，想临池、等闲梳洗。
香衣黯淡，元不涴缁尘，怜缟袂。东风里。只恐于飞起。

满庭霜（墨梅）

脂泽休施，铅华不御，自然林下真风。欲窥馀韵，何处问
仙踪。路压横桥夜雪，看暗淡、残月朦胧。无言处，丹青莫拟，
谁寄染毫工。

遥通。尘外信，寒生墨晕，依约形容。似疏疏斜影，蘸水
摇空。收入云窗雾箔，春不老、芳意无穷。梨花雨，飘零尽也，
难入梦魂中。

菩萨蛮（题梅扇）

梅花韵似才人面。为伊写在春风扇。人面似花妍。花应不解言。

在手微风动。勾引相思梦。莫用插酴醾。酴醾羞见伊。

瑞鹧鸪

一痕月色挂帘栊。梅影斜斜小院中。狂醉有心窥粉面，梦魂无处避香风。

愁来梦楚三千里，人在巫山十二重。咫尺蓝桥无处问，玉箫声断楚山空。

曹希蕴

西江月（灯花）

零落不因春雨，吹嘘何假东风。纱窗一点自然红。费尽工夫怎种。

有艳难寻膩粉，无香不惹游蜂。更阑人静画堂中。相伴玉人春梦。

踏莎行（灯花）

解遣愁人，能添喜气。些儿好事先施力。画堂深处伴妖娆，绛纱笼里丹砂赤。

有艳难留，无根怎觅。几回不忍轻轻别。玉人曾向耳边言，花有信、人无的。

廖 刚

望江南二首（送黄冕仲知福唐）

无诸好，方面镇全闽。千骑泛云归洞府，三山明玉外风尘。
依约是蓬瀛。

贤刺史，龙虎擅香名。金花已传当日梦，锦衣聊慰故乡情。
和气万家春。又无诸好，金地遍重城。乌石亭危千嶂合，荔枝
楼暖百花明。十里暮潮平。

贤刺史，来暮相欢迎。终向凤池朝紫极，暂依猿洞驻朱轮。
风月锦堂春。

满路花（和敏叔中秋词·癸巳，周守约敏叔来作中秋）

雨霁烟波阔，雁度陇云愁。西风庭院不胜秋。桂华光满，
偏照最高楼。东山携妓约，故人千里，夜来为舫仙舟。

明眸皓齿，歌舞总名流。恼人情态物中尤。阳春一曲，谁
把万金酬。便好拼沉醉，此夕姮娥，共须着意攀留。

望江南二首（贺毛检讨生辰）

柯山瑞，云路玉桥横。六月天香琼蕊秀，千年人瑞昴星明。
风露湿麒麟。

廊庙器，冰雪照精神。妙世文章凌贾马，致君事业富姬衡。
松桧倚青青。

望江南

蓬山晓，龟鹤倚芝庭。云覆宝熏迷舞凤，玉扶琼液荐文星。
棠荫署风清。

人尽道，天遣瑞升平。九万鹏程才振翼，八千椿寿恰逢春。
貂裘瞩公荣。

阮郎归

（草堂王生以妄想天降玉牌为实事，使有司求之，既又托以梦。因戏作云。乙未云间舟中。）

月桥风槛水边居。画楼三鼓初。草堂收拾读闲书。起看清
夜徂。

闲想像，尽踌躇。玉牌金字铺。梦魂纵有也成虚。那堪和
梦无。

蓦山溪（次韵知点）

论长校短，总是非闲誉。光景百年中，似难留、长江东去。
随缘游戏，触 寄高情，西楼月，北窗风，鸂鶒尊前舞。

故人襟韵，千里心相许。飞骑趁花时，正名园、揉风洗雨。
玻璃潋滟，聊共醉红裙，阳春曲，碧云词，慷慨怀千古。

赵鼎臣

念奴娇

旧游何处，记金汤形胜，蓬瀛佳丽。渌水芙蓉，元帅与宾僚，风流济济。万柳庭边，雅歌堂上，醉倒春风里。十年一梦，觉来烟水千里。

惆怅送子重游，南楼依旧不，朱阑谁倚。要识当时，惟是有明月，曾陪珠履。量减杯中，雪添头上，甚矣吾衰矣。酒徒相问，为言憔悴如此。

韩嘉彦

玉漏迟

杏香消散尽，须知自昔，都门春早。燕子来时，绣陌乱铺芳草。惠圃妖桃过雨，弄笑脸、红筛碧沼。深院悄。绿杨巷陌，莺声争巧。

早是赋得多情，更遇酒临花，镇辜欢笑。数曲阑干，故国谩劳凝眺。汉外微云尽处，乱峰镇、一竿修竹。间琅玕，东风泪零多少。

谢 薖

念奴娇（海棠）

绿云影里，把明霞、织就千重文绣。紫腻红娇扶不起，好是未开时候。半怯新寒，半宜晴色，养得胭脂透。小亭人静。嫩莺啼破清昼。

犹记携手芳阴，一枝斜带艳，娇波双秀。小语轻怜花总见，争得似花长久。醉浅休归，夜深同睡，明月还相守。免教春去，断肠空叹诗瘦。

沈 蔚

天仙子

景物因人成胜概。满目更无尘可碍。等闲帘幕小栏干，衣未解。心先快。明月清风如有待。

谁信门前车马隘。别是人间闲世界。坐中无物不清凉，山一带。水一派。流水白云长自在。

倾杯

梅英弄粉。尚浅寒、腊雪消未尽。布彩箔、层楼高下，灯火万点，金莲相照映。香径纵横，听画鼓、声声随步紧。渐霄汉无云，月华如水，夜久露清风迅。

轻车趁马，微尘杂雾，带晓色、绮罗生润。花阴下、瞥见仍回，但时闻、笑音中香阵阵。奈酒阑人困。残漏里、年年馀恨。归来沉醉何处，一片笙歌又近。

清商怨

城上鸦啼斗转。渐渐玉壶冰满。月淡寒梅，清香来小院。
谁遣鸾笺写怨。翻锦字、叠叠如愁卷。梦破胡笳，江南烟
树远。

醉花阴（和江宣德醉红妆词）

微含清露真珠滴。怯晓寒脉脉。秉烛倚雕栏，今日尊前，
尽是多情客。

从来应与春相得。有动人标格。半笑倚春风，醉脸生红，
不是胭脂色。

柳摇金

相将初下蕊珠殿。似醉粉、生香未遍。爱惜娇心春不管。
被东风、赚开一半。

中黄宫里赐仙衣，斗浅深、妆成笑面。放出妖娆难系管。
笑东君、自家肠断。

柳初新

楚天来驾春相送。半醉侧、花冠重。瑶台清宴，群仙戏手，
剪出彩衣犹动。谁拂瑶琴巧弄。舞丹山、三千雏凤。

艳冶轻盈放纵。倚东风、从来遍宠。桃花溪上，相思未断，

愁掩五云真洞。算曾揖、飞鸾双控。等闲入、襄王春梦。

唐 庚

诉衷情（旅愁）

平生不会敛眉头。诸事等闲休。元来却到愁处，须著与他
愁。
残照外，大江流。去悠悠。风悲兰杜，烟淡沧浪，何处扁
舟。

惠 洪

浣溪沙（送因觉先）

南涧茶香笑语新。西州春涨小舟横。困顿人归烂熯晴。
天迥游丝长百尺，日高飞絮满重城。一番花信近清明。

浣溪沙（妙高墨梅）

日暮江空船自流。谁家院落近沧洲。一枝闲暇出墙头。
数朵幽香和月暗，十分归意为春留。风撩片片是闲愁。

渔父词（万回）

玉带云袍重顶露。一生笑傲知何故。万里归来方旦暮。休
疑虑。大千捏在豪端聚。

不解犁田分亩步。却能对客鸣花鼓。忽共老安相耳语。还
推去。莫来拦我球门路。

渔父词（丹霞）

不怕石头行路滑。归来那爱驹儿踏。言下百骸俱拨撒。无剩法。灵然昼夜光通绕。

古寺天寒还恶发。夜将木佛齐烧杀。炙背横眠真快活。憨抹挞。从教院主无须发。

渔父词（宝公）

来往独龙冈畔路。杖头落索间家具。后事前观如目睹。非讪语。须知一念无今古。

长笑老萧多病苦。笑中与药皆狼虎。蜡炬一枝非嘱付。聊戏汝。热来脱却娘生袴。

渔父词（香严）

画饼充饥人笑汝。一庵归扫南阳坞。击竹作声方省悟。徐回顾。本来面目无藏处。

却望沔山敷坐具。老师头角浑呈露。珍重此恩逾父母。须荐取。堂堂密密声前句。

渔父词（药山）

野鹤精神云格调。逼人气韵霜天晓。松下残经看未了。当斜照。苍烟风撼流泉绕。

闺阁珍奇徒照耀。光无渗漏方灵妙。活计现成谁管绍。孤峰表。一声月下闻清啸。

渔父词（亮公）

讲虎天华随玉尘。波心月在那能取。旁舍老僧偷指注。回头觑。虚空特地能言语。

归对学徒重自诉。从前见解都欺汝。隔岸有山横暮雨。翻然去。千岩万壑无寻处。

渔父词（灵云）

急雨颠风花信早。枝枝叶叶春俱到。何待小桃方悟道。休迷倒。出门无限青青草。

根不覆藏尘亦扫。见精明树唯心造。试借疑情看白皂。回头讨。灵云笑杀玄沙老。

渔父词（船子）

万叠空青春杳杳。一蓑烟雨吴江晓。醉眼忽醒惊白鸟。拍手笑。清波不犯鱼吞钓。

津渡有僧求法要。一桡为汝除玄妙。已去回头知不峭。犹

迷照。渔舟性燥都翻了。

凤栖梧

碧瓦笼晴烟雾绕。水殿西偏，小立闻啼鸟。风度女墙吹语笑。南枝破腊应开了。

道骨不凡江瘴晓。春色通灵，医得花重少。爆暖酿寒空杳杳。江城画角催残照。

千秋岁

半身屏外。睡觉唇红退。春思乱，芳心碎。空馀簪髻玉，不见流苏带。试与问，今人秀整谁宜对。湘浦曾同会。手搴轻罗盖。疑是梦，今犹在。十分春易尽，一点情难改。多少事，却随恨远连云海。

青玉案

绿槐烟柳长亭路。恨取次、分离去。日永如年愁难度。高城回首，暮云遮尽，目断人何处。

解鞍旅舍天将暮。暗忆丁宁千万句。一寸柔肠情几许。薄衾孤枕，梦回人静，彻晓潇潇雨。

西江月

十指嫩抽春笋，纤纤玉软红柔。人前欲展强娇羞。微露云衣霓袖。

最好洞天春晚，黄庭卷罢清幽。凡心无计奈闲愁。试捻花枝频嗅。

西江月

大厦吞风吐月，小舟坐水眠空。雾窗春晓翠如葱。睡起云涛正涌。

往事回头笑处，此生弹指声中。玉笺佳句敏惊鸿。闻道衡阳价重。

鹧鸪天

蜜烛花光清夜阑。粉衣香翅绕团团。人犹认假为真实，蛾岂将灯作火看。

方叹息，为遮拦。也知爱处实难拼。忽然性命随烟焰，始觉从前被眼瞒。

清商怨

一段文章种性。更谪仙风韵。画戟丛中，清香凝宴寝。

落日清寒勒花信。愁似海、洗光词锦。后夜归舟，云涛喧醉枕。

青玉案

凝祥宴罢闻歌吹。画毂走，香尘起。冠压花枝驰万骑。马行灯闹，凤楼帘卷，陆海鳌山对。

当年曾看天颜醉。御杯举，欢声沸。时节虽同悲乐异。海风吹梦，岭猿啼月，一枕思归泪。

西江月

入骨风流国色，透尘种性真香。为谁风鬓浣新妆。半树入村春暗。

雪压枝低篱落，月高影动池塘。高情数笔寄微茫。小寝初开雾帐。

浪淘沙

城里久偷闲。尘浣云衫。此身已是再眠蚕。隔岸有山归去好，万壑千岩。

霜晓更凭阑。减尽晴岚。微云生处是茅庵。试问此生谁作伴，弥勒同龕。

浪淘沙（自南游，多崇冈，陵峻岭，略见西湖秀色，
用和靖语作长短句云）

山径晚樵还。深壑孱颜。孙山背后泊船看。手把遗编披白
帔，剩却清闲。篱落竹丛寒。渔业凋残。水痕无底照秋宽。好
在夕阳凝睇处，数笔秋山。

吕颐浩

水调歌头（紫微观石牛）

一片苍崖璞，孕秀自天钟。浑如暖烟堆里、乍放力犹慵。
疑是犀眠海畔，贪玩烂银光彩，精魄入蟾宫。泼墨阴云妒，蟾
影淡朦胧。

为山颂，戴生笔，写难穷。些儿造化，凭谁细与问元工。
那用牧童鞭索，不入千群万队，扣角起雷同。莫怪作诗手，偷
入锦囊中。

苏 过

点绛唇

新月娟娟，夜寒江静山衔斗。起来搔首。梅影横窗瘦。
好个霜天，闲却传杯手。君知否。乱鸦啼后。归与浓如酒。

陆 蕴

感皇恩（旅思）

残角两三声，催登古道。远水长山又重到。水声山色，看尽轮蹄昏晓。风头日脚下，人空老。

匹马旧时，西征谈笑。绿鬓朱颜正年少。旗亭斗酒，任是十千倾倒。而今酒兴减，诗情少。

谢克家

忆君王

依依宫柳拂宫墙。楼殿无人春画长。燕子归来依旧忙。忆君王。月破黄昏人断肠。

葛胜仲

南乡子（九日黄刚定再索席间作）

秋水莹精神。靖节先生太逼真。谈尘生风霏玉屑，津津。
爽气冷然欲侵人。

一座尽生春。满引琼觞已半醺。更把黄花寿彭祖，事出魏文
帝，盈盈。数阕新声又遏云。

虞美人（题灵山广禅院）

灵山法会何曾散。此地神光满。丁公潭下百雷霆。疑是银
河挽下、一齐倾。

高桥飞观连云起。槛外惊湍水。大矶才过小矶来。应有天
孙灵驭、月中迴。

白雪

（夜雨欲霁，晓烟既泮，则其状类此。余盖戏为潇湘写，

千变成化不可名，神奇之趣，非古今画家者流也。惟是京口翟伯寿，余生平至交，昨豪夺余自秘着色袖卷，盟于天而后不复力取归。往岁挂冠神武门，居京城旧庐，以白雪词寄之，世所谓念奴娇也）

洞天昼永，正中和时候，凉飙初起。羽扇纶巾，云流处，水绕山重云委。好雨新晴，绮霞明丽，全是丹青戏。豪攘横卷，楚天应解深秘。

留滞。字学书林，折腰缘为米，无机涉世。投组归来欣自肆，目仰云霄醒醉。论少卑之，家声接武，月旦评吾子。凭高临望，桂轮徒共千里。（昨与吴傅朋蜀冷金笺上戏作一幅。比与达功相遇，知亦为此郎夺，因追省此词，跋于小卷后。旧曾写寄蔡天任，以白雪易其名，旧名可谓恶甚。懒拙道人元晖。）

秦 湛

卜算子（春情）

春透水波明，寒峭花枝瘦。极目烟中百尺楼，人在楼中否。
四和袅金凫，双陆思纤手。捻倩东风浣此情，情更浓于酒。

范 周

木兰花慢

美兰堂昼永，晏清暑、晚迎凉。控水槛风帘，千花竞拥，一朵偏双。银塘。尽倾醉眼，讶湘娥、倦倚两霓裳。依约凝情鉴里，并头宫面高妆。

莲房。露脸盈盈，无语处、恨何长。有翡翠怜红，鸳鸯妒影，俱断柔肠。凄凉。芰荷暮雨，褪娇红、换紫结秋房。堪把丹青对写，凤池归去携将。

宝鼎现

夕阳西下，暮霭红隘，香风罗绮。乘丽景、华灯争放，浓焰烧空连锦砌。睹皓月、浸严城如画，花影寒笼绛蕊。渐掩映、芙蓉万顷，迤逦齐开秋水。

太守无限行歌意。拥麾幢、光动珠翠。倾万井、歌台舞榭，瞻望朱轮骈鼓吹。控宝马、耀貔貅千骑。银烛交光数里。似乱簇、寒星万点，拥入蓬壶影里。

宴阁多才，环艳粉、瑶簪珠履。恐看看、丹诏催奉，宸游

燕侍。便趁早、占通宵醉。缓引笙歌妓。任画角、吹老寒梅，
月落西楼十二。

李德载

眼儿媚

雪儿魂在水云乡。犹忆学梅妆。玻璃枝上，体薰山麝，色带飞霜。

水边竹外愁多少，不断俗人肠。如何伴我，黄昏携手，步月斜廊。

早梅芳近

深院静，小阑傍。标致不寻常。尽他桃杏占风光。谁敢斗新妆。

玉堂中，梁苑里。休把雪来轻比。莫吹长笛巧摧残。留取月中看。

早梅芳近

残腊里，早梅芳。春信报新阳。晓来枝上斗寒光。轻点寿

阳妆。

雪难欺，霜莫妒。别是一般风措。望林人意正天饶。又看长新条。

赵士柬

好事近（蜡梅）

雪里晓寒浓，已见蜡梅初折。应是月娥仙挂，与娇魂香魄。
玉人挨鬓一枝斜，不忍更多摘。酒面暗沉疏影，照鹅儿颜色。

好事近

潇洒点疏丛，浑似蜜房雕刻。不爱艳妆浓粉，借娇黄一拂。
有情常恁早相逢，须信做尤物。已是恼人风韵，更芝兰香骨。

好事近

造化有深功，缀就梢头黄蜡。剪刻翻成新样，与江梅殊别。
半开微露紫檀心，潇洒对风月。素手偏宜折取，向乌云斜插。

好事近

剪蜡缀寒条，标韵自然奇绝。不待陇头春信，喜一枝先折。
寿阳妆鉴晓初开，残袂若飞雪。何似嫩黄新蕊，映眉心娇
月。

江 衍

锦缠绊（黄钟宫）

屈曲新堤，占断满村佳气。画檐两行连云际。乱山叠翠水回还，岸边楼阁，金碧遥相倚。

柳阴低，艳映花光美。好升平、为谁初起。大都风物只由人，旧时荒垒，今日香烟地。

周 铕

蓦山溪

松陵江上，极目烟波缈。天际接沧溟，到如今、东流未了。
吴檣越櫓，都是利名人，空扰扰，知多少，只见朱颜老。

故园应是，绿遍池塘草。家住十洲西，算随分、生涯自好。
渔蓑清贵，休羡谢三郎，红蕖月，白苹风，何似长安道。

王 赏

眼儿媚

凌寒低亚出墙枝。孤瘦雪霜姿。岁华已晚，暗香幽艳，自与时违。

化工放出江头路，沙水冷相宜。东风自此，别开红紫，是处芳菲。

张 生

雨中花慢

事往人离，还似暮峡归云，陇上流泉。奈强分圆镜，枉断哀弦。常记酒阑歌畔，难忘月底花前。旧携手处，层楼朱户，触目依然。

从来惯向，绣帏罗帐，镇效比翼纹鸳。谁念我、而今清夜，常是孤眠。入户不如飞絮，傍怀争及炉烟。这回休也，一生心事，为尔萦牵。

江 纬

向湖边（江纬读书堂）

退处乡关，幽栖林薮，舍宇第须茅盖。翠巘清泉，启轩窗遥对。遇等闲、邻里过从，亲朋临顾，草草便成幽会。策杖携壶，向湖边柳外。

旋买溪鱼，便斫银丝脍。谁复欲痛饮，如长鲸吞海。共惜醺酣，恐欢娱难再。矧清风明月非钱买。休追念、金马玉堂心胆碎。且斗尊前，有阿谁身在。

美 奴

卜算子

送我出东门，乍别长安道。两岸垂杨锁暮烟，正是秋光老。
一曲古阳关，莫惜金尊倒。君向潇湘我向秦，鱼雁何时到。

如梦令

日暮马嘶人去。船逐清波东注。后夜最高楼，还有思量人
否。无绪。无绪。生怕黄昏疏雨。

张 扩

殢人娇

深院海棠，谁倩春工染就。映窗户、烂如锦绣。东君何意，便风狂雨骤。堪恨处，一枝未曾到手。

今日乍晴，匆匆命酒。犹及见、胭脂半透。残红几点，明朝知在否。问何似，去年看花时候。

殢人娇

多少胭脂，匀成点就。千枝乱、攒红堆绣。花无长好，更光阴去骤。对景忆良朋，故应招手。

曾记年时，花间把酒。枉淋浪、春衫湿透。文园今病，问远能来否。却道有，荼蘼牡丹时候。

赵子崧

菩萨蛮（四时四首·春）

锦如花色春残饮。饮残春色花如锦。楼上正人愁。愁人正上楼。

晏天横阵雁。雁阵横天晏。思远寄情词。词情寄远思。

菩萨蛮（夏）

雨荷惊起双飞鹭。鹭飞双起惊荷雨。浓醉一轩风。风轩一醉浓。

午阴清散暑。暑散清阴午。斜日转窗纱。纱窗转日斜。

菩萨蛮（秋）

断鸿归处飞云乱。乱云飞处归鸿断。风弄叶翻红。红翻叶弄风。

柳残凋院后。后院凋残柳。楼外水云秋。秋云水外楼。

菩萨蛮（冬）

月天遥照寒窗雪。雪窗寒照遥天月。门掩欲黄昏。昏黄欲掩门。

锦鹇双并枕。枕并双鹇锦。雪鬓整纤琼。琼纤整鬓云。

鉴 堂

菩萨蛮（答伯山四时四首·春）

落花丛外风惊鹊。鹊惊风外丛花落。乡梦困时长。长时困梦乡。

暮天江口渡。渡口江天暮。林远度栖禽。禽栖度远林。

菩萨蛮（夏）

竹枝高映荷池绿。绿池荷映高枝竹。流水碧浮鸥。鸥浮碧水流。

酒尊陪旧友。友旧陪尊酒。吟客坐时斟。斟时坐客吟。

菩萨蛮（秋）

砌风鸣叶繁霜坠。坠霜繁叶鸣风砌。山外水潺潺。潺潺水外山。冷衾愁夜永。永夜愁衾冷。砧响更蛩吟。吟蛩更响砧。

菩萨蛮（冬）

浦南回桨归庭户。户庭归桨回南浦。帘卷欲晴天。天晴欲
卷帘。

月光交映雪。雪映交光月。残漏怯宵寒。寒宵怯漏残。

梅 窗

菩萨蛮（春闺）

碧窗纱透春寒极。极寒春透纱窗碧。谁送缕金衣。衣金缕送谁。

玉肌生嫩粟。粟嫩生肌玉。温处坐香茵。茵香坐处温。

菩萨蛮（咏梅）

折来初步东溪月。月溪东步初来折。香处是瑶芳。芳瑶是处香。

蘚花浮晕浅。浅晕浮花蘚。清对一枝瓶。瓶枝一对清。

菩萨蛮（题锦机小轴）

浅红绡透春裁剪。剪裁春透绡红浅。机锦纤情丝。丝情纤锦机。

意深凭远寄。寄远凭深意。波渺胜愁多。多愁胜渺波。

菩萨蛮（春晚二首）

点点花飞春恨浅。浅恨春飞花点点。莺语似多情。情多似语莺。

恋春增酒劝。劝酒增春恋。顰损翠蛾新。新蛾翠损顰。

菩萨蛮

曲屏春展山浮玉。玉浮山展春屏曲。香鸭瑞云翔。翔云瑞鸭香。

醉深留客意。意客留深醉。凉枕怯宵长。长宵怯枕凉。

菩萨蛮（端午）

玉钗松鬓凝云绿。绿云凝鬓松钗玉。双翠碍枝长。长枝碍翠双。

色丝添意密。密意添丝色。红映袖纱笼。笼纱袖映红。

西江月（泛湖）

雨过轻风弄柳，湖东映日春烟。晴芜平水远连天。隐隐飞翻舞燕。

燕舞翻飞隐隐，天连远水平芜。晴烟春日映东湖。柳弄风轻过雨。

阮郎归（元夕）

皇州新景媚晴春。春晴媚景新。万家明月醉风清。清风醉月明。

人游乐，乐游人。游人乐太平。御楼神圣喜都民。民都喜圣神。

欧阳珣

踏莎行

雁字成行，角声悲送。无端又作长安梦。青衫小帽这回来，
安仁两鬓秋霜重。

孤馆灯残，小楼钟动。马蹄踏破前村冻。平生牵系为浮名，
名垂万古知何用。

汪藻

醉落魄

小舟帘隙。佳人半露梅妆额。绿云低映花如刻。恰似秋宵，一半银蟾白。

结儿梢朵香红搦。钿蝉隐隐摇金碧。春山秋水浑无迹。不露墙头，些子真消息。

曹 组

婆罗门引（望月）

涨云暮卷，漏声不到小帘栊。银河淡扫澄空。皓月当轩高挂，秋入广寒宫。正金波不动，桂影朦胧。

佳人未逢。叹此夕、与谁同。望远伤怀对景，霜满愁红。南楼何处，想人在、长笛一声中。凝泪眼、泣尽西风。

卜算子（兰）

松竹翠萝寒，迟日江山暮。幽径无人独自芳，此恨凭谁诉。似共梅花语。尚有寻芳侣。着意闻时不肯香，香在无心处。

小重山

深拥熏篝条已冥。寂寥山枕畔，梦难成。谁堪三两夜鸟声。银缸地，花影上围屏。

犹记旧时情。帘边人似月，月如冰。从今张眼到天明。衣

带缓，谁与问伶俜。

脱银袍

济楚风光，升平时世。端门支散，碗遂逐旋温来，吃得过、那堪更使金器。分明是。与穷汉、消灾灭罪。

又没支分，犹然递滞。打笃磨槎来根底。换头巾，便上弄交番厮替。告官里。驰逗高阳饿鬼。

忆瑶姬

雨细云轻，花娇玉软，於中好个情性。争奈无缘相见，有分孤零。香笺细写频相问。我一句句儿都听。到如今，不得同欢，伏惟与他耐静。

此事凭谁执证。有楼前明月，窗外花影。拚了一生烦恼，为伊成病。祇恐更把风流逞。便因循、误人无定。恁时节、若要眼儿厮觑，除非会圣。

万俟咏

蓦山溪（桂花）

芳菲叶底。谁会秋江意。深绿护轻黄，怕青女、霜侵憔悴。开分早晚，都占九秋天，花四出，香七里。独步珠宫里。

佳名岩桂。却是因遗子。不见月中来，又那得、萧萧风味。霓裳旧曲，休问广寒人，飞太白，酬仙蕊。香外无香比。

临江仙

寒甚正前三五日，风将腊雪侵寅。彩鸡缕燕已惊春。玉梅飞上苑，金柳动天津。

共饮饯，绕坐庆时新。

雪明鵙鹑夜慢

望五云多处春深，开阊苑、别就蓬岛。正梅雪韵清，桂月

光皎。凤帐龙帘萦嫩风，御座深、翠金问绕。半天中、香泛千花，灯挂百宝。

圣时观风重腊，有箫鼓沸空，锦绣匝道。竞呼卢、气贯调欢笑。暗里金钱掷下，来待燕、歌太平睿藻。愿年年此际，迎春不老。

凤皇枝令

（景龙门，古酸枣门也。自在掖门之东为夹城南北道。北抵景龙门。自腊月十五日放灯，纵都夹人夜游。妇女游者，珠帘下邀住，饮以金瓯酒。有妇人饮酒毕，辄怀金瓯。左右呼之，妇人曰：妾之夫性严，今带酒容，何以自明。怀此金瓯为证耳。隔帘闻笑声曰：与之。其词曰。）

人间天上。端楼龙凤灯先赏。倾城粉黛月明中，春思荡。醉金瓯仙酿。

一从鸾辂北向。旧时宝座应蛛网。游人此际客江乡，空怅望。梦连昌清唱。

南歌子

梅夏暗丝雨，麦秋扇浪风。香芦结黍趁天中。五日凄凉今古、与谁同。下缺。

明月照高楼慢（中秋应制）

平分素商。四垂翠幕，斜界银潢。颢气通建章。正烟澄练色，露洗水光。明映波融太液，影随帘挂披香。楼观壮丽，附霏云、耀绀碧相望。

宫妆。三千从赭黄。万年世代，一部笙簧。夜宴花漏长。乍莺歌断续，燕舞回翔。玉座频燃绛蜡，素娥重按霓裳。还是共唱御制词，送御觞。

尉迟杯慢

碎云薄。向碧玉枝缀万萼。如将汞粉匀开，疑使柏麝薰却。雪魄未应若。况天赋、标艳仍绰约。当暄风暖日佳处，戏蝶游蜂看着。

重重绣帘珠箔。障秾艳霏霏，异香漠漠。见说徐妃，当年嫁了，信任玉钿零落。无言自啼露萧索。夜深待、月上阑干角。广寒宫、要与姮娥，素妆一夜相学。

钿带长中腔

簇真香。似风前拆麝囊。嫩紫轻红，间斗异芳。风流富贵，自觉兰蕙荒。独占蕊珠春光。

绣结流苏密致，魂梦悠扬。气融液散满洞房。朝寒料峭，殢娇不易当。着意要得韩郎。

春草碧

又随芳绪生，看翠霁连空，愁遍征路。东风里，谁望断西塞，恨迷南浦。天涯地角，意不尽、消沉万古。曾是送别长亭下，细绿暗烟雨。

何处。乱红铺绣茵，有醉眼荡子，拾翠游女。王孙远，柳外共残照，断云无语。池塘梦生，谢公后、还能继否。独上画楼，春山暝、雁飞去。

三台（清明应制）

见梨花初带夜月，海棠半含朝雨。内苑春、不禁过青门，御沟涨、潜通南浦。东风静、细柳垂金缕。望凤阙、非烟非雾。好时代、朝野多欢，遍九陌、太平箫鼓。

乍莺儿百啭断续，燕子飞来飞去。近绿水、台榭映秋千，斗草聚、双双游女。饧香更、酒冷踏青路。会暗识、天桃朱户。向晚骤、宝马雕鞍，醉襟惹、乱花飞絮。

正轻寒轻暖漏永，半阴半晴云暮。禁火天、已是试新妆，岁华到、三分佳处。清明看、汉宫传蜡炬。散翠烟、飞入槐府。敛兵卫、阊阖门开，住传宣、又还休务。

恋芳春慢（寒食前进）

蜂蕊分香，燕泥破润，暂寒天气清新。帝里繁华，昨夜细

雨初匀。万品花藏四苑，望一带、柳接重津。寒食近，蹴鞠秋千，又是无限游人。

红妆趁戏，绮罗夹道，青帘卖酒，台榭侵云。处处笙歌，不负治世良辰。共见西城路好，翠华定、将出严宸。谁知道，仁主祈祥为民，非事行春。

安平乐慢（都门池苑应制）

瑞日初迟，绪风乍暖，千花百草争香。瑶池路稳，阆苑春深，云树水殿相望。柳曲沙平，看尘随青盖，絮惹红妆。卖酒绿阴傍。无人不醉春光。

有十里笙歌，万家罗绮，身世疑在仙乡。行乐知无禁，五侯半隐少年场。舞妙歌妍，空妒得、莺娇燕忙。念芳菲、都来几日，不堪风雨疏狂。

卓牌儿（春晚）

东风绿杨天，如画出、清明院宇。玉艳淡泊，梨花带月，胭脂零落，海棠经雨。单衣怯黄昏，人正在、珠帘笑语。相并戏蹴秋千，共携手、同倚阑干，暗香时度。翠窗绣户。路缭绕、潜通幽处。断魂凝伫。嗟不似、飞絮。闲闷闲愁，难消遣、此日年年意绪。无据。奈酒醒春去。

昭君怨

春到南楼雪尽。惊动灯期花信。小雨一番寒。倚阑干。
莫把阑干倚。一望几重烟水。何处是京华。暮云遮。

昭君怨

一望西山烟雨。目断心飞何处。天外白云城。几多程。
谩记阳关句。衣上粉啼痕污。陇水一分流。此生休。

诉衷情（送春）

一鞭清晓喜还家。宿醉困流霞。夜来小雨新霁，双燕舞风
斜。
山不尽，水无涯。望中赊。送春滋味，念远情怀，分付杨
花。

梅花引（冬怨）

晓风酸。晓霜乾。一雁南飞人度关。客衣单。客衣单。千
里断魂，空歌行路难。

寒梅惊破前村雪。寒鸡啼破西楼月。酒肠宽。酒肠宽。家
在日边，不堪频倚阑。

忆秦娥（别情）

千里草。萋萋尽处遥山小。遥山小。行人远似，此山多少。
天若有情天亦老。此情说便说不了。说不了。一声唤起，
又惊春晓。

忆少年（陇首山）

陇云溶泄，陇山峻秀，陇泉呜咽。行人暂驻马，已不胜愁
绝。

上陇首、凝眸天四阔。更一声、寒雁凄切。征书待寄远，
有知心明月。

长相思（雨）

一声声。一更更。窗外芭蕉窗里灯。此时无限情。梦难成。
恨难平。不道愁人不喜听。空阶滴到明。

长相思（山驿）

短长亭。古今情。楼外凉蟾一晕生。雨馀秋更清。暮云平。
暮山横。几叶秋声和雁声。行人不要听。

木兰花慢

恨莺花渐老，但芳草、绿汀洲。纵岫壁千寻，榆钱万叠，难买春留。梅花向来始别，又匆匆、结子满枝头。门外垂杨岸侧，画桥谁系兰舟。

悠悠。岁月如流。叹水覆、杳难收。凭画阑，往往抬头举眼，都是春愁。东风晚来更恶，怕飞红、怕絮入书楼。双燕归来问我，怎生不上帘钩。

武陵春

燕子飞来花在否，微雨退、掩重门。正满院梨花雪照人。独自个、怯黄昏。

轻风淡月总消魂。罗衣暗惹啼痕。谩觑着、秋千腰褪裙。可也、不宜春。

快活年近拍

千秋万岁君，五帝三王世。观风重令节，与民乐盛际。蕊宫长春，洞天不老，花艳蝉辉，十里照春珠翠。

闹罗绮。遥望太极，一族通明里。钧台奏寿，蓬山呈妙戏。六宫人来，五云楼迥，风送歌声，依约睿思圣制。

醉蓬莱

正波泛银汉，漏滴铜壶，上元佳致。绛烛银灯，若繁星连缀。明月逐人，暗尘随马，尽五陵豪贵。鬓惹乌云，裙拖湘水，谁家姝丽。

金阙南边，彩山北面，接地罗绮，沸天歌吹。六曲屏开，拥三千珠翠。帝乐深，凤炉烟喷，望舜颜瞻礼。太平无事，君臣宴乐，黎民欢醉。

菱荷香

小潇湘。正天影倒碧，波面容光。水仙朝罢，间列绿盖红幢。吹风细雨，荡十顷、浥浥清香。人在水精中央。霜绡雾縠，襟袂收凉。

款放轻舟闹红里，有蜻蜓点水，交颈鸳鸯。翠阴密处，曾觅相并青房。晚霞散绮，泛远净、一叶鸣榔。拟去尽促雕觞。歌云未断，月上飞梁。

别瑶姬慢

可惜香红。又一番骤雨，几阵狂风。霎时留不住，便夜来和月，飞过帘栊。离愁未了，酒病相仍，便堪此恨中。片片随流水斜阳去，各自西东。

又还是、九十春光，误双飞戏蝶，并采游蜂。人生能几许，细算来何物，得似情浓。沈腰暗减，潘鬓先秋，寸心不易供。望暮云、千里沉沉障翠峰。

忆秦娥

天如洗。金波冷浸冰壶里。冰壶里。一年得似，此宵能几。
等闲莫把阑干倚。马蹄去便三千里。三千里。几重云岫，
几重烟水。