

元散曲精选

杨果

越调·小桃红

满城烟水月微茫，人倚兰舟唱。常记相逢若耶上，隔三湘，碧云望断空惆怅。美人笑道，莲花相似，情短藕丝长。

采莲人和采莲歌，柳外轻舟过。不管鸳鸯梦惊破，夜如何？有人独上江楼卧。伤心莫唱，南朝旧曲，司马泪痕多。

采莲湖上掉船回，风约湘裙翠。一曲琵琶数行泪，望君归，芙蓉开尽无消息。晚凉多少，红鸳白鹭，何处不双飞。

刘秉忠

南吕·干荷叶

春 感

干荷叶，色苍苍，老柄风摇荡。减了清香，越添黄。都因昨夜一场霜，寂寞秋江上。

干荷叶，色无多，不耐风霜剝。贴秋波，倒枝柯。宫娃齐唱《采莲歌》，梦里繁华过。

杜仁杰

般涉调·耍孩儿

庄家不识构阑（套）

【耍孩儿】风调雨顺民安乐，都不似俺庄家快活。桑蚕五谷十分收，官司无甚差科。当村许下还心愿，来到城中买些纸火。正打街头过，见吊个花碌碌纸榜，不似那答儿闹穰穰人多。

【六煞】见一个人手撑着椽做的门，高声的叫“请请”，道“迟来的满了无停坐”。说道“前截儿院本《调风月》，背后么末敷演《刘耍和》”。高声叫：“赶散易得，难得的妆合。”

【五煞】要了二百钱放过咱，入得门上个木坡，见层层叠叠团坐。抬头觑是个钟楼模样，往下觑却是人旋窝。见几个妇女向台儿上坐，又不是迎神赛社，不住的擂鼓筛锣。

【四煞】一个女孩儿转了几遭，不多时引出一伙。中间里一个央人货，裹着枚皂头巾顶门上插一管笔，满脸石灰更着些黑道儿抹。知他待是如何过？浑身上下，则穿领花布直裰。

【三煞】念了会诗共词，说了会赋与歌，无差错。唇天口地无高下，巧语花言记许多。临绝末，道了低头撮脚，爨罢将么拨。

【二煞】一个妆做张太公，他改作二小哥，行行行说向城中过。见个年少的妇女向帘儿下坐，那老子用意铺谋待取做老婆。教小二哥相说合，但要的豆谷米麦，问甚布绢纱罗。

【一煞】教太公往前挪不敢往后挪，抬左脚不敢抬右脚，翻来覆去由他一个。太公心下实焦燥，把一个皮棒槌则一下打做两半个。我则道脑袋天灵破，则道兴词告状，划地大笑呵呵。

【尾】则被一胞尿爆的我没奈何。刚捱刚忍更待看些几个，枉被这驴颓笑杀我。

王和卿

仙吕·醉中天

咏大蝴蝶

弹破庄周梦，两翅驾东风。三百座名园，一采一个空。难道风流种？吓杀寻芳的蜜蜂。轻轻的飞动，把卖花人扇过桥东。

胡祇遹

中吕·阳春曲

春 景

几枝红雪墙头杏，数点青山屋上屏，一春能得几晴明。三月景，宜醉不宜醒。

残花酝酿蜂儿蜜，细雨调和燕子泥。绿窗春睡觉来迟。谁唤起，窗外晓莺啼。

王恽

正宫·黑漆弩

游金山寺

邻曲子严伯昌，常以〔黑漆弩〕侑酒。省郎仲先谓余曰：“词虽佳，曲名似未雅。若就以‘江南烟雨’目之何？”余曰：“昔东坡作《念奴曲》，后人爱之，易其名曰《酹江月》，其谁曰不然！”仲先因请余效颦。遂赋《游金山》一阕，倚其声而歌之。昔汉儒家蓄声伎，唐人例有音学，而今之乐府，用力多而难为工。纵使有成，未免笔墨劝淫为狭耳。渠辈年少气锐，渊源正学，不致费日力于此也。其词曰：

苍波万顷孤岑矗，是一片水面上天竺，金鳌头满咽三杯，吸尽江山浓绿。蛟龙虑恐下燃犀，风起浪翻如屋。任夕阳归棹纵横，待赏我平生不足。

卢 挚

黄钟·节节高

题洞庭鹿角庙壁

雨晴云散，满江明月。风微浪息，扁舟一叶。半夜心，三生梦，万里别，闷倚篷窗睡些。

中吕·朱履曲

雪中黎正卿招饮，赋此五章命杨氏歌之

数盏后兜回吟兴，六花飞惹起歌声，东道西邻富才情。这其间听鹤唳，再索甚趁欧盟，不强如孟襄阳干受冷。

双调·沉醉东风

秋 景

挂绝壁枯松倒倚，落残霞孤鹭齐飞。西周不尽山，一望无穷水。散西风满天秋意。夜静云帆月影低，载我在潇湘画里。

双调·沉醉东风

春 情

残花酿蜂儿蜜脾，细雨和燕子香泥。白雪柳絮飞，红雨桃花坠，杜鹃声里又春归。纵有新诗赠别离，医不可相思病体。

双调·沉醉东风

闲 居

恰离了绿水青山那答，早来到竹篱茅舍人家。野花路畔开，村酒槽头榨。直吃的欠欠答答，醉了山童不劝咱，白发上黄发乱插。

双调·折桂令

田 家

沙三伴哥嗒，两腿青泥，只为捞虾。太公庄上，杨柳阴中，磕破西瓜。小二哥涎刺塔，碌轴上淹着个琵琶。看荞麦开花，绿豆生芽。无是无非，快活煞庄家。

双调·寿阳曲

别朱帘秀

才欢悦，早间别，痛煞煞好难割舍。画船儿载将春去也，空留下半江明月。

双调·殿前欢

酒杯浓，一葫芦春色醉山翁，一葫芦酒压花梢重。随我奚童，葫芦乾、兴不

穷。谁人共，一带青山送。乘风列子，列子乘风。

朱帘秀

双调·寿阳曲

答卢疏斋

山无数，烟万缕，憔悴煞玉堂人物。
倚篷窗一身儿活受苦，恨不得随大江东去。

陈草庵

中吕·山坡羊

叹 世

晨鸡初叫，昏鸦争噪，那个不去红尘闹。
路遥遥，水迢迢，功名尽在长安道。
今日少年明日老。山，依旧好；人，憔悴了。

关汉卿

仙吕·一半儿

题 情

碧纱窗外静无人，跪在床前忙要亲。骂了个负心回转身。虽是我话儿嗔，一半儿推辞一半儿肯。

南吕·四块玉

自送别，心难舍，一点相思几时绝。凭栏袖拂杨花雪。溪又斜，山又遮，人去也。

双调·沉醉东风

咫尺的天南地北，霎时间月缺花飞。手执着饯行杯，眼阁着别离泪。刚道得声保重将息，痛煞煞叫人舍不得，好去者前程万里。

双调·沉醉东风

忧则忧鸾孤凤单，愁则愁月缺花残。为则为俏冤家，害则害谁曾惯。瘦则瘦不似今番，恨则恨孤帏绣衾寒，怕则怕黄昏到晚。

双调·大德歌

春

子规啼，不如归。道是春归人未归。几日添憔悴，虚飘飘柳絮飞。一春鱼雁无消息，则见双燕斗衔泥。

双调·大德歌

夏

俏冤家，在天涯。偏那里绿杨堪系马。困坐南窗下，数对清风想念他。蛾眉淡了教谁画，瘦岩岩羞对石榴花。

双调·大德歌

秋

风飘飘，雨潇潇，便做陈抟睡不着。懊恼伤怀抱，扑簌簌泪点抛。秋蝉儿噪罢寒蛩儿叫，淅零零细雨打芭蕉。

双调·大德歌

冬

雪纷纷，掩重门，不由人不断魂。瘦损江梅韵，那里是清江江上村！香闺里冷落谁瞅问？好一个憔悴的凭阑人！

商调·梧叶儿

别情

别离易，相见难，何处锁雕鞍？春将去，人未还，这期间，殃及煞愁眉泪眼。

南吕·一枝花

不伏老（套）

【一枝花】攀出墙朵朵花，折临路枝枝柳。花攀红蕊嫩，柳折翠条柔。浪子风流，凭着我折柳攀花手，直熬到花残柳败休。半生来折柳攀花，一世里眠花卧柳。

【梁州第七】我是个普天下郎君领袖，盖世界浪子班头。愿朱颜不改常依旧，花中消遣，酒内忘忧；分茶斝竹，打马藏阄，通五音六律滑熟，甚闲愁到我心头。伴的是银筝女，银台前理银筝笑倚银屏；伴的是玉天仙，携玉手并玉肩同登玉楼；伴的是金钗客，歌金缕捧金樽满泛金瓯。你道我老也暂休，占排场风月功名首，更玲珑又剔透。我是个锦陈花营都帅头，曾玩府游州。

【隔尾】子弟每是个茅草岗沙土窝初生的兔羔儿乍向围场上走，我是个经笼罩受索网苍翎毛老野鸡蹉跎的阵马儿熟。经了些窝弓冷箭蜡枪头，不曾落人后。恰不道“人到中年万事休”，我怎肯虚度了春秋。

【尾】我是个蒸不烂煮不熟捶不扁炒不爆响瑯瑯一粒铜豌豆，恁子弟每谁教你钻入他锄不断斫不下解不开顿不脱慢腾腾千层锦套头。我玩的是梁园月，饮的是东京酒，赏的是洛阳花，攀的是章台柳。我也会吟诗，会篆籀；会弹丝，会品竹；我也会唱鹧鸪，舞垂手；会打围，会蹴鞠；会围棋，会双陆。我便是落了我牙，歪了我口，瘸了我腿，折了我手，天赐与我这几般儿歹症候，尚兀自不肯休。则除是阎王亲唤取，神鬼自来勾，三魂归地府，七魄丧冥幽，天哪，那其间才不向烟花儿道上走。

白朴

仙吕·寄生草

饮

长醉后方何碍，不醒时有甚思。糟腌两个功名字，醅淹千古兴亡事，曲埋万丈虹霓志。不达时皆笑屈原非，但知音尽说陶潜是。

中吕·阳春曲

题 情

从来好事天生俭，自古瓜儿苦后甜。姝娘催逼紧拘钳，甚是严，越间阻越情恹。

笑将红袖遮银烛，不放才郎夜读书。相偎相抱取欢娱。此不过送应举，及第待何如？

百忙里铰甚鞋儿样，寂寞罗帏冷篆香。向前搂定可憎娘，止不过赶嫁妆，便误了又何妨！

越调·天净沙

春

春山暖日和风，阑干楼阁帘栊，杨柳秋千院中。啼莺舞燕，小桥流水飞红。

双调·沉醉东风

渔 夫

黄芦岸白蘋渡口，绿杨堤红蓼滩头。虽无刎颈交，却有忘机友，点秋江白鹭沙鸥。傲杀人间万户侯，不识字烟波钓叟。

双调·庆东原

叹 世

忘忧草，含笑花，劝君及早冠宜挂。那里也能言陆贾？那里也良谋子牙？那里也豪气张华？千古是非心，一夕渔樵话。

双调·得胜乐

红日晚，残霞在，秋水共长天一色。寒雁儿呀呀的叫天外，怎生不捎带个字儿来？

中吕·阳春曲

知 几

知荣知辱牢缄口，谁是谁非暗点头。诗书丛里且淹留。闲袖手，贫煞也风流。

不因酒困因诗困，常被吟魂恼醉魂。四时风月一闲身。无用人，诗酒乐天真。

姚燧

中吕·醉高歌

感 怀

十年燕月歌声，几点吴霜鬓影。西风吹起鲈鱼兴，已在桑榆暮景。

中吕·普天乐

浙江秋，吴山夜。愁与潮去，恨与山叠。塞雁来，芙蓉谢。冷雨青灯读书舍，怕离别又早离别。今宵醉也，明宵去也，宁耐些些。

中吕·阳春曲

笔底风月时时过，眼底儿曹渐渐多。有人问我事如何，人海阔，无日不风波。

越调·凭阑人

马上墙头瞥见他，眼角眉尖拖逗他。论文章他爱咱，睹妖娆咱爱他。

越调·凭阑人

寄 征 衣

欲寄君衣君不还，不寄君衣君又寒。寄与不寄间，妾身难上难。

庾天锡

双调·蟾宫曲

环滁秀列诸峰。山有名泉，泻出其中。泉上危亭，僧仙好事，缔构成功。四
景朝暮不同，宴酣之乐无穷，饮酒千钟。能醉能文，太守欧翁。

滕王高阁江干。佩玉鸣鸾，歌舞阑珊。画栋朱帘，朝云暮雨，南浦西山。物
换星移几番？阁中帝子应笑，独倚危栏。槛外长江，东注无还。

刘敏中

正宫·黑漆弩

村居遣兴

长巾阔领深村住，不识我唤作伧父。
掩白沙翠竹柴门，听彻秋来夜雨。
闲将得失思量，往事水流东去。
便宜教画却凌烟，甚是功名了处？

马致远

越调·天净沙

秋 思

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

南吕·四块玉

恬 退

酒旋沽，鱼新兴，满眼云山画图开。清风明月还诗债。本是个懒散人，又无甚经济才，归去来。

南吕·四块玉

叹 世

两鬓皤，中年过，图甚区区苦张罗。人间宠辱都参破。种春风二顷田，远红尘千丈波，倒大来快活。

南吕·金字经

夜来西风里，九天鹏鹞飞，因煞中原一布衣。悲，故人知未知？登楼意，恨无上天梯。

双调·寿阳曲

云笼月，风弄铁，两般儿助人凄切。剔银灯欲将心事写，长吁气一声吹灭。

双调·拨不断

布衣中，问英雄，王图霸业成何用？禾黍高低六代宫，楸梧远近千官冢，一场恶梦。

双调·拨不断

菊花开，正归来。伴虎溪僧、鹤林友、龙山客，似杜工部、陶渊明、李太白，有洞庭柑、东阳酒、西湖蟹。哎，楚三闾休怪。

双调·蟾宫曲

叹 世

咸阳百二山河，两字功名，几阵干戈。项废东吴，刘兴西蜀，楚说南柯。韩信功兀的般证果，蒯通言那里是风魔？成也萧何，败也萧何，醉了由他。

双调·夜行船

秋 思

百岁光阴如梦蝶，重回首往事堪嗟。今日春来，明朝花谢。急罚盏夜阑灯灭。

【乔本查】想秦宫汉阙，都做了衰草牛羊野。不恁渔樵无话说。纵荒坟横断碑，不辨龙蛇。

【庆宣和】投至狐踪与兔穴，多少豪杰。鼎足三分半腰里折，魏耶？晋耶？

【落梅风】天教富，莫太奢，没多时好天良夜。看钱奴硬将心似铁，空辜负了锦堂风月。

【风入松】眼前红日又西斜，疾似下坡车。晓来清镜添白雪，上床与鞋履相别。莫笑鸠巢计拙，葫芦提一向装呆。

【拨不断】利名竭，是非绝。红尘不向门前惹，绿树偏宜屋角遮，青山正补墙头缺，竹篱茅舍。

【离亭宴煞】蛰吟一觉方宁贴，鸡鸣万事无休歇。争名利，何年是彻。密匝匝蚁排兵，乱纷纷蜂酿蜜，闹攘攘蝇争血。裴公绿野堂，陶令白莲社。爱秋来那些：和露摘黄花，带霜烹紫蟹，煮酒烧红叶。人生有限杯，几个登高节。嘱咐俺顽童听者：便北海探吾来，道东篱醉了也。

般涉调·耍孩儿

借 马（套）

近来时买得匹蒲梢骑，气命儿般看承爱惜。逐宵上草料数十番，喂饲得膘息胖肥。但有些污秽却早忙刷洗，微有些辛劳便下骑。有那等无知辈，出言要借，对面难推。

【七煞】懒设设牵下槽，意迟迟背后随，气忿忿懒把鞍来鞴。我沉吟了半晌语不语，不晓事颓人知不知。他又不是不精细，道不得“他人弓莫挽，他人马莫骑”。

【六煞】不骑啊，西棚下凉处栓。骑时节、拣地皮平处骑，将青青嫩草频频的喂。歇时节、肚带松松放，怕坐的困尻包儿款款移。勤觑着鞍和辔，牢踏着宝镫，前口儿休提。

【五煞】饥时节喂些草，渴时节饮些水，着皮肤休使粗毡屈。三山骨休使鞭来打，砖瓦上休教稳着蹄。有口话你明明记：饱时休走，饮时休驰。

【四煞】抛粪时教乾处抛，尿掉时教净处尿，拴时节拣个牢固桩橛上系。路途上休要踏砖块，过水处不要践起泥。这马知人义，似云长赤兔，如翼德乌骓。

【三煞】有汗时休去檐下拴，渲时节休教浸着颧，软煮料草铡底细。上坡时款把身来耸，下坡时休教走得疾。休道人太寒碎，休教鞭飏着马眼，休教鞭擦损毛衣。

【二煞】不借时恶了弟兄，不借时反了面皮。马儿行嘱咐叮咛记：鞍心马户将伊打，刷子去刀莫作疑。则叹的一声长吁气，哀哀怨怨，切切悲悲。

【一煞】早晨间借与他，日平西盼望你，倚门专等来家内。柔肠寸寸因他断，侧耳频频听你嘶。道一声好去，早两泪双垂。

【尾】没道理，没道理；忒下的，忒下的。恰才说来的话君专记：一口气不违借与了你。

王实甫

中吕·十二月带尧民歌

别 情

自别后遥山隐隐，更那堪远水粼粼。
见杨柳飞绵滚滚，对桃花醉脸醺醺。
透内阁香风阵阵，掩重门暮雨纷纷。
怕黄昏不觉又黄昏，不消魂怎地不消魂。
新啼痕压旧啼痕，断肠人忆断肠人。
今春，香肌瘦几分，裙带宽三寸。

赵孟頫

黄钟·人月圆

一枝仙桂香生玉，消得唤卿卿。
缓歌金缕，轻敲象板，倾国倾城。
几时不见，红裙翠袖，多少闲情。
想应如旧，春山澹澹，秋水盈盈。

滕 斌

中吕·普天乐

归去来兮四时辞

柳丝柔，莎茵细。

数枝红杏，闹出墙围。

院宇深，秋千系，好雨初晴东郊媚。

看儿孙月下扶犁。

黄尘意外，青山眼里，归去来兮。

邓玉宾

正宫·叨叨令

道 情

一个空皮囊包裹着千重气，一个干骷髅顶戴着十分罪。为儿女使尽些拖刀计，
为家私费尽担山力。你省的也么哥，你省的也么哥，这一个长生道理何人会？

冯子振

正宫·鹦鹉曲

山亭逸兴

嵯峨峰顶移家住，是个不唧 啾樵父。烂柯时树老无花，叶叶枝枝风雨。
【幺】故人曾唤我归来，却道不如休去。指门前万叠云山，是不费青蚨买处。

正宫·鹦鹉曲

农夫渴雨

年年牛背扶犁住，近日最懊恼杀农父。稻苗肥恰待抽花，渴杀青天雷雨。
【幺】恨残霞不近人情，截断玉虹南去。望人间三尺甘霖，看一片闲云起处。

贯云石

正宫·塞鸿秋

代人作

战西风几点宾鸿至，感起我南朝千古伤心事。展花笺欲写几句知心事，空教我停霜毫半晌无才思。往常得兴时，一扫无瑕疵。今日个病厌厌刚写下两个伤心字。

南吕·金字经

蛾眉能自惜，别离泪似倾，休唱阳关第四声。情，夜深愁寐醒。人孤另，萧萧月三更。

泪溅描金袖，不知心为谁。芳草萋萋人未归。期，一春鱼雁稀，人憔悴，愁堆八字眉。

中吕·红绣鞋

挨着靠着云窗同坐，偎着抱着月枕双歌，听着数着愁着怕着早四更过。四更过情未足，情未足夜如梭。天哪，更闰一更儿妨甚么！

双调·蟾宫曲

送春

问东君何处天涯？落日啼鹃，流水落花。淡淡遥山，萋萋芳草，隐隐残霞。随柳絮吹归那答，趁游丝惹在谁家？倦理琵琶，人倚秋千，月照窗纱。

双调·清江引

弃微名去来心快哉！一笑白云外。知音三五人，痛饮何妨碍？醉袍袖舞嫌天地窄。

鲜于必仁

越调·寨儿令

汉子陵，晋渊明，二人到今香汗青。钓叟谁称？农夫谁名？去就一般轻。五柳庄月朗风清，七里滩浪移潮平。拆腰时心已愧，伸脚处梦先惊。听，千古圣贤评。

邓玉宾子

双调·雁儿落带得胜令

闲 适

乾坤一转丸，日月双飞箭。浮生梦一场，世事云千变。

万里玉门关，七里钓鱼滩。晓日长安近，秋风蜀道难。休干，误杀英雄汉。看看，星星两鬓斑。

张养浩

中吕·喜春来

路逢饿殍须亲问，道遇流民必细询，满城都道好官人。还自哂，只落的白发满头新。

中吕·朱履曲

那的是为官荣贵，止不过多吃些筵席，更不呵安插些旧相知。家庭中添些盖作，囊篋里攒些东西。叫好人每看做甚的。

双调·沉醉东风

班定远飘零玉关，楚灵均憔悴江干。李斯有黄犬悲，陆机有华亭叹。张柬之老来遭难，把个苏子瞻长流了四五番，因此上功名意懒。

双调·折桂令

过金山寺

长江浩浩西来，水面云山，山上楼台。山水相连，楼台相对，天与安排。诗句成风烟动色，酒杯倾天地忘怀。醉眼睁开，遥望蓬莱。一半儿云遮，一半儿烟霾。

双调·折桂令

中秋

一轮飞镜谁磨？照彻乾坤，印透山河。玉露泠泠，洗秋空银汉无波，比常夜清光更多，尽无碍桂影婆娑。老子高歌，为问嫦娥，良夜恹恹，不醉如何。

中吕·朝天曲

挂冠，弃官，偷走下连云栈。湖山佳处屋两间，掩映垂杨岸。满地白云，东风吹散，却遮了一半山。严子陵钓滩，韩元帅将坛，那一个无忧患？

中吕·普天乐

看了些荣枯，经了些成败。子猷兴尽，元亮归来。把翠竹栽，黄茅盖。你便占尽白云无人怪。早子收心波竹杖芒鞋，游山玩水，吟风弄月，其乐无涯。

中吕·山坡羊

潼关怀古

峰峦如聚，波涛如怒，山河表里潼关路。望西都，意踟蹰。伤心秦汉经行处，

宫阙万间都做了土。兴，百姓苦；亡，百姓苦！

中吕·山坡羊

述 怀

无官何患，无钱何悻！休教无德人轻慢。你便列朝班，铸铜山，止不过只为衣和饭，腹内不饥身上暖。官，君莫想；钱，君莫想。

双调·沽美酒带太平令

在官时只说闲，得闲也又思官，直到教人做样看。从前的试观，那一个不遇灾难：楚大夫行吟泽畔，伍将军血污衣冠，乌江岸消磨了好汉，咸阳市干休了丞相。这几个百般，要安，不安，怎如俺五柳庄逍遥散诞？

双调·雁儿落带得胜令

退 隐

云来山更佳，云去山如画。山因云晦明，云共山高下。

倚杖立云沙，回首见山家。野鹿眠山草，山猿戏野花。云霞，我爱山无价。看时行踏，云山也爱咱。

双调·雁儿落带得胜令

往常时为功名惹是非，如今对山水忘名利；往常时趁鸡声赴早朝，如今近晌午犹然睡。往常时秉笏立丹墀，如今把菊向东篱，往常时俯仰承权贵，如今逍遥谒故知；往常时狂痴，险犯着笞杖徒流罪；如今便宜，课会风花雪月题。

双调·雁儿落带得胜令

也不学严子陵七里滩，也不学姜太公磻溪岸，也不学贺知章乞鉴湖，也不学柳子厚游南涧。俺住云水屋三间，风月竹千竿，一任傀儡棚中闹，且向昆仑顶上看。身安，倒大来无忧患；游观，壶中日月宽。

南吕·一枝花

咏喜雨（套）

【一枝花】用尽我为民为国心，祈下些值玉值金雨。数年空盼望，一旦遂沾濡。唤省焦枯，喜万象春如故，恨流民尚在途。留不住都弃业抛家，当不的也离乡背土。

【梁州】恨不的把野草翻腾做菽粟，澄河沙都变化做金珠，直使千门万户豪富，我也不枉受了天禄。眼觑着灾伤教我没是处，只落的雪满头颅。

【尾声】青天多谢相扶助，赤子从今罢叹吁。只愿的三日霖霖不停住，便下的来当街似五湖，都淹了九衢，犹自洗不尽从前受过的苦。

郑光祖

正宫·塞鸿秋

金谷园那得三生富，铁门限枉作千年妒，汨罗江空，把三闾污，北邙山谁是千钟禄。想应陶令杯，不到刘伶墓，怎相逢不饮空归去。

双调·折桂令

梦中作

半窗幽梦微茫，歌罢钱塘，赋罢高唐。风入罗帏，爽入疏棂，月照纱窗。缥缈见梨花淡妆，依稀闻兰麝馥香，唤起思量，待不思量，怎不思量？

曾瑞

南吕·骂玉郎带感皇恩采茶歌

闺中闻杜鹃

无情杜宇闲淘气，头直上耳根底，声声聒得人心碎。你怎知，我就里，愁无际？帘幕低垂，重门深闭。曲栏边，雕檐外，画楼西。把春醒唤起，将晓梦惊回。无明夜，闲聒噪，厮禁持。我几曾离、这绣罗帏？没来由劝我道“不如归”！狂客江南正着迷，这声儿好去对俺那人啼。

南吕·骂玉郎带感皇恩采茶歌

闺情

才郎远送秋江岸，斟别酒唱阳关。临歧无语空长叹。酒已阑，曲未残，人初散。月缺花残，枕剩衾寒。脸消香，眉蹙黛，髻松鬟。心长怀去后，信不寄平安。拆鸾凤，分莺燕，杳鱼雁。对遥山、倚阑干，当时无计锁雕鞍，去后思量悔应晚，别时容易见时难。

南吕·四块玉

闺情

簪玉折，菱花缺。旧恨新愁乱山叠，思君凝望临台榭。鱼雁无，音信绝，何处也？

中吕·山坡羊

自叹

南山空灿，白石空烂，星移物换愁无限。隔重关，困尘寰，几番眉锁空长叹，百事不成羞又赧。闲，一梦残；干，两鬓斑。

范居中

正宫·金殿喜重重

秋 思（南北合套）

【金殿喜重重】（南）风雨秋堂，孤枕无眠，愁听雁南翔。风也凄凉，雨也凄凉，节序已过重阳。盼归期，何事归未得？料天都暂尔参商。昼思乡，夜思乡，此情常是悒悒。

【赛鸿秋】（北）想那人妒青山、愁蹙在眉峰上，泣丹枫、泪滴在香腮上，拔金钗、划损在雕墙上，托瑶琴、哀诉在冰弦上。无事不思量，总为咱身上。争知我懒贪书，羞对酒，也只为他身上。

【金殿喜重重】（南）凄怆，望美人兮天一方。漫想象、赋高唐。楚到他行，身到他行，甫能得一霎成双。是谁将好梦惊破，被西风吹起啼螿。恼刘郎，害潘郎，折倒尽旧日豪放。

【货郎儿】（北）想着和他相偎厮傍，知他是千场万场。我怎司空见惯当寻常？才离了一时半刻，恰便是三暑十霜。

【醉太平】（北）恨程途渺茫，更风波零灏。我这里千回北转自彷徨，撇不下多情数桩：半真半假乔模样，宜嗔宜喜娇情况，知疼知热俏心肠。但提来暗伤。

【尾声】往事后期空记省，我正是桃叶根各尽伤。

【赚】（南）终日悬望，恰原来捣虚撇亢。到此才知言是谎。把当初花前宴乐，星前誓约，真个崔张不让，命该凋丧。险些儿病梁膏肓，此言非妄。

【怕春归】（北）白发陡然千丈，非关明镜无情，缘愁似个长。相别时多，相见时难，天公自主张。若能够相见，我和他对着灯儿深讲。

【春归犯】（南）自想：但只愁年华老，容颜改，添惆怅。蓦然平地，反生波浪。最莫青春弃掷，他时难算风流账。怎辜负银屏绣褥朱幌？才色相当，两情契合非强，怎割舍眉南面北成撇漾？

【尾声】（南）动止幸然俱无恙，画堂内别是风光，散却离忧重欢畅。

施惠

南昌·一枝花

咏 剑（套）

离匣牛斗寒，到手风云助。插腰奸胆破，出袖鬼神伏。正直现模，香檀把、虎口双吞玉，鲨鱼鞘、龙鳞密砌珠。挂三尺壁上飞泉，响半夜床头骤雨。

【梁州第七】金错落盘花扣挂，碧玲珑镂玉妆束，美名儿今古人争慕。弹鱼空馆，断蟒长途；逢贤把赠，遇寇即除。比莫邪端的全殊，纵干将未必能如。曾遭遇谗朝逸烈士朱云，能回避叹苍穹雄夫项羽，怕追陪报私仇侠客专诸。价孤，世无，数十年是俺家藏物。吓人魂，射人目，相伴着万卷图书酒一壶，遍历江湖。

【尾声】笑提常向尊前舞，醉解多从醒后赎，只为俺未遂封侯把他久担误。有一日修文用武，驱蛮靖虏，好与清时定边土。

睢景臣

般涉调·哨遍

高祖还乡（套）

【哨遍】社长排门告示，但有差使无推故。这差使不寻俗。一壁厢纳草也根，一边又要差夫，索应付。又言是车驾，都说是銮舆，今日还乡故。王乡老执定瓦台盘，赵忙郎抱着酒葫芦。新刷来的头巾，恰糴来的绸衫，畅好是妆么大户。

【耍孩儿】瞎王留引定火乔男女，胡踢蹬吹笛擂鼓。见一彪人马到庄门，匹头里几面旗舒。一面旗白胡阑套住个迎霜兔，一面旗红曲连打着个毕月乌。一面旗鸡学舞，一面旗狗生双翅，一面旗蛇缠葫芦。

【五煞】红漆了叉，银铮了斧，甜瓜苦瓜黄金镀。明晃晃马枪尖上挑，白雪雪鹅毛扇上铺。这些个乔人物，拿着些不曾见的器仗，穿着些大作怪的衣服。

【四煞】辕条上都是马，套顶上不见驴，黄罗伞柄天生曲，车前八个天曹判，车后若干递送夫。更几个多妖女，一般穿着，一样妆梳。

【三煞】那大汉下的车，众人施礼数，那大汉觑得人如无物。众乡老展脚舒腰拜，那大汉挪身着手扶。猛可里抬头觑，觑多时认得，险气破我胸脯。

【二煞】你身须姓刘，你妻须姓吕，把你两家儿根脚从头教。你本身做亭长耽几杯酒，你丈人教村学读几卷书。曾在俺庄东住，也曾与我喂牛切草，拽坝扶锄。

【一煞】春采了桑，冬借了俺粟，零支了米麦无穷数。换田契强称了麻三杆，还酒债偷量了豆几斛，有甚糊突处。明标着册历，见放着文书。

【尾声】少我的钱差发内旋拨还，欠我的粟税粮中私准除。只道刘三谁肯把你揪捩住，白甚么改了姓，更了名，唤做汉高祖。

周文质

正宫·叨叨令

自 叹

筑墙的曾入高宗梦，钓鲁的也应飞熊梦，受贫的是个凄凉梦，做官的是个荣华梦。笑煞人也么哥，笑煞人也么哥，梦中又说人间梦。

越调·寨儿令

挑短檠，倚云屏，伤心伴人清瘦影。薄酒初醒，好梦难成，斜月为谁明？闷恹恹听彻残更，意迟迟盼杀多情。西风穿户冷，檐马隔帘鸣。叮，疑是佩环声。

乔吉

正宫·绿么遍

自述

不占龙头选，不入名贤传。时时酒圣，处处诗禅。烟霞状元，江湖醉仙，笑谈便是编修院。留连，批风抹月四十年。

中吕·满庭芳

渔父词

秋江暮景，胭脂林障，翡翠山屏。几年罢却青山兴，直泛沧溟。卧御榻弯的腿疼，坐羊皮惯得身轻。风初定，丝纶慢整，牵动一潭星。

中吕·山坡羊

寓兴

鹏抟九万，腰缠十万，扬州鹤背骑来惯。事间关，景阑珊，黄金不富英雄汉。一片世情天地间。白，也是眼；青，也是眼。

越调·天净沙

即事

莺莺燕燕春春，花花柳柳真真。事事风风韵韵，妖妖嫩嫩，停停当当人人。

越调·凭阑人

金陵道中

瘦马驮诗天一涯，倦鸟呼愁村数家。扑头飞柳花，与人添鬓华。

双调·沉醉东风

题扇头隐括古诗

万树枯林冻折，千山高鸟飞绝。兔径迷，人踪灭，载梨云小舟一叶。蓑笠翁耐冷的别，独钓寒江暮雪。

双调·折桂令

自述

华阳巾鹤氅踈跚，铁笛吹云，竹杖撑天。伴柳怪花妖，麟祥凤瑞，酒圣诗禅。不应举江湖状元，不思凡风月神仙。断简残篇，翰墨云烟，香满山川。

双调·折桂令

寄 远

云雨期一枕南柯，破镜分钗，对酒当歌。想驿路风烟，马头星月，雁底关河。往日个殷勤访我，近新来憔悴因他。淡却双蛾，哭损秋波。台候如何，忘了人呵。

双调·折桂令

登姑苏台

百花洲上新台，檐吻云平，图画天开。鹏俯沧溟，蜃横城市，鳌驾蓬莱。学捧心山颦翠色，账悬头土湿腥苔。悼古兴怀，体近阑干，万丈尘埃。

双调·折桂令

丙子游越怀古

蓬莱老树苍云，禾黍高低，狐兔纷纭。半折残碑，空馀故址，总是黄尘。东晋亡也再难寻个右军，西施去也绝不见甚佳人。海气长昏，啼鸪声干，天地无春。

双调·折桂令

荆溪即事

问荆溪溪上人家：为甚人家，不种梅花？老树支门，荒蒲绕岸，苦竹圈笆。庙不灵狐狸漾瓦，官无事乌鼠当衙。白水黄沙，倚遍阑干，数尽啼鸦。

中吕·卖花声

悟 世

肝肠百炼炉间铁，富贵三更枕上蝶，功名两字杯中蛇。尖风薄雪，残羹冷炙，掩青灯竹篱茅舍。

双调·清江引

有 感

相思瘦因人间阻，只隔墙儿住。笔尖和露珠，花瓣题诗句，倩衔泥燕儿将过去。

双调·殿前欢

里西瑛号懒云窝自叙有作奉和

懒云窝，静看松影挂长萝。半间僧舍平分破，尘虑消磨。听不厌隐士歌，梦不喜高轩过，聘不起东山卧。疏慵在我，奔竞从他。

刘时中

仙吕·醉中天

花木相思树，禽鸟折枝图。水底双双比目鱼，岸上鸳鸯户。一步步金厢翠铺。世间好处，休没寻思，典卖了西湖。

南吕·四块玉

泛彩舟，携红袖，一曲新声按伊州。樽前更有忘机友：波上鸥，花底鸠，湖畔柳。

双调·清江引

春光荏苒如梦蝶，春去繁华歇。风雨两无情，庭院三更夜，明日落红多去也。

双调·殿前欢

醉颜酡，太翁庄上走如梭。门前几个官人坐，有虎皮驮驮。呼王留唤伴哥，无一个，空叫得喉咙破。人踏了瓜果，马践了田禾。

双调·雁儿落带得胜令

送 别

和风闹莺燕，丽日明桃杏，长江一线平，暮雨千山静。载酒送君行，折柳系离情。梦里思梁苑，花时别渭城。长亭，咫尺人孤另；愁听，阳关第四声。

正宫·端正好

上高监司（套）

众生灵遭磨障，正值着时岁饥荒。谢恩光，拯济皆无恙，编作本词儿唱。

【滚绣球】去年时正插秧，天反常，那里取若时雨降？旱魃生四野灾伤。谷不登，麦不长，因此万民失望，一日日物价高涨。十分料钞加三倒，一斗粗粮折四量，煞是凄凉。

【倘秀才】殷实户欺心不良，停塌户瞒天不当。吞象心肠歹伎俩，谷中添秕屑，米内插粗糠，怎指望他儿孙久长。

【滚绣球】甑生尘老弱饥，米如珠少壮荒。有金银那里每典当？尽枵腹高卧斜阳。剥榆树餐，挑野菜尝。吃黄不老胜如熊掌，蕨根粉以代糗粮。鹅肠苦菜连根煮，荻笋芦蒿带叶烹，则留下杞柳株樟。

【倘秀才】或是捶麻柘稠调豆浆，或是煮麦麸稀和细糠，他每日早合掌擎拳谢上苍。一个个黄如经纸，一个个瘦似豺狼，填街卧巷。

【滚绣球】偷宰了些阔角牛，盗听了些大叶桑。遭时疫无棺活葬，贱卖了些家业田庄。嫡亲儿共女，等闲参与商。痛分离是何情况？乳哺儿没人要撇入长江。那里取厨中剩饭杯中酒，看了些河里孩儿岸上娘，不由我不哽咽悲伤。

【倘秀才】私牙子船弯外港，行过河中宵月朗，则发迹了无徒米麦行。牙钱加倍解，卖面处两般装，昏钞早先除了四两。

【滚绣球】江乡相，有义仓，积年系税户掌。借贷数补搭得十分停当，都侵用过将官府行唐。那近日劝柴到江乡，按户口给月粮。富户都用钱买放，无实惠尽是虚桩。充饥画饼诚堪笑，印信凭由却是慌，快活了些社长知房。

【伴读书】磨灭尽诸豪壮，断送了些闲浮浪，抱子携男扶筇杖，尫羸伛偻如虾样，一丝游气沿途创，阁泪汪汪。

【货郎儿】见饿殍成行街上，乞丐拦门斗抢。便财主每也怀金鹄立待其亡。感谢这监司主张，似汲黯开仓。披星带月热中肠，济与柴亲临发放。见孀疾病无皈向，差医煮粥分厢巷，更把赃输钱分例米，多般儿区处的最优长。众饥民共仰，似枯木逢春，萌芽再长。

【叨叨令】有钱的贩米谷置田庄添生放，无钱的少过活分骨肉无承望；有钱的纳宠妾买人口偏兴旺，无钱的受饥馁填沟壑遭灾障。小民好苦也么哥，小民好苦也么哥，便秋收鬻妻卖子家私丧。

【三煞】这相公爱民忧国无偏党，发政施仁有激昂。恤老怜贫，视民如子，起死回生，扶弱摧强。万万人感恩知德，刻骨铭心，恨不得展草垂缰。覆盆之下，同受太阳光。

【二煞】天生社稷真卿相，才称朝廷作栋梁。这相公主见宏深，秉心仁恕，治政公平，莅事慈祥。可怀萧曹比亚，伊傅齐肩，周召班行。紫泥宣诏，花衬马蹄忙。

【一煞】愿得早居玉笋朝班上，伫看金瓯姓字香。入阙朝京，攀龙附凤，和鼎峥嵘，珂珮丁当。普天下万民乐业，都知是前任绣衣郎。

【尾声】相门出相前人奖，官上加官后代昌，活被生灵恩不忘，粒我烝民德怎偿。父老儿童较细量，樵叟渔夫曾论讲，共说东湖柳岸旁，那里清幽更舒畅，靠着云卿苏圃场，与徐孺子流芳挹清况。盖一座祠堂人供养，立一统碑碣字数行，将德政因由都载上，使万代官民见时节想。

阿鲁威

双调·蟾宫曲

咏史

问人间谁是英雄？有酹酒临江，横槊曹公。紫盖黄旗，多应借得，赤壁东风。
更惊起南阳卧龙，便成名八阵图中。鼎足三分，一分西蜀，一分江东。

双调·蟾宫曲

烂羊头谁羨封侯！斗酒篇诗，也自风流。过隙光阴，尘埃野马，不障闲鸥。
离汗漫飘蓬九有，向壶山小隐三秋。归赋《登楼》，白发萧萧，老我南州。

虞集

双调·折桂令

席上偶谈蜀汉事因赋短柱体

銮舆三顾茅庐，汉祚难扶。日暮桑榆。深渡南泸，长驱西蜀，力拒东吴。美乎周瑜妙术，悲夫关羽云殒。天数盈虚，造物乘除。问汝何如，早赋归欤。

薛昂夫

中吕·朝天子

咏史

一

沛公，大风，也得文章用。却教猛士叹良弓，多了游云梦。驾驭英雄，能擒能纵，无人出彀中。后宫，外宗，险把炎刘并。

二

董卓，巨饕，为恶天须报。一齐燃出万民膏，谁把逃亡照？谋位藏金，贪心无道，谁知没下梢。好教，火烧，难买棺材料。

双调·庆东原

西皋亭适兴

兴为催租败，欢因送酒来。酒酣时诗兴依然在，黄花又开，朱颜未衰，正好忘杯。管甚有监州，不可无螃蟹。

正宫·塞鸿秋

功名万里忙如燕，斯文一脉微如线，光阴寸隙流如电，风雪两鬓白如练。尽道便休官，林下何曾见？至今寂寞彭泽县。

双调·楚天遥带清江引

花开人正欢，花落春如醉。春醉有时醒，人老欢难会。一江春水流，万点杨花坠。谁道是杨花，点点离人泪。回首有情风万里，渺渺天无际。愁海潮来，潮退愁难退。更那堪晚来风又急。

赵善庆

中吕·山坡羊

燕子

来时春社，去时秋社，年年来去搬寒热。语喃喃，忙劫劫，春风堂上寻王谢，巷陌乌衣夕照斜。兴，多见些；亡，都尽说。

双调·沉醉东风

秋日湘阴道中

山对面兰堆翠岫，草齐腰绿染沙洲。傲霜橘柚青，濯雨蒹葭秀。隔沧波隐隐江流。点破潇湘万顷秋，是几叶儿传黄败柳。
马谦斋

越调·柳营曲

叹世

手自搓，剑频磨，古来丈夫天下多。青镜摩挲，白首蹉跎，失志困衡窝。有声名谁识廉颇，广才学不用萧何。忙忙的逃海滨，急急的隐山阿。今日个，平地起风波。

双调·沉醉东风

自悟

取富贵青蝇竞血，进功名白蚁争穴。虎狼丛甚日休，是非海何时彻？人我场慢争优劣。免使旁人做话说，咫尺韶华去也。

中吕·快活三带朝天子四边静

夏

恰帘前社燕忙，正枝头楚梅黄。当空畏日炽炎光，杨柳阴迷深巷。北堂，草堂，人在羲皇上。亭台潇洒近池塘，睡足思新酿。竹影横斜，荷香飘荡，一襟满意凉。醉乡，艳妆，《水调》谁家唱？红尘千丈，岂羨功名纸半张？渔樵闲访，先生豪放。诗狂酒狂，志不在凌烟上。

张可久

黄钟·人月圆

客垂虹

三高祠下天如镜，山色浸空蒙。莼羹张翰，渔舟范蠡，茶灶龟蒙。故人何在，
前程那里，心事谁同？黄花庭院，青灯夜雨，白发秋风。

黄钟·人月圆

春晚次韵

萋萋芳草春云乱，愁在夕阳中。短亭别酒，平湖画舫，垂柳骄骢。一声啼鸟，
一番夜雨，一阵东风。桃花吹尽，佳人何在，门掩残红。

双调·水仙子

次韵

蝇头老子五千言，鹤背扬州十万钱。白云两袖吟魂健，赋庄生《秋水》篇。
布袍宽风月无边。名不上琼林殿，梦不到金谷园，海上神仙。

双调·折桂令

九日

对青山强整乌纱，归雁横秋，倦客思家。翠袖殷勤，金杯错落，玉手琵琶。
人老去西风白发，蝶愁来明日黄花。回首天涯，一抹斜阳，数点归鸦。

双调·清江引

春思

黄莺乱啼门外柳，细雨清明后。能消几日春，又是相思瘦。梨花小窗人病酒。

双调·殿前欢

次酸斋韵

钓鱼台，十年不上野鸥猜。白云来往青山在，对酒开怀。欠伊周济世才，
犯刘阮贪杯戒。还李杜吟诗债。酸斋笑我，我笑酸斋。

双调·沉醉东风

幽居

脚到处青山绿水，兴来时白酒黄鸡。远是非，绝名利，腹便便午窗酣睡。
鸚鵡杯中昼日迟，到强似麒麟画里。

双调·庆东原

次马致远先辈韵

门长闭，客任敲，山童不唤陈抟觉。袖中六韬，鬓边二毛，家里箪瓢。他得志笑闲人，他失脚闲人笑。

正宫·醉太平

人皆嫌命窘，谁不见钱亲？水晶环入面糊盆，才沾粘便滚。文章糊了盛钱囤，门庭改作迷魂阵，清廉贬入睡馄饨。葫芦提倒稳。

中吕·山坡羊

闺 思

云松螺髻，香温鸳被，掩春闺一觉伤春睡。柳花飞，小琼姬，一声“雪下呈祥瑞”，团圆梦儿生唤起。谁，不做美？呸，却是你！

中吕·卖花声

怀 古

美人自刎乌江岸，战火曾烧赤壁山，将军空老玉门关。伤心秦汉，生民涂炭，读书人一声长叹！

中吕·朝天子

闺 情

与谁、画眉，猜破风流谜。铜驼巷里玉骢嘶，夜半归来醉。小意收拾，怪胆禁持，不识羞谁似你！自知、理亏，灯下和衣睡。

中吕·齐天乐带红衫儿

道 情

人生底事辛苦？枉被儒冠误。读书，图，四马高车，但沾着者也之乎。区区，牢落江湖，奔走在仕途。半纸虚名，十载工夫，人传《梁甫吟》，自献《长门赋》，谁三顾茅庐？白鹭洲边住，黄鹤矶头去，唤奚奴，鲙鲈鱼，何必谋诸妇？酒葫芦，醉模糊，也有安排我处。

越调·寨儿令

鉴湖上寻梅

贺监宅，放翁斋，梅花老夫亲自栽。路近蓬莱，地远尘埃，清事恼幽怀。雪模糊小树莓苔，月朦胧近水楼台。竹篱边沽酒去，驴背上载诗来。猜，昨夜一枝开。

南吕·一枝花

湖上晚归（套）

长天落彩霞，远水涵秋镜。花如人面红，山似佛头青。生色围屏，翠冷松支径，嫣然眉黛横。但携将旖旎浓香，何必赋横斜瘦影。

【梁州】挽玉手留连锦英，据胡床指点银瓶。素娥不嫁伤孤另。想当年小小，问何处卿卿？东坡才调，西子娉婷，总相宜千古留名。吾二人此地私行，六一泉亭上诗成，三五夜花前月明，十四弦指下风生。可憎、有情，捧红牙合和伊州令。万籁寂。四山静，幽咽泉流水下声。鹤怨猿惊。

【尾】岩阿禅窟鸣金磬，波底龙宫漾水精。夜气清，酒力醒，宝篆消，玉漏鸣。笔归来仿佛二更，煞强似踏雪寻梅灞桥冷。

任昱

中吕·上小楼

隐 居

荆棘满途，蓬菜闲住。诸葛茅庐，陶令松菊，张翰莼鲈。不顺俗，不妄图，清高风度。任年年落花飞絮。

双调·沉醉东风

信 笔

有待江山信美，无情岁月相催。东里来，西邻醉，听渔樵讲些兴废。依旧中原一布衣，更休想麒麟画里。

双调·清江引

题 情

南山豆苗荒数亩，拂袖先归去。高官鼎内鱼，小吏置中兔。争似闭门闲读书？

双调·清江引

钱塘怀古

吴山越山山下水，总是凄凉意。江流今古愁，山雨兴亡泪。沙鸥笑人闲未得。

钱霖

般涉调·哨遍

看钱奴（套）

试把贤愚穷究，看钱奴自古呼铜臭。徇己苦贪求，待不教泉货周流。忍包羞，油铛插手，血海舒拳，肯落人后？晓夜寻思机彀，缘情钩距，巧取旁搜。蝇头场上苦驱驰，马足尘中厮追逐，积攒下无厌就。舍死忘生，出乖弄丑。

【耍孩儿】安贫知足神明佑，好聚敛多招悔尤。王戎遗下旧牙筹，夜连明计算无休。不思日月搬乌兔，只与儿孙作马牛。添消瘦，不调裊鼎，恣趁戈矛。

【十煞】渐消磨双脸春，已雕鹗两鬓秋。终朝不乐眉长皱。狠毒性如狼狗，把平人骨肉，做自己膏油。

【九煞】有心待拜五侯，教人唤甚半州。忍饥寒攒得家私厚。待垒做钱山儿倩军士喝号提铃守，怕化作钱龙儿请法官行罡布气留。半炊儿八遍把牙关叩，只愿得无支有管，少出多收。

【八煞】亏心事尽意为，不义财尽力陪，那里问亲兄弟亲姊妹亲姑舅。只待要春风金谷骄王恺，一任教夜雨新丰困马周。无亲旧，只知敬明眸皓齿，不想共肥马轻裘。

【七煞】资生利转多，贪婪意不休，为锱舍命寻争斗。田连阡陌心犹窄，架插诗书眼不瞅。也学采菊东篱，子是个装啊元亮，豹子浮丘。

【六煞】恨不得扬子江变作酒，枣穰金积到斗。为几文贖贝钱受了些旁人咒，一斗粟与亲眷分了颜面，二斤麻把相知结下寇仇。真纒繆，一味的骄而且吝，甚的是乐以忘忧。

【五煞】这财曾燃了董卓脐，曾臬了元载头，聚而不散遭殃咒。怕不是堆金积玉连城富，眨眼早野草闲花满地愁。乾生受，生财有道，受用无由。

【四煞】有一日大小运并在命宫，死囚限缠在卯酉，甚的散得疾子为你聚来得骤。恰等调和新曲歌金帐，逼临得佳人坠玉楼。难收救，一壁厢投河奔井，一壁厢烂额焦头。

【三煞】窗每都颯颯的飞，椅桌每都出出的走，金银钱米都消为尘垢。山魃木客相呼唤，寡宿孤辰厮趁逐。喧白昼，花月妖将家人孤媚，虚耗鬼把仓库潜偷。

【二煞】恼天公降下灾，犯官刑系在囚，他用钱时难参透。待买他上木驴钉子轻轻钉，吊脊筋钩儿浅浅钩，便用杀难宽宥。魂飞荡荡，魄散悠悠。

【尾】出落他平生聚敛的情，都写做临刑罪由。将他死骨头告示向通衢里髑，任他日炙风吹慢慢朽。

徐再思

黄钟·红绵袍

—

那老子陷身在虎狼穴，将夫差仇恨雪，进西施计谋拙。若不早去些，鸟喙意儿别。驾着一叶扁舟，披着一蓑烟雨，望他五湖中归去也。

二

那老子觑见名如梦蝶，五斗米腰懒折，百里侯心便舍。十年事可嗟，九日酒须赊。种着三径黄花，栽着五株杨柳，望东篱归去也。

仙吕·一半儿

病 酒

昨宵中酒懒扶头，今日看花惟袖手，害酒愁花人问羞。病根由，一半儿因花一半儿酒。

中吕·朝天子

西 湖

里湖，外湖，无处是无春处。真山真水真画图，一片玲珑玉。宜酒宜诗，宜晴宜雨。销金锅，锦绣窟。老苏，老逋，杨柳堤梅花墓。

中吕·阳春曲

闺 怨

妾身悔作商人妇，妾命当逢薄幸夫。别时只说到东吴，三载馀，却得广州书。

双调·蟾宫曲

春 情

平生不会相思，才会相思，便害相思。身似浮云，心如飞絮，气若游丝。空一缕馀香在此，盼千金游子何之。证候来时，正是何时？灯半昏时，月半明时。

双调·沉醉东风

春 情

一自多才间阔，几时盼得成合？今日猛见他门前过，待唤着怕人瞧科。我这里高唱当时《水调歌》，要识得声音是我。

双调·清江引

相 思

相思有如少债的，每日相催逼。常挑着一担愁，准不了三分利。这本钱见面时才算得。

双调·水仙子

夜 雨

一声梧叶一声秋，一点芭蕉一点愁，三更归梦三更后。落灯花棋未收，叹新丰逆旅淹留。枕上十年事，江南二老忧，都到心头。

双调·水仙子

春 情

九分恩爱九分忧，两处相思两处愁，十年迢逗十年受。几遍成几遍休，半点事半点渐羞。三秋恨三秋感旧，三春怨三春病酒，一世害一世风流。

孙周卿

双调·水仙子

山居自乐

西风篱菊粲秋花，落日枫林噪晚鸦，数椽茅屋青山下。是山中宰相家，教儿
孙自种桑麻。亲眷至煨香芋，宾朋来煮嫩茶，富贵休夸。

顾德润

南吕·骂玉郎过感皇恩采花歌

述 怀

蛛丝满甌尘生釜，浩铁饭碗气吞吴。并州每恨无亲故。三匝乌，千里驹，中原鹿。走遍长途，反下乔木。若立朝班，乘骢马，驾高车。常怀卞玉，敢引辛裾。羞归去，休进取，任揶揄。暗投珠，叹无鱼。十年窗下万言书，欲赋生来惊人语，必须苦下死工夫。

曹德

双调·清江引

—

长门柳丝千万结，风起花如雪。
离别复离别，攀折更攀折，
苦无多旧时枝叶也。

二

长门柳丝千万缕，总是伤心树。
行人折嫩条，燕子衔轻絮，
都不由凤城春作主。

吕止庵

仙吕·后庭花

孤身万里游，寸心千古愁。
霜落吴江冷，云高楚甸秋。
认归舟，风帆无数，斜阳独倚楼。

中吕·醉扶归

有意同成就，无意大家休。
几度相思几度愁，风月虚遥授。
你若肯时肯，不肯时罢手，休把人空迤逗。

亢文苑

南吕·一枝花

咏怀（套）

琴声动鬼神，剑气冲牛斗；西风张翰志，落日仲宣楼。潘鬓成秋，渐觉休文瘦，卧元楼百尺楼。自扶囊拄杖挑包，醉濯足新丰换酒。

【梁州】尽是一些喧晓日茅檐燕雀，故意困盐车千里骅骝，英雄肯落儿曹彀？乾坤倦容，江海扁舟；床头金尽，壮志难酬。任飘零身寄南州，恨黄尘散尽貂裘。看别人苦眼铺眉，笑自己缄舌闭口，但只索向寒窗袖手藏头。如今，更有，那屠龙计策干生受。慢劳攘，慢奔走，顾我真成丧家狗，计拙如鸠。

【尾】蛟龙须待春雷吼，雕鹗乘风万里游；大丈夫峥嵘恁时候，扶汤佐周，光前耀后，直教万古清名长不朽。

查德卿

仙吕·寄生草

感叹

姜太公贱卖了磻溪岸，韩元帅命博得拜将坛。姜传说守定岩前版，叹灵辄吃了桑间饭，劝豫让吐出口中炭。如今凌烟阁一层一个鬼门关，长安道一步一个连云栈。

越调·柳营曲

江上

烟艇闲，雨蓑干，渔翁醉醒江上晚。啼鸟关关，流水潺潺，乐似富春山。数声柔橹江湾，一钩香饵波寒。顺头观兔魄，失意放渔竿。看，流下蓼花滩。

吴西逸

越调·天净沙

闲 题

—

长江万里归帆，西风几度阳关，
依旧红尘满眼。
夕阳新雁，此情时拍阑干。

二

江亭远树残霞，淡烟芳草平沙，
绿柳荫中系马。
夕阳西下，水村山郭人家。

李致远

中吕·红绣鞋

晚 秋

梦断陈王罗袜，情伤学士琵琶，
又见西风换年华。数杯添泪酒，
几点送秋花，行人天一涯。

张鸣善

双调·水仙子

讥 时

铺眉苫眼早三公，裸袖揎拳享万种，
胡言乱语成时用。大纲来都是哄。
说英雄谁是英雄？五眼鸡岐山鸣凤，
两头蛇南阳卧龙，三脚猫渭水飞熊。

杨朝英

商调·梧叶儿

客中闻雨

檐头溜，窗外声，直响到天明。
滴得人心碎，刮得人梦怎成？
夜雨好无情，不道我愁人怕听。

双调·水仙子

灯花占信又无功，鹊报佳音耳过风。
绣衾温暖和谁共，隔云山千万重，
因此上惨绿愁红。不甫能博得团圆梦，
觉来时又扑个空，杜鹃声又过墙东。

宋方壶

中吕·山坡羊

道 情

青山相待，白云相爱，梦不到紫罗袍共黄金带。一茅斋，野花开，管甚谁家兴废谁成败？陋巷箪瓢亦乐哉！贫，气不改；达，志不改。

双调·清江引

托 咏

别秃圜一轮天外月，拜了低低说：是必常团圆，休着些儿缺，愿天下有情人都似你者。

越调·斗鹤鹑

送 别（套）

落日遥岑，淡烟远浦。萧寺疏钟，戍楼暮鼓。一叶扁舟，数声去橹，那惨戚，那凄楚，恰待欢娱，顿成间阻。

【紫花儿】瘦岩岩香消玉减，冷清清夜永更长，孤另另枕剩衾馀。羞花闭月，落雁沉鱼。踌躇，从今后谁寄萧娘一纸书？无情无绪，水淹蓝桥，梦断华胥。

【调笑令】肺腑，恨怎舒，三叠阳关愁万缕。幽期密约欢爱处，动离愁暮云无数。今夜月明何处宿？依依古岸黄芦。

【秃厮儿】欢笑地不堪举目，回首处景物萧疏。星前月下谁共语？漫嗟吁，何如！

【圣药王】别太速，情最苦，松金减玉瘦了身躯。鬼病添，神思虚。心如刀剜泪如珠，意儿里懒上香车。

【尾】眼睁睁怎忍分飞去，痛杀我也吹萧伴侣。不付能恰住了送行客一帆风，又添起助离愁半江雨。

王举之

双调·折桂令

赠胡存善

问蛤蜊风致何如？

秀出乾坤，功在诗书。

云叶轻盈，灵华纤膩，人物清癯。

采燕赵天然丽语，拾姚卢肘后明珠，

绝妙功夫。家住西湖，名播东都。

周德清

正宫·塞鸿秋

浔阳即景

长江万里白如练，淮山数点青如淀，江帆几片疾如箭，山泉千尺飞如电。晚云都变露，新月初学扇，塞鸿一字来如线。

中吕·满庭芳

看岳王传

披文握武，建中兴庙宇，载青史图书。功成却被权臣妒，正落奸谋。闪杀人望旌节中原士夫，误杀人弃丘陵南渡銮舆。钱塘路，愁风怨雨，长是洒西湖。

中吕·朝天子

庐山

早霞，晚霞，妆点庐山画。仙翁何处炼丹砂，一缕白云下。客去斋馀，人来茶罢。叹浮生，数落花。楚家，汉家，做了渔樵话。

双调·蟾宫曲

自嗟

倚蓬窗无语嗟呀，七件儿全无，做甚么人家？柴似灵芝，油如甘露，米若丹砂。酱瓮儿恰才梦撒，盐瓶儿又告消乏。茶也无多，醋也无多，七件事尚且艰难，怎生教我攀桂折花？

钟嗣成

正宫·醉太平

落 魄

—

绕前街后街，进大院深宅。怕有那慈悲好善小裙钗，请乞儿一顿饱斋，与乞儿绣副合欢带，与乞儿换副新铺盖，将乞儿携手上阳台，救贫咱波奶奶。

二

俺是悲田院下司，俺是刘九儿宗枝。郑元和当日拜为师，传留下莲花落稿子。搦竹杖绕遍莺花市，提灰笔写遍鸳鸯字，打爻槌唱会鹧鸪词。穷不了俺风流敬思。

三

风流贫最好，村沙富难交。拾灰泥补砌了旧砖窑，开一个教乞儿市学。裹一顶半新不旧乌纱帽，穿一领半长不短黄麻罩，系一条半联不断皂环绦，做一个穷风月训导。

南吕·一枝花

自叙丑斋（套）

生居天地间，秉受阴阳气。既为男子身，须入世俗机。所事堪宜，件件可咱家意。子为评跋上惹是非，折莫旧友新知，才见了着人笑起。

【梁州】子为外貌不中抬举，因此内才不得便宜。半生未得文章力，空自胸藏锦绣，口唾珠玑，争奈灰容土貌，缺齿重颧，更兼着细眼单眉，人中短髭鬣稀稀。那里取陈平般冠玉精神，何晏般风流面皮？那里取潘安般俊俏容仪？自知，就里，清晨倦把青鸾对，恨杀爷娘不争气。有一日黄榜招收丑陋的，准拟夺魁。

【隔尾】有时节软乌纱抓扎起钻天髻，乾皂靴出落着簌地衣。向晚乘闲后门立，猛可地笑起，似一个甚的？恰便是现世钟馗不杀鬼。

【牧羊关】冠不正相知罪，貌不扬怨恨谁，那里也尊瞻视貌重招威！枕上寻思，心头怒起，空长三十岁，暗想九千回，恰便似木上节难镑刨，胎中疾没药医。

【贺新郎】世间能走的不能飞，饶你千件千宜，百伶百俐。闲中解尽其中意，暗地里自恁解释。倦闲游出塞临池，临池鱼恐坠，出塞雁惊飞，入园林宿鸟应回避。生前难入画，死后不留题。

【隔尾】写神的要得丹青意，子怕你巧笔难传造化机。不打草两般儿可同类：法刀鞘依着格式，妆鬼的添上嘴鼻，眼巧何须样子比。

【哭皇天】饶你有拿雾艺冲天计，诛龙局段打凤机，近来论世态，世态有高

低。有钱的高贵，无钱的低微。那里问风流子弟？折末颜如灌口，貌赛神仙，洞宾出世，宋玉重生，设答了镘的，梦撒寮丁。他睬你也不见得，枉自论黄数黑，谈是说非。

【乌夜啼】一个斩蛟秀士为高第，升堂室今古谁及？一个射金钱武士为夫婿，韬略无敌，武艺深知，丑和好自有是和是非，文和武便是傍州例。有鉴识，无嗔讳，自花白寸心不昧，若说谎上帝应知。

【收尾】常记得半窗夜灯初昧，一枕秋风梦未回。见一人，请相会，道咱家，必高贵。既通儒，又通吏，既通疏，又精细。一时间，失商议，既成形，悔不及。子教你，请俸给，子孙多，夫妇宜，货财充，仓廩实，福禄增，寿算齐，我特来，告你知。暂相别，恕请罪。叹息了几声，懊悔了一会。觉来时记得，记得他是谁？原来是不做美当年的捏胎鬼。

汪元亨

正宫·醉太平

警世

憎苍蝇竞血，恶黑蚁争穴，急流中勇退是豪杰，不因循苟且。叹乌衣一旦非王谢，怕青山两岸分吴越，厌红尘万丈混龙蛇，老先生去也。

中吕·朝天子

归隐

长歌咏楚辞，细赓和杜诗，闲临羲之字。乱云堆结茅茨，无意居朝市。珠履三千，金钗十二，朝承恩暮赐死。采商山紫芝，理桐江钓丝，毕罢了功名事。

双调·雁儿落带得胜令

归隐

山翁醇似泥，村酒甜如蜜。追思莼与鲈，拨置名和利。鸡鹜乱争食，鹬蚌任相持。风雪双蓬鬓，乾坤一布衣。驱驰，尘事多兴废；依栖，云林少是非。

倪瓒

双调·水仙子

送 行

—

东风花外小红楼，南浦山横眉黛愁。春寒不管花枝瘦，无情水自流。檐间燕语妖柔，惊回幽梦，难寻旧游，落日帘钩。

二

吹箫声断更登楼，独自凭栏独自愁。斜阳绿惨红消瘦，长江天际流。百般妖千种温柔，金缕曲新声低按，碧油车名园共游，绛纱裙罗袜如钩。

刘廷信

双调·折桂令

忆 别

—

想人生最苦离别，三个字细细分开，凄凄凉凉无了无歇。别字儿半响痴呆，离字儿一时折散，苦字儿两下里堆叠。他那里鞍儿马儿身儿劣怯，我这里眉儿眼儿脸儿也斜。倾着头叫一声“行者”，阁着泪说一句“听者”，得官时先报期程，丢丢抹抹远远的迎接。

二

想人生最苦离别，唱到阳关，休唱三叠。急煎煎抹泪揉眵，意迟迟揉腮拗耳，呆答孩闭口藏舌。“情儿分儿你心里记者，病儿病儿我身上添些，家儿活儿既是抛撇，书儿信儿是必休绝，花儿草儿打听得风声，车儿马儿我亲自来也？”

汤式

双调·天香引

西湖感旧

问西湖昔日如何？朝也笙歌，暮也笙歌。问西湖今日如何？朝也干戈，暮也干戈。昔日也二十里沽酒楼香花绮罗，今日个两三个打鱼船落日沧波。光景蹉跎，人物消磨。昔日西湖，今日南柯。

双调·蟾宫曲

冷清清人在西厢，叫一声张郎，骂一声张郎。乱纷纷花落东墙，问一会红娘，絮一会红娘。枕儿馀，衾儿剩，温一半绣床，闲一半绣床。风儿斜，月儿细，开一扇纱窗，掩一扇纱窗。荡悠悠梦绕高唐。萦一寸柔肠，断一寸柔肠。

无名氏

正宫·醉太平

堂堂大元，奸佞当权。开河变钞祸根源，惹红巾万千。官法滥、刑法重、黎民怨。人吃人，钞买钞，何曾见？贼作官，官做贼，混愚贤。哀哉可怜！

正宫·醉太平

讥贪小利者

夺泥燕口，削铁针头，刮金佛面细搜求，无中觅有。鹌鹑嗉里寻豌豆，鹭鸶腿上劈精肉，蚊子腹内刳脂油。亏老先生下手。

正宫·叨叨令

咏疟疾

热时节热的在蒸笼里坐，冷时节冷的在冰凌上卧，颤时节颤的牙关错，痛时节痛的天灵破。兀的不害杀人也么哥，兀的不害杀人也么哥，寒来暑往都经过。

中吕·朝天子

志 感

—

不读书有权，不识字有钱，不晓事倒有人夸荐。老天只恁忒心偏，贤和愚无分辨。折挫英雄，消磨良善，越聪明越运蹇。志高如鲁连，德过如闵骞，依本分只落的人轻贱。

二

不读书最高，不识字最好，不晓事倒有人夸俏。老天不肯辨清浊，好和呆没条道。善的人欺，贫的人笑，读书人都累倒。立身则《小学》，修身则《大学》，智和能都不能鸭青钞。

中吕·红绣鞋

一两句别人闲话，三四日不把门踏，五六日不来呵在谁家？七八遍买龟儿卦。久已后见他么？十分的憔悴煞。

双调·清江引

讥士人

皂罗辫儿紧扎捎，头戴方檐帽。穿领阔袖衫，坐个四人轿。又是张吴王米虫儿来带了。

越调·小桃红

别 忆

断肠人寄断肠词，词写心间事。事到头来不由自，自寻思，思量往日真诚志。志诚是有，有情谁似，似俺那人儿。

商调·梧叶儿

嘲谎人

东村里鸡生凤，南庄上马变牛。六月里裹皮裘，瓦垄上宜栽树，阳沟里好驾舟，瓮来大的肉馒头，俺家的茄子大如斗。

商调·梧叶儿

嘲贪汉

一粒米针穿着吃，一文钱剪截充，但开口昧神灵。看儿女如衔泥燕，爱钱财似竞血蝇。无明夜攒金银，都做充饥画饼。

