

错字招牌

徐文长是明代著名书画家，才华横溢。有一天，他到一家新开的点心店去吃点心，发现该店生意很不景气。再仔细看看，店里还没有招牌。于是，他当场提笔为这家点心店铺写了“点心店”三个大字。店主不识字，在一旁高高兴兴地看他写完。

谁知等招牌挂出去之后，有人发现点心的心字当中竟然少了一点。这可能吗？大名鼎鼎的书法家竟在招牌上写了错字，岂不是个天大笑话！人们一传十，十传百。跑来观看错字招牌的人络绎不绝，不少人看完招牌顺便还买了点心。点心店的生意因此兴隆起来。但是笑话“错字招牌”的声音不绝于耳，店主便要求徐文长把错字改掉。

徐文长回答说：“改错字很容易，但改换之后你可不要后悔。”店主表示他绝不后悔。

于是徐文长大笔一挥，把错字改了。说来也怪，自从改了招牌之后，来来往往的人再也不注意这块招牌了，点心店的买卖也渐渐冷清下来了。

老板感到纳闷，碰巧又见到徐文长，寻问这倒底是怎么回事？徐文长说：“当初心字少一点，就能让人感到‘肚子’空空，想吃点儿点心。如今心字加上了这一点，让人感到‘肚子’饱饱的，谁还想吃点心呢？”

祝枝山题画

祝枝山和唐伯虎是好友。一次，他到苏州去玩，就住在唐伯虎家里。苏州太守素仰祝枝山之名，就拿出一幅古画，请祝枝山为题一首诗。

这个太守是个搜刮民财的能手，虽然家财万贯，却吝啬得出奇。祝枝山知道他的底细，决心叫他破点财，故意狮子开大口，要二百两银子才肯动笔。太守舍不得出钱，几经拖延，才送来一百两银子。

祝枝山看见只有半数的银子，心中大为不快。他展开画轴，见画的是一一个小码头，一只小船停泊在柳荫下，一个商贾模样的人站在船头，好像将远去，一个女子站在岸边，脸上带依依不舍之态。他沉吟了一会，即提笔写诗四行：

东边一棵大柳树，
西边一棵大柳树，
南边一棵大柳树，
北边一棵大柳树。

写罢，就请唐伯虎将古画拿给太守。

这哪是诗？太守看了大怒。声色俱厉地斥骂祝枝山不该糟蹋了这幅名画，要祝枝山赔偿。唐伯虎回家将情况对祝枝山一说，祝枝山听了，笑说：“我的诗只写了一半，谁叫太守只给一半银子。”

唐伯虎又把祝枝山的话告诉太守。太守说：“好吧！明日衙门里给足银子，他得当场把诗续写完。”

第二天，祝枝山在唐伯虎陪同下，大摇大摆地来到宾客云集的官衙，太守急忙命人拿出百两银子，祝枝山便走到画前，提笔续写道：

任你东西南北，
千丝万缕，

总系不得郎舟住。
这边啼鹧鸪，
那边唤杜宇，
一声声：“行不得也，哥哥！”
一声声：“不如归去！”
众宾客看了这首诗，没有不叫好的。

一只手镯五十两

财主丁兆康这年满五十寿辰，请画家唐伯虎画幅肖像。唐伯虎知道他爱财如命，便故意抬价：“好，七十两银子一幅。”财主死皮赖脸地请求减一点，最后说定五十两，拿画之日，财主嫌衣袖画短了，要他改，不然就减十两银子，唐伯虎答应改。

第二天，财主来取画，觉得比上次要好得多，只是自己手上多画一只镯。正想拿画，唐伯虎说：“这画得给一百两银。”

财主吓了一跳：“为什么？”

“这只手镯值五十两！”唐伯虎笑着说。财主一气走了。到寿辰前三天，他以为自己的肖像谁也不会要，唐伯虎留他无用，说不定五十两银子会卖给他的，就跑到唐家来。只见许多人看着自己的肖像说笑：“真是活的丁兆康，给铐起来啦！”

财主一看，原来肖像上两只手镯用铁链连着，象副手铐。他气得没办法了，想：决不能让自己的肖像在这儿出丑，一百两就一百两，买回去烧掉吧，于是对唐伯虎说：“快取下来，一百两也买了。”

唐伯虎却笑道：“又涨价了，非一百五十两银子不卖！你没看见又多了一只手镯吗？”

郑板桥治财主

从前，有个财主十分霸道，他要佃户们即使在路上见到他也得给他叩头，让路。少年郑板桥要设法治一治这个财主。他便和给财主喂驴的孩子商量好，每天背着财主，他向驴鞠个躬就打驴一下，再鞠个躬又打一下。后来，只要郑板桥向驴鞠躬，驴就惊跳起来。

这天，郑板桥见财主骑驴过来，冲着驴子就鞠躬。驴子乱蹦乱跳，把财主摔在地上，磕得鼻青脸肿。过了几天，财主又骑驴出门，郑板桥连忙迎上去鞠躬，驴子又惊得乱蹦起来。财主急忙下驴。哭笑不得地说：“小板桥，你小小年纪就这样知礼，实在难得，不过以后就免了你的礼吧。”

小板桥高兴地说：“那我要谢谢你这头蠢驴了！”

财主连忙说：“不必！不必！”以后他还常常对人说：“郑家这小子，长大后必定大富大贵。”别人问：“为什么？”他说：“他每次向我鞠躬行礼，我都受用不起！”

郑板桥遇贼

人称“诗书画三绝”的郑板桥先生，为官清廉正直，在潍县任知县时，

因为见本县旱灾严重，百姓吃穿无着，所以上书皇上，请求赈济。皇上不仅不允，还一气之下，免其职务，戴罪还乡。

这天，板桥先生听雨苦读至夜半。刚好一贼入室行窃。板桥耳目俱明，早已听到小偷弄出的声响。他心想：这等人若是为生计所迫，当以良言劝退；若天性全无，也不可强逐而酿大祸。

有此一念，诗从心来，便吟了起来：

细雨濛濛夜沉沉，梁上君子进我门，
腹内诗书存千卷，床头金银无半文。

小偷刚摸到床头，听罢吃了一惊。他心想：这位先生既称我是“梁上君子”，而且出口成诗，看来是位心善的穷书生，还是走了罢。小偷遂转身出门，来到庭院。

板桥见小偷已退，知道自己的办法不错，由此，看来，此小偷不是一个恶劣之徒。于是又吟道：

出门休惊黄屋犬，逾墙莫损兰花盆。
天寒不及披衣送，趁着月黑赶豪门。

郑板桥返回故里，终日与黄犬、兰花为伴。小偷听到此话，仔细察看后，果然发觉大门边躺着一条大黄狗，墙边有盆兰花。小偷唯恐狗吠惊动左邻右舍，便按板桥之言，避开兰花盆，跳墙而去了。

鸡的七德

画家倪云林的一位朋友养了许多鸡，又大又肥，可总是舍不得杀了请客，一天，倪对朋友说：“听说鸡有七德，你知道吗？”

朋友说：“从来只听前人说鸡有文、武、勇、仁、信五德，哪来的七德？”倪答道：“倘若你舍得（德）我也吃得（德），加起来不就是七德吗？”

巧落标点意亦奇

绍兴师爷中寿命最长、体格最健的阮德兴，在七十岁时得一子，取名小宝。这一来，背地里有人议论了，说小宝一定是野种。而阮德兴心里清楚：小宝的确是自己的亲骨肉。不过，有一桩心事一直压在心头。原来他家财颇丰，本来只有一个独生女儿，早在三十年前招了个入赘女婿王恩。过去关系倒是十分融洽，自从小宝出生后，他发觉女婿、女儿的态度有些变了。原因是怕小宝成人后要继承财产。

阮德兴意识到女婿已存坏心，便心生一计，亲笔写了同样的两份遗嘱：

老汉古稀生下一子
人都说非是我子焉
家产全部付与女婿
外人不得前来争执

下面不但签了名，还盖上了一颗朱红大印。一份交给女婿，一份交给小宝。

王恩得了遗嘱，沾沾自喜。有了老人的亲笔遗嘱，他就放心了。

过了几年，阮德兴寿终正寝，其家产均由王恩独吞。王恩俨然以主人自居，对寡妇孤儿冷眼相看。小宝娘无奈，只得般进小屋，母子俩过着十分艰

苦的日子。

不料当小宝长至十八岁时，会稽县衙突然传讯王恩，说是家产发生了争执。王恩不觉好笑，就带上岳父的遗嘱，大模大样走进县衙门。

县官接过王恩呈上的遗嘱，看后甚感惊讶，便将惊堂木一拍：“小宝，既然你父有此遗嘱，怎能乱告？！”

小宝不慌不忙地答道：“老爷，家父确是写过遗嘱。我十多岁时，他曾对我再三吩咐：如果王恩对待我情同手足，就什么也不必提起；如果待我不好，叫我十八岁时到县里告他。只要将遗嘱在水中一浸，是非曲直，立见分晓。”

县官把遗嘱拿来亲自一试，只见遗嘱上面显露出标点：

老汉古稀生下一子，
人都说非，是我子焉。
家产全部付与。女婿
外人，不得前来争执。

县官见遗嘱上写得明明白白，便叫王恩来看。王恩不相信，拿出自己的那张，一试也是如此。原来标点是明矾水点的，王恩做梦也没想到岳父死前会来这一手，懊恼不已。

一字一命

绍兴，自古以来就出参谋人才——师爷。他们能言善辩，文字功夫尤其厉害，常能借一字而大作文章。

有一年，江苏阳澄湖口发现一具浮尸。地方照例呈报官府“阳澄湖口发现浮尸……”。这件事被住在阳澄湖口岸的几户老百姓知道了，大家很不满意。因为官府知道是这里出的人命案，肯定就要验尸追查，给周围的老百姓惹麻烦。后来，他们去请教师爷。他叫人把呈报单拿来一看，灵机一动，拿起笔，蘸蘸墨，在呈报单的“口”字当中，加上一竖，改成“阳澄湖中发现浮尸。”那么大的阳澄湖发现浮尸，这同住在湖口岸的老百姓就不相干了。大家看了，个个拍手叫好。结果什么麻烦也没有。

在东乡，有个横行乡里的老色鬼毛浩。一次，他又企图行奸，被农妇“用柴刀劈死”。——案卷上就是这么写的。

县里的师爷知道实情，决心想办法救出农妇，他将案卷拿到房里，思考再三。忽然心头一亮，欣喜若狂，忙关上房门，拿起笔来将“用柴刀劈死”的“用”字轻轻一钩，改成“甩”字。“用刀劈死”是故意杀人，要一命偿一命；可“甩刀”就不一定致对方死命，只是甩得不巧，失手劈死，实属误伤致命。更何况毛浩还有强奸未遂等情节。果然，县官看了讼状，从宽处理了农妇，救了农妇一命。

有一年天大旱，某村农民李和的田里颗粒无收。可财主却蛮不讲理，将他家中所有东西都搬走抵租，连一只烧饭用的铁锅也不给留下。众人十分不平，青年农民阿三，单枪匹马冲进财主家，夺回铁锅就走。谁知财主手下人一拥而上，将阿三捆绑起来，并叫帐房先生替他写张白日抢劫的状纸，告进衙门。

县衙门的周师爷知道了内情，答应相救，第二天升堂，县老爷一看师爷送回的状纸，觉得非常奇怪，就问财主：“这状纸可是你所写？”这财主一

字不识，可死要面子，忙说：“是，是我自己所写。”“呔！信口开河，有这等事吗？”

“有有有！”

县老爷惊堂木一拍：“该死的东西，一派胡言！先打他二十大板！”

打了之后，县老爷又问财主：“你诬告良民，知罪否？”

“大老爷，我没有呀！”

“呸！还要强辩。我再问你，他既然明目张胆，却为何要钻狗洞呀？”

“啊？”财主挨了打，还弄不清到底是怎么一回事，可县老爷却已宣布退堂。

后来人们才知道事情的原委。那是好心的周师爷暗中帮了忙，将原状“明火执仗，大门而入”中的“大”字，轻轻地在右上角加了一点，变成“犬”字。这样一来，事情就不符合实际：既“明火执仗”，却“犬门而入”。所以财主落了个诬告之罪。还挨了一顿打。

演戏

从前有个县官非常可恶，凡是来打官司的人如果不给钱，就会被打得死去活来。当地有个艺人编了出戏，叫《没钱就要命》。演出那天，县官也看戏，一看演的是他，当时就火了，还没等戏演完，就趣忙回到县衙，命令衙役把这个艺人传来审问。那个艺人听说县官传他，就穿了龙袍，大摇大摆地跟着了，县官一见艺人带到，便把惊堂木的一拍喝道：

“大胆刁民，见了本官为何不跪！”

艺人指了指身上的龙袍说：“我是皇帝，怎能给你下跪？”

“你在演戏，分明是假的！”

“既然你知道演戏是假的，为什么要把我传来审问？”

几句话，把县官问得张口结舌，无话可说，县官只好看着艺人大摇大摆地走出了县衙。

八拜之交

河南大财主金泰来是个有名的刻薄鬼。袁世凯称帝的时候，金来想尽办法也想乘世之机。克扣工钱，发笔横财。某日，他摆了几桌酒席，把长工奴仆都叫到一起说：“今天请大家吃饭，只为袁大总统当了皇帝，咱们应该庆贺。”并说：“为了庆贺皇帝登基，我想赏在座各位每人二百两白银，只是有个条件，每人说一件我从来没听说过的事就行。说对了有赏，说错了受罚——罚他一年的工钱。”

大伙儿一听，心想，这哪里是请客？分明是用软刀子杀人的鸿门宴，想扣我们的工钱啊！但也没办法，一个个只好皱着眉头想对策。

一个小丫头说：“老爷，从前我家养了一只鸭，一天下七只蛋，三个‘双黄’的，四个……”没等丫头说完，金泰来就摆手说：“别说了，我家的鸭子一天下过十只蛋哟！哈哈……把工钱抹去！”管帐的把小丫头一年的工钱给抹去了。

一个长工说：“老爷，我见过一条狗，两只眼睛朝前，两只眼睛朝后，两只眼睛朝左，两只眼睛朝右……”“唉！别说了！这算什么，一边长六只

眼睛的狗，我都见过呢！哈哈，把他的工钱抹掉！”管帐的又把这个长工一年的工钱抹掉了。金财主一口一个“听说过”，把长工们的血汗钱都给说没了。最后轮到当奶妈的仆人站起来说道：“老爷，奴家姓赵，我家祖父说，他与你家曾祖父有八拜之交。论起来，你还得叫我姑奶奶呢。这事你一定听说过吧？”

“胡说！”金泰来眼睛一瞪，酒盅一摔，吼道：“我怎么从来没听说过？”

奶妈哈哈笑了，说道：“老爷，既然你没有听说过，那就快拿二百两银子赏我吧。”

金泰来半晌才回过意来，众人面前，又不敢赖帐，只好拿出二百两亮光的白银给了奶妈。奶妈把银子分给了大伙。大伙算了算，比原来的工钱还多好几倍！

“好极了”

维吾尔族的机智人物阿凡提，是以诡辩制服诡辩的能手。有一年冬大，阿凡提修了间暖房，种上香瓜。香瓜熟了，阿凡提挑了几个最好的拿去卖给国王，想多卖几个钱。谁知国王收下香瓜，一个钱也没给，只是夸奖他是位好百姓，连说三声：“好极了！”

阿凡提出了皇宫，随便走进一家饭馆，要了九个羊肉包子吃了。

“好极了！好极了！好极了！”阿凡提吃完包子，大声喊道。喊完，站起身往外就走。

“钱呢？”饭馆老板急了，“你还没付钱呢！”

“怎么，刚才不是给你了吗？”阿凡提反问道。

老板不由分说，一把拉住阿凡提去见国王。国王听说阿凡提吃饭不付钱，指着他骂道：“你凭什么白吃人家的包子？”

“我没错，陛下！”阿凡提慢条斯理地说，“这个老板太贪心。我不过吃了他九个包子，就把您刚才买香瓜付给我的三个‘好极了’全部都给了他，他怎么还要钱呢？”

国王听了，半句话也说不出，只得命待臣付了香瓜钱，阿凡提拿这钱付了饭钱。

阿凡提的手势

有一次，阿凡提和村里的财主闹了纠纷，就一起到法官那儿打官司。法官仔细听完他们的诉说，没有马上宣判，而是一边看《古兰经》，一边看着他们的动静，当看到阿凡提的手往怀里指了几下后，法官非常高兴，以为有利可图，马上宣布判决说：“根据《古兰经》上的训条，这件事是阿凡提有理。”法官说完，还把财主狠狠地教训了一顿，然后撵了出去。

法官笑嘻嘻地向阿凡提说：“好啦，阿凡提，官司判你赢了，快把你怀里的元宝拿出来给我吧！”

阿凡提听了之后，露出惊讶的表情说：“法官先生，我并没有说要给你什么元宝呀？”

法官不相信：“阿凡提，不要说笑话了，快把你怀里的东西给我吧。你连连指着自己的衣襟，难道不是说要给我点什么酬劳吗？”

阿凡提从怀里掏出两块石头说：“法官先生，你搞错了！我的意思是说，如果你判决不公正，帮着财主欺负人，我就用这两块石头砸你。”

阿凡提说完，转身就走了，法官呆呆地愣在那里，一句话也说不出。

煮鸡蛋与炒麦种

有一天，阿凡提看到一个饭店老板和一个穷人打官司。

店老板说：“法官大人，去年这个家伙在我店里赊了一个煮熟的鸡蛋，我们说好今年还钱的。可他只付给我一个鸡蛋的钱。事实上，他应该付给我一千两金子。”

“一个煮鸡蛋，哪能值一千两金子？”穷人争辩说。

“住嘴，你这穷鬼，”店老板咆哮起来，“那个鸡蛋要不是给你吃了，我会用它来孵小鸡的。小鸡长大了，会下许多蛋，那蛋又可以孵出很多小鸡，鸡又生蛋，蛋又生鸡，这样，我就有成千上万的鸡和蛋了。这岂止一千两金子呢？”

法官听了后，也说：“叫你只还一千两金子，真是太便宜你了。”

“可我哪有一千两金子呢？我一辈子也挣不了这么多！”穷人无可奈何地哭起来。

阿凡提听明白了是怎么回事。他走过去，说：“法官大人，看在真主的份上，让我来替这个人还债。明天上午八点，还是在这里，由我付给这位善良的店老板一千两金子。”

第二天，法官和店老板早早就来到法庭，喜滋滋地等着阿凡提来送金子。刚到八点整，那个穷人也来了，可阿凡提没有来。

一直等到十点半，阿凡提才气喘吁吁地跑来了。

“阿凡提，你怎么这时候才来？”法官不高兴地问。

“啊，法官大人，实在对不起。今天家里人要种麦子，我在家里忙着炒麦种，怕误了农时。这不，刚刚炒完，就赶来了。”

“胡说！”法官气得胡子都竖起来了，“麦种能炒吗？炒熟了的麦种怎么能出芽呢？真是一派胡言！”

阿凡提说：“法官大人，既然炒熟了的麦种不会出芽，那么，煮熟了的鸡蛋又怎么能孵出小鸡？”法官和店老板听了，一句话也说不出。

闻鸡香与听钱响

有一天，阿凡提来到一贪婪的财主家，刚好碰到财主正在炖鸡，香味扑鼻。

“啊，亲爱的阿凡提，你来了。你闻到我家鸡的香味了吗？”财主问。

“闻到了，哈哈，真香啊！”阿凡提说。

“既然你闻到了，那么，请你付钱吧。”财主的一对眼珠在阿凡提腰间的钱袋上滴溜溜地乱转，伸出一只手来。

“我可没欠你的钱啊。”阿凡提大声地说。

“啊，是这样，你听我说，你闻到我家的鸡的香味，对吧？香味是从鸡身上发出来的，是鸡的一部分，对吧？没有鸡哪有香味呢？现在呢，你享用了鸡的一部分，为什么不付钱呢？”财主蛮有理地说。

“啊，对。”阿凡提说，“我应该付钱，完全应该付钱。”

他从腰间解下钱袋，拎到财主耳边，摇晃起来，于是袋里的金币发出一

阵叮叮 的碰撞声。

“你听到金币的声音了吗？”阿凡提用同样的口气问财主。

“听——听见了。”财主支楞着耳朵，咽了口唾沫，眼看着钱袋两只手直痒痒。

阿凡提把钱袋重新掖进腰里，转身要走。

财主一把拉住阿凡提，气呼呼地说：“你还没付钱呢！”

“怎么没付？”阿凡提说，“你不是听见声音了吗？声音是金币发出的，是金币的一部分，我已把这部分付给你了。”

前年未闻的故事

古时候有个国王，自吹已听遍了世界上所有的故事。他为了显耀自己“知多识广的才学”，便向全国发了一道诏示：谁能讲一个国王没听过的故事，国王就把独生的公主嫁给他，并赐给他很多钱。

这个消息一传开，天天都有很多人跑来给国王讲故事，可国王每听完一个故事，都把头一摇，说：“唉！早听过了。”大家都无可奈何。

有一天，一个农夫来到国王面前：“我讲一个绝妙的故事，我敢保证，您一定没听过。”

国王看着这个穿着破旧的农夫，并不把他放在眼里，但又不得不装出耐心来听。

农夫不慌不忙地讲道：“很久以来，您的祖父欠了我祖父一大笔钱，到了您父亲手上，这钱连利息加在一起欠得更多了，到了您的手上，您不但欠我比您父亲更多的钱，还欠了我一个女儿。”

农夫讲完，满脸堆笑地问道：“陛下，这故事您听过没有呢？”国王脸色顿变，呆若木鸡，懊悔不迭。但他的许诺已家喻户晓，为了维护国王的“威望和信用”，他只好兑现自己的诺言，把独生女儿嫁给农夫，并赐给农夫很多的银子。

荒唐的事

从前，有个皇帝郑重地向全国宣布说：“如果有人能说出一件十分荒唐的事，并使我说出这是谎话，那么我就把我的一半江山分给他。”人们闻讯，纷纷来到王宫，说了各种弥天大谎，结果都被皇帝一一驳回。

有一天，一个农民挟着一个斗，来到皇帝跟前。皇帝奇怪地问道：“你拿斗来干什么？”农民说：“万岁欠我一斗金子，我是来拿金子的。”皇帝非常吃惊地说：“一斗金子？我什么时候欠的？撒谎！”这时农民不慌不忙地说：“既然是谎话，那就给我一半江山吧！”皇帝急忙改口说：“不！不！这不是谎话。”农民笑着说：“那就给我一斗金子吧！”皇帝无奈，只好给了农民一斗金子。

请您测量

古时候，有个国王召来修道院长，说：“听说你是个聪明人，而且很有学问，那么我问你：天地之间有多长的距离？限你三个礼拜内作出答复！”

修道院长回到家，挖空心思地想啊，想啊，可是怎么也想不出答案来。一个磨石工知道这件事后，答应替他去见国王。这天磨石工打扮成修道院长模样，来到皇宫。国王开门见山地问：“天地之间相距多远？不要含糊，要回答精确！”

磨石工回答说：“天地相距 129872 公里 6 米 5 分米 4 厘米 3 毫米。”

“精确得实在惊人，你是怎么算出来的？数字确实可靠吗？”

“请国王陛下去量一量，发现有半点差错，我甘愿受罚——砍我的脑袋。”磨石工非常自信地回答说。

砍头验证

从前，有个地主在年终时问长工：“我的头有几斤？如果答不出来，就扣发你一年的工钱。”

“你的头正好二斤七两！”

地主脸色突然一变：“不对！二斤八两！”

长工拿来刀和秤说：“你的头就是二斤七两，一点不多，一点不少。不信就砍下来称一下。”

说着举起刀就准备往地主的脖子上砍去。

地主赶紧说：“别砍，别砍！是二斤七两。”

人工降雨落井中

古代陵州有个盐井，可以取水晒盐，该井深五十丈，都是用石头作井底，用柏木作井壁，井壁的柏木一直露出井口，用很长的井绳才能把水打出来。使用年久，井壁的柏木都已朽坏，急需更换；但是井里有一股气体向上腾升，下井的人闻气即死。只有下雨时，井里的气体随着坠落的雨水而沉入井底，才勉强可以施工更换柏木，一晴天就必须立刻停工。当时杨佐在陵州作官，经过仔细察看，他让工人做个大木盘，盘面布满孔眼，架在井口上面，然后往木盘里倒水，这样就像下雨一样，水柱往井里洒落，工人就可以乘机更换井壁朽坏的柏木了。像这样接连干了几个月，井壁全部换上了新柏木，完工后又可以像当初一样取水晒盐了。

练习射箭的新法

种世衡所建立的清涧城，位置靠近党项族的边境，城里守备十分单薄，粮草也很缺乏，于是种世衡把官府的钱借贷给商人，让他们把粮草运来，而不过问他们的收支情况。没过多久，粮仓都满了。

他又教下级官员和民众练习射箭，即便是和尚、道士和妇女也要参加练习。他用银子作箭靶的靶心，谁射中靶心就给他这块银子。不久射中靶心的人越来越多。为了提高大家的射箭技术，他把靶心改得越来越小，越来越厚，而银子份量还是象以前一样。有些人为了服徭役的轻重而争吵不休，他也让他们射箭，射中的人，可以选择好的去处。有人犯了过失，他也让他射箭，射中的就免于处分。从此清涧城中人人都会射箭。种世衡管辖的清涧城无论是在粮草的富庶上，还是在防守力量强盛上，都在延州地区数第一。

范赧破贼

范赧是稽人，曾镇守淮安。当时正值景王出游，范赧得到报告说，有大盗阴谋劫持景王。于是他从天津起到鄱阳一线，都布置了警戒，派了五百步兵沿途巡逻。

一天晚上，范赧刚办完公事，门卒报告说，有贵客进城，已租了潘氏园安置妻子住下，问范赧是否要传他们来问话。范说不用，但下令去进行侦察。后来，他又接到报告说：“那贵客的随从人员很多，在潘氏园轮流出进。”范赧心里怀疑他们是伙强盗，就暗中挑选了几十个身强力壮的士兵，全部给他们换上庄户人衣帽，指示他们说：“你们出去，如看见那伙人有进酒楼饭馆的，就假装去和他们一起喝酒，边喝边想法挑动他们打架，然后把他们扭到衙门来。”他又警告说：“千万不要提起捕捉盗贼的话头。”

等那些化装的士兵走了之后，范赧就乘车到西门拜谒客人。当马车经过街市的时候，就有打架的人相扭着前来告状，范赧即让人把他们收押起来。到他出访回来时，已经抓到十七人。范赧装作生气的样子责备这些人说：“景王的舟船刚到这里，事情那么多，我连正经的官司都没有时间受理，哪有工夫过问你们打架的事啊？”说着，就下令把十七个人囚禁起来。

到了晚上，范赧传令加强警备，并且让衙门里的官吏差役都吃饱了，随时准备出发。没等天亮。他就提审捉来的十七人，经过审问，这些人供出的实情正如范赧所预料。于是，他立即下令前往潘氏园捉拿强盗。到那里时，强盗头子已经逃跑了，所留下的妻子，实际上是个妓女。于是，范赧派人骑马飞速到徐扬等地报告各位将官。已促住的十七名盗贼在狱中被处决，其余的贼人闻风丧胆，全部溃散了。

王世贞办案

有一次，王世贞手下的军官捉到了七个强盗，但不小心让一个逃掉了。当审问逃走的是谁时，强盗头子乱供了一个姓名。不一会，手下士兵把叫这个名字的人捆来了，这人却直喊冤枉。王世贞就让人把强盗头子押在堂下不远的地方站着，而让那个被捆来的人跪在台阶上。这个人脚上穿的鞋，是丝织的鞋面，强盗头子曾多次从后面偷看他的脚。这一切都被王世贞看见。这时，王世贞暗地叫过一个差役，让他把被捆的人蒙上头，押下去，再由这差役模仿那个人的样子，并换上那人的丝面鞋子，再押进堂来。强盗头子不知道已经换了一个人，所以当问他这人是否是那逃跑的同伙时，他就指认了这穿丝面鞋子的人。原来是这样，王世贞听后不禁大笑，说：“你这是把我的差役当成了强盗！”说罢，立即下令释放了那个被捆绑来的无辜者。

智杀恶僧

有一天，吴地有一个书生借宿在庙中，他见和尚每次外出时，总要将房间的门锁好，而且十分小心认真。书生对此感到很奇怪。一天，和尚忘了上锁，书生快步走进了僧房中，房内十分曲折，几上有个小石磐，书生好奇地敲了一下，这时，旁边的小门忽然开了，并且有一个少妇从里面走出来。她

发现是个书生，就吃惊地离去，书生也仓惶往外跑。这时和尚正提着一壶酒从外边进来，见到门没有上锁，惊愕地问书生：“刚才你见到了什么？”书生回答说：“没有见到什么。”和尚发怒了，抽出刀来对着书生恶恨恨地说：“你必须得死在我这刀下，不能让我因事情败露而死在别人手里。”书生流着眼泪哀求说：“容我喝醉后，您再杀我的头，让我在没有什么知觉地情况下死去。”和尚答应了。书生假装举起酒杯请求和尚说：“厨房中有咸菜，求你给我拿一根下酒。”和尚拿刀到厨房去了，书生马上脱下布衫塞在酒壶里，使酒倒不出来，连壶带酒有十多斤重。他隐藏在门背后，等和尚来了便举起酒壶朝他脑袋连砸了几十下，和尚一声没吭地就被打死了。之后书生问那少妇是从哪里来的，才知是和尚杀了她的丈夫霸占了她。书生把和尚口袋里的财物分给了那少妇一部分，便让她走了。

智擒大盗

张佳胤在滑县当县令时，有一天，大盗任敬、高章诈称是朝廷使者，而且带有皇帝密旨，拿着匕首劫持张佳胤，向他索要一千两银子。张佳胤说：“县里的库藏空虚，我打算从县里的豪强大族中借到这笔钱。”于是一方面宴请强盗，一方面亲手写了十个人的名字，叫他们每人拿一百两银子来。其实，这十个人平时是捕捉强盗的能手。不久，这十个人每人只捧来了二十两银子向张佳胤进献。张佳胤假装发怒地说：“叫你们交一百两银子，为什么只有二十两？”他拿秤称了好久，渐渐地发现强盗开始稍微松懈麻痹了，这时，十个人中有一个人向前忽然跳起来靠近强盗，一刀刺死了一个，接着其他的人又把另一个强盗捆绑起来。在宴席之间，前后不过十来分钟，就把两个强盗解决了。

家养之贼

清朝时，有一天，两个差役对庞振坤说：“你家养着盗贼，偷了这一带财主的东西，现在被抓住正在县衙候审。”

聪明的庞振坤一听，就知道他得罪的财主要害他，而且估计贼不会认识他，于是就跟着走。在街上他向熟人要了一个纸盒、戴在头上，把脸盖住，只留两只眼睛在外面。来到大堂上，他对县官说：“因为家里养了贼，没脸见人，所以才用纸盒盖住。”县官问那贼：“这就是你的主人？”贼说：“是的，我在他家已经三年了。”这时，庞振坤问那贼：“我庞振坤不出名，我这个庞大麻子可是远近闻名的，你在我家三年了，你说我是大麻子还是小麻子？是黑麻子还是白麻子？”

那贼愣了一会儿，心想，好厉害的角色，我说个活络话来对付你，于是说：

“你这个麻子嘛，不大不小，不黑不白。”这时，庞振坤取下盖在头上的纸盒来：“县太爷，你看我脸上有麻子吗？”

原来，这“贼”是财主们买通的一个二流子。最后这人被治了诬陷罪。

设计释疑

罗某初到川中出使，他将船停在河边。川中某地有这样的风俗：男男女女一起在河中洗澡，洗完澡就在船旁嬉笑。罗某看不过去，就派人去禁止他们这样做。可是人们吵吵闹闹地大骂他，因为人太多了，罗某没能改变他们的风俗，他们反而还朝罗某的船上扔石头。于是罗某气愤不过便向县里上诉，县里稍加惩办，鞭打了几个人。不久，罗某到蜀中去当巡抚，消息传出后，那个县里的百姓十分担心害怕。罗某心里策划了一番。这一天他又把船停在原来的地方，大声对百姓们说：“这个地方的百姓先前被我惩处了一次，现在民风已经大变了。”感叹了很久。此话传开去，四川老百姓先前担心害怕的心情就消除了。

秘诀

清朝时，浙江宁波有个人在街上摆摊，专门出售各类“秘诀”，一百钱一条，不论买什么样的秘诀，买多少，都没有限制。

有个人花了三百钱，从中挑了三条，都是他所关心的事。三条秘诀，早已用纸密封好了，摆摊的人还小声叮咛他：“这方法是很灵的，千万千万不要传给别人呀！”

买了“秘诀”的人，急忙回到家里，把密封纸一层层打开。

第一条是“持家必发”。只见纸条上写着两个字“勤俭”。

第二条是“饮酒不醉”。只见纸条上写着两个字“早散”。

第三条他想知道“生虱断根”的办法，那纸条上是“勤捉”二字。

这人一看大呼上当，非常后悔，就想找摆摊的辩论评理去，可转念又一想，三个纸条上说的也有道理：“勤俭能致富，早散不醉酒，勤捉不生虱子，没错呀！”这么一想，只好算了。

公鸡蛋

一个县官有意刁难他手下的一名衙役，于是把他叫来，限他三天内买一百个公鸡蛋，否则就要给予重罚。

三天期满，衙役没有完成任务，便哭丧着脸，准备去受罚。他女儿问明情况，笑着对他说：“爹爹不必着急，让我去向老爷回话就是。”到了第三天她跑到县衙，大喊大叫。

县官立刻开堂，问明是衙役之女，喝道：“你父亲为何不来？”女子说：“禀告大人，我父亲正在坐月子，所以命我前来替他领罚！”

县官怒吼道：“胡说，哪有男人生孩子的？”

女子理直气壮地反问道：“男人不能生孩子，公鸡又怎么能下蛋呢？”

祖父害过疗疮

从前，有一个县官丢失了官印，急得象热锅上的蚂蚁，责令捕快三天之内将县里所有的盗贼都捉来审问。捕快说：“现行盗贼这会儿是捕不到的，不如把那些祖上偷过东西的人抓来。”县官说：“也行！祖上偷过东西，子孙也一定会偷东西，快去捉吧！”当捕快将这些人捉来后，有这么一段审问：

县官问第一个：“你祖上偷过什么东西？”那人说：“我父亲小时候偷

过一棵白菜。”

县官说：“父亲偷过东西，儿子也一定会偷东西，你把本县的大印偷到哪里去了？”

那人大喊冤枉，结果被打了一百大板。

县官又审问第二个、第三个，都不过是上辈偷过人家一点儿什么东西，打了一顿，也得不出口供。也只好把他们放了。

第四个被审问的是个年轻人，他走进公堂，在公案前站着。县官喝问道：“大胆刁民，见了本县为何不跪？”年轻人说：“对不起，我祖父膝盖上害过疗疮，我跪不得。”县官大怒，拍案骂道：“你祖父膝盖上害过疗疮，和你有什么关系，快跪下！”年轻人接着说：“那么，人家祖父偷过东西，和子孙又有什么关系呢？”县官被问得哑口无言。

装哑

一个叫王庄的穷老汉把马拴在路旁的一棵树上。这时有一个肥胖的富人路过这里，也把马拴在那一棵树上，王庄说：“我的马性子烈，拴在一起它会把你的马踢死的，你还是另找一棵树吧！”那富人依然我行我素，把老汉的话不当回事。王庄又重复了一遍，富人还是不理睬。不一会儿功夫，两匹马果然又踢又咬，富人那匹马很快就被踢死了。“你必须赔我一匹马，一匹上等的好马！”富人扯着老汉一块去见法官。

“是你的马踢死了他的马吗？”法官问老汉。王庄只眨巴眨巴呆滞的双眼，没有吭声。“你怎么不说话？我问你，是你的马踢死了他的马吗？”法官提高了声音问。王庄还是眨巴眨巴眼睛。“唉，这就难办了，他原来是个哑巴！”法官泄气地说。富人立即说：“不！他是装的，富人说：“他对我说，‘不要把马和我的马拴在一棵树上，我的马性子烈，会踢死你的马的。’”这时法官用判决的口气说：“这么说，是你无理，穷老汉不用赔你的马！”法官又转过头来问老汉：“你为什么要装哑巴呢？”王庄老汉说：“让他把真相告诉你，不是比我讲更能让你相信吗？”

和尚嫁祸

某富户家住寺庙旁。有一天，一和尚夜入富户家中正准备行窃，被发觉后，慌忙逃走，不小心踩入烂泥中，由于怕被主人知道自己是和尚，便将泥涂在头上，捏出一个道士帽状，自言自语：“赖道士所作罢！”

尊重的价值

某大学，准备建立一座现代化的电教大楼，一些厂家得知这个消息后，纷纷上门希望该校负责设备购置的张教授能够购买他们厂的产品。有的还一个劲地向张教授介绍他们厂的产品如何如何好，有的推销员还暗示，如购买他们厂的产品，可从中得到一笔可观的回扣。

而B厂的公关部王主任，却采取了与众不同的方法。他特意给张教授写了一封信，内容大至如下：尊敬的张教授，我们知道您是电化教学仪器设备方面的专家。今天写信打扰，是因为有一件事希望您能帮点小忙。我们厂最

近生产了一套电化教学方面的设备，在投入批量生产之前，我们想请您指导一下，看看哪些地方需改进，哪些地方设计不太合理。我们知道您工作很忙。因此很乐意在您指定的任何时间，派车前往迎接。

接信后，起先张教授感到很惊讶，继而又感到十分荣幸。因为，那些整天围着自己，千方百计卖出产品的人，从来没有向他请教过。不知不觉中，张教授找到了自身的价值。他当即给主任回了电报：本周末愿意前往。

在王主任的陪同下，张教授仔细观察了该厂的产品，还动手操作了一番，结果只在一些小小的细节上提出一些改进意见。回校三天后，厂里接到张教授的来信：“经研究决定，我们打算购买贵厂的电教产品。”

技高一筹

50年代末，美国黑人化妆品市场几乎被弗雷化妆品公司独占。当时这家公司的一名推销员乔治·约翰逊独立门户，创建了只有五百元资产和两名职工的约翰逊黑人化妆品公司。他清楚地知道，当时他无力把实力雄厚的弗雷化妆品公司打垮，就集中力量生产一种粉质化妆膏。经过认真思考，他打出广告说：“当你用过弗雷公司的产品化妆后，再擦一点约翰逊的粉质膏，将会收到意想不到的效果。”同事们对这种“依附式”的宣传极为不满，说他是为弗雷公司宣传。约翰逊笑着说：“就是因为他的名气大，我才这样做，打个比方，现在很少有人知道我叫约翰逊，可如果我能想办法站在总统身边的话。我的名字马上就会家喻户晓。”果然这一招很灵，消费者很快接受了他们的产品，市场占有率迅速扩大。接着他又开发生产一系列新产品，经过强化宣传和短短几年努力，约翰逊生产的化妆品便将弗雷公司的大部分产品挤出了化妆品市场。

酒香中的谈判

青年茅台酒酒师郑淳历尽艰辛终于酿制出优质“郑家茅台酒”。有一次，巴拿马万国博览会理事贝当先生在上海主持中国展品的荐选工作。茅台镇伪镇长李尚廉盗名窃誉，利用种种卑劣手段，将“借来”的郑家茅台酒，换成自己的“万福第酒”商标，并利用钱势打通关节企图钻进巴拿马万国博览会。郑淳经过努力酿制出更好的茅台酒，在实业家夏明华兄妹的大力帮助下，在李尚廉宴请贝当先生的邻桌，将盛满茅台酒的瓶子摔到地上，酒瓶砰然碎裂，酒香溢散四方，摔瓶声惊动四座，茅台酒香醉众人，连说：“好酒，好酒！”终于引来贝当先生，使之尝到了醇香味美的茅台酒。这就为与贝当先生直接接触、谈判打通了道路，从而也就为茅台酒出国参展打通了道路。茅台酒终于获得巴拿马万国博览会大奖，名扬天下。

“小铜牌”

有一年，规模宏大的世界博览会在美国芝加哥隆重开幕。会上陈列着来自世界各大厂家的产品。美国赫赫有名的57罐头食品公司经理汉斯先生，将自己公司的罐头食品也送去参加展览。但是他万万没有想到，来博览会参观的人，摩肩接踵，却几乎没有人光顾汉斯先生的阁楼。整整一个星期过去了，汉斯才想出一个绝妙的计策。在博览会开幕的第二个星期，会场中参观的人常常从地上拾到一些小小的铜牌，铜牌上刻着一行字：拾到这块铜牌，就可

拿它到阁楼上的汉斯食品公司换取纪念品。数千块铜牌陆续在会场上出现。不久，汉斯先生那座无人问津的小阁楼，便被挤得水泄不通。会场主持人怕阁楼会倒塌，不得不请木匠师设计加固。自从那天起，汉斯的阁楼，成了博览会的“名胜”，参观者络绎不绝。直到地上的铜牌绝迹，盛况也未削减。

百叩柴扉十扇开

有一位慈善家，动员他的朋友去募捐，以供修建教堂用。募捐的进展很不顺利。他的一位朋友打算放弃这项工作，而且用“十叩柴扉九不开”这句古诗，来说明募捐的困难。这位慈善家听后，对他说：“不错，我们现在的情况是“十叩柴扉九不开”；可这也是说十叩柴扉总有一扇会开。那么，我们要敲开十扇门，只要努力一些，多敲几十个门就是了。你的那句话，我看可以改成“百叩柴扉十扇开”。他的这种解释鼓舞朋友们完成了募捐，教堂也建好了。

没听懂

一次，三名来自日本的代表和美国公司的一个经理进行业务洽谈。美国公司经理表现得异常能干，在两个半小时的谈判中滔滔不绝，以各种数据材料来论证他们的开价，与此同时，那些日本商人则一言不发地呆坐在那里。最后，美国经理带着准备迎接反驳与挑战的期望与自信，问道：

“好啦……你们有什么想法？”

“我们没听懂。”一位日本人彬彬有礼地答道。

美国经理呆了，说：“你是什么意思，你们没听懂？哪个地方没听懂？”

“您讲的全部！”日本人再次彬彬有礼要求道：

“您能再讲一遍吗？”

美方经理的热情与劲头受到迎头痛击，谁还能以当初那股热诚和信念重复两个半小时的陈述呢？！

管帐先生

有个砖窑主，专会算计人，不论是谁给他当管帐的，都得先试用一个月，然后再找个借口打发掉，管帐的人就白白给他干一个月。

这一年，窑主又雇了刘二先生管帐。还是那个老规矩。刘二识字不多，肚子里可满有道道。到了月末，窑主查帐，只见头一笔帐上写着：

“一头小黄牛，两只弯弯角，拉了一车砖，向南走去了。”

窑主看见账本后，一拍脑袋说：“不错，一车砖一定卖钱不少！”又往下看，只见第二笔写着：

“一头小黑驴，四只小白蹄，拉了一车砖，出门奔正西。”

“好，这一笔也不少！”又往下看，只见第三笔写着：

“一匹大红马，拉了一车瓦，说是秋天还，一瓦还四瓦。”

“这更好！”窑主乐得直蹦高，说：“一瓦还四瓦，管帐先生是好样的！”

查着查着，窑主忽然把眉头皱了起来，问道：“管帐先生，你这一个月都是赊的帐吗？”

“对，都是赊出去的。”

“赊出这么多，欠帐的家住哪里，姓啥叫啥呀？”窑主问。

“那谁知道呀？”

这下可把窑主给气坏了，吼道：“真该死，帐上不写上姓名，又不写上住址，叫我上哪儿讨帐去呀？”

刘二先生笑了笑说：“怎么，我这帐写得不好？那好吧，反正是试用，干不了我就不干啦。”说完就走了。窑主抱着帐本，脸变成了紫茄子。

并没罢工

意大利一个著名鞋厂的工人要求增加工资，老板不同意。老板担心工人罢工，并作好了防备罢工的准备。但工人们却不罢工，仍继续生产。老板高兴了，当他检验那数千只鞋子时，发现全部是左脚穿的。老板无可奈何，不得不同意了工人增加工资的要求。

出故障

某次，一位国际知名女歌星举办了一场大型文艺演唱会，当她演唱到第四首曲子的第三段时，突然忘了歌词，但是这位名歌星却情急生智，不慌不忙，依然做出演唱时忘我的表情，同时嘴唇也一张一闭直到音乐演奏到让她记起歌词时再出声唱下去。

演唱会结束，负责麦克风的工作人员还连连向她道歉：

“听说麦克风出故障了，实在很抱歉，我们都惊出了一身冷汗……好在没多久又恢复正常了，否则可就麻烦啦！”

谁是王妻

赵王李德成，一日唤来几名歌女，让她们穿戴和其妻子一样。并请相士辨认谁是他妻子。

相士说：“头上罩有黄云者便是您夫人”。

这几名歌女好奇地向夫人头上仰望，独有李德成的夫人不抬头。相士指着她说：“这是您夫人。”

醉后说媒

一个酒徒在一家酒店喝酒，看上了非常漂亮的女服务员，便醉眼迷离地央求店老板作月老。店老板十分为难，但又推辞不过，只得说：“年轻人，拿酒来。”老板喝了一杯又一杯。酒徒急了：“老板，你这样喝醉了，怎么开口说媒呢？”

老板睁着眼说：“年轻人，不喝醉，我敢开口讲吗？”

周围的顾客一听，哄堂大笑，酒徒也羞得灰溜溜地走了。

请吻新娘

一次，正在主持婚礼的牧师，看到两位新人都蓄着长发，分辨不出新郎新娘，情急中灵机一动，笑着对他俩说：“请你们当中的新郎吻一下新娘吧！”

铅印的吻

一位富有幽默感且精通印刷术的大学教授，为了使学生了解“铅印”和“影印”这两种基本的印刷方法，特地举行了一次浅显的示范。首先他请一位漂亮的女学生走到课堂前面，对她说：“请涂上口红，然后吻我一下。”

接着，他指指脸上的口红印，对学生说：“这便是铅印。”

然后他由胸前的口袋里取出一条白手巾，仔细地把脸上的口红印印在手巾上。然后他一面举起手巾让全班学生看那清楚的印痕，一面低声说：“这就是影印，影印与铅印的效果差不太多，但过程却乏味多了。”

教几何

有位教师在讲授初中几何第一节“绪论”时，是这样做的：课文中指出：“几何学是研究物体的形状、大小及物体间相互位置关系的一门学科。”如平平淡淡地重复书上这句话，就不会引起学生的注意。在备课时，教师把这段话加以具体化，准备先提出下面几个问题让学生重点考虑：为什么球架要造成三角形？为什么门要造四边形？为什么车轮要造成圆的？后来，这位教师又觉得，这样提问虽具体、形象，但还不够幽默有趣。于是他在讲课时这样说：“我家买了一辆自行车，轮子是方的；做了一个铁门是三角形的。”讲到这里学生便哄堂大笑了。接着老师又问学生：“这些东西能用不能用？”大家当然回答：“不能用。”又问：“那么为什么不能用呢？”大家视而不答。

这一系列的问话引起了学生的极大兴趣，很自然地流露出一种想知道的欲望。这时老师就对学生说：“要解答以上问题，首先要掌握三角形、四边形和圆的性质，而这些图形的性质，都是几何学所研究的对象，今后我会逐步给大家讲解，到那时我一定把答案一一告诉大家。”这样就调动了学生学习的积极性。

论坚守岗位

在一次演讲比赛会上，一个参赛者精神昂扬地走上讲台，向大家宣布：“我向大家演讲的题目是：论坚守岗位。”她的语音甜润，吐字清楚。可是刚说完这句话，演讲者突然下了讲台，向会场外走去。台下的听众面面相觑，先是小声议论，彼此猜测；继而喧声四起，怒不可遏。

难堪的五分钟过去了，演讲者才慢吞吞地回到讲台上，面对着被激怒的观众，等大家的情绪平息下来后，她便充满激情地说。“如果我在演讲时离开讲台是不能容忍的话，那么，在工作时间内，纪律松弛，玩忽职守，擅离生产岗位，难道不应该谴责吗？我的演讲完了。”

会场安静了一小会儿，突然爆发出一阵热烈的掌声。

仰望天空

一天下午，有个拉着一只皮箱的年轻男人，在纽约闹市区专注地对着天空仰望良久。路过的好奇人也跟着向天空望，以为天上有什么新奇东西。没多久，马路上很快云集了大批的好奇人。那位男人觉得发财的时机已到，就在路边打开皮箱，拿出他要出售的望远镜摆卖，顿时生意兴隆。

难读懂的书

一位图书馆管理员对馆长反映说，有些书因为太难懂，从来没人看。馆长把那些书收集在一起，放在一个引人注目的地方，上面还放了一块牌子：“谨告——这些书难读，需要有高深学问的人才能读得懂。”

这个架子上的书很快就全部借出去了。

无货不备

美国有一家有名的大百货商店，门口挂有一块大牌子，上面写着广告：“无货不备。如有缺货，愿罚十万。”

有一个法国人看见这则广告后很想得到十万元，便去见经理，开口就说：“潜水艇！在什么地方？”经理把他领到地下大厅，当真有一艘潜水艇。他又说：“我还要看看飞船。”经理又领他到了二十二层楼，一看，果然有一飞船。法国人还是不罢休，问道：“可有脑袋长在身子下面的人？”

他以为这一问，经理一定要被刁难住了。谁知经理声色不动，对旁边的店员说：

“你来一个倒立给这位客人看看！”

经理知道这个法国人是在故意刁难，但一句幽默的话，便立即将对方制服了。

不必摘帽

某国一家电影院常有戴帽的女观众，坐其后者，因被挡住视线极力反对，请经理通告禁止。经理说：“禁止欠妥，只有提倡戴帽尚可。”大家很觉失望。

后来这家电影院影片开映前，银幕上果然出现一则通告：“本院为了照顾衰老高龄的女客，允许她们照常戴帽，不必摘下。”

通告一出，所有女帽全部摘下，无一戴者。

树上保险公司

美国一家保险公司为了拉顾客，别出心裁地在一棵大树上办理保险业务。该公司认为，前来投保的人若能爬上大树，就证明他的健康状况良好，接受这样的人寿保险，对公司有利。

两份菜单

几乎没什么人到白玫瑰餐厅去吃饭，餐厅老板急得不知如何是好，客厅里的饭食物美价廉，可是好像没有人理会这个优点。

后来他果断地采取了一个措施改变了情况，几个星期以来他的餐厅总是挤满了先生们和他们的女友。每当一位先生带着一位女士进来，侍者就给他们每人一份印刷精美的菜单。两份菜单外表看来完全一样，但内容却大不相同。侍者给男人的那份菜单上是每份菜、每瓶啤酒的正常价格，而给女士们的那份菜单上的价格要高得多！所以当男人很从容地点了一份又一份菜，要了一种又一种酒的时候，女士会自然而然地觉得他比实际上要慷慨得多！

代售帽子

顾客：“你把我的头发理成这个样子，让我怎么走得出去？”

理发师：“这有什么关系，本店代售帽子。”

地皮和汽艇

一个推销员发现他推销的那块地皮被水淹没了，便问他的老板是否该把钱退还给顾客。

“退钱？这不可能。”老板对着推销员吼叫起来，“快卖给他一只汽艇！”

乳猪之变

有一天，一户非常有钱的人家过命名日，来了许多客人，其中有一位是牧师。这些天，恰逢他的大斋戒，牧师照例是不准动腥的。

主人准备了各种各样的佳肴款待客人，桌子中央摆着的一盘烤乳猪更是油光闪闪，香气扑鼻。东家十分抱歉地对牧师说：“对不起，牧师！如果连乳猪都不能吃的话，我给您做点素菜吧！”

牧师却挽了挽袖子，举手在胸前画了个十字，指着乳猪喃喃地说：“上帝啊，万能的主！为了我，您已把这罪恶的小猪变成了白薯，可是凡人俗子毫不察觉，只有我这个上帝的仆人才心明眼亮，让我把这白薯吃了吧！”说着就心安理得地吃起烤乳猪来。

调情与丰收

一位神甫起身对自己的教徒们宣布：“今天我发现这里有个人跟别人的妻子调情。如果不把五美元放进盘子里，我就在经坛上说出他的名字来。”

当盘子绕祈祷人群走过一圈并返回到神甫面前时，结果盘子里出现了十九张五美元面额的钞票，另外有一张二美元附有一张条子：“三美元我明天一定带来。”

不要贼的钱

在乡下小教堂里，牧师收到的捐献总是少得可怜。

一个礼拜天，牧师宣布说：“在我传下这个捐献盘以前，我要说明一下，

那位曾经在老妇人家偷过鸡的人不必捐献了，因为仁慈的主不要贼的钱。”
于是，在传递盘子时，人人都捐了钱。

别派牧师来

几年前，美国阿拉斯加州一个小镇的牧师去世了。当地成立了一个寻找牧师委员会，委员会人人填完了所有的表格，并向纽约城的全国牧师分遣委员会打了不少电话。几个月过去了，还是没有新牧师到来的迹象。最后，愤怒的寻找牧师委员会女主席给牧师分遣委员会写了封短信：“别派牧师到我们这里来，因为我们发现犯罪更有趣。”

没想到两星期之内，新牧师就被派到那个小镇上来了。

出色的演员

一辆有两名乘客的汽车闯红灯，被警察拦住。

“我非常遗憾。”司机很快明白过来，说：“但是，我是个医生，急着把这个病人送进精神病医院。”

警察怀疑司机欺骗他，但是乘客中有一个相当聪明的小伙子。他用天使般的目光瞅着这位警察，微微一笑，小声说：“吻我一下吧，亲爱的。”

那警察一听马上痛痛快快地把手一挥放了他们。

友好款待

一天，两车相撞之后，杰克和帕特友好地察看撞车的结果。看完后，杰克从口袋里掏出一瓶酒热情地请帕特喝。帕特呷了两口，还给杰克，杰克把它放回口袋里。

“你干吗不喝上一口？”帕特问。

“等警察跟我们打过交道，弄清楚事情之后，我再喝。”杰克答道。

只有七条

在佛罗里达机场上飞机时，老乘客们对空中小姐讲解安全知识表情十分冷淡。于是空中小姐灵机一动说：“女士们、先生们，歌中唱道，离开爱人的路也许有五十条，但我得警告你们，活着下飞机的路却只有七条。因此请听好。”一阵哄笑后，老乘客们果然认真地听了起来。

喊“反动口号”

在“四人帮”猖獗之际的一个夏天中午，正在某农场被强迫劳动的“走资派”老林同志又渴，又饿，又累，实在难以忍受，就走到池塘边捧一口水喝，哪知疲劳过度，头昏眼花，支持不住一下栽到了水中。他不会游泳，竭力挣扎，拼命呼喊：“救命，救命啊！”正在这时，恰巧有一个造反派头头带着两个随从到池塘边钓鱼，他们见老林同志在水中挣扎之状，反而狂欢大笑，不去搭救。生死之际老林突然用尽全力大呼一声：“打倒王洪文！”那个造反派头头听后勃然大怒，认为他是公然呼喊“反动口号”，于是立即命令左右将老林拉上岸，扭送“造反司令部”审查幕后指挥者及其同党，并严

加批斗。

老林同志吃尽皮肉之苦后，被关在“牛棚”里，同志们问他为什么不继续喊“救命”而要改喊那个“反动口号”，他说，除了引起那些人的痛恨之外，别无妙法：我如果喊反动口号，他们准抓我；他们如果抓我，我就要被审查批斗；如果我被审查批斗，我就可免于淹死，所以，我喊“反动口号”，就可免于淹死。

大家听了，忍不住笑了，都夸老林机灵。

爱犬如命

一位爱犬者带着自己心爱的犬出去旅游。一日在游艇上爱犬突然失足落水。这位旅客急忙去请求船长中途停船打捞爱犬。

船长解释说，不能因为一条狗而停船，耽误大家的时间，因为这究竟不像救人那样重要。

这位旅客闻听此言，灵机一动，一跃而落入水中大呼救命。船长见此情景，无奈只得停船打捞，把他和犬一起救上船来。

从善如流

一天，柯雅德希问：“律师先生，如果我在开庭之前送一只烤鸭给法官，并附上我的名片，您认为这个主意如何？”

律师忙说：“您发疯了？您会立刻因贿赂法官而输掉这场官司的！”

开庭的结果是柯雅德希赢了官司。第二天他得意地跑去告诉律师：“我没听您的劝告，还是把烤鸭寄给了法官！”

律师有点怀疑地说：“这不可能！”

“可能的！”他解释道：“只是我把对手的名片连同烤鸭一起寄去了！”

证人

一天，艾米去找律师：“博士先生，您看，彼得这个无赖都写了些什么？竟然说我应该还他 2000 银币，否则他就要控告我。我敢发誓，我这一辈子从未从他手里拿到过 2000 银币！”

“那么事情就非常简单了……秘书小姐，请录下我的话：‘……由于我从未从您手里得到过这样一笔借款，因此我对您的起诉不予理睬……’”

“哎呀，博士先生，错啦，完全错啦！您是在哪里学的法律？秘书小姐，您应该这样写‘……在我早已还清您 2000 银币之后，对您的控告我不予理睬……’”

“艾米先生！您刚才说您敢发誓从未从他手里借过钱！”

“那么，我得到过吗？”

“那么您为什么要写上您已经还掉了？”

“博士先生，您瞧：如果我照您所说的那样写，那么最后他就能举出两个证人来证明他给过钱……而照我的意思写，那么证人就必须由我来提出。我就可以证明还过他钱了。”

同理

某国有一个小孩燃放鞭炮误伤了眼睛，家长控告到法院，要求制造鞭炮的邻国赔偿一切损失。法院传讯了邻国的制造商，可是邻国商人过了两个月才到。

法官生气地责问：“你怎么现在才来？”

商人答道：“法官先生，我一接到传票就急忙驾着贵国制造的小汽车往这里赶，行车途中小汽车撞在了一块石头上，我立即向当地法院控告了贵国的汽车制造商，判决书到现在才下来：厂家不承担因使用不当而引起的一切损害。我不服，又告到贵法院来了。”

本案撤销

法官：“我无论如何也不能相信，像您这样一位体面的、持重的男子竟能动手打像您妻子那样的一个娇小脆弱的女人。”

约翰斯：“可是她骂我，折磨我，使我完全失去了理性。”

法官：“她都说了些什么？”

约翰斯：“她喊道：‘来打我吧，我不怕。来呀，来呀，只要你碰我一下，我就马上把你拉到那个秃头的老家伙——法官那里去。’”

法官：“本案撤销。”

自负膳宿费

有一段时间某地犯罪率急剧减少。

各界不明白到底是怎么回事，所以组织人员进行调查，终于查明原因。

原来各看守所和监狱都贴出了这样的布告：

从今日开始，凡因犯罪或犯罪嫌疑被送入本处的人，一律自行承担食宿费。

处理酒鬼闹事

汤姆警官每次在处理酒鬼闹事时，总是喜欢挑上一位最干巴瘦小的警察陪同他一起前去。

别人觉得很奇怪：“你们得和酒鬼打架呀！”

“对呀，如果有两个警察抓你，其中一个比另一个瘦小，你先打哪一个呢？”汤姆警官说。

正在录像

一个劫匪突然闯进银行后，递给会计员一张条子，上面写着：“混蛋，快把钱放在我的包里，不许动！”

会计把条子读了一遍，一点也不惊不慌，很镇静地在上边添了一行字又把它递了回去：“混蛋，把你的领带拉整齐，他们正在替你录像。”

只可智取

警察学校今年招了一批新生。一位教官正在教学生们怎样当头儿。只见教官把一个学生叫到讲台前，然后递给他一张纸条，上面写着：“现在你是值日官，你的任务是把大家引出教室，但不许引起骚乱。”

这个新生看完条子后一筹莫展，茫然地回到自己座位上去了。第二个被叫上来的学生用命令的口气喊道：“全体起立，走出教室！”可是没有一人响应。第三个学生看了看条子，轻松地笑着说：“同学们，下课了，大家快去吃午饭吧。”几秒钟内，教室里便空无一人了。

聪明的指挥官

一次军事演习正在进行。一位指挥官的吉普车不小心陷进了泥里。这时他看见附近几个士兵正懒洋洋地躺在地上，便叫他们来帮忙。

“很抱歉，先生，我们已经阵亡了，什么也不能干。”

指挥官突然转向他的司机说：“赶快从这些死尸里拖两具出来填到轮子底下，好让我们快点上路。”

士兵们马上从地上跳了起来，齐心协力把吉普车从泥里抬了出来。

指导员谈扑克

小说《啊，索伦河谷的枪声》中的主人公，是任某炮团三连指导员的洗文弓，他上任的“第一把火”竟从打扑克“烧”起。

那天，在欢迎新指导员的全连大会上，不少战士早早就去了，想听听这位指导员是怎么“耍嘴皮子”的。洗文弓先谈了他到这个连里来的感觉，紧接着就讲道：“有人说我们连落后，我就不相信。我看完全可以在玩扑克方面压倒其他连队，夺个冠军。”

这番话简直把大家说得目瞪口呆！

“我今天先给大家讲讲扑克里面的学问。”接着，洗文弓谈起了“扑克经”；“扑克是历法的缩影。52张正牌是52个星期。两张副牌，大王表示太阳，小王表示月亮；用桃、心、梅、方表示四季。每一季是13个星期，扑克中每一种花正好是13张；每一季是91天，13张牌的点数相加正好是91；四种花色的点数全部加起来，再加上小王的一点，正好是365——一年的总天数，如果再加上大王的一点，正好是闰年的天数。J、Q、K共有12张牌，既表示一年有12个月，又表示太阳在一年中经过12个星座……”

没想到新来的指导员讲的这番道理真新奇，战士们个个都睁大了眼睛，聚眼会神津津有味地听着。

洗文弓接着说：“扑克牌的四种花色，还有不同的寓意。黑桃象征橄榄叶，表示和平；红桃是心形，表示智慧；梅花是黑色三叶，源于三叶草；方块代表钻石，表示财富。所以四种花色表示对人们在一年中的美好祝愿！完了。”

新指导员这一席讲话博得全连同志长久热烈的掌声。

洗文弓是研究心理学的。他知道，知识就是力量，在一般情况下，谁能讲些别人没听过、又听得懂而又用得着的知识，谁就有吸引力。无疑，他的

“第一把火”——第一次演讲成功的原因，正是具有了这种吸引力。

有点烂的苹果

广东武警总队某中队一个战士因爱情受挫而产生了轻生的念头，正当他要做出幼稚的举动时，指导员及时将他救下，并把他请到自己的宿舍里，特意拿出一盘苹果招待他。其中有几个苹果只烂了一小点，指导员拿起就要往垃圾筐里扔。这个战士连忙阻止说：“这苹果只烂了一点点，扔掉多可惜呀！”“是可惜呀，”指导员说，“几个苹果价值很小，扔掉都觉得可惜，而你作出如此轻生的举动，这不更令人痛心吗？”

整顿会风

董事长请教新上任的总经理：“过去召集部门经理开会，他们老是心不在焉，这种会风应该怎么整顿？”

“这很好办，”总经理胸有成竹地说，“撤掉记录员，立出新规矩，在会议结束时才宣布由哪位负责记录。”

教子有方

一个年轻的父亲到一个年纪比他大的邻居家做客。他们站在花园里谈论着怎样教育孩子的事。年轻人问道：“父母对孩子们应该严格到什么程度？”

年纪大的人指着系在一棵粗壮的大树和一棵细小的幼树之间的一根绳子对年轻人说：

“请你把绳子解开。”年轻人把绳子解开后小树则向另外一边弯过去。

“现在请你再把绳子系上，”年纪比较大的说，“你看，孩子们的情况也是一样。你必须对他们严厉，不过有时候你要把绳子解开，看看他们的生长情况。如果他们还是不能单独站立，就说明还要再把绳子系紧。但是当你看到他们能独立时，就可以把绳子去掉了。”

裤上贴膏药

徒弟在师父对门开药铺，把师父的生意抢了。师父看他生意比自己好，连恨带气病了。他儿子说：“爹，俺师兄这时正走红，请他看看吧！”

“他会弄啥？”父亲没好气地说。

不两天，徒弟提着果子、糕点来看师父。师父哼了一声，翻身脸朝里不理睬他。徒弟猜透了师父的心病，便恭恭敬敬地号脉，半天方说：“这个病好治，贴张膏药就好了。”

说罢，竟把膏药贴到师父的裤子上。师父心里暗暗发笑：“你真会糊弄人，膏药要贴到肉上，哪有贴到布上的，我看你这膏药能起啥作用？”

师父一天到晚看着膏药笑，没几天病竟真的好了。

打铁绝技

从前有个铁匠师傅，手艺很高，但却贪杯好吃。他的几个徒弟也都投其所好，时常办些酒肉孝敬他，唯有一个徒弟是个吝啬鬼，学艺时不知道孝敬，出师后又不上门拜访师傅。师傅非常生气，决心治一下这个不肖门徒，于是他通过别人给这个不肖徒弟吹风，说他还有一项绝技没有传授。徒弟一听，赶忙大办宴席，请师傅光临赐教。铁匠师傅酒足饭饱之后，把徒弟叫到跟前，郑重其事的附在徒弟耳朵上说：“铁烧红以后，不能用手摸。”

科学对待

从前有一个心理学系的大学生骑自行车不小心与一个青年相撞。那青年破口大骂，大学生不但没有生气却大笑不止。一过路人好奇地问大学生：“他骂你，你为什么反而大笑呢？”

“骂人只不过是把气愤转嫁给对方，”大学生说，“当他达不到目的时，他会更加气愤的！”

戴校章

四川某大学有位老教授，不管春夏秋冬，也不管是穿单衣、夹衣、羽绒服……常年郑重其事地在显眼的地方佩带本大学的校章。

有人对他说：“先生您对学校的感情实在太深了。”

教授答：“你有所不知，根本不是那么回事，此章为“防盗章”，凡是小偷见胸佩此章者，知其定为穷书生无疑，因此绝不下手。我天天乘公共汽车，钱包安全无恙，都是此章的功劳。”

死活未定

某剧团新编了一个剧本，送领导审查，张领导指示让主人公最后应该活着，而李领导却指示主人公最后应该死掉，搞得团长感到很为难，编剧说：“不要紧，我写两个结尾。张领导审查，就演主人公活着；李领导审查，请演主人公死去。”团长一想是个好办法，就点头同意了。

剧本修改好，张领导和李领导一块来审查了。团长急得团团转，编剧对他附耳低言了几句，演出就开始了。

戏演到接近结尾时，台上突然宣布：“演出到此结束。”二位领导听了，一起走进后台，问：“戏为什么不演完？”

编剧对他们说：“非常不幸，演主人公的演员忽然得了急病，已送到医院动手术去了，目前是死是活还没确定。”

贼的肖像

一个富翁请著名的画家为他画肖像，肖像画好后，却拒绝支付议定的报酬，理由是：画的根本不是我。

不久，画家把这幅肖像公开展览，题目为《贼》。富翁知道后，万分恼怒，马上打电话向画家抗议。

“这事与你有什么关系？”画家平静地说，“那幅肖像画的根本不是你！”

富翁不得不用巨款买下这幅画，改名为《慈善家》。

财主画像

有一财主请画家给自己画像，像画好后，却不肯给画家报酬。画家很生气，就给财主画了幅背面像。财主一看，惊讶地说：“人家画像都画脸，你怎么画我的背呀？”画家说：“你连画像都不肯花钱，我劝你还是不要脸吧。”

造谣能手

有时候找个好工作真不容易，人们最担心是如何在众多的对手中脱颖而出击败对手。当一位年轻的求职者在“特长”这一栏中填上“造谣能手”时，主考官以不信任的口吻挑剔道：“请你造一个谣让我们看看。”年青人走到门外，对那些等待考试的人说：“诸位可以回去了，我已经得到了这份工作，没你们的事了。”

悲剧的效果

以前有一个悲剧作家对他的老婆说：“亲爱的，你能不能帮我做个海绵枕头？”

“为什么？”老婆问。

“我每写完一个剧本，就躺在这海绵枕头上看一次，让流下来的眼泪都滴到这个枕头上，看完后再把眼泪从枕头中挤出来，看眼泪的多少就知道剧本的好坏了。”

一定需要这个东西

在伦敦，一位大学毕业生急于找到工作，找了一个月仍没找到，他急了，几乎是冲进一家报馆，对经理说：“您需要一个好编辑吗？”

“不需要。”经理看了他一眼，不耐烦地答道。

“那么，排字工人呢？”

“不，我们现在什么空缺也没有！”

“那么，我想你们一定需要这个东西。”这个大学生从自己的公事包中拿出一块精致的牌子，上面写着“额满暂不雇用。”

经理看了看牌子，立刻打电话给老板，原原本本地把这件事说给他听。然后，经理笑嘻嘻地对他说：“如果你愿意的话，请到我们广告发行股来工作。”

外交手腕

有一流浪汉走到一住户门前，敲了敲门，女主人看见他，骂了起来。

“你的样子很壮实，本可以在矿场安心地挣钱养活自己，用不着流浪。”她对他说。

“是的，太太。”他回答说，“而您长得这么漂亮，本应该登台表演成明星，而不是干家务活。”

“等一等，”女主人说，她的双颊泛起红晕，“我马上去瞧瞧，我这儿有什么东西。”

乞丐求针

乞丐：“你能给我一根针吗？我好用来缝一下我的破衣服和破裤子。”

吝啬人：“我现在正站在六层楼的窗台边，即使我把针给你扔下去。你也绝对找不到的。”

乞丐：“那么，请你把针插在一块面包上扔下来吧！”

安装电话妙法

一家大报的编辑搬到一所新楼住。

第二天，他给电话公司的经理打了个电话：“您的工作人员对我说，六个月以后才能给我安装电话。我觉得，他们向我提供了写文章的好素材。”

没想到第三天，电话就安好了。

死讯、生讯

一天，罗斯特气呼呼地给报社打电话质问：“你们报纸在搞什么名堂，明明我还活着，怎么在报纸上发表了 my 死讯？你们必须负责刊登更正的启事。”

编辑：“真对不起，更正是不可能的。”

罗斯特：“为什么？”

编辑：“为了维护我们报纸的信誉，我们从来不刊登自相矛盾的消息。不过，我们可以想一个办法来弥补一下。”

罗斯特：“有什么好办法呢？”

编辑：“我们可以在明天的《出生栏》里，刊登您出生的消息，让您重新做人。”

减肥食方

(一)

患者：“大夫，请问减肥有什么特别好的办法？”

大夫：“把头从右边转到左边，再从左边转到右边，就这样不停地摇头。”

患者：“什么时候这样做最好？”

大夫：“有人请客的时候。”

(二)

一个贪吃贪喝的富人，从来不干活。他就喜欢吃喝，所以越来越胖，甚至连走路都不方便了。无奈之下，他只好忧心忡忡地去找医生。

医生认真地给他检查了身体，最后告诉他：“你每天只能花三个便士，并且是自己来挣这三个便士。”

健忘症者

医生：“您就这样走了吗？医疗费付过了吗？”

病人：“啊！真对不起，我忘了，我患的是健忘症，请您原谅！”并立刻掏出三百元交给医生。

医生：“谢谢您啊！再见！”

病人：“咦！不是二百七十元吗？您还没找我三十元钱呢？”

医生：“哦！实在是对不起，我也是个健忘者，不过您的记忆力经我一医治，倒好多了。”

伸舌头与开处方

一个爱唠叨的中年女人终于忍不住了，不耐烦地对医生说：“你让我把舌头伸出来，已经过去六分多钟了，却还不给我检查，这是为什么？”

“让你把舌头伸出来，是为了在我给你开处方时不受打扰。”

偷瘾解急

一精神科医生在半夜接到一个紧急的电话，是他的一个患有偷窃狂的病人打来的。“大夫，你必须设法帮助我，”他恳求道，“我那种非偷不可的老毛病又犯了。”

“哦，看在上帝的份上，”精神科医生回答说，“就先偷两根火柴，等到早晨再给我打电话吧。”

烟酒的妙用

“请问，马丁尼先生，”一个医生问他的同行：“为什么您在给病人看病时，总要特别详细地询问他常吸什么烟或常喝什么酒？根据烟酒的牌子就能判断病人的健康状况吗？”

“不，当然不是。但是根据烟酒的牌子可以判断病人的经济状况。然后根据这点来确定门诊的费用。”

延长生命

一位妇女在就诊时被告知只能活六个月了，她感到非常痛心。“医生，”她忧郁地问：“我还有什么事情可以做的吗？”

“有啊，”医生调侃地回答：“首先，把你的所有财产分给穷人；其次，搬到又冷又潮的山间小屋去住；然后再嫁一个拉扯着九个幼小孩子的一无所有的农民。”

“这能使我的生命延长吗？”

“不，但它能使这六个月成为你一生中最漫长的六个月。”

人体反映器

有所医院处处要节省开支。一次护士室洗脸用的镜子不小心打破了，请

求更换，院方以经济拮据为由驳回，不予批准。后来，请求发给设备时，有个护士在表上填写了“一具人体反映器”，很快就被批准了。

取药

分配来药房实习的学生问药剂师：“您从柜台上方的小箱子里取的是什么药呢？”

“当药方上的字迹看不清楚时，我就取这里面的药，这种药是任何作用也没有的。”

教练有方

运动员：“我老是把球踢得偏离球门，我该怎么办？”

教练：“这是因为你照着门踢。如果你照别处踢，就有可能把球踢入球门了！”

看你敢不守住球门

一个大学生足球队教练指着球门的拦网对守门员说：“你看见这网了没有？昨天才买的，价钱可不便宜。而且不太结实。你要是让球把它撞坏了，就得从你的工资里扣钱赔！”

请别扔瓶子

一场有著名球星出场的足球比赛开始前，场内负责维持治安的工作人员对观众说：“各位观众，请你们别向裁判员和球员扔瓶子，因为所有的瓶子都是可能退钱的。”

抵押

顾客：“对不起，老板，这顿饭钱看样子我是没法付了，因为我忘了带钱。”

餐馆老板：“没关系，请把你的尊名写在墙上，你下次来时再付好了。”

顾客：“这可不太好，别人都会瞧见我的名字的。”

餐馆老板：“写完后把你身上的大衣脱下来挂到墙上，不就可以遮住你的名字吗？”

欠债人的复信

“尊敬的先生：您好！您的来信已如期收到，至于催还债款一事，使本人甚感抱歉，但我只得通知您：我无法付还债款，因为我本人和本人的金钱、财产全都被怀疑带有传染病毒。由于这种原因，我在住院治疗的一年期间都是与世隔绝的。因此，当您看完这封信之后，望您立即把它焚毁，并立刻用消毒剂把双手洗净，切记！切记！这是为您的安全着想。”

倾诉

一天深夜，从睡梦中惊醒的女主人接到一个陌生女人打来的电话说：“我恨透我的丈夫了！”

“您打错电话了。”女主人告诉她。

但是电话那头好像没听见，仍滔滔不绝地说下去：“我一天到晚照顾五个孩子，他还以为我在享福。有时我想出去散散心，他都不肯，自己却天天晚上出去，说是有应酬，谁会相信！”

“对不起，”女主人不耐烦地打断她的话，“我不认识你。”

“你当然不认识我！”她说，“这些话我会对亲朋和认识我的人讲，而弄得满城风雨吗？现在我说出来，舒服多了，谢谢你！”说完，她挂了电话。

别真那样

安娜送淘气的儿子去军训夏令营，临走前再三叮嘱儿子别忘了给家里写信。儿子点点头，却是一副心不在焉的样子。

有个热心人对安娜说：“我给您出个好主意：您先给孩子写信，告诉他给他寄了钱，让他吃得快话，玩得快活。”

“这样他就会来信吗？”

“当然，但您千万别真的寄钱给他。”

多得小费之谜

餐馆服务员休息时在一起聊天。

“马歇尔，为什么你收的小费总比别人多？为什么那些女顾客总爱多给你小费呢？”

“这很简单，一见到女顾客我总要对她们说：‘您好！太太’。而当她们离开时，我就对她们说‘再见！小姐。’”

穿错了大衣

在一个饭厅内，一个异常谦恭的人胆怯地用手碰了碰另一个顾客，那人正在穿一件华贵的真皮大衣。“对不起，”他小心地问，“请问您是不是让·皮埃尔先生？”

“不，我不是。”那人头也不抬地回答。

“啊，”他舒了一口气，“那我没弄错，我就是他，您穿了他的大衣。”

婉转

一位“嬉皮士”顾客坐在一个高级餐馆的餐桌旁，漫不经心地把餐巾系在脖子上。经理很反感，叫来一个招待员说：“你去让这位绅士懂得，在我们餐馆里，这样是不允许的。但话要得尽量说得婉转些。”

招待员快步来到那个人的桌前，很礼貌地问道：“先生，您是刮胡子，

还是理发？”

救生衣

一个塞夫利耶沃人乘船出游，在船上凑巧见到了一个加布罗沃人朋友。他马上向他恳求说：“请把您最好的衣服借一身给我。”

“您身上穿的不是挺好吗？”

“可是，您知道，我不会游泳。万一咱们的船翻了，我要是穿着您的衣服，您准会豁出命去把我救上来的。”

凭牙齿

“你用什么方法可以准确区分出这是一只老母鸡，还是一只小母鸡呢？”

“以牙齿来分别。”

“小母鸡有牙齿吗？”

“可能有，我尝一下不就知道了吗？”

以鱼喂马

一个远游旅行者骑着马赶路时，天下起雨来，毫无准备的旅行者浑身变得又湿又冷。后来他终于来到了县城的一家小客店。客店里挤满了避雨、取暖的人，使他无法接近火。这时他灵机一动把客店老板喊出来说：“拿点鱼去喂我的马。”

老板说：“马并不吃鱼呀！”

旅行者认真地说：“不要紧，你按吩咐去做。”

客店中的人群听到这奇怪的吩咐，都纷纷跑去看马吃鱼。这样整个房里只剩下了旅行者一个人，他在火旁坐了下来，暖和自己。

当客店老板和那一群人回来时，老板说：“您的马不吃鱼。”

旅行者笑着答道，“不要紧，把鱼放在桌子上，等我把衣服烤干了，我自己来吃。”

钓鱼新法

一个路人看见有个渔翁拿着一面镜子站在水里，“请问，您在那里干嘛？”

“在钓鱼。”

“用镜子钓吗？”

“不错——这是新发明的一种钓鱼法。”

“您能把这种方法告诉我吗？”

“可以，但要付一百块钱。”那路人好奇心盛，于是如数付款。

“方法是这样的，”钓鱼人把钱装进口袋后开始向好奇的路人解释：“你把镜子对着水面，一看见有鱼游过就马上用镜子的反光去吓它。待鱼儿吓昏后你就可以把它捞起来。”

那人听了不由勃然大怒：“胡说八道。这样怎么可能钓到鱼。你钓了几条了？”

“今天你是第五条。”

木匠与教书先生

过去，有个木匠和教书先生住在一起。木匠看不起先生，经常玩点小把戏嘲弄先生。有一天，他发现“茶”字比“茶”字多一横，便写了个“茶壶”去问先生。先生不知是计，随随便便把它给念成“茶壶”。木匠一听开心得哈哈大笑：“连个‘茶’字都不认识，还教书哩！”

过了几天，先生从院子里找了一把破扫帚，把扫帚疙瘩锯下来，花了半天时间刻成一个小毛猴，问木匠这毛猴是用什么木料刻成的。木匠看了半天，答不上来。先生笑着说：“原来你当了一辈子木匠，也有不认得的木料！”

省油良方

一人肚子饿极，却又没钱，来到油条铺，咂着嘴巴看了一会，灵机一动大声叹道：“费油啊，费油。我虽有良方，可惜无人过问。”

主人赚钱心切，忙上前探问：“我愿领教。”

那人故意看看太阳，说：“太阳已经偏西了。”

主人领会了他的意思，端上酒饭，请他饱餐一顿。吃完，他擦嘴便走，主人赶忙拉住他问：“良方呢？”

那人说：“卖烧饼不比卖油条省油？”

治蚊妙法

有个人对夏天蚊子屡屡叮咬毫无办法，十分苦恼。

朋友献计道：“你试试把麻布当棉被盖在身上，灵得很。”

那人好奇地问道：“为啥？”

回答道：“等蚊子来叮咬时，你突然把上边一层扯掉，这就把它们嘴扯歪了，它们伤了筋骨，至少要修养一百多天，叮人的嘴巴才会好起来，到那时天气也凉了，自然就免了蚊子叮咬之苦。”

立竿见影

有位犹太老人乘火车，一个傲慢的俄国军官坐在他的正对面。

俄国军官斜眼看了看正在津津有味地吃青鱼的犹太人，得意洋洋地问：“为什么都说犹太人很聪明？”

“这是由于青鱼头的缘故。”犹太人头也不抬地回答。

“您说青鱼头是什么意思？”

“我们是吃整个青鱼，也就是说连头都吃了。”

“我懂了。您能卖给我两个青鱼头吗？”

“非常愿意！要两个卢布。”犹太人回答。

军官虽然觉得很恶心，还是把花了两个卢布买来的两个青鱼头都吃了下

去。突然他叫起来：“您骗我！您买的青鱼头根本没这么贵！”
犹太人满意地点点头：“您看，马上起作用了。”

再次藏钱

毛拉把钱罐子埋藏在废墟里一个隐蔽的地方，每当他有了现钱，就放进去，然后记上帐。离废墟不远，有个香料店。店老板发现毛拉经常出入废墟，便起了疑心。经过多次跟踪，店老板弄清了毛拉的秘密，把他埋藏的四十一个第纳尔全偷走了。

毛拉丢了钱，心里很懊恼，他猜准是香料店老板搞的鬼，便想出一条妙计来，准备惩治他一下。

毛拉走进香料店，央求老板说：“劳驾，请您帮我算算帐：三十六个第纳尔加上七十二个第纳尔是多少？”

“是一百零八个第纳尔。”

“再加上四十一个第纳尔呢？”

“是一百四十九个。”

“这么说，再凑一个第纳尔，就是一百五十个第纳尔了。”毛拉道谢后，起身离去了。

财迷心窍的店老板把算帐这件事一琢磨，认为毛拉肯定还有存钱，并准备把这些钱也放到藏在废墟的那个钱罐子里。于是，他把偷来的那四十一个第纳尔又放回原处。

第二天，在身后偷偷跟踪的店老板见毛拉走进废墟，待了许久才出来。店老板等毛拉走远后，心想这回可要发财了。他急不可待地找到毛拉藏钱的那个地方，伸手便到罐子里去掏。然而这次他没有掏出钱来，却抓了满手的粪便！

丢失毛驴以后

贾（突尼斯机智人物）的毛驴被偷了，找了半天毫无结果，他在村里大喊：“快还我毛驴，要不我就要像我父亲那样做了。”

小偷听了很害怕，赶忙还驴。旁人不解，问他父亲是怎么做的，贾说：“很简单，再买一头毛驴。”

冷水边的篝火

一巴格达商人有个浴池，池水冰冷彻骨，他扬言，谁能在池里泡一夜，赏谁一百个金币。有个穷人为了得到这份报酬，一咬牙奋不顾身跳进浴池。半夜时分，穷人的儿子来浴池，发现父亲没有冻死，便在池边点燃篝火陪伴父亲到天亮。第二天去要钱，商人却说篝火暖了身体，拒绝付钱。穷人只好找法官告状，可是所有法官都偏袒商人。穷人把他的不幸一五一十地告诉了可布·纳瓦斯（阿拉伯机智人物）。

这天阿布·纳瓦斯邀请国王、法官、大官们和那个商人都到他家去做客。客人们如约赶到，可是从早晨一直等到下午，不见主人将饭菜端来待客。大家饿极了，便跑到后面催问，只见阿布·纳瓦斯在树下生一堆火，锅却吊在

离火较高的树枝上。国王惊奇地问他，这么高的距离煮饭，何时才能将锅烧热？

于是他向国王陈述了穷人的遭遇，然后说：“是的，像这样在树底下烧火，烧了这么长时间可锅连一点热乎气都没有；可是商人却偏要说，穷人之所以禁得起在冷水里泡一夜，是因为他儿子在池边生火的缘故。”国王听后十分生气，立即命令商人付给穷人一百个金币的报酬。

谢客妙法

乔钟山家做的馄饨特别好吃，不得不为有许多朋友都来求取而苦恼。一天，他在每位客人面前放一纸条，并告诫说：“吃完方可打开纸条。”客人吃完后打开一看，原来里面是介绍做馄饨的方法。客人相视大笑而去，从此便无人再来求取了。

子侨陷友

子侨等三人跳墙时，先跳的子侨掉进了茅坑里，但他一声不响，反而招呼另两人跟着跳，结果全都陷进了茅坑，之后，他对另两个苦着脸的朋友说：“我是想使你们不要笑话我啊！”

