

一张D版盘的自白

我是一张光盘，当我被压出的时候我并不知道我是什么，当我在电视中见到我的同伴时我才知道自己是一张光盘。我沾沾自喜于自己是一个高科技的产品，因为那时一个很高的帽子，带起来很舒服。

但是我渐渐的发现在我们之间也是要分为三六九等的，而我恰恰是那最低的一等，一张非法的盗版盘。我开始羞于提及我的身世，因为那是一种耻辱。

于是乎，我便带着这种耻辱开始了我的生活。

我被压出来后，被上便刻上了字和画，然后便和我的孪生兄弟一起装了袋子中，我希望就在这袋子中结束我的一生，但怎知我竟堂而皇之的被摆在了货架上。我不知我这么一张盗版盘是如何合法的被摆出来的，但这毕竟是一个实现自我价值的一个绝好机会，我不想错过。

就这样放在我上边的朋友一个一个的走了，我也与我身边的光盘交上了朋友。我认识的第一张光盘是一张正版的ps2光盘，据他说他是从日本被拐卖来的，他本应是一张合法的游戏软件，但现在他又有了一个新名字“水货”。

这名字明显带有一种歧视的意思，虽然我的这个朋友总是满嘴的大阪音，但他人还是很好的。从他那我知道了我是一张ps的游戏光盘，我里面装的游戏在日本是很畅销的，这时我又骄傲于我那高贵的内涵，忘记了自己低贱的出身。好人终究不能常在，没多久他便被人买走了，价格是560元—我的112倍！在临出售的时候，他才告诉我他的真名，实况足球5。虽然这名字很绕口，但我却一直记得。

这已经是第5天了，我仍旧躺在袋子中，我的上边只有2个人了，相信不久我便会被人买走，我真正的内涵很快会被人了解，这使我激动万分。为了使我的生活不致于太无聊，我又认识了一个新朋友，一只破旧不堪的ps手柄，她是被他的主人丢到店里的。在他那里我知道了很多的恐怖的事情，例如，有的光盘的寿命只有5分钟，他的主人所要做的是把他放进机器中，看完开头动画，然后那张光盘的寿命就结束了。如果他的命好，也许不知那天会被重新拿出来做个茶杯垫什么的。他所说得令我恐慌，因为我不想就这样结束我的生命，我听老5说，在日本人们一款游戏是要玩很长时间的，为什么在这里却不一样呢？这使我百思不得其解。

手柄还告诉了我一些其他的事情，我们是不在安居照顾的范畴之内的，所以我们一般是被放在露天的，由于我们是d版所以我们没有自己的私宅，如果运气好也许可以分到一间单身宿舍。

我终于被人买走了，带着一种忐忑不安的心情，我不知道等着我的是什么，我有生以来第一次感到了迷惘。

买走我的是一个年轻人，这使我十分的担心，我害怕他是一个浮躁的青年，如果是那样我将在一个漆黑的cd包中度过我的一生。但是恐惧很快便被新鲜感说代替，我进入了一个新的环境，这里的一切都对我充满了吸引力，这里将是我永远的家。

家是一个温馨的地方，它使我很有一种归宿感。我希望我能永远都呆在这里，说实话我很爱我的家。

在家中我第一次见到了ps，第一次有人对我进行了了解，但是说实话对于了解的过程我是十分的不满。这主要是对于我这载体没有进行足够的照顾，以至于我在机器中晕眩的想吐，我不知道为什么人们要这样设计，但很明显，他们没有给与我们足够的尊重。但我想也许这就是盗版的命，我不由得羡慕起老5来，他也许不用在机器中这样乱转吧。

我一直担心于我的寿命问题，但我的寿命确实要比那只ps手柄说的有长，可以说要长很多，10分钟，5分钟的一倍！！这要感谢我的开场动画比较长，我这才明白老5的话，我是一款畅销的游

戏。接下来的事情就比较简单了，我从机器中被拿出来，丢到了一边，但是主人的一句话是我丧失了活下去的力量。

“这游戏就这么回事。”

我生命的全部只值这一句话，这使我对于自身的价值产生了极大的怀疑。我是一个没用的东西吗？这个问题一直困扰着我，老5不是说我是一个很好的游戏吗？我静静的躺在cd包中，和与我有着相同命运的几十个伙伴们。他们像我一样躺在那里，像一具具死尸，我没有得到任何安慰。说实话，我没有权利要求他们什么，因为他们与我一样真正的生命只有几分钟。

渐渐的，我们熟悉了，也许因为我们有着相同的遭遇，所以我们有着共同的语言。从他们那我知道了这个cd包的老大是一个叫做实况足球2000的家伙。我很高兴能在这里遇见老5的兄弟，尽管我不知道他俩谁大。2000之所以是这cd包的老大，是因为主人对他最好，与他相处的时间最长。这是我们十分嫉妒的，但同时我也为他要在机器中转那么长时间感到十分的同情。

我曾经主动的向2000示好，也告诉了他老5是我的朋友，但是他却从不理睬我。为什么兄弟之间有这么大的差别呢？虽然我嘴上不说，但是我的心里明白，他是一张盗版盘素质当然没有正版的老5强。想到这里我也很是难过，我也是一张盗版盘。但是我发誓绝对不像他一样对待朋友。

然而2000并不是没有朋友，他与那几款主人喜欢的游戏总是聊的很投机，以人类划分等级的方法，他们是中产阶级，而我们是无产阶级，当然，我们之间是没有共同语言的。但是我不相信我们之间是有差异的。

日子一点一天的过去，这段时间对我来说是极漫长的，我整天的呆在黑漆漆的房间中，无所事事，即使是最忙的时候，也不过是和其他的几张盗版盘聊聊天。而聊天的主要内容也不过是这几天又来了几张倒霉蛋，或是那些得宠的游戏又在机器中转了多长时间。我渐渐的厌倦了我的生活，甚至开始怀疑起我存在的意义。

一张盗版游戏的命运就是如此吗？我不停的再问自己，我很是怀疑，人们制造我们的用意，直接把我们做成茶杯垫不是更简单一点吗？

从那以后我开始反抗我的生活，我不与其他游戏交谈，甚至就连主人把我放进机器中，我也不肯让机器读出半点数据。这时的我很羡慕其他的任何一件物品，因为他们的存在都是有价值的，而我失去了作为游戏的价值，那么我就什么都不是。现在的我宁愿去做一个茶杯垫，而不是整天躺在cd包中的一张塑料片。

也许是上天的眷顾，我并没有在这黑暗的牢笼中呆一辈子，我被送给了别人，但是在我的心中早已没有了希望，这对我来说只是换了一个监狱罢了。

我随我的新主人来到了我的新家，但是我却没有一点高兴的意思，而且我还决定第一次就不读盘。因为我不想与没有长性的人有任何关系，即便他是我的主人。

我又一次被放在机器中，但是我可以很轻松的控制我的数据是否能被读出，我甚至没有让他看到开头动画。他试了几次都没有成功，我以为他会放弃，但出乎我意料的是他并没有放弃。我被轻轻的从机器中拿出来，他用的那张镜头纸我至今都记得，我那沾满灰尘的盘面以及那颗久不见天日的心都被他擦得异常干净。

我有些感动了，于是我下了一个我一生中最正确的决定。我在机器中不停的旋转，压抑在身体中的数据仿佛一下子都爆发了出来，我知道有人确实需要我。在以后的一个月中我们就像是一对最好的朋友，他如痴如醉的了解我的一切，而我也深深的陶醉在这一圈又一圈的旋转中。在这个家我感觉不到我是一个身份低贱的非法出版物，我真真切切的感觉到我是一张制作非常成功的游戏软件，我为我的这一身份感到十分的自豪，也为我能够为他人带来快乐而由衷的快

乐。

诚然，我是一个盗版软件，但是我实现了我最初的愿望，那就是使人了解我。我与主人相处了很长一段时间，我们彼此之间相互尊重，当我看到他那因为胜利而喜悦的面庞时我也为他而欢呼，当我看到他深深沉醉游戏之中时我也飘忽其中。说真的，只从我来到这个世界，我从没有这样的满足过。可以这么说，我很爱我的主人。

其实我的主人的游戏并没有先前的那个人多，但是在于其他游戏聊天时我明白了，只有懂得欣赏游戏的人，才是拥有游戏最多的人，才是最富有的人。

我很幸运找到了一个好的归宿，但是我希望我可以在被他送给别人，这样就有更多的人可以了解一个经典的游戏，同时，我也可以告诉更多的同伴，我们并不是一张塑料片或是一个茶杯垫这么简单，我要自豪的告诉他们我们是一张游戏。