

论装B主义

这年头三个和B有关的词很是流行。第一个是牛B，第二个是傻B，第三个就是装B了。

牛B是什么不是傻B的都知道，就不说了。傻B么说了也白说，也不说了。咱就说说装B吧。

定个义先：装B=傻B装成牛B=小牛B装成大牛B=没有见识装成小有见识=小有见识装成大有见识=没有款装成小有款=小有款装成大有款=没有权装成小有权=小有权装成大有权=没有名装成小有名=小有名装成大有名=没有才装成小有才=小有才装成大有才=没文化装成有小文化=小有文化装成大有文化=大有权势大有款大有名大有才大有见识大有文化的大牛B装成没有人样的大东西。

随着社会的变化这个等式也应该不断的演变，比如流行反叛是就会出现不朋克的装成朋克的，流行小资时就出现不小资的装成小资的等等。

不仅现代人会古代人也会装B。庄子里就出现两个高水平的装B人物。

阳子居去见老子，老子长叹说：始以汝为可教也，今不可也。阳子居问为什么。老子说：我看你一副傲慢的装B样，谁会理你呢？大白若辱，盛德若不足啊！

另一个就是大名鼎鼎孔老夫子了。

老莱子的弟子去砍柴，路上遇到一人，赶紧回家告诉老莱子说：‘有个人在那里，上身长，下身短，弓着背，伸着头，耳朵后贴，两只眼睛更牛B象是能看遍全世界似的，也不知道是那个厉害人物。’老莱子说：‘那还能是谁，孔丘呗。你叫他来。’孔子来后。老莱子说‘孔丘，去掉你那副看上去很斯文很有智慧的牛样，才是君子啊。为博取名声而宣扬自己，是庸人的行为啊 又依靠名声来营私结党更是要不得，没有不心生邪念的。’

不仅大人物会装B，小人物也会，鲁迅就塑造了一个经典的装B小人物。

这就是以精神胜利法闻名阿Q先生。阿Q会以是赵老爷的本家，从前也阔过，进过几回城，见过杀革命党等理由装几回小B。还赢得了一些尊重。从装B中赢利的阿Q最后一次竟不知好歹的装起大B来了，冒充造反派革命党。还说‘要什么就是什么，欢喜谁就是谁。’不仅把末庄的人吓得够呛，连赵老爷这等人物的都被吓得怯怯的。可惜这回装B以付出生命的代价而告终。可见大B不是每个人都能装的，这是小人物的悲哀。也是一个失败的装B主义者的沉重教训。装B主义者要引以为戒。

装B不仅在文学作品屡见不鲜，生活中更是比比皆是。从形态和类别上来说有：明知故犯型 浑然不知型 地域种族型 身份地位型 实用功利型 浮华虚荣型 自我保护型 侵害他人型 善意谎言型 后悔反思型等等。总之生活中充塞着形形色色的装B人和装B形态。其实就象是个人就会犯错误一样，是个人就会装B，只是频率程度水平和目的上的区别。

古代的大多数人因为活动范围小，彼此相识。装B的难度也就比较大。（就象耶稣在家乡不被认可，在熟悉的地方就是牛B的都很难赢得尊重）人际关系也相对简单，装B的必要性也小。所以只能说存在装B的现象，谈不上主义。

随着时代的进步，社会的发展。人和人的交往越来越频繁，而彼此又越来越陌生。装B就成了投资小见效快的交际手段。而广播影视报刊网络的出现，使装B者有了更强大的装B武器。于是把装B当作生活理念的人越来越多了，崇尚装B的人也越来越多了。从装B中牟利的人也越来越多了。装B成了一些人的人生必修课，生活必需品。装B派，装B族，装B党就蕴育而生，他们信仰的装B主义也就蕴育而生。